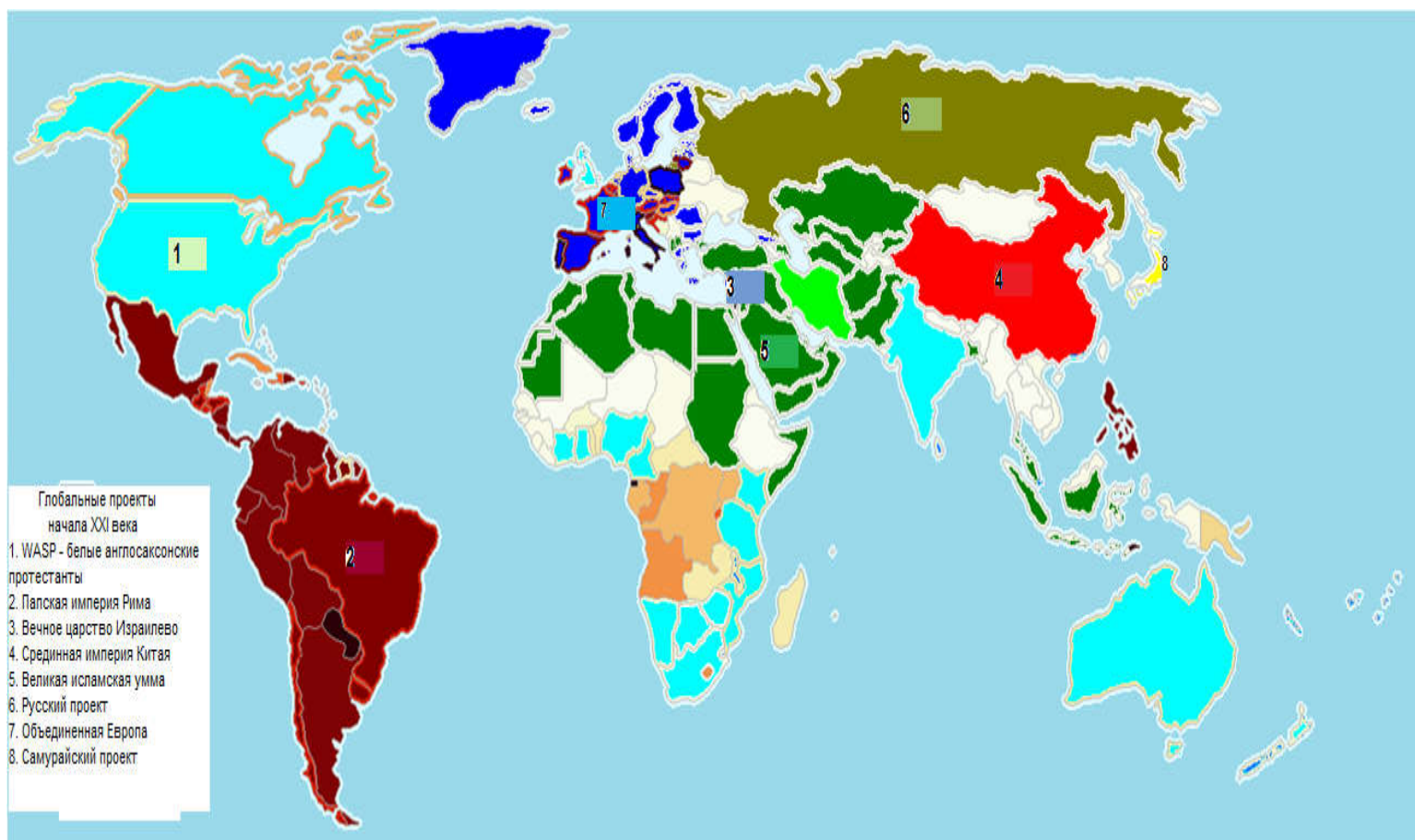


*Александр Ачлей*

## Битва глобальных проектов



**Москва  
2010**

История человечества – это извечная борьба глобальных проектов (империй) за мировое господство. Эта нескончаемая битва подчинена определенным законам. Почему одни страны превращаются в державы, а другие бесследно исчезают со страниц истории? От кого и от чего это зависит? Ответы на поставленные вопросы Вы найдете в этой книге, которая является продолжением серии книг по кулинарии разведки\*.

Автор выражает глубокую признательность своим соратникам за помощь в написании этой книги: Буданову В.Г., Волчкову В.Ю., Давиденко И.В., Девятову А.П., Герасимову А.А., Забродоцкому Ю.Н., Кашанскому А.В., Кеслеру Я.А., Кононовой М.Ю., Коршунову А.В., Мунирову В.Ф., Назаревскому А.Н., Прусакову В.В.

Особую благодарность автор выражает создателям замечательных веб-сайтов <http://www.allmonarchs.net> и <http://ru.wikipedia.org>, без которых написание данной книги было бы весьма проблематичным.

## *Предисловие*

Девять – сакральное число. Предел земного и любимое число китайских императоров. Случайно это или нет, но именно **ДЕВЯТЬ** цивилизаций сегодня ведут борьбу за гегемонию в мире. Это не грубое противостояние силы, характерное для Древности и Раннего Средневековья, и не изысканное коварство Эпохи Возрождения, впрочем, всякий раз для убедительности поддерживаемое ландскнехтами. В настоящее время цивилизации, которые мы в первой нашей книге назвали «Глобальными проектами», предпочитают победы на информационном и смысловом поле, что гораздо эффективнее ядерных зарядов. Хотя бы потому, что когнитивное оружие не уничтожает окружающую среду.

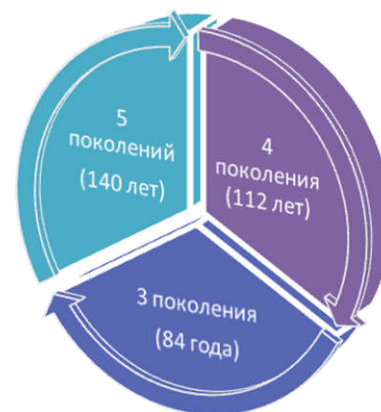
Именно поэтому последние десятилетия ушедшего и начало нынешнего столетия продемонстрировали вполне состоявшуюся закономерность: мировые силы, представленные в глобальных проектах, всё более предпочитают прямому противостоянию «лоб-в-лоб» обходные технологии, дающие больший простор для ума и души. То есть геополитические игры в шахматы, где «белые», как правило, начинают, и так же, как правило, выигрывают у «черных», замещаются карточным раскладом. И только глобальные проекты могут быть активными игроками за карточным столом истории.

При этом возникает вполне резонный вопрос: а возможно ли предугадать результат игры заранее? Сразу же ответим, что да, в принципе, это возможно с помощью методологии «Кулинарии разведки», объединяющей в себе науку и искусство, что позволяет нам ответить на целый ряд вопросов, связанных с закономерностями развития цивилизаций. В первой книге цикла, во второй её части, мы частично касались темы глобальных проектов, когда с помощью указанного метода изучали вопрос о том, кому сегодня служит российская элита. В настоящей книге, используя ту же последовательность методов (анализ, обработка и синтез), мы попробуем рассмотреть вопросы закономерностей исторического развития цивилизаций и их взаимодействия. И попробовать понять, что нас ждет в недалеком будущем.

# Глобальные проекты

## Закономерности развития

1. Глобальные проекты, так же, как и люди, рождаются, взрослеют и умирают. Средний возраст их жизни (одного цивилизационного цикла) составляет **12 поколений (или 336 лет)**<sup>1</sup>, в том числе:



- **4 поколения (112 лет)** – *«хаос воюющих царств»* - период рождения, отрочества и юности проекта. В жизни проекта – это наиболее драматичный и интересный период, так как именно в это время закладываются его основные черты, его направленность и его возможности. Грубо говоря, лентяйничал, учился плохо, спортом не занимался, болел часто, шел на поводу у других – в следующий период войдешь слабым и не готовым к великим свершениям, то есть не состоишься как самостоятельный проект;

- **3 поколения (84 года)** – *«малое процветание»* - период становления проекта, его утверждения в истории. У цивилизаций – это самый короткий и самый плодотворный период жизни, когда появляется возможность воплотить в жизнь юношеские мечты, добиться главенства над окружающими, выбиться в лидеры, заставить других слушать себя и подчиняться.

- **5 поколений (140 лет)** – *«великое единение»* - период зрелости, старости и «смерти» проекта. Это период обретения гармонии и единения проекта, его наивысшего расцвета и духовности, который заканчивается «смертью», обрушивающего его в новый «хаос» очередного цикла.

2. Законы, проявляющиеся в жизни отдельного человека, так же работают и в жизни цивилизации. Только в первом случае периоды меряются годами, а во втором - десятилетиями. Именно

<sup>1</sup> Обоснование этой закономерности см. в книгах «Небополитика . Краткий курс». Москва, Восток-Запад, 2005 год; Александров Радов «Образ Белого царя. Каким будет будущий правитель России», Москва, АСТ. Восток-Запад, 2007 год



поэтому длительность периодов – это не догма. Их конец и начало на временной шкале могут не на сто процентов совпадать с соответствующими событиями, которые являются в этом плане переломными. Кроме того, мы можем наблюдать периодичность циклов только в состоявшихся цивилизациях. В прочих странах их крайне сложно отследить как в силу недостатка исторических данных, так и в силу большей их зависимости от факторов, прерывающих естественный ход их развития (революции, захватнические войны, стихийные бедствия и т.д.).

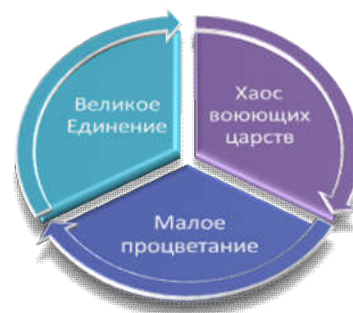
3. Так же, как и у людей, периоды жизни проектов могут быть не полными в силу внешних обстоятельств, когда естественный ход их развития может нарушить событие, никак от самой цивилизации не зависящее. В частности, для проекта «Древний Египет» таковыми были завоевание страны персами и Александром Македонским, для «Русского проекта» - монгольское нашествие, а для проекта «Британская империя» - буржуазная революция XVII века. В то же время, Великая Французская Революция и Великая Октябрьская Социалистическая Революция были явлением закономерным и с точки зрения теории цикличности вполне прогнозируемыми.

4. Мы выявили среднюю продолжительность «жизни» одного цикла проекта - 336 лет. Но это вовсе не означает, что она не может составлять 320 или 350 лет. Ведь когда мы говорим, что средняя жизнь мужчины в России составляет 65 лет, это вовсе не означает, что все они живут ровно столько и по достижении этого возраста умирают. И когда мы полагаем, что человек становится самостоятельным в среднем в 27 лет, это вовсе не означает, что отдельные индивидуумы не могут достичь самостоятельности в 18 лет, а некоторые так и не способны этого сделать никогда. И все же при этом, мы оперируем какими-то цифрами, так как прекрасно понимаем, что для человеческой жизни 90 лет – много, а 55 – все-таки мало. И что если мужчина в 40 лет все еще тянется к материнской груди – то это скорее исключение из правил, чем норма.

5. Плодотворность и насыщенность каждого последующего периода жизни проекта зависит от того, как он преодолел период предыдущий. Ошибки предыдущих периодов приводят к кризисам в последующих периодах. И поэтому, если во время периода «малого процветания» проект не достигает поставленных целей, не

добивается желаемого, это означает то, что он, в силу незавершенности процессов развития в предыдущем периоде хаоса, не может обрести желаемого в следующем периоде.

6. Пребывание проекта в том или ином периоде никак не связано с понятиями личного счастья конкретных людей, их финансовым благополучием или телесными радостями. Человек может быть счастлив в период хаоса и глубоко одинок во время периода «великого единения». При этом сами периоды будут иметь место. И поэтому ожидать, что с наступлением периода «малого процветания» личности сразу и бурно начнут процветать – не совсем правильно. В «жизни» цивилизационных проектов это обязательно надо иметь в виду. Наивно полагать, что период «великого единения» сразу же всех объединит, и все будут богатыми и счастливыми, не будет конфликтов и ссор, а правитель будет всех любить, всех награждать и никого не наказывать. Речь идет о возможностях, которые тот или иной период предполагает.



7. Показателями нормального развития человека являются его физиологические, умственные и психические данные. Рост и вес, работа сердца и печени, способность переносить физические нагрузки, возможности мышления – для каждого периода жизни они разные, рассчитаны и выражены в конкретных цифрах. При этом даже, если у человека все это и в норме, и человек он, как говорится, неплохой, это вовсе не значит, что у него нет недостатков, что он – идеален и одинаково хорош для всех окружающих его людей.

У глобальных проектов также есть свои показатели, свидетельствующие о нормальном росте и развитии: рост территории, увеличение численности населения, развитие экономики, состояние системы образования и культуры, науки, литературы и искусства. XIX век – век наивысшего расцвета России, закономерно совпавшего с периодом «великого единения» «Русского проекта», - считается «золотым веком» не только потому, что в это время страна достигает своих максимальных географических размеров, превращается в мощное с военной и

экономической точки зрения государство, что в ней растет уровень жизни народа, что выразилось хотя бы в появлении новых сословий – мещан и разночинцев, но и потому, что это время Пушкина и Толстого, Глинки и Чайковского, Репина и Врубеля, Менделеева и Сеченова, и, если хотите, Плеханова и Ленина. Вместе с тем в этом веке творилось много несправедливостей, происходили восстания и войны, людей ссылали на каторгу и предавали смертной казни. И все же утверждения о том, что это был мрачный и беспросветный период российской истории только потому, что в это время произошли казнь декабристов, теракты и убийства самодержцев вряд ли можно считать обоснованными.

8. «Всему свое время». В каждый период своей жизни человек обладает разными возможностями, и умственными, и физическими, и психическими. В 5 лет он не может окончить университет, а в 70 – ему крайне сложно исполнять роль плейбоя. В 18 лет вы вполне спокойно можете провести всю ночь на дискотеке, а утром, несмотря на усталость, вполне нормально чувствовать себя на лекции по психологии. После 45 – бессонные ночи могут привести к печальным последствиям. Человек пытается избегать того, что ему вредит. Стакан водки – радость для некоторых индивидов в среднем возрасте является смертельной дозой для малолетнего ребенка.

В развитии глобальных проектов также следует избегать «перегрузок». Россия сейчас находится в стадии перехода от хаоса до пубертатного периода и пубертата к процветанию в зрелой жизни и для нее крайне важно пройти этот этап с наименьшими потерями. Поэтому ей на нынешней стадии развития абсолютно противопоказаны революции и гражданские войны. Призывы к ним сегодня равнозначны призывам к десятилетней девочке родить как можно быстрее только потому, что ее жизнь, по мнению окружающих, не совсем удалась. Нет! Родить-то она может и родит. Но это может привести как к гибели роженицы, так и к потере младенца.

### *Условия возникновения глобальных проектов*

Нации могут достичь состояния глобального проекта, или собственно цивилизации, только при следующих условиях:

1. Наличие проектообразующего народа.
2. Наличие проектообразующей территории, в том числе и мифологизированной (как у евреев на протяжении почти всей их истории).
3. Наличие проектообразующей идеи.
4. Наличие проектообразующей элиты

Например, в глобальном проекте античной истории «Древний Рим»:

- проектообразующим народом были римляне;

- проектообразующей территорией стал Лаций;

- проектообразующей идеей была идеология «**PAX ROMANA**»

- «Римского Мира», реализуемая практически на протяжении всего исторического развития древнеримского государства;

- проектообразующей элитой была верная патриотическим идеям древнего Рима верхушка, объединившая высшую законодательную (сенат), исполнительную (консулы) и судебскую власть (трибуны) в руках наиболее уважаемых патрицианских (например, Юлии) и плебейских (например, Гракхи) родов.

Римляне не просто покоряли соседние народы. Они сразу же подтягивали их до своего уровня развития, внедряя через институты государственной власти и совместные экономические проекты собственные ценности в их повседневную жизнь и быт. С чего начинали? С определения административного статуса покоренной территории, внедрения в ее юридическую практику римских законов, строительства дорог, мостов и акведуков, организации четкой почтовой службы. Идеология Рима носила надконфессиональный и наднациональный характер, что исключало возникновение вражды на национальной и религиозной почве. Все это обеспечивало стабильность государства и его долголетие. Древний Рим рухнул из-за коррозии собственной элиты, это так. Но не меньшую роль в развале единого государства



сыграло признание христианства в качестве государственной религии, после чего последовало уничтожение и отторжение огромного пласта языческой культуры и разобщение людей по религиозному принципу.

### *Глобальные проекты сегодня*

Сегодня в цивилизационной битве (карточной игре) глобальных проектов участвуют следующие игроки:

1. Вечное Царство Израилево.
2. Папская Империя Рима.
3. Имамат — шиитский проект.
4. WASP – Белые англо-саксонские протестанты.
5. Срединная Империя (Китай).
6. Халифат - суннитский проект.
7. Объединенная Европа.
8. Самурайская Империя (Япония).
9. Русский проект.

Приведенная последовательность проектов не случайна. Она обусловлена такими параметрами как:

- возраст проекта
- его пребывание на той или иной стадии развития (хаос, «малое процветание» или «великое единение»);
- наличие проектообразующих признаков.

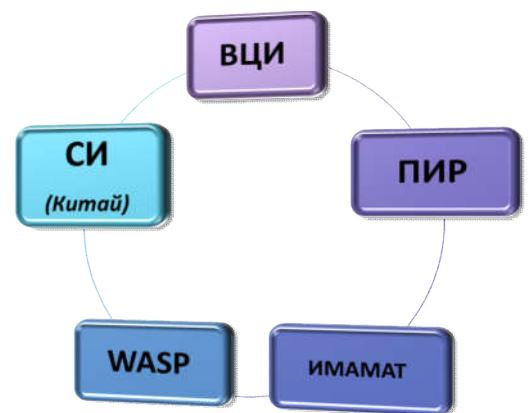
Первые два проекта — одни из древнейших в мире, хотя их, согласно официальной историографии и разделяют почти 1,5 тысячи лет. Кроме того, оба эти проекта, и евреи, и католики, во второй половине XX века вошли в высшую стадию развития — период «великого единения», в котором и будут пребывать весь XXI век. И главное — у них есть все признаки, столь необходимые для того, чтобы проект состоялся.

Следующие два проекта тоже обладают всеми необходимыми условиями для собственной реализации. Но, так уж случилось, что они, наоборот, в конце прошлого века вошли в самый драматичный (но и вместе с тем самый интересный) период своего развития. Они как бы родились заново (новорожденные) и делают первые шаги (оттого, наверное, и не всегда правильные). Персы свалились в период «хаоса воюющих царств» после победы Исламской Революции 1979 года, а надменные «васпы» - на рубеже тысячелетий! Может именно

поэтому, эти два проекта столь враждебно настроены по отношению друг к другу, рычат и кусаются, словно два щенка-волчонка, из которых каждый пытается доказать всей стае (человечеству), кто из них круче.

Срединная империя сумела сохранить свое достоинство и величие, не смотря на унижения позапрошлого века, что было связано с ее нахождением в периоде «хаоса», из которого она доблестно шагнула в «малое процветание» в конце XX века. Сегодня это — молодой, сильный, стремящийся к власти и мировому лидерству «молодой» человек, сумевший преодолеть все болезни роста и превратившийся в настоящего мужчину-воина.

Первые пять проектов, «**Большая пятёрка**», обладают всеми проектообразующими признаками. И потому именно они и являются на сегодняшний день главными игроками за карточным столом истории.



Шестой — Халифат — и «девятка», то есть «Русский проект» должны в ближайшие годы шагнуть из периода «хаоса» в «малое процветание». Для нас срок «смуты» заканчивается в 2021 году, для суннитов — в 2027. Но сумеют ли эти два проекта реализоваться и преодолеть столь важный для себя исторический барьер? Ведь на сегодняшний день у них отсутствуют некоторые (и весьма существенные) проектообразующие составляющие.

Объединенная Европа (седьмой проект) стала складываться после Второй Мировой войны, которая подвела жирную черту под попытками отдельных европейских государств добиться гегемонии на континенте (вспоминаем немцев, французов, шведов, отчасти испанцев). Европейцам хватило мудрости понять, что пора строить общий дом на залитой кровью столетних конфликтов и войн земле. Можно пожелать им удачи на этом сложном пути. Но для того, чтобы общеевропейский проект состоялся все-таки необходимо наличие тех самых четырех условий, с которыми у них пока не очень хорошо.



У Японии, которую автор, следуя восточной традиции, поэтично назвал «Самурайская империя», вроде все проектообразующие признаки налицо. Но.... Состоится ли эта цивилизация как полноценный 8-й проект — вопрос. И связано это, прежде всего, с тем, что до середины XIX века японцы довольствовались своими островами. И не просто не стремились выходить за рамки собственных национальных границ. А активно проводили политику изоляционизма. Что абсолютно не соответствует задачам и принципам жизни собственно глобального проекта. Учитывая все вышеперечисленные факторы, автор делает вполне логичный вывод о том, что оба проекта, - и Объединенная Европа, и Самурайская империя, - находятся на так называемом этапе «проектной сборки», что соответствует самому первому периоду «хаоса воюющих царств» в жизни любого проекта.

**Таблица признаков и параметров глобальных проектов  
(на 2010 год)**

Название проекта	Символ	Сокращ. наим.	Террит. кв.км	Числен- ность	Пр.обр. террит.	Пр.обр. народ	Пр.обр. идея	Пр.обр. элита	Период в цикле
01. Вечное Царство Израилево		<b>ВЦИ</b>	?	13 млн.	есть	есть	есть	есть	"Вел. Единение"
02. Папская Империя Рима		<b>ПИР</b>	23,5 млн.	1 300 млн.	есть	есть	есть	есть	"Вел. Единение"
03. Имамат-шиитский проект		<b>ИМ</b>	1,65 млн.	110 млн.	есть	есть	есть	есть	"Хаос вою. царств"*
04. WASP- Белые анг/сакс. Прот.		<b>ВСП</b>	27,6 млн.	500 млн.	есть	есть	есть	есть	"Хаос вою. царств"
05. Срединная Империя		<b>СИ</b>	9,6 млн.	1 500 млн.	есть	есть	есть	есть	"Малое процвет."
06. Халифат-суннитский проект		<b>ХФ</b>	22 млн.	950 млн.	есть	?	есть	?	"Хаос вою. царств"***
07. Объединенная Европа		<b>ОЕ</b>	4,5 млн.	450 млн.	есть	?	есть	?	"Хаос вою. царств"****
08. Самурайская империя		<b>САИ</b>	0,4 млн.	130 млн.	есть	есть	есть	есть	"Хаос вою. царств"
09. Русский Проект		<b>РП</b>	17 млн.	140 млн.	есть	есть	?	?	"Хаос вою. царств"

\* Самое начало периода "Хаоса воюющих царств". Для ИМ - с 1979 года. Для ВСП - с 2000 года

\*\* Окончание периода "Хаоса воюющих царств". Для РП - 2021 год. Для ХФ - 2027 год

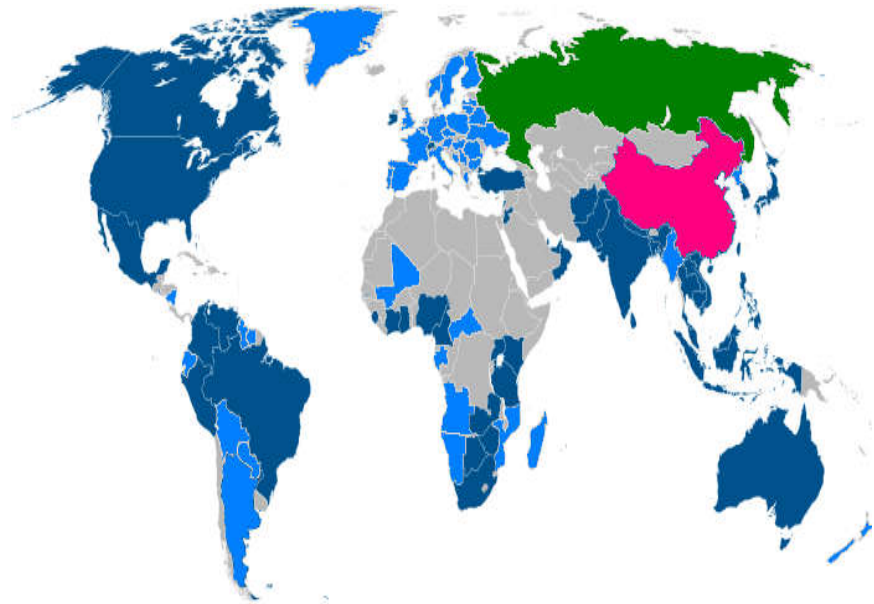
\*\*\* Период проекторской сборки. Не понятно, состоится ли вообще проект как независимый



# 1. Глобальный проект «Вечное царство Израилево» (ВЦИ) (1225 до н.э. – настоящее время)

Эту империю Вы не найдете ни в одном учебнике по истории, так как на самом деле таковой в истории не было. И вместе с тем, евреи, как носители совершенно определенных цивилизационных ценностей, сумели создать систему взглядов и мировоззренческую теорию, которая, в конечном итоге, завоевала половину подлунного мира. Христианская религия со всеми ее ответвлениями и многоликий ислам своими корнями уходят в веру иудеев о едином Боге, которая укрепилась в устоях сознания миллиардов людей. Именно благодаря евреям присущее язычеству потребительское отношение к божествам, когда волхвы, шаманы и ведуны своими ритуальными действиями требовали от потусторонних сил исполнения своих желаний, сменилось на трепетное отношение к Создателю, который откликается лишь на горячие призывы искренне верующих в него людей.

Сегодня этот проект контролирует огромную территорию, обходясь при этом силами всего 13 млн. евреев, рассеянных по всему свету. В 1995 году он вошел в фазу «Великого единения» 10-го цикла своего цивилизационного развития.



ВЦИ входит в состав «Большой пятерки», поскольку обладает всеми признаками проектной состоятельности, в том числе:

1. **Проектообразующий народ** – собственно евреи. Народ, вышедший из Египта под предводительством Моисея где-то в XIII веке до н.э.. Единственный народ, достигший надрасового и наднационального уровня, поскольку евреи могут быть как семитского, (сефарды), европейского (ашкеназы), негроидного

(эфиопские и йеменские евреи), монголиодного и прочих типов. Существуют русские еврей, узбекские евреи, европейские евреи, горский еврей и проч. При этом совершеннейшей нелепицей, лишённой всякого смысла, будут такие сочетания как еврейский татарин, еврейский цахурец, еврейский англичанин или еврейский русский, наконец.

2. **Проектообразующая территория.** Ею стала земля, обещанная Богом народу Израиля еще со времен первых пророков – то есть Земля Обетованная. Территория между рекой Иордан и Средиземным морем.

3. **Проектообразующая идея.** Иудаизм - религиозное, национальное и этическое мировоззрение еврейского народа, самая древняя из трёх основных монотеистических религий человечества.

4. **Проектообразующая элита.** Духовные и финансовые лидеры «детей Иакова», опирающиеся на идею богоизбранности евреев и их особой миссии в развитии человечества. В настоящее время – это так называемые «ротшильдовцы», т.е. добившаяся вершин финансового могущества группа еврейских банкирских домов, входящая через Бильдербергский клуб в состав мирового правительства.

Существуют разные версии появления евреев на земле. Каждая из них в достаточной степени интересна и заслуживает внимания, у каждой есть свои сторонники и противники. Но не это – главное. Главное заключается в другом: именно евреи, а не иные племена и народы, которых не перечесать, сумели создать учение, которое на протяжении многих тысячелетий не только является цементирующим для многомиллионной армии последователей, рассеянных по всему миру, но и оказывает воздействие на все мировые процессы. Произошло же это во многом благодаря тому, что во главе этого уникального единства людей стояли выдающиеся вожди, многие из которых стали достоянием всех трех мировых религий.

## Пророки

(начало 2-го тысячелетия – начало 1-го тысячелетия до н.э.)

Основателем собственно еврейского народа является внук Авраама **Иаков** (Яаков), получивший в последствие имя **Израиль**. Именно ему во время ночлега в районе 15 км. севернее современного Иерасулима снизошло откровение Божье: *«И снилось ему: вот, лестница стоит на земле, а верх ее достигает неба, и вот, ангелы Всесильного восходят и спускаются по ней. И вот, Бог стоит над ними и говорит: «Я Бог – Всесильный Авраама, отца твоего, и Всесильный Ицхака. Землю, на которой ты лежишь, - тебе отдам ее и потомству твоему. И будет потомство твое, как песок Земли, и ты распространишься на Запад и Восток, на Север и Юг, и благословятся тобою и потомством твоим все племена Земли. И вот я с тобою, и сохраню тебя везде, куда ни пойдешь, и возвращу тебя в эту страну, ибо я не оставлю тебя, пока не сделаю того, что говорил тебе... И встал Яаков рано утром, и взял камень, что сделал своим изголовьем, и поставил его памятником, и возлил масло на его вершину. И назвал это место Бейт-Эль. Но Луз – первоначальное имя этого города. И дал Яаков обет, говоря: « Если со мною будет Всесильный, и сохранит меня на том пути, которым я иду, и даст мне хлеб для еды и платье для одежды, и возвращусь с миром в дом отца моего, то Бог будет мне Всесильным. Камень<sup>2</sup> этот, который поставил памятником, будет домом Всесильного...» (Тора, Брейшить – Ваецэ).*

Его становление как лидера происходило не совсем гладко, так как он единственный из пророков решился на битву с самим Всевышним, что отражает в какой-то степени представления

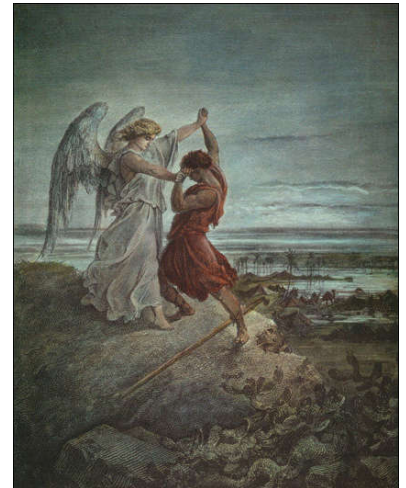
---

<sup>2</sup> Интересна история камня Иакова. Во время переселения евреев в Египет при сыне Иакова Иосифе камень был перевезен туда. Во время Исхода евреев из Египта дочь фараона Рамсеса II по имени Скота ушла вместе с евреями. Но согласно британским мифам, не присоединилась к ним в поисках Земли Обетованной. А стала искать собственную страну счастья. Она очень долго блуждала по всему свету пока, через тысячу лет не попала в Испанию (здесь уже эта тема пересекается с исходом евреев из Вавилона на Пиренейский полуостров). Но и там, в конечном итоге, счастья не приобрела, после чего прихватив с собой священный камень – отправилась на Север, где, по её сведениям, находилась сказочная страна. В результате она нашла то, чего так долго искала: окруженную морями землю на стыке двух островов: Ирландии и Великобритании. Она осталась здесь, так как поняла, что это и есть то, чего она так долго добивалась. В последствие благодарные потомки назвали часть земель её королевства Шотландией (в звучание на англ. языке Скотландия – Земля Скоты). Сами же шотландцы (скотты в англ. звучании), по одной из версий легенды, были потомками Скоты и ее мужа Гателы, царя скифов (здесь явный намёк на русских предков кельтских народов Великобритании). Этот миф положен в основу оправдания величия глобального проекта WASP. См. далее соответствующий раздел.

древних о том, что от богов можно чего-то добиться настойчивостью, упорством и силой. Вспомним в этой связи хотя бы древние мифы и предания, а также героический эпос гордых сынов Эллады. Там главные действующие лица постоянно чего-то требуют от высших сил, настаивают на своем, проявляют строптивость и даже с оружием в руках выступают против олимпийцев. И, конечно же, Иаков для укрепления в своей вере должен был пройти и через это испытание, которое окончательно поставило его на путь истины и показало, что только смирением и послушанием возможно добиться расположения Создателя. При этом Иаков *«был совершенно не похож на своего деда Авраама: притворщик, не разборчивый в средствах, скорее стратег, чем боец, политик, ловкач, а, кроме того, мечтатель...»* (Пол Джонс. «История евреев»).

Значительное место в еврейской истории занимает, так называемое, египетское пленение, начало которого связано с именем еще одного великого пророка **Иосифа** (Йосеф), который является ярким образцом человека, «который сделал себя сам». Проданный в рабство собственными братьями, он сумел благодаря своим исключительным способностям, и, прежде всего, величайшему уму и такту, сделать при дворе фараона блестящую карьеру, став фактическим правителем Египта. Но при этом не зазнался, сумел простить коварным родственникам подлость, проявив присущее только неординарным личностям великодушие и умение прощать. Благодаря ему, еврейский народ смог спастись от голода в благодатном Египте, который стал им родным домом, где они сумели сохранить свою культуру, язык и религию.

В последующем евреям часто придется менять место проживания: Палестина и Италия, Поволжье и Испания, Германия и Польша. Но везде они меняли лишь среду обитания и никогда не изменяли своей вере и традициям, что в конечном итоге, и стало основой той самой всемирной империи евреев, о которой говорится в этой книге. А все началось с младшего в семье, Иосифа, мальчика, которого хотели убить его же родные братья, и который



сумел преодолеть в себе боль и обиду за это предательство, что и обеспечило выживание всего народа.

Египетское благоденствие с годами превратилось для евреев в египетский плен, что часто потом случалось в истории этого народа. Предприимчивые, умные, расчетливые, спаянные единой верой евреи везде умудрялись добиваться успеха, занимать важные должности, оказывать влияние на финансовые и экономические сферы жизни любого государства, что со временем приводило к зависти со стороны коренных жителей, недовольных экспансией этих трудолюбивых и талантливых последователей Торы.

Исход евреев из египетского плена (завершился, по некоторым расчетам, к 1225 году до н.э.), а на самом деле их бегство от неминуемого геноцида, произошло благодаря величайшему из пророков **Моисею** (Моше).

Косноязычный пастух, преисполненный мощнейшим духом веры и созидания, сумел сплотить народ, заставить его поверить в себя, в то, что его действиями руководит божье провидение, и увести его от неминуемой гибели. Он был суровым и жестоким вождем, способным организовать и дисциплинировать толпу, раздираемую противоречиями и вечным стремлением к непослушанию и бунту. Он был мудрым и справедливым судьей, стремившимся к Истине через правду познания воли Всевышнего. Он был страстным и эмоциональным человеком, порою не способным сдержать свой гнев и негодование, как это было в случае с разбитыми скрижалями. Именно поэтому ему и не суждено было попасть в Землю Обетованную, куда евреи вошли лишь после его смерти, возглавляемые своим первым великим полководцем **Иисусом Навином** (Иешуа).



Смелый и решительный воин, блестящий стратег и тактик, начинавший свое восхождение с того, что возглавил в созданной Моисеем структуре власти своеобразную службу безопасности (ну как тут не провести аналогию с современной российской действительностью?), Иисус Навин осуществил завоевание Ханаана. При



этом он проявлял такие качества, как дипломатичность, хитрость, последовательность, жестокость. Именно по его приказу был стерт с лица земли Иерихон, первый город на пути израильской экспансии, в котором евреи «предали заклятию все, что в городе, и мужей, и жен, и молодых, и старых, и волов, и овец, и ослов, все истребили мечом». Точно также он расправился и с жителями города Асор «...и царя его убил мечом...И побили все дышущее, что было в нем, мечом, предав заклятию; не осталось ни одной души; а Асор сжег он огнем».

Действия Иисуса Навина вызывают естественную реакцию отторжения у современного обывателя, воспитанного на идеях гуманизма, милосердия и сострадания. Но необходимо вспомнить, что речь идет об очень древней истории, когда эти понятия, особенно когда речь шла о войне, мало кого волновали. Кроме того, точно также поступали завоеватели во все времена. Александр Македонский и Юлий Цезарь, Чингизхан, и Тимур, Карл Великий и Наполеон – мягкостью сердца явно не отличались, что не умаляет их воинских заслуг и величия завоеваний. Да что там говорить! Наш гениальный Александр Васильевич Суворов до сих пор вызывает ужас у поляков, так как именно он потопил в крови польское восстание под руководством Костюшко, а, кроме того, отнюдь не дипломатическими мерами задавил Пугачева и уничтожил Ногайскую Орду. Так что, действия Иисуса Навина, этого выдающегося вождя евреев, скорее всего, были оправданы конкретным историческим контекстом и реалиями того времени.

Отдельного упоминания заслуживает судьба **Самсона**, который хоть и не был ни пророком, ни вождем, все-таки оставил глубокий след в формировании евреев как народа. Он происходил из низкого рода и никогда не относился к элите еврейского общества. И вместе с тем – он стал настоящим народным героем, сумевшим воплотить в себе чисто человеческие черты характера, что делало и делает его близким и понятным простым людям. Он влюбчив и заносчив, непослушен и упрям, его легко обмануть и свернуть с пути праведного. Но у него чистая душа, доброе сердце, сильная воля и что главное – верность своему Богу, к которому он и обращается в тяжкий миг испытаний: «Господи Боже! Вспомни меня, и укрепи



меня только теперь, о, Боже! Чтобы мне в один раз отомстить Филистимлянам за два глаза мои!», - этот призыв отчаяния ослепленного и униженного раба был услышан Всевышним, который помог совершить ему предначертанное судьбой и навсегда войти в еврейскую историю.

Именно с филистимлянами, давших название «Палестина» многострадальной земле, на которой и поныне не перестает литься кровь, связано решение израильтян перейти от теократической формы общественного устройства, когда народом правили пророки, судьи и иные духовные лидеры, к монархии. Филистимляне «были составной частью одной из наиболее грабительских рас позднебронзовой эпохи, так называемых Народов Моря, которые уничтожили то, что оставалось от крито-миносской цивилизации, и были близки к захвату Египта. Когда великий фараон Рамсес III изгнал их из поймы Нила в битвах, которые прекрасно изображены в Карнаке, эти, как их называли, «пулести» двинулись на северо-восток и осели в прибрежном районе, который до сих пор носит их имя, - Палестине... В их воинственности... сомневаться не приходится. У них было оружие из железа. Они были хорошо организованы под руководством военно-феодальной аристократии. Около 1050 г. до н.э., уничтожив прибрежных хананеев, они начали крупномасштабное движение во внутренние холмистые районы, занятые к этому времени израильтянами» (Пол Джонсон «История Евреев»).

## Цари

### *Распад единого государства и Вавилонский плен*

*(начало 1-го тысячелетия – 587 год до н.э.)*

Филистимлянская угроза требовала сосредоточения всех сил, их объединения под единым руководством, концентрации всей власти в руках одного правителя - и евреи захотели иметь царя, с чем не совсем был согласен их небесный Отец, который расценил такое желание, прежде всего, неверием в то, что Он всегда их сможет защитить и спасти. Когда израильтяне возжелали того, чтобы ими правил царь, сам Господь подивился их просьбе и понял, что такое стремление происходит не от большого ума, а от большой распущенности: *«И сказал Господь Самуилу: послушай голоса народа во всем. Что они говорят тебе; ибо не тебя они отвергли, но отвергли Меня, чтобы Я не царствовал над ними»*



(Первая книга Царств. 8:7). Именно так Всевышний трактовал намерение подвластного ему народа сменить Судей на Царей.

Дабы все-таки удержать свои неразумные чада от глупых шагов в данном направлении, Он приказал Самуилу рассказать людям всю правду о царской власти. По всей видимости, Отец Небесный полагал, что если Он раскроет им истинное положение вещей, те, в конечном итоге, убоятся и откажутся от своих глупых желаний:

- «10. И пересказал Самуил все слова Господа народу, просящему у него царя,  
 11. И сказал: вот какие будут права царя, который будет царствовать над вами: сыновей ваших он возьмет, и приставит к колесницам своим, и будут они бегать пред колесницами его;  
 12. И поставит их у себя тысяченачальниками и пятидесятниками, и чтобы они возделывали поля его, и жали хлеб его, и делали ему воинское оружие и колесничий прибор его;  
 13. И дочерей ваших возьмет, чтобы они составляли масти, варили кушанье и пекли хлебы;  
 14. И поля ваши и виноградные и масличные сады ваши лучшие возьмет, и отдаст слугам своим;  
 15. И от посевов ваших и из виноградных садов ваших возьмет десятую часть он отдаст евнухам своим и слугам своим;  
 16. И рабов ваших и рабынь ваших, и юношей ваших лучших, и ослов ваших возьмет и употребит на свои дела;  
 17. От мелкого скота вашего возьмет десятую часть, и сами вы будете ему рабами;  
 18. И восстенаете тогда от царя вашего, которого вы избрали себе;  
 и не будет Господь отвечать вам тогда».
- (Библия. Первая книга Царств).

Всемиловитый показал своим не всегда последовательным чадам истинную картину того, на что они себя обрекают. И можно только сожалеть о том, что недалекие людишки таки не послушались мудрого совета Вседержителя, а ведь Он знал, что говорил. В общем, все закончилось тем, что Господь пошел

навстречу желаниям израильтян: «И сказал Господь Самуилу: послушай голоса их, и поставь им царя». Так на непродолжительный исторический срок евреи объединились под властью царей.

Первым избранным оказался **Саул**, командир одного из военных отрядов на Юге страны, проявивший за время противостояния филистимлянам храбрость и личное мужество, организационный талант и преданность общеврейскому делу. К тому же он обладал высоким ростом и красивой внешностью, что сыграло не последнюю роль в том, что выбор пал именно на него. Но сумевший пройти через многие испытания и выйти из них победителем, Саул оказался не подготовленным к высшей власти и связанными с ней искушениями, что и превратило его со временем в жестокого и мстительного правителя, страдающего паранойей и манией преследования, что в полной мере отразилось на его отношении к Давиду. Царство его закончилось бесславно, ибо сам Бог отвернулся от него – **«и Господь раскаялся, что воцарил Саула над Израилем»**.



После гибели Саула царем израильтян стал **Давид** (1010–965 гг. до н. э), обычный пастух весьма скромного происхождения, далекий от военного дела и не владеющий воинским искусством. Однако он обладал более значимыми качествами с точки зрения еврейского менталитета: он верил в Бога Единого, всецело полагаясь на его мудрость, прозорливость, защиту и поддержку. Потому и вышел с легким сердцем на бой с Голиафом без каких-либо доспехов, с одной лишь пращей в руках. И победил, что сразу же сделало его героем в глазах народа.

Человек всесторонне одаренный - о чем свидетельствует его умение играть на музыкальных инструментах, а также склонность к стихотворчеству (знаменитые псалмы) – Давид был также безудержно храбр и очень умен, что позволило ему в свое время избежать смерти от Саула, склонить на свою сторону его сыновей, сделав их своими союзниками. «Давид оказался самым удачливым и популярным царем Израиля, настолько образцовым царем и правителем, что более чем через 2000 лет после его смерти евреи считали его царствование золотым веком» (Пол Джонсон «История евреев»). Именно ему принадлежит честь и слава основателя национальной и религиозной столицы евреев – Иерусалима, признанной духовным центром всех трех религий, города, с именем которого связано не только прошлое и настоящее евреев, мусульман и христиан, но и их будущее.

Но ничто человеческое не было чуждо и ему. *«На вершине своего могущества, во время войны с аммонитянами, Давид впал в грех. Увидев красивую купающуюся женщину и узнав, что это Вирсавия, жена Урии, одного из его храбрых, Давид, несмотря на это, послал за нею. Вирсавия была вынуждена подчиниться. Когда царю стало известно, что она ждет от него ребенка, он вызвал ее мужа из похода. Однако Урия перед всем двором отказался войти в свой дом, чем спутал планы Давида, надеявшегося, что с прибытием Урии беременность Вирсавии будет связываться с именем ее мужа. Давид послал Иоаву приказ отправить Урию в такое место, где бы тот погиб в сражении... Урия пал в бою. По истечении времени траура Вирсавия официально сделалась женою Давида и родила ему сына. Тогда Бог послал к царю пророка Нафана, который объявил приговор: не отступит меч от дома Давида вовеки, и жёны его будут открыто отданы другому. Сын его должен умереть, но смертный приговор самому Давиду будет отменён, ибо он признал свой грех. Прощение распространилось и на брак с Вирсавией, от которой теперь родился преемник Давида — Соломон (2Цар 11:2 — 12:25). С этого времени жизнь Давида была одновременно подчинена приговору и обетованию. Старший сын царя Амнон совершил насилие над своей единокровной сестрой Фамарью. Давид, узнав об этом, ничего не предпринял и тем предал Амнона мести брата Фамари (Тамар)*



*Авессалома, который велел его убить, а сам бежал к своему деду в Гессур (гл. 13). Иоав придумал предлог, под которым царь мог, не вынося приговора, призвать сына назад. Авессалом добился для себя полного прощения (2Цар 14) и подготовил восстание против Давида. Внезапно начав военные действия, он получил поддержку Ахитофела, деда Вирсавии и советника царя. После взятия Иерусалима Ахитофел побудил Авессалома открыто сделать своими женами наложниц, оставленных во дворце бежавшим Давидом (2Цар 15; 16). Так исполнился Божий суд...».*

Умирая, Давид завещал своему сыну и наследнику Соломону: «И храни завет Господа, Бога твоего, ходя путями Его и соблюдая уставы и постановления Его, как написано в законе Моисеевом».

**Соломон/Шломо** (965 – 928 гг. до н.э.) прославился, прежде всего, своей мудростью. В отличие от своего отца, который обладал импульсивностью, страстностью, стремительностью характера, он был расчетлив, холоден и рассудителен. Понимая необходимость создания единого духовного центра страны, он строит Храм, проводит военную и административную реформы, развивает торговлю и экономику страны. Путем династических браков укрепляет международное положение Израиля, при этом сам роднится с фараоном, женившись на его дочери. Соломон неустанно заботится о процветании своей столицы: Иерусалим украшают новые дворцы, здесь разбиваются сады и парки, мостятся улицы. И все же главное его деяние – это строительство Храма, с которым связана вся последующая история еврейского народа, и с восстановлением которого в будущем, согласно еврейским преданиям, наступят всеобщий мир и гармония, а сыны Израилевы будут «пасти народы мира сего».



Царь Соломон





(Иерусалим) и Израиль на Севере (Самария).

Ни одно из них в отдельности, ни более процветающее и экономически развитое северное царство, ни южная теократия, не смогли соперничать с набирающими силу мощнейшими державами междуречья, и друг за другом пали, что привело к очередному рассеянию народа и его депортации за пределы Ханаана. Причем северянам, потерпевшим поражение от Ассирии, повезло меньше: *«И переселен Израиль из земли своей в Ассирию, где он и до сего дня. И перевел царь Ассирийский людей из Вавилона, и из Куты, и из Аввы, и из Емафа, и из Сепарваима, и поселил их в городах Самарийских вместо сынов Израилевых. И они овладели Самариею, и стали жить в городах ее».*

Историографы считают, что это была первая трагедия еврейского народа, так как привела к исчезновению значительной части евреев, через физическое уничтожение, рабство, насильственную и естественную ассимиляцию. Масштабы этой трагедии были настолько велики, что позволили сделать выдающемуся исследователю еврейской истории Полу Джонсону вывод о том, что «катастрофическое рассеяние израильских северян было окончательным. Последний, вынужденный исход десяти северных племен в Ассирию проходил по маршруту из истории – в предания».

К сожалению, и такой мудрец как Соломон не удержался от греха! К концу его жизни, абсолютная власть сыграла с ним злую шутку: обуянный гордыней он уверовал в свою правоту и отказался от главного, что и сделало его царем, от Господа своего, предавшись иным божествам. И хотя Всемилостивый простил ему лично этот грех, подобная неблагодарность со стороны первого лица государства не осталась безнаказанной – со смертью Соломона прекращает свое существование в качестве единого государства и еврейская держава, разделившись на Иудею на Юге

Падение Израиля усилило тревожные ожидания на Юге, с одной стороны, а с другой – послужило мощным толчком к подъему духовности и религиозных чувств, что выразилось в появлении сразу трех пророков. Осия, Исайя и Иеремия. Непохожие и взаимодополняющие друг друга, они вскрывали причины политических поражений, которые таились в безнравственности власти и беспринципности духовенства, в отказе от промысла Божия и в несоблюдении Закона Моисея, в погоне за богатством, заменившим праведное служение Создателю, людям и нормам морали:

- «Как разбойники подстерегают человека, так сборище священников убивают на пути в Шехем и совершают мерзости» (Осия);

- «Горе вам, прибавляющие дом к дому, присоединяющие поле к полю, так что другим не остается места» (Исайя);

- «У народа сего сердце буйное и мятежное» (Иеремия).

Но ни народ, ни власть предержавшие голоса пророков не слышали, и Юг страны пал вслед за Севером. Правда, на этот раз в роли поработителя выступил Вавилон, который неожиданно нанес сокрушительное поражение Ассирийской империи, затем Египту, а в 597 году до н.э. захватил Иерусалим, где пленил царя Иудеи Иехонию «со всем Иерусалимом, всеми князьями, и всем храбрым войском».

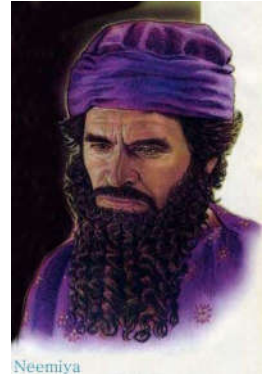
Ассирийское и Вавилонское нашествия привели к тому, что «... большинство евреев всегда уже жило за пределами Земли Обетованной. Разбросанные, лишённые руководства и поддержки, какую могли бы обеспечить государственные структуры, евреи были вынуждены искать какого-либо альтернативного способа сохранить свою идентичность. И они обратились к своим писаниям – законам и летописи... Именно в изгнании евреи, лишённые своего государства, обратились к номократии – добровольно подчинившись власти Закона, которую можно было проводить в жизнь только при общем согласии. Ранее ничего такого в истории не наблюдалось» (Пол Джонсон «История евреев»).

## Освобождение

### Период написания книг (550 – 160 гг. до н.э.)

Освобождение евреев произошло довольно скоро и не без помощи внешних факторов: Кир Великий, персидский царь и величайший полководец того времени, разгромил Вавилонскую державу и даровал евреям не только личную свободу, но и позволил им открыто исповедовать свою религию, а также оказал содействие в воссоздании Храма и иных культовых сооружений.

Само возвращение в Иерусалим и в Ханаан осуществлялось поэтапно и приобрело фактор законченного действия только в 445 году до н.э., когда во главе общины встал выдающийся деятель того времени **Неемия**, еврей по происхождению и крупный персидский чиновник, назначенный в 445 г. до н.э. наместником Иудеи. Он восстановил крепостные стены, переселил в Иерусалим по жребию еврейские семьи, наполнив город жизнью, воссоздал административное управление, возродил к жизни Храм.



В последующие 200 лет евреи жили относительно спокойно под покровительством персов, которые не препятствовали их неустанной деятельности по сведению своих книг в Канон. **В результате чего и возник собственно иудаизм, как окончательно оформившаяся религии.** Что сразу же отразилось на пророках: они фактически перестали появляться в жизни общины. И это понятно: поскольку у евреев теперь было самое главное – Книга, Тора – то любое пророчество могло лишь смутить умы истинно верующих: ***«Если кто будет прорицать, то отец его и мать его, родившие его, скажут ему: «тебе не должно жить, потому что ты ложь говоришь во имя Господа» (Книга Захарии).***

Период этого благополучия и процветания был, однако, связан с процессами, которые в дальнейшем определяют весь ход еврейской истории: эллинизм, выросший из «коротких штанишек» Балкан, рвался наружу, и главным объектом его экспансии стала Азия, с ее процветающими городами и полисами, многочисленными ресурсами и богатством. Разгромив Персидскую



империю, Александр Македонский позволил этому культурологическому вулкану выплеснуться наружу, что привело к утверждению норм эллинизма в качестве универсальных. Отныне все иное считалось проявлением варварства и отсталости. В общем, тогда происходило то же, что и сейчас, когда ценности глобализации признаются наиболее правильными, верными, достойными того, чтобы им следовать, а все остальное – лишь помеха на пути прогресса.

Почти 150 лет евреи находились под властью греческих держав, сначала Птолемеев, а потом Селевкидов, которые проводили политику эллинизации по современным меркам вполне демократично (так же, как и современные нам сторонники глобализма по-американски): в городах строились стадионы, новые культовые сооружения языческой направленности, развивались искусство, театр, литература. На первый план вышли идеи личного счастья, богатства и успеха. Однако, все это было чуждо еврейскому образу жизни и устоям сознания еврейской нации: *«Какое благо для владеющего им?.. Кто любит богатство, тому нет пользы от него» (Екклезиаст).*

Положение евреев усугубилось после того, как наследник Антиоха III, царь Антиох IV Эпифан (176-164 гг. до н.э.), издал специальный декрет, ставящий светские законы в Иудее выше закона Моисея, а потом и вовсе попытался силой уничтожить еврейские традиции и религию. По его приказу казнили каждого еврея, у которого находили свиток Торы, предавали смерти матерей, сделавших своим сыновьям обрезание, и обрезанных младенцев, многих убивали за отказ осквернить себя запрещенной пищей, особенно свининой, а иных сжигали прямо в пещерах, где евреи собирались для соблюдения субботы: *«Но многие в Израиле остались твердыми и укрепились, чтобы не есть нечистого, и предпочли умереть, чтобы не оскверниться пищею и не поругать святого завета, - и умирали» (Книга Маккавеев).*

Непродуманные и жестокие методы сирийцев привели к общенародному восстанию, которое началось с убийства одного из подручных новой власти: «В городе Медина, расположенным у подножия Иудейских холмов в 10 километрах к востоку от Лиды, еврейский реформатор, отвечавший за внедрение новых обрядов, был убит **Матиасом Хасмоном**, главой старой семьи еврейских священников и членом организации «Стража Йехоарива». После

этого пятеро сыновей старика, возглавляемых **Иудой Маккавеем по кличке «Молот»**, начали партизанскую войну против гарнизонов Селевкидов и их еврейских сторонников. За два года (166-164 гг. до н.э.), они выжили всех греков из района, окружающего Иерусалим» (Пол Джонсон «История Евреев»).

Евреи собрались с духом и свергли сирийское иго. В память об этом вот уже более 2000 лет восемь дней в году, начиная с 25 числа месяца Кислев (ноябрь-декабрь), они празднуют светлый праздник «Ханука» (в переводе означает: «Отдохнули двадцать пятого»). В дни Хануки принято готовить традиционные ханукальные кушанья, картофельные оладьи и пончики, с обязательным использованием растительного масла, что делается в память о чуде, имевшем место в Храме после его освобождения от захватчиков, которые перед уходом осквернили сосуды со священным оливковым маслом. Удалось найти лишь один чистый сосуд, но масла в нем хватило бы только на один день, однако, произошло чудо, и масло в храмовом светильнике горело не один, а восемь дней.



## Второе Иудейское Царство и Империя Гибель и рассеяние (160 год до н.э. – 152 год н.э.)

В 152 г. до н.э. независимость еврейского государства была подтверждена актом признания в качестве первосвященника **Ионафана** (160 – 140 гг. до н.э.), старшего на тот момент члена семьи **Хасмон** по мужской линии. Ему наследовал его брат **Симон Маккавей** (142 – 134 гг. до н.э.), который и стал первым главой независимого иудейского государства, Великим Первосвященником, военачальником и вождем евреев: «Симон был последним из братьев Маккавеев. Это были храбрые, чтобы не сказать – отчаянные, сильные и неистовые люди. Они считали, что возрождают к жизни книгу Иисуса, отвоевывают Землю Обетованную у язычников, и рядом с ними стоит Господь Бог. Они жили с мечом и погибли от меча в духе безжалостного благочестия. Большинство из них действительно пали насильственной смертью. Симон не был исключением. Его предательски убили Птолемеи

вместе с двумя сыновьями. Симон был, конечно, кровавой личностью, но по-своему он был достоин уважения; ему чуждо было своекорыстие. Несмотря на триумфальное возвышение как первосвященника и этнарха, он сохранил дух религиозного народного вождя и обладал харизмой героического благочестия» (Пол Джонсон «История евреев»).

Весьма прискорбно осознавать тот факт, что потомки столь славного правителя превратили благие намерения отца-основателя государства в неблагоприятные деяния. Третий сын Симона, **Иоанн Гиркан** (134-104 гг. до н.э.), начал проводить активную, захватническую политику, пытаясь восстановить царство Давида. При этом его путь был отмечен потоками крови, разрушениями, насилием и незаконными казнями над мирными жителями, чей грех заключался лишь в том, что они говорили по-гречески.

Сын Иоанна, **Александр Ианний** (103 – 76 гг. до н.э.), продолжил этот фактически националистический курс, уничтожая все нееврейское на своем пути, при этом, незаметно для самого себя, превращаясь в худший образчик восточного деспота, помешанного на всевластии, безнаказанности, вседозволенности, и обладающего патологической жесткостью. Это особенно проявилось во время его вступления в Иерусалим, где «он учинил одно из самых варварских деяний на свете... Пируя на глазах всего города со своими наложницами, он приказал распять около восьмисот пленных и, пока они еще живы, на глазах у них перерезать горло их детям и женам». Умер этот нелюдь в 76 году до н.э. от психопатии, вызванной беспробудным пьянством. Его вдова Саломея пыталась править изнасилованной ее мужем разодранной репрессиями и несправедливостью страной, но через девять лет она умерла, а при ее сыновьях династия пресеклась.

Именно в это время на политической сцене появляется высокопоставленный чиновник **Антипатр**, который был крупным военачальником во времена Иоанна Гиркана II (63 – 40 гг. до н.э.), предпоследнего первосвященника из династии Хасмонеев, и даже считался другом этого тирана.

Антипатр был «полуэллинизированным иудаистом», способным договориться с поднимающим голову Римом и другими державами о своем правлении, что привело к созданию в 63 году до н.э. нового протектората в рамках Римской республики – Иудеи. «Римляне признали за Иоанном Гирканом II только титул первосвященника, а светским правителем Иудеи назначили Антипатра. Последний, стремясь укрепить позиции своей семьи, назначил своих сыновей Фацаэла и Ирода соответственно наместниками Иерусалима и Галилеи. Позднее Антипатр был отравлен противниками... Иоанн Гиркан II и Фацаэл попали в плен к парфянам, призванным в страну их противником Антигоном. Фацаэл там покончил жизнь самоубийством, его брат Ирод бежал в Рим, где Сенат признал его царем Иудеи. Ирод вернулся на родину, сверг и казнил Антигона. Затем он казнил возвратившегося из плена Иоанна Гиркана II и утвердил в стране свою единоличную власть» (Николай Сычев «Книга династий»).

Итак, превращение страны в настоящее царство, активно влияющее на мировые процессы тогдашней эпохи и способной встать в один ряд с настоящими империями, произошло при сыне Антипатра, **Ироде** (37 – 4 гг. до н.э.), получившем не безосновательно прозвище «Великий». Более тридцати лет он правил страной, создав по-настоящему крупную в экономическом и политическом планах державу. При этом он демонстрировал завидное дипломатическое искусство, твердость и последовательность, хитрость и коварство. Во многих случаях он проявлял себя как мудрый и эффективный правитель, который опирался на симпатии народа и



делал очень много для его благосостояния. Он не был ортодоксом, не чурался наслаждений, общества красивых женщин и вина, но при этом не просто восстановил Храм, но придал ему еще большее, чем во времена Соломона, величие и торжественность, не жалея средств на его внешнее и внутреннее убранство. Он был жестоким и беспощадным по отношению к своим политическим противникам (казнил в Иерусалиме 46 ведущих членов Синедриона после прихода к власти). Но при его правлении численность евреев неуклонно росла.

По некоторым источникам в начале I века н.э. в Иудее и за ее пределами проживало около 8 млн. евреев, что составляло порядка 10% от общей численности населения Римской империи. Чтобы понять масштабность этой цифры напомним читателю лишь то, что в сегодняшней России второй по величине этнос, татары, составляют всего около 4% от общей численности населения, а третий по величине этнос - чеченцы – чуть более 0,6%. Однако влияние этих народов на всю нашу внутреннюю и внешнюю политику очевидно и значимо.

Ирод был другом «сильных мира сего», в частности сподвижника и соратника императора Августа Марка Агриппы. Он везде проявлял свою светскость и приверженность эллинистической культуре, в частности, фактически спас от забвения Олимпийские игры, профинансировав их проведение, за что и был избран пожизненным их председателем (по-нашему, возглавил МОК на том этапе исторического развития).

Поражает его неумная энергия: он успевает строить города, реставрировать храмы, мостить улицы, любить, преследовать врагов, поощрять искусства – и все это с присущим ему размахом, щедростью, азартом. Правда, в христианской традиции – он не самое приятное лицо, так как именно по его приказу произошло так называемое Вифлеемское избиевание младенцев. Напомним, что вызвано оно было рождением Иисуса Христа и соответствующим сообщением волхвов о том, что в Вифлееме родился Царь Иудейский. Это известие так напугало стареющего Ирода, что он приказал для пущей верности истребить в Вифлееме всех младенцев мужского пола, чем навлек на себя навсегда позор и проклятие потомков, а само его имя стало нарицательным и служит для обозначения очень нехорошего человека.



После смерти Ирода Великого его империя фактически перестала существовать, а на смену стабильности пришел период напряженного ожидания перемен, причем не самых лучших. С уходом Ирода, который умело сглаживал противоречия между еврейским Законом и общеэллинистическими ценностями, конфликт между этими мировоззренческими системами все более и более обострялся, что привело к первому еврейскому погрому, устроенному греками в 66 г. в Цезарии при явном попустительстве римского гарнизона.



Последующая за этим попытка изъятия Храмовой казны в Иерусалиме переполнила чашу терпения евреев, наиболее ортодоксально настроенные из которых подняли бунт и вырезали римлян, живущих в городе. Этого уже мощная машина империи не могла ни стерпеть, ни простить, и в течение последующих 6 лет страна была уничтожена, Храм разрушен до основания, а евреи лишились всего самого святого (захват и разрушение Иерусалима легионами императора Тита Флавия в 70 г.н.э.).

Во времена императора Адриана (первая половина II века) гонения на евреев усилились, что привело к последнему в истории Иудеи восстанию, которым руководил один из самых загадочных персонажей еврейской истории **Симон Бар Кохба (Кошива)**. Его поражение явилось последним звеном в длинной цепочке несчастий, приведших к окончательному рассеянию евреев по земле - они лишились родины. Но «... евреи не исчезли с исторической сцены подобно многим народам... Они не утратили своего индивидуального лица, как это случилось с римлянами и эллинами...Иудаизм и остатки еврейства сохранились в янтаре Торы... Утратив царство Израиля, евреи превратили Тору в крепость мысли и духа, в которой могли обретаться в безопасности и даже довольстве» (Пол Джонсон «История Евреев»).

## Вавилон и Испания

(152-1492 гг.)

Теперь их отдельными общинами управляли учителя-наставники, являвшиеся носителями еврейской традиции. А общин таких было множество в разных странах, наиболее известные из которых находились в Вавилонии на закате античности и в первый период мрачных времен средневековья, а затем в Испании. И везде, где бы они ни возникали, их представители добивались успехов в различных сферах интеллектуальной деятельности, превращая самих евреев в первых интеллигентов Средневековья.



Связано это было, прежде всего, с тем, что необходимость следования Закону требовала обучения каждого еврея, и их общины потому отличались почти поголовной грамотностью. Если сравнить с этим требования христианских иерархов не допускать к чтению святых книг обычных людей, а только избранных, а также запрет исламских лидеров на перевод Корана на другие языки, что не позволяло мусульманам многих стран вникнуть в заложенные там смыслы, то оказывается, что евреи всегда были в плане стойкости в вере и духовного единства выше тех, кто предоставлял им свою территорию для проживания. Основой же выживания еврейской общины в любом государстве была взаимопомощь ее членов, выделение денег на образование и пропитание малоимущих, что позволяло евреям выжить даже в самых неблагоприятных условиях.

Понятно, что обычным ремеслом достаточных средств не заработаешь, тем более, что элиты и правители, стран, где они проживали, грабили евреев нещадно как с помощью специальных налогов, так и посредством многократного завышения цен на любые виды услуг, им предоставляемых. И здесь на первый план выходит ростовщичество, или взимание процентов за данные в кредит средства. Дело в том, что и





христианство (до реформы Лютера) и ислам категорически запрещали взимание ссудного процента, а лица, занимающиеся этим, подвергались самым строгим наказаниям. Так в 1179 году католической церковью был принят закон, в соответствии с которым те, кто пытался заняться ростовщичеством, отлучались от церкви.

У евреев же бытовало иное правило, закрепленное Торой: *«Иноземцу отдавай в рост, а брату твоему не отдавай в рост»*. Таким образом, евреи могли заниматься финансовыми операциями, что с одной стороны укрепляло материальное благополучие общин, а с другой приводило к росту недовольства ими со стороны местного населения<sup>3</sup>.

Кроме того, из иудейских общин выходили врачи, налоговые инспекторы, стряпчие и адвокаты. Все эти профессии были не в почете у коренных жителей христианских и мусульманских стран в период раннего Средневековья. По мнению известного русского писателя, историка и ученого Ярослава Кеслера само обозначение евреев («Ju») является производным от «Jurist», что может свидетельствовать о том, что ненависть к иудеям была вызвана тем, что они ассоциировались с поборами и произволом властей.

Однако с конца XI века эта тенденция постепенно стала ослабевать, что было в первую очередь связано с крестовыми походами, открывшими Европе исламский мир и приблизившими мусульман к плодам европейской цивилизации. Правда, как всегда в эпоху варварства, все это осуществлялось через кровь и насилие, но уровень образованности и грамотности населения рос. Затраты же на снаряжение и снабжение всем необходимым военных экспедиций, повлекли за собой появление первых банкиров, ростовщиков и лекарей из числа неевреев (кстати, слово «банк» образовано от итальянского «banca», то есть «скамья»). Именно на скамьях во Флоренции сидели менялы и заемщики, предлагавшие свои услуги потенциальным клиентам).

---

<sup>3</sup> Кстати, русское слово «лихоимец» - тот, кто взимал с людей «лихо», или лишнее, излишек - всегда носило отрицательный характер, а еврей в понимании русского народа, закрепленного веками в устоях сознания существовавшей когда-то практикой, бы ни кем иным, как лихоимцем, то есть не хорошим человеком.

«Ужас» испанских евреев Торквемада

Новоявленные христианские «юристы» стали добиваться с помощью, как мы сейчас говорим, властного ресурса избавления от умных и опытных конкурентов. При этом в ход пускались любые методы: от папских булл до элементарных погромов. В конечном итоге, по Европе прокатилась волна изгнания евреев с насиженных мест, в том числе из Линца и Вены, Кельна и Аугсбурга, из Баварии и столичных городов Моравии, из Перуджи и Венеции, Пармы и Милана. Все это имело для детей Иакова страшные последствия, многие их поселения подверглись грабежу и насилию. Превзошедшая всех в фанатичной ненависти к евреям католическая Испания к 1492 году изгнала всех евреев (сефардов) со своей территории, предварительно не забыв обобрать их до ниточки. Десятки тысяч совершенно безвинных людей погибли на кострах инквизиции, жертвами которой становились старики и дети, безвинные девы и прославленные ученые. Так в Андалусии через костер провели 10 000 молодых женщин, которые были виноваты лишь в том, что следовали заветам своих отцов. Евреев стали повсеместно ненавидеть, бояться и проклинать, что повлекло за собой принятие мер экстраординарного характера, а именно создание еврейских гетто, которые хотя и были с одной стороны направлены на отгораживание евреев, как прокаженных, от обычных граждан, с другой стороны все-таки защищали своими высокими и прочными стенами самих евреев и их самобытность от окончательного уничтожения.



**От первого гетто до Великой Французской революции**  
(1492 – 1789 гг.)

Первое гетто было создано в Венеции, где правительство этой республики приняло решение разместить еврейскую общину в заброшенном литейном цеху, известном под названием «гетто нуово». За пределами гетто евреи подвергались унижению и преследованиям, что не мешало им, правда, заниматься активной торговой и посреднической деятельностью. (Данный факт лишь

подчеркивает их чрезвычайную способность к выживанию и возможность адаптироваться к любым внешним условиям). Внутри же гетто существовал только еврейский мир, куда посторонним вход был строго воспрещен и внутри которого царили законы Торы и Талмуда. Там весело и пышно отмечались еврейские праздники, действовали синагоги, работали школы и академии, передававшие вечные знания молодому поколению. Так что, гетто – это скорее не изобретение христиан против евреев, а способ евреев оградить себя от вмешательства инородной культуры. Это своего рода резервация, созданная для сохранения еврейства в его первоначальном виде.

Очередной виток гонений был связан с Великой Реформацией, хотя Лютер изначально и попытался договориться с еврейскими учеными в вопросах толкования Библии. Однако, получив их отказ креститься, он обрушился на них с проклятиями, в которых выразил всю глубину бюргерской неприязни к тем, кто мыслит и живет иначе: *«Первым делом следует придать огню их синагоги, а то, что останется, - втоптать в грязь, дабы никто более не смог увидеть ни камня их, ни пепла...после чего следует заняться еврейским народом, снести их дома, а жильцов согнать под одну крышу, в стойло, как цыган, и втолковать им, что они – не хозяева нашей страны»*.

Как видно, его слова и сейчас нашли бы массу приверженцев и последователей. Вот уж воистину, ничто не ново под Луной! Лютеранская пропаганда привела к следующим плачевным результатам: в 1537 году евреи были изгнаны из Саксонии, а к 1572 году их проживание было запрещено по всей Баварии. Католики были ничуть не менее жестоки, и хотя защита императора Карла V сохранила некоторые еврейские поселения в Германии, все же по его смерти при последовательно сменившихся друг друга папах Павле IV и Пие V евреев жестоко преследовали: они были объявлены врагами веры и их сжигали на многочисленных кострах. Все это толкало евреев к новым землям, что закончилось рассеянием этого великого народа по всему миру и, прежде всего миграцией в Америку, ставшей в последствие пристанищем самой могучей и многочисленной еврейской диаспоры.

Импульс к развитию еврейской диаспоры в мире дала Великая Французская революция, которая декретом о полной эмансипации евреев от 27 сентября 1791 года предоставила французским евреям гражданские права, что повлекло за собой закрытие еврейских гетто в Европе. Примеру Франции последовали Нидерланды (1796 год) и Пруссия (1812 год).



Тем не менее, не смотря на триумфальное вхождение евреев в общее русло цивилизации, нападки на них не прекратились. И хотя «де юре» они становились полноценными гражданами, их обособленность, в том числе и в силу собственной кастовой замкнутости, не исчезла «де факто», чему в немалой степени способствовало отношение к ним величайших мыслителей и философов ранней стадии нового времени. В частности, Вольтер писал, что «...Их жизнь в Вавилоне и Александрии, которая позволяла личностям приобрести мудрость и знания, лишь способствовала тому, что народ в целом преуспел в науке ростовщичества.... Это абсолютно невежественная нация, которая в течение долгих лет соединяла презренную скардность и отвратительные предрассудки с неистовой ненавистью со стороны всех наций, которые были вынуждены ее терпеть... Тем не менее – не стоит их сжигать на костре». Дидро говорил о том, что евреи «...обладают всеми недостатками, присущими невежественной и суеверной нации».

### **Ротшильды** (конец XVIII века)

Подлинный расцвет еврейства начался с развитием капитализма, который потребовал коренных изменений в кредитно-банковской сфере и привел к появлению бумажных носителей ценностей: векселей, закладных, акций, и, наконец, бумажных денег. Спаянные единой верой, которая никогда ни для одного еврея не была просто фикцией, а также связанные родством и поруккой, основанной на своей обособленности и отдаленности от всех других народов, евреи первыми сумели наладить механизм

гарантий и доверия, без которых не возможен был сам переход на новые принципы товарно-денежных отношений, а, следовательно, и к новой исторической формации.

Впереди «планеты всей» в плане эмансипации евреев шла Великобритания, которая несмотря на то, что была в числе первых стран, принявших антиеврейские законы (1215 год), тем не менее, в середине XIX века получила в качестве премьер-министра выходца из еврейской семьи, правда, крестившегося в детстве, **Бенджамин Дизраэли**. Евреи были первыми, кто основал финансовый рынок Сити, до сих пор являющийся центральным звеном в мировой финансовой системе, а такие семьи, как «... Лопесы и Мендесы из Бордо, Карцеры из Гамбурга, Сассуны из Багдада, а также Перейры, Д'Акосты, Конельяно и Альгадибы, действовавшие на местах во многих городах, были среди наиболее информированных людей мира задолго до того, как Ротшильды основали свою собственную коммерческую диаспору... Благодаря совместному действию всех перечисленных ... факторов евреи внесли в создание современного капитализма вклад, совершенно не пропорциональный их численности» (Пол Джонс «История евреев»).

Родовой герб Ротшильдов

И всё же идеальное решение еврейского вопроса в условиях всепобеждающего капитализма нашли именно **Ротшильды**, которые с помощью нового финансового механизма, каковым в XVIII столетии стали банки, сумели войти в мировую элиту, занять высшие эшелоны власти и способствовали как развитию отдельных общин, так и укреплению позиций евреев на международной арене, став у основания той самой всемирной еврейской империи, о которой в данной главе и идет речь:

«Это была замечательная семья, которая ухитрялась решать четыре трудные и, казалось бы, несовместимые задачи: приобретать огромное состояние быстро и честно; широко распределять его, сохраняя доверие многих правительств; продолжать получать большие прибыли и тратить их,





не возбуждая народной ненависти; оставаться евреями юридически и в значительной степени по духу. Никто из евреев не зарабатывал столько денег, не потакал тем самым собственным слабостям и не оставался при этом столь популярным» (Пол Джонсон «История евреев»)).

Наряду с их несомненными достоинствами, они обладали еще и замечательным качеством, которое лишь добавляло им власти и авторитета: Ротшильды были абсолютно чужды славе, что заключалось в уничтожении собственных архивов и в отсутствии какой-либо более или менее описанной истории этого дома. В связи с этим, загадок вокруг них всегда было много, а ореол таинственности не покидает семью «Красного щита» до сих пор (фамилия Ротшильд в переводе с немецкого означает «красный щит»). Именно под такой вывеской находилась меняльная контора патриарха семьи **Майера Амшеля** (1744 – 1812) в гетто во Франкфурте).

Основателем династии считается сын Майера **Натан**, которого отец в 1797 году послал в Англию в качестве своего представителя. Тот там быстро разбогател на торговле текстилем, в которой использовал новые схемы кредитования закупок с использованием векселей. Это позволило ему войти в пул основных финансистов, причем его позиции значительно усилились после его брака с дочерью другого банкира еврейского происхождения Леви Барента Коэна. Семья быстро обзаводилась связями и расширяла свой бизнес, к которому подключала все новых своих членов, бравшими на себя руководство региональными филиалами:



- Натан в Лондоне;
- Джеймс (второй сын Майера) во Франции;
- Соломон (третий сын) в Вене;
- Карл (четвертый сын) в Неаполе;
- Амшель, самый старший из братьев, возглавил франкфуртский филиал, замкнув, таким образом, все великие державы в единую банковскую систему, чья надежность и оперативность превосходила все известные на тот момент финансовые структуры.

Пять братьев – пять стрел в гербе новоявленных нобилей, добившихся вхождения в ряды всемирной аристократии не за счёт побед на полях сражений, а с помощью собственного интеллекта и оборотистости.

Европейские монархи стали пользоваться услугами Ротшильдов, которые обладали во второй половине XIX гигантским капиталом в 35 миллионов фунтов. При этом, новая международная компания, созданная Ротшильдами, была неуязвимой для местных атак, так как была защищена ценными бумагами. Толпа антисемитски настроенной молодежи, ворвавшаяся в дом Ротшильдов во Франкфурте в 1848 году, не смогла ничего унести, так как там не было денег.

«...Ротшильды завершили процесс, над которым евреи трудились веками, чтобы обезопасить свою законную собственность от насилия. Отныне их богатство оказалось вне досягаемости толпы (и почти вне досягаемости алчных монархов)». (Пол Джонс «История евреев»).

Ротшильды практически никогда не заключали браки вне своего клана, не допуская распыления капиталов и вхождение в их среду посторонних лиц, что только прибавляло загадочности и туману всему, что было связано с их империей (так сын Натана Лионель женился на своей двоюродной сестре, дочери Карла, того, кто организовывал семейный бизнес в Неаполе).

А то, что к концу XIX века это была империя – уже никто не сомневался! Причем обладала эта империя уникальным на тот момент оружием - финансами, которые не знали границ, пристрастий и привязанностей, и в которых все нуждались. Только за 15 лет, с 1860 по 1885 годы, через лондонские банки, львиную долю капитала которых контролировала эта семья, были розданы кредиты иностранным правительствам в размере 700 миллионов фунтов.

Именно с ротшильдов начинается исторический альянс двух глобальных проектов: «Вечного Царства Израилева» и WASP. Этот союз позволит покорить полмира, используя военную мощь британской империи и неограниченные финансовые возможности международного еврейства. «Васпы» получили надежного партнерами для своих игр за карточным столом истории. А еврейские банкиры заимели «бесценного друга», открывающего им всё новые и новые возможности для расширения своей финансовой

паутины. Теперь евреи стали полноценными гражданами Великобритании и подданными Её Величества королевы Виктории. Они достигают высоких государственных постов и получают высочайшие дворянские титулы.

Со временем влияние семьи только росло: уже сын Лионеля и внук Натана I, который был назван при рождении в честь своего великого деда, стал первым в этом роду лордом, обладавшим влиянием настолько огромным, что Ллойд-Джордж в своей речи в Лайм-Хаусе в 1909 году даже задал риторический вопрос: «...не является ли лорд Ротшильд диктатором нашей страны?», подразумевая под этим, естественно, Великобританию. Этого первого в истории евреев носителя высшего аристократического титула Запада называли «Князем Израиля и англичанином, которым Англия была вправе гордиться» (Пол Джонсон «История евреев»).

### **Сионизм и обретение проектообразующей территории (1885 – 1949 гг.)**

Итак, в конце XIX у евреев все вроде бы стало складываться вполне удачно: они расширяли сферы своего влияния, добивались гражданских прав, активно участвовали в общественной жизни ведущих стран мира. Однако такое положение дел устраивало далеко не всех, и, прежде всего, элиты западных стран, которые с завистью смотрели на успехи последователей Моисея. Все это закончилось делом Дрейфуса во Франции, когда еврейский офицер был обвинен в шпионаже только на том основании, что он был евреем, и страшными еврейскими погромами в Российской империи, которые привели к идее создания отдельного еврейского государства.

Основателем сионизма, то есть обретением евреями собственной государственности, явился уроженец Будапешта **Теодор Герцль** (1860-1904 годы). Автор известной книги «Еврейское государство» был «одним из самых сложных персонажей еврейской истории...напоминал *наши*, князя иудейского». Идея Герцля заключалась в том, что у евреев должна быть своя родина, земля, где бы они не чувствовали себя иностранцами. И эта идея, правда, не поддержанная на первом этапе Ротшильдами, все-таки с течением



времени обретала все большее число сторонников. Выделить земли под цели создания еврейского государства планировалось на Кипре, в Египте и даже в Уганде. Но, в конечном итоге, все сошлось на Палестине.

В осуществлении этой идеи евреям активно помогали те же WASPы. Правда, привыкшие действовать на мировой арене по принципу «разделяй и властвуй», они и здесь не удержались от того, чтобы не подсунуть своим союзникам свинью (с учётом отношения евреев к свинине эта поговорка звучит ещё более убедительно). Они разделили Землю Обетованную на две части: арабскую и еврейскую. Но сделали это так, чтобы спор между двумя соперничающими конфессиями никогда не прекращался. Более того, обычное противостояние между разными религиями «васпы» таким разделом довели до экзистенциального противоборства, когда и одна, и другая стороны стремятся физически уничтожить противника, чего раньше в истории не было.

Действительно. Давайте вспомним немного историю.

1. Мусульмане в целом и арабы в частности считают себя потомками Исмаила (Измаила у евреев). Первого сына ханифа Ибрагима (Авраама у евреев). И его наложницы египтянки Хаджар (Агарь у евреев). Именно Исмаил, согласно исламской традиции, пробил своей ногой священный источник Замзам, вокруг которого в последствие вырос город Мекка. Второй сын Авраама Ицхак (Исаак у евреев) приходился Исмаилу сводным братом. Так что арабы (дети Исмаила) и евреи (дети Исаака) – находятся в весьма близком родстве.

2. Арабы и евреи принадлежат к одной языковой группе – семитской, что свидетельствует об их близком родстве.

3. Последний Пророк (ﷺ), особенно в начале своего славного пути, ничего не имел против ни христиан, ни иудеев. Он называл их людьми Писания и относился к ним с большим уважением. Правда, Мухаммед (ﷺ) осуждал и одних и других за то, что они отошли в своей повседневной жизни от того, что им было указано в их священных книгах: Торе и Евангелиях. И это было абсолютно справедливым. Поскольку и те, и другие к VII веку действительно подрастеряли праведность и погрязли во всевозможных грехах.

4. Изгнанные из пределов собственной страны евреи ушли к другим народам, в том числе и к арабам, где они могли исповедовать свою религию. Да и после образования Халифата каких-либо гонений против евреев не наблюдается. Они свободно передвигаются, состоят на государственной службе. Их не сжигают на кострах.

5. Именно султаны Османской империи позволили евреям селиться в Палестине. Правда, для них выделялись не лучшие земли. Но вряд ли это может служить примером преследования по религиозному признаку. В СССР людям тоже выделяли под дачи шестисотные участки на бросовых, часто не пригодных к культивированию землях.

Так что, нынешнее смертельное противостояние мусульман и евреев – это плод упорных «трудов» «васпов», которые теперь активно участвуют в разрешении споров, а значит и имеют рычаги давления как на одну, так и на другую стороны.

Путь евреев к обретению своей государственности оказался чрезвычайно тернист и был обильно полит кровью мучеников Холокоста. Никогда до этого история не видела более ужасающего планового уничтожения целого народа.



Причем, исполнителями его оказались немцы, к которым евреи стояли гораздо ближе, чем ко всем остальным народам, стремясь изо всех сил сделать Германию великой. До 1933 большинство лауреатов Нобелевской премии были выходцами из Германии. И большую часть этих лауреатов составляли евреи. Политика Гитлера привела к тому, что практически все выдающиеся ученые (а также художники, музыканты и артисты) покинули землю Загфрида. Так Германия потеряла лидерство во многих областях науки и культуры, которое перешло к США, куда большинство изгоев эмигрировало.

Можно относиться по-разному к евреям, можно быть, наверное, юдофобом или юдофилом, но спокойно читать то, что вытворяли нацисты – нельзя. Одни лишь цифры могут свести с ума любого нормального человека: до войны в странах Европы проживало около 9 миллионов евреев, из них нацисты убили почти



6 миллионов! «Много месяцев подряд, в течение 1942, 1943 и 1944 гг., нацисты каждую неделю хладнокровно убивали свыше 100 000 человек, в основном евреев» (Пол Джонсон «История евреев»).

Но евреи преодолели и это, и добились-таки своего: 14 мая 1948 года **Бен – Гурион** зачитал Декларацию независимости: «Исходя из своего национального исторического права, и опираясь на резолюцию Генеральной Ассамблеи ООН, мы провозглашаем настоящим образование еврейского государства в Палестине, которое будет известно отныне как Государство Израиль». очередной цикл истории замкнулся, возвращение в землю обетованную свершилось, и Израиль стал настоящей жемчужиной всемирной империи евреев, опирающейся на верность и стойкость своих многомиллионных подданных, проживающих в различных странах мира.

### **Еврейский проект сегодня**

Еврейская империя, или иначе «Вечное царство Израилево» - самый древний, из ныне действующих глобальных проектов, сумевший преодолеть несколько взлетов и падений. Проследить закономерности в развитии этого проекта крайне сложно, так как после окончательного уничтожения еврейской государственности иудеи были лишены родины и развивались вне узких рамок национальных границ. Данный проект пережил и период Египетского пленения, и благодатные времена формирования и расцвета Иудейского царства, и Вавилонское рабство. Он прошел сквозь «медные трубы» поистине имперского величия в царствование Ирода Антипы и через «огонь и воду» казней, гонений и преследований со стороны католической инквизиции, погромов в Российской империи и ужасов спровоцированного фашистами Холокоста.

Это, в то же время, и самый загадочный и своеобразный глобальный проект, который не имеет единой территории, но обладает мощнейшим цивилизационным воздействием на значительную часть мировых процессов. На сегодняшний день – это и самый жизнестойкий цивилизационный проект, который при этом опирается на собственную, выверенную веками идеологическую базу – иудаизм.

К 1995 году закончился очередной период «малого процветания» еврейского глобального проекта, главным и наиболее

важным итогом которого стало возрождение еврейской государственности. Хотя обретение это — спорное. Говорят, что Ротшильд не поддерживал сионистские идеи Герцля. Человек умный и дальновидный, он не мог не понимать того, что с приобретением собственной территории евреи становятся и более уязвимы. Ведь находящиеся в рассеянии люди сложно напугать ядерной бомбардировкой, терактами, вторжением! Очень сложно нанести ракетный удар по нации, растворенной в местном населении, которое никакого отношения к Израилю не имеет! Но мудрого еврейского банкира не услышали. Сионисты создали собственную страну, сделав её граждан заложниками карточного расклада в Игрном Доме Международной Политики! Тем не менее, проект «Вечное Царство Израилево» смело шагнул в очередной этап своего развития, в «великое единение», что подтверждается заявлениями некоторых его лидеров о том, что «Машиах уже пришел!».



Глобальный проект «Вечное царство Израилево» в лице собственной элиты с начала XIX века (так называемые «ротшильдовцы») договорилось с лидерами англосаксонского проекта WASP («рокфеллеровцами») о тесном взаимодействии, результатом которого стало появление уже в начале XX века такого надпроектного организма как международная финансовая олигархия, получившая в отечественной литературе зловещее название «Фининтерн». С помощью данной организации в качестве мощнейшего рычага экономического воздействия на международные процессы в кредитно-банковской сфере, верхушка обеих указанных выше проектов попыталась во второй половине XX века создать **Мировое правительство**, которое бы и «пасло народы мира».

Однако, в конце XX века, по мере того как проект WASP с трагической предопределённостью скатывался в период хаоса,

«ротшильдовцы» решили покинуть тонущий корабль «васпов» под названием «Североамериканские Соединенные Штаты» и сделали ставку на проект «Срединная империя», после чего стали переводить свою финансовую и операционную базу в Гонконг и Китай. Этот шаг проектообразующей элиты «Вечного Царства Израилева» изменил всю геополитическую картину мироустройства в текущем веке. Многие эксперты полагают, что таким образом начался «слив» США, которые будут в конечном итоге обворованы, доведены до нищеты и лишены статуса великой державы. Говорить об этом пока еще рано. Англосаксы все еще сильны. А их многовековой политической опыт лавирования и манипулирования позволяет надеяться, что они опять выкрутятся и вновь сумеют обуздать волну новых веяний.

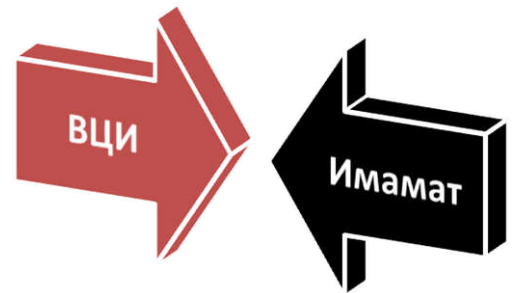
Благодаря своей гибкости, обретенный в результате тысячелетий мытарств и гонений, евреи сумели наладить нормальный диалог практически со всеми ныне существующими глобальными проектами. Их привечают в Европе, они являются фактическими союзниками китайцев, с англосаксами отношения хоть и напряженные, но не антагонистичные. У них на сегодняшний день достаточно ровные отношения с Ватиканом, а с японцами им всегда было нечего делить. И даже с суннитским проектом (Халифат) они сумели договориться. Во всяком случае, с той реформаторской его частью, которая представлена такими странами как Турция, Египет и Иордания.

Некоторые эксперты полагают, что в России после ухода Ельцина их позиции несколько поколебались, о чем свидетельствует тюремное заключение главного «ротшильдовца» в нашей стране Ходорковского. Но это не показатель. Здесь скорее «наказан» не сам еврейский проект, так как контроль над активами «Юкоса» все равно остался в руках «ротшильдов», а один из его представителей, который немного заигрался на политическом поле. Более того, в последние годы



чувствуется усиление влияния данного проекта на происходящие в России события. И это связано, прежде всего, с тем, что «ротшильдам» нужна все-таки единая и сильная Россия (что соответствует политике Путина), которой бы они могли управлять через подконтрольную им финансовую систему. Образ их проектной цели у нас – это Великая Хазария. В том каганате иудаизм исповедала лишь верхушка общества. Но именно она обладала практически всем его богатством.

Единственным непримиримым врагом «Вечного Царства Израилева» на сегодняшний день является шиитский Иран, который ратует за полное уничтожение государства Израиль и мирового еврейства. Это

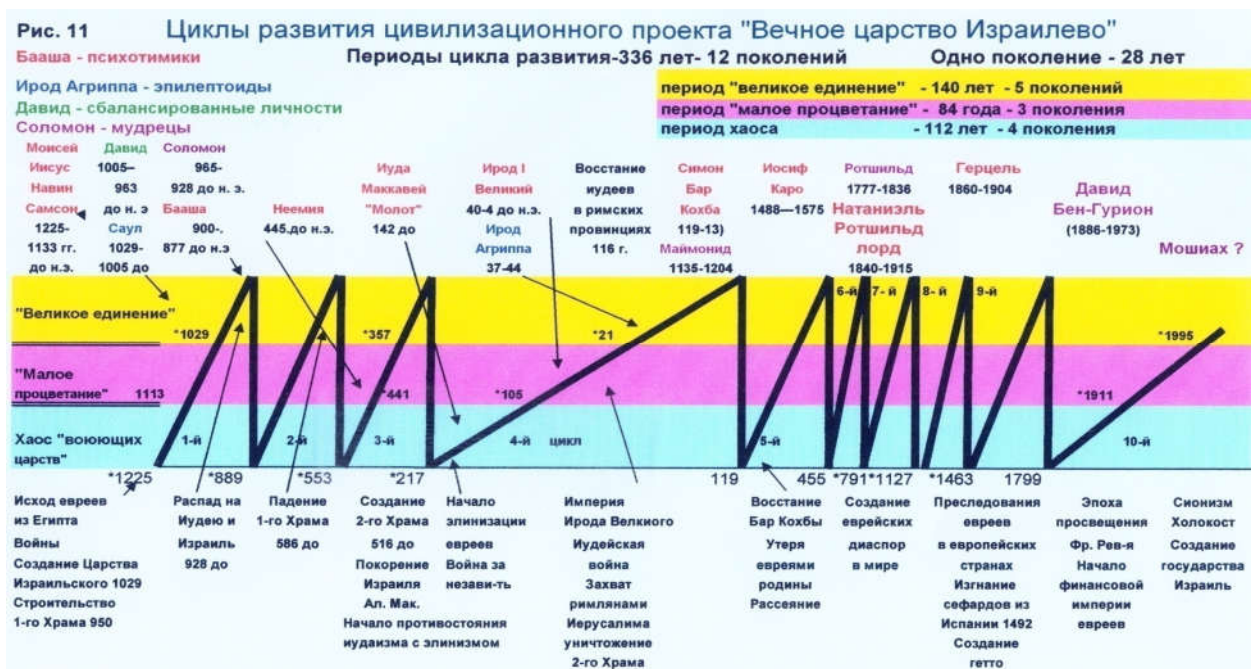


тем более удивительно, что евреи и мусульмане – это как бы двоюродные братья. Первые ведут свой род от сына Авраама Исаака, а вторые – от его же первенца Исмаила, о чём мы уже говорили выше. Кроме того, шиизм является государственной религией Ирана, современной ипостаси **Древней Персии**, т.е. того самого государства, которое разгромило обидчиков евреев вавилонян, и чей царь, Кир Великий, не только вернул израильтян из вавилонского плена домой, но и предоставил им возможность и необходимую помощь для восстановления Храма. Так что именно персы спасли древних евреев от плена и рабства 2,5 тысячи лет тому назад. Кроме того, в середине V века до н.э. персидский царь Артаксеркс взял себе в жены еврейку Эсфирь, что опять спасло богоизбранный народ от полного уничтожения. Евреи всего мира до сих пор отмечают это волшебное избавление от очередной напасти во время веселого праздника Пурим. Правда, именно парфяне (тоже иранский народ) послали своих представителей, волхвов, в далекую землю Израиля, дабы передать знаки царской власти (дары) рожденному в Вифлееме Иисусу. Причем сделали это в нарушение вердикта царя Ирода Великого, основателя еврейской империи. Но здесь нет никакого противоречия. Иисус был рожден в правильной еврейской семье, принадлежал царскому роду Давида, и родился Царём Иудейским!

Но что там происходило на самом деле в истории — сказать трудно. По теории Фоменко и Носовского всё описанное выше —



вообще бред! И мы не будем спорить с уважаемыми учеными. Тем более, что для нас главное — не историческая истина, которая, по моему глубокому убеждению, не постижима, а то, на какой стадии цикла своего развития находится проект. А 12-й это цикл или третий — особой роли не играет. Нам главное уяснить для себя следующее: на сегодняшний день одним из самых активных и сильных игроков за карточным столом международной политики является глобальный проект «Вечное Царство Израилево». Этот проект в конце XX века вошёл в период «великого единения» очередного цивилизационного цикла своего развития. Проект находится на подъёме и не собирается сдавать свои позиции. В последние годы этот проект активно сотрудничает с проектом «Срединная Империя» (Китаем) и свёртывает свои отношения с проектом WASP. В связи с этим, в ближайшие годы следует ожидать спада в экономике США, ослабление доллара, появление иных валют для международных расчётов. Экзистенциальное противостояние с Ираном (Имаматом) продолжится. Договориться этим двум проектам между собой — не возможно ни при каких обстоятельствах. Всё это может завершиться войной (от Нила до Ефрата), которая может привести к гибели обеих проектов. Но у евреев есть все-таки резервная государственность — Еврейская автономная область в России. Причём находится она в непосредственной близости от Китая, с которым в последние годы «ротшильдовцы» наладили почти союзнические отношения. Так что шансов выжить у «Вечного Царства Израилева» больше.





## 2. «Папская Империя Рима» (ПИР)

(64 год н.э. – настоящее время)

Уникальное образование, которое вот уже в течение шестнадцати веков предъявляет свои права на гегемонию в мире (причем делает это весьма успешно), «Папская Империя Рима» в настоящее время представляет собой один из самых сильных глобальных проектов. Он контролирует территорию в 23,5 млн. кв. км (третья по величине), его сторонниками являются 1 300 млн. католиков, проживающих на всех континентах. С 1936 года проект находится в стадии «Великого единения» 6-го цикла своего цивилизационного развития. Он входит в состав «Большой пятёрки» и обладает всеми проектообразующими признаками:

**Проектообразующая территория** – это небольшая по площади, но фактически безграничная по своему влиянию в мире территория Ватикана, где хранится мудрость веков и сакральные знания тысячелетий и откуда папы беспрепятственно руководят миллиардом католиков по всему миру.

**Проектообразующий народ** – приверженцы католической церкви, которая имеет свои приходы практически на всех континентах.

**Проектообразующая идея** – католицизм, обладающий всеми чертами мирового мировоззрения, религии и идеологии, сумевшей за долгие века своего самостоятельного существования завоевать лидирующие позиции в мире.

**Проектообразующая элита** – наднациональная группа приверженцев католической идеи мирового господства, формируемая за счет веками выверенной системы отбора кадров. Гибкая система кадрового обновления элиты способствует выживаемости этой элиты в течение длительного времени и ее адаптации к новым условиям жизни в результате смен эпох.

### Начало и катакомбный период

(64-313 гг.)

Римские епископы ведут свою родословную от апостола Петра, который по преданию являлся первым главой Римской католической церкви. Именно от него они, якобы, унаследовали ключи от врат рая и ада, с которыми этот сподвижник Господа нашего Иисуса изображается художниками и скульпторами.

Не смотря на столь высокое покровительство, первые двести лет существования христианской церкви были омрачены преследованиями и репрессиями со стороны властей, которые принимали весьма изощренные формы: первых последователей веры христовой сжигали на кострах, бросали на растерзание диким зверям во время праздничных гладиаторских боев, устраиваемых императорами или богатыми гражданами Вечного города. Печально сложилась и судьба первого папы, самого Петра, который во время нероновских гонений вернулся в Рим, чтобы поддержать свою паству, приговоренную к мучительной казни. Ближайшее окружение апостола настояло на том, чтобы он покинул город и избежал, таким образом, смерти. Пётр послушался совета и отправился за город по Аппиевой дороге. Спустя какое-то время он повстречал человека, в котором признал Учителя и Господина своего, Христа Иисуса:



- «Куда путь держишь, Господи?», - спросил Петр. И этот вопрос в его латинском варианте “*Quo vadis Domini?*” («Камо грядеши?») по-старославянски) вошел во все хрестоматии по истории религии, дал название множеству памятных мест, книг и кинофильмов.

- «Иду я в город Рим, чтобы укрепить духом детей своих и быть вторично распятым», - ответил Спаситель.

Петр устыдился тогда своего малодушия, вернулся в Рим, пришел в цирк, где обреченные на ужасную казнь христиане со страхом ожидали на арене, когда жестокие служители выпустят туда хищников, и своей проповедью и словами утешил и ободрил их. После этого его схватили, и приговорили к казни через распятие. Но Петр попросил своих палачей распять его вниз головой, так как полагал, что негоже ему, смертному, в мученичестве равняться с самим Спасителем. Его просьба была выполнена, и теперь над местом его убийства возвышается монументальный памятник – Собор Святого Петра на Ватиканской площади в Риме, являющийся символом могущества католической веры и духовным центром глобального проекта «**Папская Империя Рима**».

С его смертью положение дел не улучшилось, и верующие вынуждены были в течение почти двухсот лет исповедовать свою религию в прямом смысле слова в подполье, в катакомбах, в условиях преследования и репрессий со стороны императорской власти. Именно тогда, в этот катакомбный период, стойкость и истинная вера адептов новой идеологии способствовали выживанию проекта, его экспансии и в конечном итоге принятию христианства в качестве официальной религии Римской империи. Именно в этот период ведутся богословские споры, формируется догматика и аксиоматика, которые все дальше уходят от своего прародителя – иудаизма, и формируют собственное мировоззрение на основе евангелических текстов и христианской философии, выросшей из лучших традиций эллинизма. Одним из самых блистательных богословов этого периода, во многом предопределивших направленность дальнейшей христианской мысли, был Тертуллиан, учение которого ознаменовало переход ватиканского проекта в период «малого процветания» в ходе первого цикла своего цивилизационного развития.

**Квинт Септими́й Флорéнс Тертуллиáн** (155 – 220 гг.) родился в Карфагене, городе-государстве, уничтоженным за триста лет до этого высокомерным Римом, который сравнивал его с землей с тем, чтобы на этом месте более никогда и ничего не возникало. Но, то ли в насмешку над самонадеянностью детей волчицы, то ли по какой другой причине, именно здесь зародилась идея, которая привела в конечном итоге к падению Рима языческого и зарождению Рима католического: родившийся в Карфагене философ впервые сформулировал концепцию **Троицы**, придав тем самым христианскому учению гармонию троичности.

О том, насколько была сильна вера этого человека, свидетельствует сформулированный им парадокс: «*Et mortuus est dei filius: prorsus credibile est, quia ineptum est. Et sepultus resurrexit: certum est, quia impossibile* (*И Сын Божий умер: это бесспорно, ибо нелепо. И, погребённый, воскрес: это несомненно, ибо невозможно*)», что в укороченном варианте звучит как «Верую, потому что абсурдно». То есть, по мнению Тертуллиана, вера существует вопреки, а не благодаря, доказательствам: «Если нечто может быть доказано, то это уже не предмет веры. Вера требует усилия поверить именно в Невозможное, Немыслимое и Непостижимое – без этого прорыва за пределы обыденности разума

и сознания Бога не постичь». Гениальность его натуры подтверждается не только постоянными метаниями и поисками истины, сначала в Риме, потом в Карфагене, затем в среде малоазийских сектантов-монтанистов, и, в конце концов, в рамках собственного круга приверженцев, но также и краткой характеристикой его Блаженным Иеронимом, написавшим его биографию, который назвал его "ardens vir" - "муж неистовый".

Христианам понадобилось почти 200 лет для того, чтобы новое учение обрело письменную традицию, закрепилось на ритуальном уровне, утвердилось в обрядовости. Папа Александр I (105-118 гг.) ввёл обычай освящать святой водой дома верующих. С именем Телесфора (115-125 гг.) связывают установление ночной службы на Рождество и Великого поста, празднование Пасхи в воскресный день. Гигин (136-140 гг.) окончательно разделил священнослужителей по степеням иерархии, установил обряд крестин. Виктор I (189-199 гг.) закрепил обычай празднования Пасхи вслед за страстной Пятницей и латинизировал богослужение<sup>4</sup>. Зачинателями новых веяний часто становились сами предстоятели римской церкви, ее епископы, которых благодарная паства всё чаще называла «папами», ибо видела в них истинных чадолюбивых отцов, способных защитить своих детей от напастей властей и жестоких язычников, в том числе и ценной собственной жизни! Фактически все папы катакомбного периода приняли мученическую смерть, что лишь подтверждает факт их истинной веры и преданности новому учению и искренней любви во Христе!

---

### **Миланский эдикт и расцвет (313-872 гг.)**

Легализована христианская церковь была только в 313 году императором Константином, который издал так называемый Миланский эдикт о веротерпимости, приведший очень скоро к подавлению и уничтожению всех иных верований и языческих культов кроме христианства, которое в течение последующих 30 лет стало господствующей религией в Римской империи.

---

<sup>4</sup> То есть, фактически перевел службу с малопонятного местному населению греческого языка на местный говор. Так что Мартин Лютер требовал того же спустя 1400 лет не просто так, а опираясь на авторитет отцов церкви.



Произошло это в период правления пап Мильтиада (311-314 гг.), избравшего для своего пребывания район Рима «Латеран», ставший после этого на долгие века прибежищем римских пап, и Сильвестра I (314-335 гг.). Кстати, согласно преданию, именно последнему из них Константин передал императорский указ, который провозглашал верховенство римских первосвященников не только над всеми остальными иерархами церкви, но и над светскими владыками (так называемый «Константинов дар»). Сделал же он это, якобы, в благодарность за то, что Сильвестр крестил его и тем самым спас от проказы.



Многие исследователи полагают, что «Константинов дар» это фальшивка, состряпанная папами в период раннего Средневековья, когда наследники Св. Петра боролись за гегемонию в Европе. А вот то, что не должно вызывать сомнений: **11 мая 330 года** произошло событие, предопределившее появление на свет нового и ни на что не похожего цивилизационного проекта – римского папства. В этот день императорский двор переехал из Рима в Константинополь. Благодаря этому римский первосвященник стал вполне самостоятельной политической фигурой, в достаточной степени удаленной от неусыпного



контроля со стороны светской власти, оставаясь при этом духовным лидером официальной имперской столицы. Правда, к концу IV века империя была разделена на Западную и Восточную, но правители западной ее части не любили жить в Риме, предпочитая ему Равенну, что укрепляло положение папы в качестве полноправного хозяина Вечного города.

В 384 году папа Сириций (384-390) официально установил для епископа Рима титул «Великий Понтифик» (Pontifex Maximus), высшее жреческое звание римской государственности, которое с Юлия Цезаря носили только императоры Вечного Города. Так в условиях распада империи папы сделали конкретную заявку на свою неограниченную власть.

После того, как германский вождь Одоакр лишил последнего императора Ромула Августула власти и переслал его регалии в Константинополь, всем в городе заправлял сам Одоакр. И неизвестно, сколько бы это продолжалось, но в 493 году в Италию по наущению Византии вторглись остготы, возглавляемые своим вождем Теодорихом. Одоакр пытался как-то наладить с этими варваром отношения, но был коварно убит по его приказу во время совместного пира, что привело к захвату Рима Теодорихом, который, впрочем, оказался достаточно умным и дальновидным политиком, сумевшим утвердить свой авторитет до такой степени, что император Восточной римской империи был просто вынужден **вернуть ему те самые императорские регалии**, которые несчастный Одоакр послал в Константинополь. Именно так Рим превратился в приманку для тщеславных авантюристов, мечтавших заполучить императорскую корону, дабы утвердить свое величие и превосходство над соперниками.

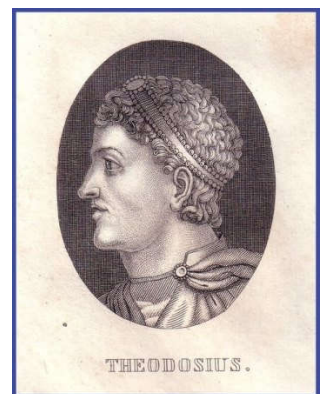
Теодорих оказался хорошим правителем: он заботился о городе и горожанах, город получил титул «Счастливый», а на монетах стали писать «Непобедимый Рим». Именно в правление этого славного вождя, прекрасно, кстати, владеющего латынью, в городе была развязана первая бойня за папский престол между **Силимахом/Симмахом и Лауренцием/Лаврентием** (498 – 514 гг.). По дошедшим до нас сведениям в этом противостоянии победил Силимах, который на радостях решил построить себе новую резиденцию на Ватиканском холме (до этого местом пребывания римского патриарха был Латеранский собор). В 526 году Теодорих умирает, что сразу же развязывает руки Византии,

которая пытается подчинить себе Италию. И не безуспешно: в **536** году в Рим вступают византийские войска под командованием Велисария. Город и Италия включаются в состав Византийской империи на правах экзархата, который, впрочем, очень скоро превратился в простую фикцию, так как у Востока явно не хватало сил на сопротивление многочисленным германским племенам, рвущимся в Рим за императорским жезлом.

В **537** году Рим осаждают готы во главе с Витигесом. И хотя эта попытка не увенчалась успехом, все же она послужила ключом к победе в 545 году, когда Рим был завоеван Тотилой, который за годы своего правления (до 552 года) разрушил не только сам город, но и извел его наиболее выдающихся граждан, физически уничтожив практически все сенаторское сословие, что в последствие привело к невозможности восстановления родословной многими знатными семействами. Именно под его руководством Рим был подвергнут такому варварскому разрушению, что с тех пор у римлян **термин «гот» ассоциируется со словом «дикарь»**, а все, что они считают варварским и некрасивым называется «готским». Именно поэтому архитектурный стиль, пришедший в Италию из Франции, называется «готикой», так как излишняя его ажурность свидетельствовала, по мнению законодателей изысканного вкуса, о дурном тоне. В 552 году Тотила погибает в бою с византийцами, и власть вновь переходит к Царьграду.

**Феодосий Великий**

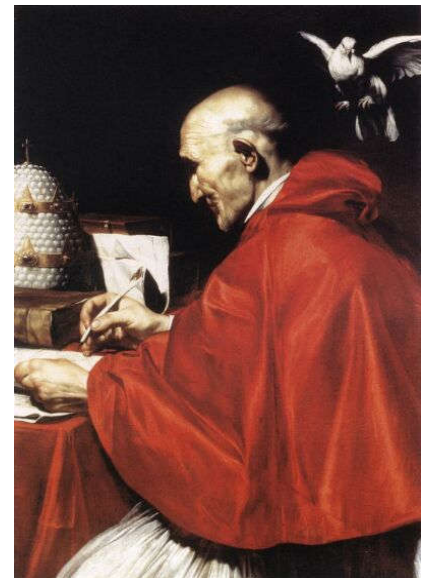
Надо бы заметить, что после фактического разделения Римской империи на Запад и Восток императором Феодосием Великим в 395 году, римские епископы избавились от непрестанной и нудной опеки светских владык, которые сидели в Константинополе и Равенне, и тем самым, не мешали римским патриархам действовать по своему усмотрению. Правда, и Византийские императоры, и вожди хлынувших практически сразу же после этого в Италию орд варваров, не оставляли своих попыток подчинить своему влиянию церковь. Но, сидя на двух стульях и умело используя тактику «третьего-смотрящего», папам удавалось, играя на конфликтах светских владык, всякий раз выворачивать их энергию в свою пользу.



В 554 году происходит наиважнейшее событие в жизни не только Рима, но и всей мировой истории: император Восточной римской империи Юстиниан принимает так называемую **«Прагматическую санкцию»**, которая допускает римских **первосвященников к светской власти**. Это событие и стало провозвестником появления на карте мирового могущества глобального проекта «Папская Империя Рима», который сразу же начал борьбу за власть с другим формирующимся в это время проектом «Священная Римская империя». И если духовный авторитет пап был вне конкуренции, и лидеры других проектов на это и не претендовали, то стремление римских понтификов управлять светским штурвалом и вмешиваться в мирскую жизнь вызывало отторжение, что и явилось причиной многочисленных заговоров, нескончаемых интриг, кровавых нашествий на Рим и кровопролитных войн, целью которых было только одно: укрепиться в Италии и завладеть Римом, у которого были ключи от имперского могущества. Но в Риме главенствовали папы, которые не горели желанием становиться вассалами претендующих на мировое господство вождей полудиких племен. Предстояла длительная и изнурительная борьба, перипетии которой мы попробуем описать ниже.

#### Папа Григорий I

Международный авторитет пап и их влияние на общеполитические процессы во многом зависел от личностных характеристик обладателя ключами Св. Петра. Одним из первых поистине великих государственных деятелей был **Григорий I** (родился ок. 540 года, папа с 3 сентября 590 года, умер 12 марта 604 года). Отпрыск на тот момент самого богатого и знатного римского сенаторского рода, он по существу стал первым духовным и светским владыкой Рима. Римский префект, а в последствие папский нунций в Константинополе, он хорошо разбирался в вопросах администрирования и в хитросплетениях внешней политики, проявив на обоих поприщах недюжинные способности. В 594 году он возглавил оборону города от наседавших со всех сторон лангобардов, с которыми заключил в последствие мир,



ограничивавший ареал их пребывания в Италии Северной частью Апеннинского полуострова, которая со временем так и стала называться – Ломбардия.

Григорий Великий явился участником чудесных событий, происшедших в Риме во время эпидемии чумы. В ходе процессии верующих к храму Санта Мария Маджоре на куполе мавзолея римского императора Адриана появился ангел, который вложил свой меч в ножны, что свидетельствовало о заступничестве Богоматери, являющейся Царицей ангелов, и прощении народу Рима грехов со стороны Всевышнего. После этого эпидемия сошла на «нет», а усыпальница Адриана получила название замка св. Ангела, купол которого до сих пор украшает статуя божественного посланника.

В период понтификата Григория Великого в католицизм были обращены вестготы в Испании и народы Британии, а церковная служба подверглась реорганизации с добавлением новых текстов и песнопений в литургию (служба по григорианскому статуту).

Но при всех заслугах этого великого человека перед историей нельзя не сказать о том, что он был врагом учености и запрещал духовенству чтение древних книг (может быть, и не зря). Кроме того, он первым заложил основание непримиримой вражды к евреям, создав идеологию антииудаизма, приведшую в дальнейшем к проявлению насилия по отношению к ним. В основе выдвинутой им концепции лежала идея о том, что на самом деле евреи знали, что Иисус Христос был Мессией и Сыном Божьим, но они умышленно отвергли его, так как сердца их были смущены дьяволом: достаточно очистить их сердца от этой скверны, изгнать засевшего в них падшего ангела – и дело будет сделано. Не стоит говорить о том, что в течение последующих столетий святой престол, да и короли католических стран, упорно стремились с помощью грабежей, погромов, пыток и костров вернуть сии «заблудшие чада» в лоно истинной церкви.

Григорий I и его последователи **Сабиниан** (604 – 606 гг.) и **Бонифаций** (606 – 607 гг.) всячески заботились о городе, украшали его и спасали от захватчиков. Проявив чудеса дипломатического искусства, они не допустили разрушения города войсками императора Фоки, который, свергнув своего предшественника на константинопольском троне, устроил по всей империи страшную

резню, но Рим не тронул. Более того, он передал папам во владение знаменитый Пантеон, отстроенный в свое время Марком Агриппой в честь Октавиана Августа, и являющийся истинным шедевром античной архитектуры.

В результате славного правления этих пап Рим украсился семью главным соборами, которые остаются таковыми и поныне:

1. Латеранский собор
2. Собор святого Петра
3. Собор святого Павла
4. Собор святого Лаврентия
5. Церковь Санта Мария Мадджоре
6. Церковь святого Себастьяна на Аппиевой дороге
7. Церковь святого Креста

По преданию посещение этих храмов очищает от грехов.

Последующий период папы провели в неустанных оборонительных боях с лангобардскими вождями, которые не оставляли своих попыток покорить Рим. Особенно усердствовал некий король по имени Лиутпруд, которому удалось-таки объединить под своим владычеством всю Италию. Чтобы хоть как-то урезонить неугомонного вояку папа **Григорий II** (715 – 731 гг.) обратился за помощью к королю франков Карлу Мартеллу, с чего и началось благоприятное во всех отношениях для папского престола сотрудничество с франкскими вождями, приведшее в конечном итоге к возрождению.

Стефан III и Пипин

Короткий

В **754** году папа **Стефан III** (752 – 757 гг.) поддержал притязания **Пипина Короткого**, сына Карла Мартелла, на франкский престол. В знак благодарности за это тот совершил два победоносных похода против лангобардов, захватил Равенну и другие города Италии и **передал церкви в вечную собственность земли между Римом и Равенной, которые и стали основой церковного государства, где римскому епископу принадлежала вся полнота власти.**





Первым властителем этого государства стал папа **Павел I** (757 – 767 гг.), чей преемник **Лев III** (795 – 816 гг.), короновал в Ватикане **Карла Великого** императорской короной, юридически закрепив, таким образом, факт возрождения Римской империи. Согласно преданию Лев III пошел на этот шаг, в том числе, и в стремлении выразить благодарность королю франков за то, что тот вернул ему тиару после очередной городской смуты. Но не только, видимо, это повлияло на решение понтифика. Карл Великий поистине обладал неким сакральным знанием и явно был «избранником Божьим». Иначе трудно объяснить его успехи на полях сражений и победы в философских спорах, касающихся догматики церкви.

Коронация Карла Великого папой Львом III (800 год)



В целом, в третьей четверти первого тысячелетия папам удалось пережить и перехитрить всех своих врагов и заполучить в свои руки право, которое ставило их выше всех правителей и вождей – **право духовного освящения обряда венчания на царство**. Теперь ни один европейский монарх не мог считать свое положение законным без благословения папы, подтвержденного либо

непосредственным участием местоблюстителя Святого престола в акте помазания претендента, либо специальной папской буллой. Окончательно же идею особого статуса римских епископов («папоцезаризм») сформулировал папа Николай I, при котором ватиканский проект вошел в очередной период «малого процветания».

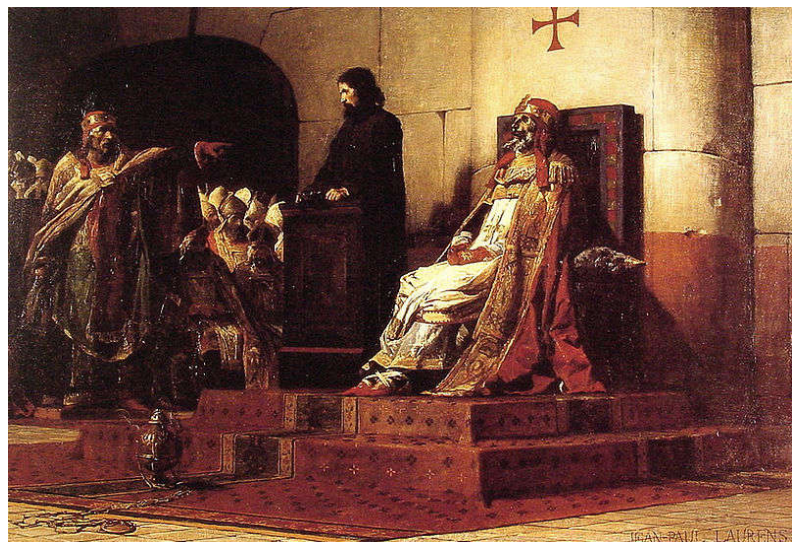
**Николай I Великий** (856-867 гг.) был назван современниками «Великим», поскольку первым стал претендовать не просто на формальное первенство среди всех других иерархов автокефальных церквей (патриархов), но также настаивал на примате папской юрисдикции, что позволяло ему вмешиваться в дела епископов иных епархий и судить их по своему усмотрению. Находясь на престоле во время просветительской деятельности в славянских странах Кирилла и Мефодия, он стал активно

вмешиваться в дела константинопольского патриарха, с чьего благословения и действовали основоположники кириллицы. Николай I закрепил за папами право судить и светских владык (в качестве прецедента был использован развод короля Лотаря II с законной женой и его повторный, незаконный с точки зрения Рима, брак со своей любовницей Вальдрадой). В целом, его деятельность способствовала дальнейшему укреплению авторитета католичества, утверждению власти пап в Литве, Польше, Чехии и Моравии, которые раньше тяготели к Царьграду.

### Кризис и порнократия (872-965 гг.)

Фактически сразу же после смерти папы Николая I Рим погрузился в пучину длительного и ужасного кризиса, который длился около 100 лет (872 – 965 гг.). За это период на папском престоле сменилось 24 человека. Понтифик превратился в марионетку тосканских, сполетских, неаполитанских и беневентских властителей. В этой борьбе были попорчены основы морали и нравственности. О чём свидетельствует так называемый «Трупный» или «Жуткий» синод (*synodus horrenda* — жуткий синод), состоявшийся в январе 897 года в Латеране, во время которого перед церковным трибуналом был представлен не живой человек, а эксгумированный труп папы Формоза. Вступивший

после него на папский престол сторонник сполетского дома **Стефан VIII** (896 – 897 гг.) решил судить своего идейного противника судом праведным. И все бы ничего, если бы речь шла о живом. В данном же случае судилище было произведено над папой, почившим в Бозе.



Трупный синод

И вот, в **897** году его труп эксгумировали, одели в папские одежды, провели над останками судилище, приговорили к низложению, сорвали одежды и знаки папского отличия, отрубили

три пальца, используемые живыми понтификами для благославения верующих, проволокли труп через весь город, после чего швырнули в Тибр.

Такого кощунства Всевышний, по всей видимости, вынести просто не мог, о чем и оповестил свою паству соответствующим знаком: без каких-либо видимых причин рухнул Латеранский собор. Осенью того же года в городе вспыхнуло восстание, Стефана схватили, уволокли в темницу, где и удавили. Все это в конечном итоге закончилось принятием **закона, запрещающего впредь устраивать суд над умершими!** Вот так, выковывалось знаменитое римское право!!! Следует отметить, что Формоза в конечном итоге извлекли из Тибра и торжественно погребли в соборе св. Петра, а спустя некоторое время был реабилитирован и сам организатор кощунства Стефан. Разыгравшаяся после этого смута в конечном итоге разбудила силу, которая до этого как бы находилась в тени - римский народ. Он не захотел никаких императоров, королей и пап и, совершив своеобразную революцию, передал власть местной знати во главе с сенатором Феофилактом и его женой **Феодорой**. Но тут явно просчитался, поскольку именно с этой властной, сладострастной и амбициозной правительницы начинается весьма своеобразный период в истории города, получивший название **«Время правление непотребных женщин»** или **«Время порнокрапии»**, длившейся около 60-ти лет.

После Феодоры борьбу за власть над городом, святым престолом и ключами от императорских регалий вела её дочь **Мароция**, любовница папы **Сергия III** (904 – 911 гг.), вдохновительница свержения и убийства папы Иоанна X (914 – 928 гг.) и мать папы Иоанна XI (931 – 935 гг.). Причём в этой борьбе Мароции пришлось столкнуться с не менее властолюбивой особой – женой маркграфа Иврейского Адальберта **Эрменгардой**, которую поддерживал упомянутый выше папа **Иоанна X**. Но ставшая после смерти своих родителей, Феодоры и Феофилакта, полновластной хозяйкой в Риме Мароция одержала победу над своими недругами, добилась заточения **Иоанна X** в замке святого Ангела, откуда тот уже не вышел (по одной из версий был задушен по приказу Мароции). А на папский престол Мароция возвела **Иоанна XI** (931 – 935 гг.), который согласно слухам был ни кем иным, как ее собственным сыном от связи с папой Сергием III (на тот момент ей было всего 15 лет).

Теперь Мароция уже мечтала не просто о власти над городом. Она возжелала стать императрицей, благо поддержка со стороны святого престола ей была обеспечена. А чтобы уже полностью исключить всякие случайности, она вновь решается выйти замуж! Ее второй муж, Гвидо Тосканский, к этому времени благополучно скончался (первым мужем Мароции был маркграф Камерино Альберик), и она, ни сколько не сомневаясь в правильности своих действий, венчается с братом покойного и его (своим) врагом Гуго Прованским, что и произошло в 932 году!

Мароция с новым мужем наслаждалась властью в Риме не долго, ровно до того момента, как ее сын от первого брака с Альбериком, числящийся пажем при монаршем дворе, помогая Гуго при умывании, случайно что-то там не туда пролил, за что получил от недовольного правителя по физиономии. Гордый южанин подобного оскорбления снести, понятно, не мог, и поднял восстание в Риме, в результате которого «сладкая парочка» была свергнута: Гуго удалось бежать из города, а Мароция и папа Иоанн XI были заточены в темницу. Папа через пять лет там и умер, а вот дальнейшая судьба Мароции так и осталась не известной. При этом власть в городе перешла к её сыну.

Альберик праздновал триумф: он стал главой и сенатором всех римлян. И надо отдать ему должное: при нем город жил спокойно и благополучно. Правда, Гуго Прованский продолжал досаждать ему своими попытками овладеть тронem, но всякий раз они заканчивались неудачно. Дабы полностью нейтрализовать назойливого претендента, Альберик берет в жены его дочь, прекрасную Альду. При этом, по всей видимости, его неприязнь к новоявленному тестю была настолько глубокой, что он не впустил того в город на свадьбу. Это вызвало жуткую злобу у самого Гуго, который решил отомстить обидчику, и не найдя ничего лучшего, отказался от итальянской короны в пользу своего сына Лотаря, который был весьма слабым человеком, и в духовном, и в физическом плане. И здесь о нем не стоило бы и говорить, если бы не одно весьма важное обстоятельство: женат он был на **Адельгейде Бургундской**, отличавшейся не только сказочной красотой, но и недюжинным умом, неумной энергией и непомерными амбициями. И это была уже четвёртая женщина (после Феодоры, Мароции и Эрменгарды), которая активно добивалась абсолютной власти над Римом и его императорскими



прерогативами. После ряда поражений и заточения она, соблазнив охранников (!), сбежала в Милан, откуда решила призвать на помощь германцев и их вождя.

Адельгейда и Оттон I

Сказано – сделано!

Она лично отправилась к Оттону I на поклон, и произвела на него такое сильное впечатление, что он не только согласился помочь, но и решился сделать ей предложение руки и сердца. Томная прелестница, одетая в траур, который лишь подчеркивал восхитительную



соблазнительность ее форм и оттенял умопомрачительную пленительность черт ее лица, дала согласие, и в 951 году они сыграли пышную свадьбу в Павии. В качестве приданного невеста принесла жениху унаследованную от первого мужа Лотаря итальянскую корону и титул «короля Римского», который был первой ступенькой на пути к императорской власти. Недаром много веков спустя Наполеон Бонапарт, пытаясь закрепить императорский титул за своим сыном, присвоил ему титул «Король Римский»!

После женитьбы на Адельгейде Оттон загорелся желанием получить и императорский скипетр. Однако пока Римом правил наследник Мароции Альберик это было невозможно. Слишком умён и талантлив был сын развращенной правительницы. Но ничто не вечно в этом мире! В 954 году Альберик неожиданно умирает (ему было на тот момент 43 года). Неожиданно для окружающих, но, по всей видимости, не для себя самого, так как он успевает посадить на папский трон своего 16-летнего сына (и внука всё той же Мароции) Октавиана, который при восшествии на престол принял имя **Иоанна XII** (955 – 963 гг.). **Так было положено начало живущей и поныне традиции, в соответствии с которой папы меняют имя при вступлении в должность.**

---



Сын пошел явно не в отца. Такое, к сожалению, встречается довольно-таки часто, особенно в благородных семействах, где недостойные чада весьма быстро и эффективно умудряются уничтожить все то хорошее, что создавалось их добродетельными предками в течение многих лет. Молодой иерарх, с присущей ненасытной молодости похотью, не сдерживаемой авторитетом мудрого и любящего отца, ударился в безоглядный разврат, превратив свою резиденцию в настоящий вертеп и место проведения самых изощренных оргий. При этом он пытался вести активную политическую деятельность, и, в частности, хотел присоединить к своим владениям южные области Италии, но не смог этого добиться: не хватало ни отцовской энергии, ни его авторитета, ни воинского таланта. Потерпев неудачу на военном поприще, он решил прибегнуть к методам дипломатического искусства, натравив на своих противников все тех же германцев. Памятуя о желании Оттона I посетить Рим, он приглашает последнего, но уже не просто для визита доброй воли, а для принятия из рук первосвященника императорской короны.

Таким образом, постоянные конфликты указанного периода, приведшие к падению не только нравов, но и жизненного уровня граждан, политический и экономический кризис, усугублённый порнократией, подготовили условия и фактически спровоцировали создание германцами Священной Римской империи.



## Под германской дланью (962-1075 гг.)

В 962 году Оттон I вместе с Адельгейдой торжественно вступает в Рим и 2 февраля того же года венчается в Соборе святого Петра императорской короной. Именно эту дату принято считать днем рождения Священной Римской империи, которая просуществовала до наполеоновских войн. Но только коронацией властолюбивый немец не ограничился. В отличие от прежних императоров у него был весьма конкретный подход к вопросам единоначалия. Он никак не мог смириться с положением, в соответствии с которым папы избирались, а не назначались. Кроме того, примитивный вояка никак не мог взять в толк того, что помимо его власти на принадлежащей ему территории может существовать еще какая-то власть. То есть, если провести аналогию с современной Россией, решительный тевтонец пытался выстроить так называемую вертикаль власти.

Вот где Октавиану (папе Иоанну XII) действительно стало плохо! Претензии Оттона выбивали из-под его ног не столько даже административную, сколько финансовую базу. В общем, как это частенько случается в жизни, между прежними союзниками возник конфликт, в результате которого Октавиан вынужден был бежать из столицы, а Оттон I вошел в город и созвал там собор, который низложил злополучного потомка Мароции. Интересно, что принятие такого решения конклав архиереев объяснил тем обстоятельством, что Октавиан не владеет латынью! (Как будто он владел ею на момент избрания!!!).

В конечном итоге папой был избран **Лев VIII** (963 – 965 гг.), после чего начинается сплошное кино: Оттон I, полагая, что все утряс, со спокойным сердцем покинул Рим, куда тут же вернулся Октавиан, что заставило нового папу в срочном порядке покинуть город. Если учесть, что все это произошло буквально на следующий день после его избрания, то просто диву даешься, наблюдая за стремительностью всех этих политических изменений. А ведь это далекий X век! И как все успевали? В общем, в Риме вновь воцарился Октавиан<sup>5</sup>, но несколько месяцев спустя он умер, и римляне поспешили избрать нового папу.

---

<sup>5</sup> Род Мароции не пресекся со смертью Октавиана, и в последствие ее потомки вернулись в Рим с победой.

Новый папа **Бенедикт V** (964 г.) не долго наслаждался плодами своего владычества. Германский император стремительно вошел в Рим, изгнал его из города, а на святом престоле восстановил Льва VIII, после чего пошел походом на юг Италии с целью присоединения ее провинций к империи. Но ни ему, ни его наследнику Оттону II, это не удалось. В 983 Оттон II умирает, и его наследником провозглашен трехлетний **Оттон III**, который через 11 лет, когда ему было всего 14, взял бразды правления империей в свои руки. Уже в 996 году, то есть спустя всего два года, он венчался короной короля Италии и императора. Недовольные римляне угомонились только после того, как он в 998 вошел в город, и штурмом овладел замком Святого Ангела – цитаделью римской независимости. В качестве своей резиденции он выбрал дворец на Палатинском холме, этом историческом символе имперского величия, откуда руководил победоносными войнами по объединению Германии, Северной и Южной Италии.

Его успех был недолгим, а воссозданное им государство оказалось непрочным. Уже в 999 году от него отсоединились южные владения, что вновь дало шанс Иврейским маркграфам претендовать на высший титул. Оттон III разгромил претендентов на трон, вернулся в Рим как победитель, но все равно жить там так и не смог. Слишком самолюбивый народ, чересчур свободолюбивые граждане, много творчества и мало дисциплины и порядка. Чем бы все это закончилось – неизвестно. Но тут опять вмешивается игрок под именем судьба, от которой не уйти: в 1002 году Оттон III, гениальный юноша, прекрасно образованный и начитанный, свободно владеющий греческим и латынью, мечтавший возродить прекрасные времена античности, умер в возрасте 22 лет, после чего над вечным городом вновь нависло мрачное варварство со всеми его «прелестями», главным из которых было абсолютное беззаконие.

После смерти Оттона маркграф Иврейский получает, наконец, вождеденную корону короля Италии. Казалось, немецкому засилью в Италии пришел окончательный конец. Но в 1004 году после ряда блестящих побед над другими претендентами кузен умершего юного императора Генрих II вырывает венец из рук оказавшихся более слабыми маркграфов. При этом в Риме Генрих опирался на поддержку потомков хорошо известной нам Мароции и Альберика, представитель которых Феофилакт в 1012 году вошел

с войсками в Рим, захватил Латеранский собор, после чего заставил граждан избрать себя папой **Бенедиктом VIII** (1012 – 1024 гг.). Через два года он водрузил на голову вышеупомянутого Генриха императорскую корону, добившись взамен на это от новоявленного императора согласия на назначение своего родного брата Романа Главой городской администрации (мэром по-современному), который после смерти самого Бенедикта в 1024 году стал папой под именем **Иоанна XIX** (1024 – 1032 гг.). Император ненадолго пережил своего духовника, так как умер в том же году.

В **1027** году Иоанна XIX производит в императоры Конрада II, после чего благополучно правит еще 6 лет и умирает, обеспечив еще при жизни избрание папой своего малолетнего племянника и сына графа Тускуланского Альберика III - Феофилакта (очень распространенное имя, видимо, было), который венчался под именем **Бенедикта IX** (1032 – 1044 гг.). Молодой повеса (на момент избрания ему было всего 12 лет, хотя официальные хроники утверждают, что при вступлении на престол он достиг возраста 18-20 лет) пустился в загул и пьянство, в котором, по некоторым свидетельствам, превзошел всех своих предшественников. Многих этот папа не устраивал, но кто именно организовал на него покушение, столь напугавшее его, что он бежал из города – истории не известно. Ну, да и не это главное. Важно другое – очень скоро он вернулся в сопровождении немецких полков, что не столько, правда, напугало, сколько возмутило свободолюбивых римлян. Они подняли восстание (1044 год) и изгнали зарвавшегося святошу из города, а вместо него провозгласили папой **Сильвестра III** (1045 г.), который в благодарность за это щедро расплатился золотом с вождем восставших - Джирардо. И здесь начинается еще одна прелюбопытнейшая история, которая могла бы лечь в основу увлекательного любовного романа, триллера или мелодрамы.

У Джирардо была дочь, которая своею красотой затмевала всех женщин не только в Риме и его окрестностях, но, говорят, и во всей Италии. И надо же было такому случиться, чтобы в нее безумно влюбился ни кто иной, как свергнутый папа Бенедикт, который решил во что бы то ни стало жениться на чаровнице. Но духовное лицо, хоть и лишенное должности, сделать этого не может. И тогда наш «Ромео» увольняется со службы (то есть расстригается в обычные люди), вновь берет себе имя Феофилакта,

после чего бежит к той, кто всецело завладел его телом и душой, с весьма конкретным предложением, обернутым в солидную финансовую упаковку. И...неожиданно для себя получает отказ. И что бы Вы думали, он предпринял в ответ на это? Бросился вниз с Тарпейской скалы? Нет! Отравился изысканным ядом, приготовленным восточными колдунами из тысячи трав? Опять не угадали!! Убил неблагодарную девчонку, осмелившуюся отказать такому знатному, богатому и значимому человеку? Опять нет!!! Он вновь принял на себя духовный сан, собрал сторонников, изгнал из города Сильвестра и снова стал папой **Бенедиктом IX!!!!**

Добившись триумфа над своими врагами, он решил, что в дальнейшем судьбу все-таки не стоит испытывать и сделал весьма важный для будущего западной культуры шаг – за 650 кг золота (!) он продал титул папы (да, да, именно так!) своему крестному отцу, Иоанну Грациану, который стал папой **Григорием VI** (1045 – 1046 гг.). Тот в свою очередь не оставил после себя никаких славных дел, за исключением, правда, одного: его капелланом был монах по имени **Гильдебранд**, ставший в последствии одним из самых великих людей на ватиканском троне - папой **Григорием VII** (1073 – 1085 гг.). Но это произойдет спустя несколько лет. А пока Рим живет своей обычной беспокойной жизнью, наслаждаясь зрелищем сменяющихся друг друга правителей и пышными церемониями венчания светских и духовных владык.

В **1046** году, то есть через год после того, как предприимчивый Бенедикт-Феофилакт сумел извлечь конкретную денежную выгоду от продажи своего титула, на Рим двинул свои войска король Генрих III, который предложил горожанам самим выбрать себе папу. Но глупые обыватели отказались, чем немало подивили грозного германца, и ему ничего не оставалось, как назначить папу самому. Его выбор пал на бамбергского епископа, который стал папой **Климентом II** (1046 – 1047 гг.). Низложенный покупатель папской власти Григорий VI вынужден был покинуть обошедшийся ему столь дорого пост и выехать в Германию вместе с императором. В его обозе находился верный спутник и соратник Гильдебранд.

Как только неугомонный Бенедикт-Феофилакт узнал о том, что армия кайзера ушла из города, он тут же бросился туда со своими головорезами, сбросил с трона Климента II и вновь, уже в третий раз стал папой. Надо заметить, что годы постоянной борьбы

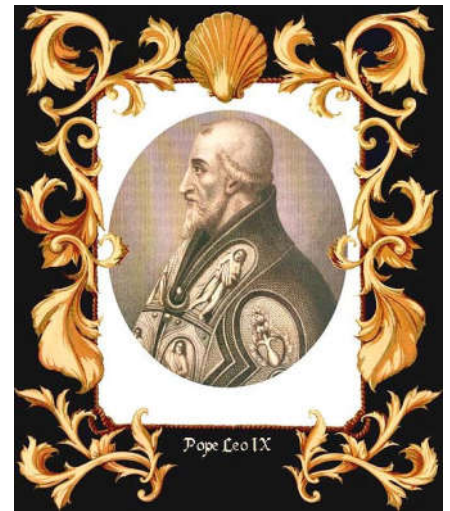


за власть, приключений, побегов и вторжений не сделали характер этого склонного к авантюрам священника лучше: вел он себя не очень хорошо, что не осталось не замеченным его паствой. Закончилось все тем же, чем и начиналось: восстание, свержение, изгнание. После этого он больше на исторической сцене не появлялся.

Мятеж в Риме побудил императора вернуться и, чтобы, в конце концов, уgomонить темпераментных детей юга, более склонных к бардаку нежели, чем к порядку, Генрих III проводит в первосвященники этнического немца под именем **Дамады II** (1048 г.), вполне резонно полагая, что привыкший к порядку соотечественник урезонит чересчур эмоциональных южан. Но его надеждам не суждено было оправдаться: спустя всего 23 дня новый папа отошел в мирной иной, а вместо него на престоле оказался епископ Бруно под именем **Льва IX (1049 – 1054 гг.)**. Именно этот великий политик заложил основы для очередного взлёта Рима, сумевшего вознести его на проектную высоту!

Папа Лев IX

Новый пастирь сразу же продемонстрировал прихожанам всю глубину своего смирения перед Всевышним, уподобляясь в этом своему святому предшественнику апостолу Петру: он вошел в город босиком! А на улице стоял февраль месяц! Скажем, не самое благоприятное время для прогулок без обуви даже на знойном юге! Но, избранный до этого на соборе в Вормсе патриарх, все сделал правильно: впавший в результате бесконечных переворотов и восстаний в беспросветную нищету город не выдержал бы зрелища пышных церемоний и торжеств. После этого папа принялся молить верующих о помощи умирающей от голода столице. На его призывы откликнулись жители Беневенто, что в конечном итоге и спасло положение.



Лев IX был ярким сторонником реформы церкви, и основные усилия сосредоточил на подъёме морального уровня духовенства. В его правление вновь было озвучено требование celibата (безбрачия) ко всем священнослужителям, начиная от подьячего, и вводились жесткие меры против симонии (торговли церковными должностями).

В это же время произошло событие, которое с точки зрения сегодняшних PR-технологий могло бы показаться наиболее скандальным: в **1050** году в Рим для покаяния прибыл шотландский король **Макбет**, обвиненный через 500 лет после этих событий Шекспиром в убийстве законного самодержца этой маленькой горной страны на севере Британского полуострова и в узурпации королевской власти. Нам, россиянам, это тем более интересно, что его жена, леди Макбет, вернее ее русский прообраз в Мценском уезде, был воспет в отечественной литературе замечательным писателем Лесковым, а ее образ на сцене был гениально воплощен талантливейшей актрисой Натальей Гундаревой. К слову сказать, многие историки полагают, что «наш великий Уильям» незаслуженно оболгал короля Макбета, который, наоборот, был очень умным и справедливым. Но автор не пишет историческую хронику, и потому оставляет решать самому читателю вопрос о том, был ли Макбет убийцей или нет.



В общем, все было бы хорошо и славно с правлением папы Льва IX, если бы не одно «но». Вспоминаем основной исторический закон развития проектов, сформулированный нами в предисловии: каждый глобальный проект стремится к экспансии! Острое желание расширяться за счет соседей возникло и у римского проекта времен Льва IX. В результате, его стремление подчинить себе юг Италии, находившийся под церковной юрисдикцией константинопольского патриарха, послужило толчком к острому конфликту с византийской церковью, вылившемуся в Великий Раскол, который окончательно разделил христианскую церковь на две основные ветви: западную и восточную, после чего папский проект рухнул в очередной период хаоса.

## Великая схизма и Флорентийская уния (1054-1439 гг.)

Так назвали историки раскол христианской церкви на католиков и православных. Произошёл он в 1054 году при папе римском Льве IX и константинопольском патриархе Михаи́ле Керуларии.

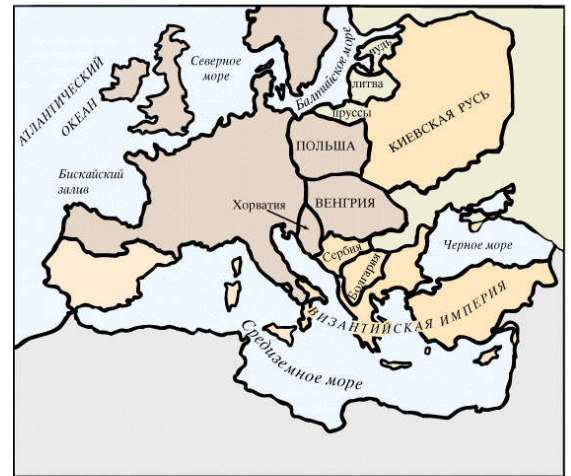
Непосредственным поводом для нее послужил спор из-за южно-итальянских приходов, в которых началось активное вытеснение греческого обряда из церковной службы. В ответ на это Михаил Керуларий закрыл все храмы латинского обряда в подведомственных ему землях.

Папский нунций Гумберт, прибывший в Константинополь для переговоров относительно возникших разногласий, обиженный на то, что патриарх долгое время его не принимает и неподобающе обращается с его делегацией, по собственной инициативе 16 июля 1054 предал патриарха и его окружение анафеме, на что Михаил Керуларий ответил Соборным постановлением от 20 июля того же года, в котором папа и его сторонники признавались еретиками и отлучались от церкви.

В этом постановлении патриарх все припомнил католикам: и догмат о филиокве, и бритье бород священниками и правило целebата. Исторически этот раскол был неизбежен и формально завершил всю череду непримиримых противоречий между двумя главными ветвями христианства, чему предшествовали следующие события:

- развитие в Западной церкви теории о королевской власти как орудии в руках церкви;
- появление документа под названием "Константинов дар", то есть грамоты, якобы, дарованной императором Константином Великим римским первосвященникам, в которой папам предоставлялась власть над Римом, Италией и всеми западными провинциями империи, а также признавалось верховенство пап над всеми другими иерархами церкви и светскими владыками;

Религии в Европе, ок. 1060



© Martin Greenwald Associates, Inc.

- признание папой Иоанном VII (705 - 707) права Римского понтифика не только на помазание монархов, но и на их низложение с престола;
- признание Царьградом "апостолического" происхождения константинопольского патриаршего престола от старшего брата св. Петра апостола Андрея, что исключало притязания пап на старшинство в мировой христианской иерархии;
- обвинение римской церкви со стороны восточных церквей в искажении догматики, в нарушении церковной дисциплины, обрядов и богослужения;
- прекращение упоминания пап при богослужении по греческому обряду с начала XI века;
- активная миссионерская деятельность Рима на территориях, относящихся к епархии Константинополя и увеличение там приходов латинского обряда.

В последующие после схизмы годы религиозные противоречия лишь обострялись и усугублялись:

- в 1075 г. папа Григорий VII обнародовал буллу "Диктат папы", что ставило монархов в положении вассалов Рима;
- Иннокентий III (1198-1216 гг.) объявил пап прямыми заместителями Христа на земле;
- Бонифаций VIII (1294-1303 гг.) провозгласил папу верховным арбитром и "вселенским государем".

Апогеем межцерковного конфликта стала прямая интервенция Рима и захват в 1204 году крестоносцами Константинополя, на развалинах которого была провозглашена Латинская империя, впрочем, недолго просуществовавшая. Изгнание католиков из Константинополя не избавило греческую церковь от дальнейших попыток Святого престола присоединить ее к себе. Уже великий Михаил VIII Палеолог, воин, отбивший у надменных латинян Царьград, будучи человеком чрезвычайно прозорливым, понимал, что оторванная от Запада Византия обречена на поглощение мусульманскими ордами. Исходя из этого, он при поддержке патриарха Иоанна Векка заключил в 1274 г. с Римом так называемую Лионскую унию, которая, однако, продержалась всего 7 лет и была предана забвению уже при сыне императора-освободителя.

И все же угроза полного уничтожения османами Царьграда, особенно после того, как византийский император не смог одолеть



султана Орхана в открытом бою, и, более того, уступил ему значительные территории вблизи столицы, требовала от его правителей и духовенства поиска сильных союзников, каковыми в то время были исключительно страны западной Европы (Русь только поднималась на ноги после татаро-монгольского нашествия).

Тогда в отчаянной попытке спасти положение, Андронник III, пришедший к власти путем обмана и свержения собственных деда и отца, за что и был, наверное, лишен заступничества Всевышнего, направился в Италию, пытаясь найти помощь у Венеции и папы. Те быстро сообразили, какие политические дивиденды можно извлечь из плачевного состояния Восточной империи, ласково приняли басилевса, оказали ему самые высокие почести и согласились помочь, но при одном условии: православная церковь должна была склонить голову перед величием Рима и его понтифика.

Начались интенсивные переговоры и, как бы сейчас сказали, политические консультации, приведшие к тому, что в **1439** году сначала в **Ферраре**, а затем во **Флоренции** прошел **Вселенский Собор**, работа которого завершилась 5 июля того же года подписанием в церкви Санта Мариа Новелла соглашения о воссоединении церквей на условиях признания Православной Церковью латинской догматики и главенства папы римского при сохранении православных обрядов:



*«Мы определяем, - говорилось в тексте унии - что Святой Апостольский Престол и Римский Понтифик имеет примат на всем земном шаре, и что этот Римский Понтифик является Наследником блаженного Петра, Князя Апостолов, и истинным Викарием Христа, Главой всей Церкви, Пастырем и Учителем всех христиан, и что Господь наш Иисус Христос в лице святого Петра дал ему полную власть пасти, направлять и управлять всей Церковью, — как это также содержится в деяниях Вселенских Соборов и в святых канонах».*



Торжественная церемония подписания унии, признававшая «де юре» гибель православия, проходила в присутствии императора и папы, а также 115 католических и 33 восточных иерархов, из которых только **Святитель Марк Эфесский**, православный митрополит, отказался оставить под ней свой автограф (константинопольский патриарх избежал этого позора только, благодаря своей смерти). А вот митрополит Московский Исидор завизировал ее, за что и был сразу же по возвращению в Москву низложен Великим Князем Василием Темным с полного согласия и одобрения народа.

*«Весной 1441 г. Исидор прибыл в Москву, с дружественным посланием папы к великому князю Василию; в первой же литургии в Успенском соборе Исидор помянул, вместо вселенских патриархов, папу Евгения, а по окончании службы диакон его с амвона прочел постановление флорентийского собора. Но великий князь Василий тут же в храме стал изобличать Исидора, приказав низвести его с престола и, посадив его под стражу в Чудовом монастыре, созвал на собор епископов и знатнейшее духовенство, которые признали постановление флорентийского собора противным древнему православному учению. Осенью 1441 г. Исидор бежал в Тверь, но великий князь тверской посадил его под стражу. Из Твери Исидор бежал в Новгородок литовский, а оттуда в Рим. Во время осады турками Константинополя Исидор находился в стенах этого города и предлагал императору Константину помощь папы при условии, что греческое духовенство признало постановление флорентийского собора. По взятии турками Константинополя, Исидор попал в плен, но ушел из неволи в Рим, где он и умер в 1462 г., нося звание константинопольского патриарха» («Русская история в портрете» [www.rulex.ru/01090317.htm](http://www.rulex.ru/01090317.htm)).*



После этого случая личность Великого князя/Государя/Царя у русичей всё больше ассоциировалась с образом истинного защитника веры и опоры православия, а русское духовенство

решило само избирать митрополита по решению собора своих архиереев.

Следует заметить, что триумф Рима был недолгим, так как почти все православные священнослужители отреклись от унии сразу же по прибытии в свои епархии, мотивировав это тем, что они вынуждены были поставить свои подписи под ней под сильным давлением, оказываемым на них принимающей стороной, которая держала их в Италии на полуголодном пайке, третируя их недвусмысленными намеками на физическую расправу в случае отказа подписать данный документ. То есть уния, опять же переходя к современным понятиям, так и не была ратифицирована православными Соборами ни в Москве, ни в Константинополе. А в 1443 году Иерусалимский Собор с участием патриархов Иерусалимского, Антиохийского и Александрийского (главных, после Константинопольского) отлучили всех приверженцев унии от церкви. Окончательную точку в этой неудавшейся попытке захвата Римом поистине вселенской власти стало низложение в 1450 году в Царьграде патриарха-униата Григория Мамы и избрание на Апостольский престол сторонника православия Афанасия. Хотя это уже не спасло саму Византию от окончательной гибели: три года спустя, в 1453 году, Константинополь был захвачен турками-османами, последний император Константин XI Драгаш погиб в бою, центр православия переместился в Москву, которая с тех пор считалась главным препятствием на пути Рима к мировому господству.

**Превращение Рима в активного мирового игрока  
(крестовые походы, религиозные войны,  
Великий Западный раскол)  
(1073-1457 гг.)**

Но вернемся в XI век. Для изгнания арабов из Сицилии папа пригласил в южную Европу воинственных норманнов, которые, разгромив иноверцев, не удовлетворились достигнутым, а пошли грабить дальше, совершив ряд дерзких набегов и на Рим. Понтифик возглавил римское ополчение, которое, впрочем, было разбито «наголову» дерзкими северными вояками. В результате в 1053 году Лев IX был пленен и провел в почетном заточении достаточно долгое время. В конечном итоге ему все же удалось откупиться и вернуться домой, в Рим. Но там он долго не прожил и вскоре и

умер. После него в соответствии с императорским указом на правление был назначен еще один немец, Гебгард, который взял себе имя **Виктора II** (1055 – 1057 гг.).

В 1056 году воинственный Генрих III оставил свои владения малолетнему Генриху IV, что сразу же нарушило воцарившееся на короткое время спокойствие. Четырехлетний император явно не был в состоянии контролировать амбициозных авантюристов, рвавшихся к власти, которых еще белее подстегнула к этому смерть Виктора II. Вместо него папой стал родной брат могущественного феодала, герцога Нижней Лотарингии Готфрида Бородатого, Фридрих, который вошел в историю под именем **Стефана X** (1057 – 1058 гг.), впрочем, ничем особенно не отличившийся за исключением одной маленькой, но весьма важной детали: именно он возвел в сан архидьякона все того же Гильдебранда.

Через год, а именно в **1058** году, в Рим ворвались сторонники тускуланского дома (наследники уже хорошо известного нам Бенедикта-Феофилакта), которые свергли ставленника германцев и посадили на престол своего представителя, ставшего папой **Бенедиктом X** (1058 – 1059 гг.), что абсолютно не устраивало Гильдебранда. Ему удалось с помощью вдовы бывшего германского императора Генриха III королевы Агнессы сколотить коалицию, куда вошли также Готфрид Бородатый и его жена, маркграфиня Тосканская - Беатрисса. Все вместе они добились созыва, так называемого, Сиенского собора, постановившего низложить папу Бенедикта X, а на его место избрать **Николая II** (1059 – 1061 гг.), при котором Гильдебранд становится первым советником прелата. Не без его настойчивых усилий в 1059 году было принято историческое решение, во многом предопределившее весь ход дальнейших событий: был принят специальный закон, регулирующий выбор верховного духовного владыки Запада. **Отныне это могла делать только специальная коллегия кардиналов.**

В **1061** году Николай II умирает, и Гильдебранду удается возвести на престол свою креатуру, папу **Александра II** (1061 – 1073 гг.), что вызвало раскол в стане бывших союзников, так как германцы хотели видеть на этом месте все-таки своего человека, а именно епископа Пармы - Пьетро Кадало. Против строптивного Гильдебранда были направлены войска, которые, дойдя до города Бенцо, остановились, и, не мудрствуя лукаво, провозгласили

Кадала папой под именем **Гонория II** (1061 – 1072 гг.). Таким образом, на какое-то время у славных приверженцев католической веры появилось сразу два папы, с чем абсолютно не был согласен набравшийся к тому времени сил и опыта Гильдебранд. С помощью архиепископа Кельна Ганнона он захватил в плен еще совсем маленького Генриха IV, отстранил от власти королеву Агнессу и провозгласил единственным папой Александра.

Однако германцы, с присущей им упёртостью, продолжали свои настойчивые попытки по внедрению в Ватикан своего человека, результатом чего стало возвращение туда Гонория II. Все это безобразие закончилось затяжной войной, в которой Гильдебранд с помощью наемников, все тех же норманнов, одержал победу. Папой опять стал Александр, а королева Агнесса в 1067 году приехала в Рим для покаяния с 17-летним сыном, который – о молодость!- пустился во все тяжкие, повторяя опыт предыдущих юных вождей, которые, пользуясь своим положением, старались ни в чем себе не отказывать.

Папа Григорий VII

В **1073** году наконец-то произошло событие, которого так долго ждали все, кто имел хоть какое-то отношение к высокой политике Запада того времени: после смерти Александра II на папский престол взошел сам Гильдебранд, ставший папой **Григорием VII**, с которого и начался новый, 4-й цикл развития папской цивилизации.



Надо заметить, что к этому времени уже произошел окончательный раскол христианской церкви на православных и католиков (так называемая Великая Схизма 1054 года), поэтому одной из своих главных задач Григорий-Гильдебранд считал объединение всех ветвей церкви под своим, понятно, владычеством. Но, чтобы добиться этого, он должен был заручиться поддержкой сильных мира, и, прежде всего, тех, у кого были для этого необходимые финансовые средства и рычаги политического воздействия. Ясно, что после долгих лет противостояния с императорским двором, искать союзников надо было на стороне. И он их нашел в лице двух красавиц, которые стали его преданными поклонницами.

Одна из них нам уже известна из вышеизложенного повествования – это маркграфиня Тосканская Беатрисса. Второй стала ее дочь, прекрасная **Матильда**, отцом которой был богатейший феодал Италии Бонифаций из Каноссы, владевший обширными землями и громкими титулами. В 1052 году он был убит недругами, после чего ее мать, все та же Беатрисса, сама приходившаяся дочерью герцогу Верхней Лотарингии, решила на повторный брак. В 1054 году она вышла замуж за Готфрида Бородатого, герцога Нижней Лотарингии, а для скрепления этого союза согласилась отдать свою дочь Матильду за горбатого сына благоприобретенного мужа.



Матильда Тосканская

Но этот брак оказался неудачным, Матильду явно не все устраивало, и она покидает своего неказистого спутника жизни. Тот, видимо, не был согласен с таким решением своей супруги, так как попытался вернуть неблагодарную половину к совместной жизни с помощью силы. Но не тут-то было! Матильда к тому времени успела приобрести могущественного заступника и союзника в лице папы Григория-Гильдебранда. Падкие до грязных слухов летописцы (те же «журналисты») сразу же обвинили папу в любовной связи с очаровательной беглянкой. Но слухи эти ничем конкретным подтверждены не были, а потому остаются на совести распустивших их людей.

Гильдебранд был выдающимся деятелем своей эпохи, мудрым и дальновидным политиком, по-настоящему верующим человеком, истинно преданным символу католической веры. Прекрасно понимая, что власть духовная должна в минимальной степени зависеть от всего мирского, он всеми силами пытался утвердить правила, которые бы ограничивали привязанность главы церкви к миру материальных вещей и забот. Именно поэтому он настоял на строгом соблюдении закона о celibate (запрете на брак для католического духовенства) и симонии (продажа церковных должностей).

В **1074** году верный своим идеалам религиозной чистоты Григорий VIII отлучил от церкви всех священнослужителей, имеющих жен и замаранных в аферах по купле-продаже церковных должностей, а также всех тех, кто был замечен в аморальном



поведении. В 1075 году он идет еще дальше и своей буллой лишает светскую власть права инвеституры (то есть назначения на духовные должности), тем самым, выбив основной козырь из рук германских императоров. Конечно же, это вызвало недовольство двора и феодалов, которые, снабдив деньгами некоего Ценция (Ченчо), провели акцию по пленению папы в церкви Санта Мария Маджоре, где он проводил службу. Но пользующегося огромной популярностью в народе Григория VII фактически тут же освободили, после чего папа решил вразумить Генриха IV, пригрозив отлучить того от церкви. Это намерение привело уже созревшего для великих деяний юношу в ярость, и он решил отомстить самонадеянному держателю престола Петра: сначала он собирает собор в Вормсе, который низложил папу, а потом, полагая, что этого мало, созвал второй собор в Пьяченце, который подтвердил это постановление.

Генрих IV преклоняет колени перед Григорием VII

Но не таков был Гильдебранд, чтобы сложить оружие без боя и спасовать перед трудностями: в ответ на демарш Генриха он в свою очередь предал анафеме всех участников обоих соборов и самого Генриха. Да, не прост оказался наш папа! А тут еще, совершенно кстати, от руки наемного убийцы погибает муж Матильды Готфрид Горбатый,



и сразу после этого умирает ее мать Беатрисса. Очаровательная союзница Гильдебранда становится самой богатой женщиной Европы: от прадеда ей достаются графства Реджо, Модена и Мантуя; от деда – графства Брешия и Феррара; от отца маркграфство Тосканское, от матери – владения в Лотарингии; и, кроме того, земли в графствах Верона, Парма, Лука, Романья и Пиза. Видя все это, германские феодалы засуетились и пообещали низложить Генриха, если с него не будет снято высочайшее отлучение. И ни гнев монарха, ни его утверждения о том, что сам папа состоит в прелюбодейственной связи с Матильдой, помочь уже не могли.

**Вот, на этом политическом фоне произошло событие, предопределившее величие и независимость папского престола: Генрих IV отправляется в замок Каноссы – родовое гнездо Матильды в графстве Реджо у границ с Пармой – дабы преклонить колени перед папой и попросить у него прощения. Знаменательный акт признания европейскими монархами своего вассалитета от Рима состоялся в 1077 году.**

Немецкие феодалы были этим весьма недовольны, и дабы исправить положение они в отчаянной попытке реванша провозглашают своим главой Рудольфа Швабского, но Генрих его разгромил, а сам стал готовиться к реваншу и походу на Рим.

В 1080 году Гильдебранд еще раз демонстрирует всем свой исключительный талант дипломата: он признает королем Рудольфа Швабского и вторично отлучает от церкви Генриха, и, кроме того, лишает его короны (!) и проклинает его оружие!!! Это уже была настоящая война, где победить мог только тот, кто считал себя более сильным. Генрих отвечает папе аналогичным отлучением и проклятием, тут же венчается в Равенне короной итальянского короля и назначает некоего Виберта новым папой с именем **Климента III** (1080 – 1100 гг.), после чего предпринимает осаду Рима, правда, окончившуюся неудачей. После этого, он ведет весьма успешную войну с войсками Матильды в Северной Италии.

В 1083 году войска Генриха все-таки сумели ворваться в Рим, захватить Ватикан и пленить непослушного Гильдебранда, который был заточен в замке святого Ангела. В 1084 году Генрих наконец-то венчается императорской короной с помощью своего ставленника **Клементя III**. Но тут на помощь Григорию-Гильдебранду приходят норманны во главе с герцогом Робертом Гюискаром. Генрих со своим марионеточным папой вынуждены были в спешном порядке покинуть город, а свирепые северяне освободили Григория VII, но при этом сам город, его граждане и их имущество были отданы на растерзание и ограбление норманнским воинам. Да, Григорий-Гильдебранд победил, но эта победа стала и его величайшим поражением: он не мог более править в городе, который сам обрек на унижение. Он вынужден был покинуть Рим вместе с пришельцами. В 1085 году он умер в Салерно, где и был похоронен.

Папский престол оказался вакантным. И что удивительно: впервые за много лет не было ни одного желающего его занять!

Конклав избрал некоего **Дезидерия**, но тот отказался от столь высокой чести. Через два года ему вновь предложили тиару, но он опять не принял ее. Тогда его избрали насильно! Заставили надеть соответствующее облачение и усадили на трон под именем **Виктора III**. Но он через четыре дня сбежал, самолично сложил с себя сан и удалился в отдаленное аббатство, где его потом все-таки отыскали и вернули в Рим. Единственное, что спасло этого бедалагу от столь ненавистной ему синекуры, была собственная смерть, после которой папой стал выходец из Франции **Урбан II** (1088 – 1099 гг.).

Постольку поскольку все это время второй папа, Климент III, ставленник германских феодалов, не оставлял попыток вернуть себе престол, Урбан предпринял весьма решительные шаги с тем, чтобы привлечь последних на свою сторону. Он, в частности, уговорил Матильду выйти замуж за могучего герцога Баварского, носившего прозвище «Толстый», которому на момент женитьбы исполнилось всего 17 лет. Затем сумел переманить на свою сторону Конрада, сына Генриха IV, которого сделал королем Италии. Все это привело к тому, что 1093 год стал триумфальным для Урбана II, который, чтобы отвлечь расплодившихся рыцарей от европейских дел, призвал всех неравнодушных христиан к крестовому походу. Так началась целая эпоха в развитии папского проекта, который в это время нацелился на овладение сакральными тайнами и предметами христианства, хранившимися до этого в Земле Обетованной, во владениях «нечестивых иноверцев».

Таким образом, папство вступило в битву глобальных проектов, где ее противником были не только все более дряхлеющая Византия и набирающая силу германская идентичность. Рим напрямую вступил в схватку с величайшим глобальным проектом – Халифатом, - который, благодаря тюркской составляющей, обрёл второе дыхание и создал к этому времени величайшую империю в передней Азии – Султанат Сельджуков. Всего было совершенно девять крестовых походов, в том числе:

**Первый крестовый поход (1096—1099)**

**Второй крестовый поход (1147—1148)**

**Третий крестовый поход (1189—1192)**

**Четвёртый крестовый поход (1202—1204)**

**Крестовый поход детей (1212)**

**Пятый крестовый поход (1217—1221)**

**Шестой крестовый поход (1228—1229)  
Седьмой крестовый поход (1248—1254)  
Восьмой крестовый поход (1270).**



**Первый крестовый поход**

В результате этих походов европейцы поняли, что такое поэзия, хорошее вино, красивые женщины, искусство любви, математика, медицина, философия и астрономия. Знания античности хлынули на Запад, положив окончательный конец варварству и невежеству, что в конечном итоге привело к появлению такого уникального явления в европейской культуре как Эпоха Возрождения. При этом необходимо отметить, что именно в это время сперматозоид нормандского мужского начала (гипербореи?) наконец-то оплодотворили яйцеклетку англосаксонского материнского начала, что привело к созданию нового глобального проекта: в 1066 году герцог Вильгельм Великий победил в битве при Гастингсе английского короля Гарольда. На карте мирового могущества появился новый младенец, который со временем превратится в могучего мужа – Британскую империю. Та в свою очередь породит глобальный

проект WASP, проект белых англо-саксонских протестантов, который со временем станет экзистенциальным противником Рима! Но это случится лишь через полвека после воцарения Гильдебранда. И за это время католики создадут свои королевства на Ближнем Востоке, захватят и разрушат Константинополь, уничтожат катар на Юге Франции и расправятся с тамплиерами, введут инквизицию для борьбы с ересью и поучаствуют в первом глобальном разделе Земли между Испанией и Португалией!

Об этом не очень любят говорить западные историки и их последователи на Руси, но папство в то далекое от нас время не ограничивало себя устремлениями пылкого жаждущего наживы сердца в теплые южные края. На этот же период приходится целый ряд походов на Восток, против Русского проекта, непокорных славян, пруссов и литовцев, в том числе:

**Крестовый поход против славян (1147)**

**Крестовый поход в Прибалтику (1171)**

**Ливонский крестовый поход (1193—1230, с несколькими перерывами).**

**Датский крестовый поход в Эстонию (1219)**

**Шведский крестовый поход в Финляндию (1239)**

**Крестовые походы на Русь (1240-1242)**

**Гуситские войны (1420-1434)**

Закрепившись на Северо-Востоке Европы, понтифики ринулись изничтожать ересь на Юге Франции, объявив для этих целей отдельный **Альбигойский крестовый поход (1209—1229).**

Не смотря на все эти важнейшие с точки зрения мировой политики события, в самом Риме борьба за власть не утихала ни на миг. В **1115** году умерла Матильда, завещав все свои огромные владения церкви, что привело к созданию Флорентийской республики, длительной и кровопролитной войне сторонников усиления власти пап **гвельфов** с проводниками имперской идеи германцев – **гибеллинами**. Это длительное противостояние закончилось созданием независимого флорентийского государства, которое в лице семьи Медичи возглавило «крестовый поход Европы» против невежества и варварства, заложив основы славной Эпохи Возрождения.

Рим не смог «оприходовать» наследство Матильды и после смерти (в 1099) глашатая крестовых походов Урбана II впал в очередной период смут. После этого «славного вояки» отходит в



мир иной его вечный соперник Клемент III (1100 год), а еще через пять лет навечно успокоился и император Генрих IV. На знаки императорского отличия претендует Генрих V, но новый папа **Пасхалий II** (1099 – 1118 г.) не согласен с его претензиями. Тогда претендент силой пробивается в Рим, с оружием врывается в собор Святого Петра, коронуется, после чего лишает понтифика свободы, а ватиканский престол права инвеституры.

Затем власть Пасхалия восстановили, но слабый папа оказался не в состоянии ее удержать и противостоять напору и натиску Генриха V, с которыми не смог справиться и следующий папа **Геладий II** (1118 – 1119 гг.), немощный старец, отличающийся благочестием и ученостью. Его насильно сделали папой в 1118 году, но в результате происков ставленников императора он был избит, закован в кандалы и пленен. Этого уже римляне не смогли стерпеть: в городе вспыхнуло очередное восстание, Геладия освободили, и он потихоньку начал приводить в порядок городское хозяйство. Однако германский император вернулся со своей армией в Рим и вынудил папу бежать, не позволив тому довершить начатое дело до конца и назначив вместо него нового пастыря, **Григория VIII** (1118 – 1121 гг.).

В общем в результате всех этих событий вечный город впал на какое-то время в оцепенение, а потом мощная волна людского негодования смела патрициев, нобилей и феодалов и установила в **1143** году Первую Республику: был создан городской Совет и восстановлен сенат, а правящего на тот момент папу **Иннокентия II** (1130 – 1143 гг.) лишили светской власти. Сменившие его **Луций II** (1144 – 1145 гг.) и **Евгений III** (1145 – 1153 г.) не смогли вернуть себе былое могущество. Лишь папе **Адриану IV** (1154 – 1159 гг.) это удалось, и то только после того, как он отлучил Рим (!), то есть целый город, от церкви, что и привело в 1155 году к падению республиканского строя.

В 1159 году, после смерти Адриана, за папский престол вновь началась борьба, в результате которой папский престол стал сначала **Виктор IV** (1159 – 1164 гг.), а после него **Александр III** (1159 – 1181 гг.), сумевший разгромить германскую армию и добиться присяги верности и покаяния от германского императора (это произошло в 1177 году в Венеции). Так, второй раз в истории, светская власть признала приоритет власти духовной, что послужило укреплению позиций католического патриарха в

Западной Европе и толчком к развитию науки, искусства и архитектуры (в этот период в Риме построены величественный дворец Сенаторов, великолепная церковь Санта Мария ин Космедин, считающаяся по праву самым красивым храмом эпохи, Торра делле Милицие, возведенная рядом с рынком Траяна и дающая ее владельцам ключи и власть над городом).

Последний взлет могущества Ватикана в этот период времени приходится на правление папы **Иннокентия III** (1198-1216 гг.), который взял под свое покровительство и защиту **Франциска Ассизского**, основателя ордена францисканцев, сумевшего возродить веру в идеалы христианства у простого народа и обеспечившего вход проекта в очередной этап «малого процветания». Иннокентий сразу же оценил значение этого человека и



его идей для католической церкви, оказав ему всю необходимую для становления помощь, мотивируя это, в том числе и тем, что на то была воля Божья (при этом, он ссылаясь на собственный сон, в котором видел, как падающий Латеранский собор поддержал своим плечом маленький человек).

Иннокентий III, он же Лотарио Конти, возглавил католическую церковь в период ее кризиса, вызванного неверием людей в святость престола св. Петра. Решительный, хитрый и властолюбивый понтифик первым почувствовал в проповедях Франциска Ассизского то спасительное начало, которое должно было помочь Риму вернуть доверие паствы. *«Знаменательный момент в истории представляет собой встреча этих двух людей, олицетворявших два различных мировоззрения, выросшие из одного корня: с одной стороны, наместник Христа, ставший владыкой мира, раздававший царские короны, представитель авторитета и власти, — а перед ним последователь Христа, босоногий нищий, в одежде пастуха, проповедник любви и смирения. О самой встрече не сохранилось точных известий, но она сильно занимала воображение современников и потомков и породила много характерных рассказов. С одной стороны, францисканские легенды повествуют о том, с каким пренебрежением папа отнесся к нищему и как потом в сновидениях познал его великое значение*

*для церкви: то из-под ног папы вырастает пальма до небес, то папа видит, как монах подпирает плечом наклонившийся Латеранский собор; или Франциск наяву убеждает папу поэтической притчей о сыновьях бедной женщины в пустыне, которые оказались царскими сыновьями и были признаны своим отцом. С другой стороны, мы имеем повествование бенедиктинского летописца, в котором слышится и пренебрежение к нищенскому житию Франциска, и признание его смирения: папа был так поражен грязным видом Франциска, что послал его к свиньям; но, когда Франциск, буквально исполнив совет, вернулся ещё грязнее с просьбой теперь исполнить его мольбу, Иннокентий, расстроганный таким смирением, отнесся к нему милостиво» (<http://ru.wikipedia.org/wiki>).*

На правление этого папы приходится и утверждение ордена доминиканцев, непримиримых борцов с ересями, в руки которых в последующем перешла инквизиция. Этот папа вошел также в историю как разрушитель еврейства в католическом мире, инициировавший целенаправленное искоренение еврейских общин в Европе, и вдохновитель войн против катарской ереси на юге Франции.

С благословения Иннокентия III толпы фанатично-настроенных верующих в 1209 обрушились на катаров, последователей чистого евангелистического учения, которые своими проповедями, жесткой организационной структурой и связями с аристократическими домами юга Франции, Испании и Италии реально угрожали уже отлаженной к тому времени папской машине. Именно в его правление крестоносцы захватили Константинополь в 1204 году, а в 1212 году состоялся крестовый поход детей, приведший к гибели тысячи простолюдинов, была создана инквизиция и основаны немецкие ордена тевтонцев и меченосцев, которые вторглись в Пруссию, и тем самым заложили основы проекта «Германская Империя». Искусный дипломат он добился признания вассалитета от Англии и Франции, королей Арагона и Португалии. В то же время его активные действия по распространению католичества в землях восточных славян успеха не имели.

Начало XIII века ознаменовалось ростом городов и развитием новых общественных отношений, которые шли на смену феодальному укладу жизни, что напрямую затронуло и папский

престол, за который вновь разгорелась непримиримая борьба, приведшая к созданию **второй римской республики в 1234 году**, которая, правда, быстро пала. Во второй половине XIII века папа **Урбан IV** (1261 – 1264 гг.) заключил союз с Карлом Анжуйским, в результате которого Анжуйская династия не только захватила королевство обеих Сицилий, но и с 1265 по 1280 года практически правила Римом (этот период отмечен созданием статуи Карла Анжуйского скульптором Арнольдо ди Камбио, которая в настоящее время украшает Дворец Консерваторов на Капитолии).

### **Авиньонское пленение пап (1303-1377 гг.)**

С 1294 года берет начало борьба Ватикана с Францией, в результате которой в 1303 году папа **Бонифаций VIII** (1294 – 1303 гг.) был пленен королем Филиппом IV, после чего и скончался, а сменивший его архиепископ Бордо, ставший понтификом **Климентом V** (1305 – 1314 гг.), был вынужден покинуть Рим и на положении пленника французской короны обосноваться в Авиньоне. Так начался особый период в жизни папской империи, вошедший в историю под названием «**Период Авиньонского пленения пап**», который продлился до 1377 года, когда папа **Григорий XI** (1370 – 1378 гг.) вернулся в Рим.



Этот период мало напоминал реальный плен. Скорее это было сотрудничество пап с сильными французскими королями. Немало кардиналов служило при королевском дворе. Папы выполняли важные дипломатические миссии в пользу французского короля, были исполнителями его воли. К этому времени папство утратило былую роль в политической жизни Европы. Однако как внутрицерковный институт оно усилилось. Власть пап в церкви приобрела поистине монархический характер.

Отсутствие понтификов в вечном городе лишь усугубило и без того ожесточенную борьбу за власть, которая ознаменовалась гражданской войной между двумя самыми знатными родами, Орсини и Колонна, покорением города Генрихом VIII, его последующим изгнанием, а потом и общегородским восстанием граждан во главе с пламенным патриотом **Кола ди Риенцо**, представителем славного рода Крестенциев, который не только был близким другом великого Петрарки, но и первым, кто выступил за объединение всей Италии под эгидой Рима. И хотя в 1354 году он был убит, а воссозданная им республика пала, память о нем итальянцы хранят до сих пор, в том числе и благодаря памятнику, установленному этому национальному герою Италии на Капитолийском холме.



В 1377 папа Григорий XI вернулся в Рим. На этом закончилось «Авиньонское пленение пап», но уже через год после его окончания начался Великий Западный Раскол, когда и в Авиньоне, и в Риме находились конкурирующие папы, разделившие между собой весь католический мир.

Так завершился период обретения суверенитета папским Римом, который начался с Великой Схизмы (раскола) 1054 года и завершился не менее «Великим западным расколом», спровоцированным смертью папы **Григория XI** в 1378 году и стремлением святого престола вновь обрести независимость от французских королей, покончив с так называемым «Авиньонским пленением». Некоторое время понтификов избирали параллельно в Авиньоне и Риме, что вносило определенный диссонанс во все европейские дела и мешало утверждению господства католической церкви на Западе. Пришедший в **1389** году к власти папа **Бонифаций IX** (1389 – 1404 гг.) дал согласие на то, чтобы Римом управляли три выборных гражданских лица, названных консерваторами, для которых все на том же Капитолийском холме была возведена специальная резиденция – существующий до наших дней величественный Дворец Консерваторов. В дальнейшем все



эти благие начинания завершились очередным конфликтом, запустением, захватом города войсками короля Владислава Неаполитанского, приведшим к всплеску очередной волны насилия, беззакония и грабежей. Но здравый смысл победил: после Собора в Констанце в 1417 году и избрания одного признанного всеми враждующими сторонами папы, Рим вернул себе единоначалие в епархии.

Единым главой церкви стал **Мартин V** (1417 – 1431 гг.), при котором Вечный город постепенно приходил в себя. Начиналась новая эпоха, эпоха утверждения гуманистических идеалов, бурного развития литературы, искусства и архитектуры.

### Эпоха Возрождения

Собственно начало периода Возрождения относится ко времени правления папы **Николая V** (1447 – 1455 гг.), когда был преодолен раскол в Западной церкви. Николай был весьма образованным и начитанным человеком: поклонник античной древности, он собрал великолепное собрание сочинений, насчитывающее на момент его смерти в 1455 году 749 рукописи на латыни и 353 источника на древнегреческом языке, которые легли в основу знаменитой Ватиканской библиотеки.

Правда, увлечения и хобби понтифика сказались на церковной кассе, что подвигло его на введение уникального механизма получения дополнительных денежных средств – **церковь начала торговать индульгенциями**. То есть она запустила в оборот ценные бумаги, которые обладали лишь одним достоинством – снимали с Вас грех, который Вы только еще собирались или планировали совершить. Поскольку грешников, особенно потенциальных, как Вы сами понимаете, всегда было много. А процедура освобождения от тяжкого бремени неправедных деяний теперь была сведена к простой операции купли-продажи индульгенции, в папскую казну хлынул ничем не сдерживаемый финансовый поток. Это обеспечило настоящий строительный бум в Риме и Ватикане, где был отстроен новый папский дворец, а замок Святого Ангела получил архитектурное завершение в виде жилых апартаментов на крыше (по-современному «пентхаузы»).

В 1455 году кардинал Пьетро Барбо, венецианец по происхождению, (будущий папа **Павел II**) спонсировал

строительство первого из существующих на сегодня римских городских дворцов - Палаццо Венеция – который был украшен готическими изысками (потом их убрали). Примечательно, что в качестве строительного материала использовались стены Колизея (одной рукой строим – другой ломаем).

Истинным же преобразователем Рима стал папа **Сикст IV** (1471- 1484 годы), представитель семейства делла Ровере, при котором началось настоящее возрождение города: были осушены болота, улицы расчистили от руин и выпрямили, укрепили городские стены, реставрировали мост Святого Ангела, открыли первый римский музей во Дворце Консерваторов, где основой выставки послужили античные скульптуры, подаренные папой городу. Именно при нем была открыта Ватиканская апостолическая библиотека, которая уже в 1480 году насчитывала 3600 томов. Эта библиотека знаменита ещё тем, что ее стены были расписаны знаменитым Доменико Гирландайо – великим флорентийским художником эпохи Возрождения. Но, как говорится, и здесь не обошлось без определенного фона. Все эти действия требовали денег, поэтому понтифик вынужден был спекулировать зерном и торговать церковными должностями (все та же «симония»). При Сиксте в **1480** году **папская резиденция** была окончательно перенесена из Латерана в **Ватикан**.



Хочется сказать несколько слов о таком явлении, как «непотизм» (от латинского слова «nepote» - племянник), подразумевающее оказание всяческого содействия родственникам со стороны должностных лиц (помните знаменитые слова Островского «Ну как не порадовать родному человеку?!!!»). Его основы были заложены именно при Сиксте IV, который имел большое количество племянников, каждый из которых тем или иным образом отметился в истории. Началось все с некоего Пьетро Риарио, к которому Сикст IV питал особое расположение. Но в 1474 году он был отравлен, после чего понтифик перенес свою любовь на родного брата погибшего, Джироламо Риарио, и сделал последнего сенатором городов Имола и Форли (правда, через четыре года после смерти папы его убили в том же Форли). Еще одним племянником папы был кардинал Джулиано делла Ровере,

который после смерти Сикста IV возвел на папский престол своего ставленника **Иннокентия VIII** (1484 - 1492 гг.), прославившегося установлением жестких тарифов на убийство, а также тем, что первым признал наличие сына (всего у него было семеро детей от разных женщин).

Венчание Софьи Палеолог и Ивана III

Сикст IV сыграл особую роль в судьбах Российского государства. Именно он сосватал за Великого князя Московского Ивана III племянницу последнего византийского императора Михаила Палеолога - Зою. Бракосочетание было торжественно совершено в соборе святого Петра, после чего царьградскую принцессу отправили в Москву, где она получила имя Софьи (бабушка Ивана Грозного).

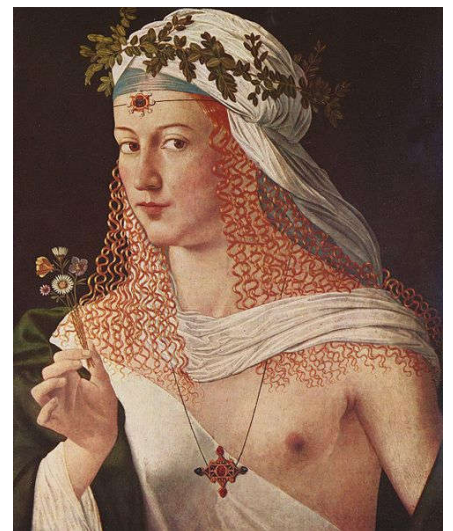


Конец XV века ознаменовался приходом к власти в Риме человека, которого современники называли «самым совершенным воплощением дьявола на земле». В 1492 году 70-летний **Родриго Борджа**, племянник папы **Калиста III** (1455 – 1458 гг.), с помощью интриг стал понтификом под именем **Александра VI** (1492 – 1503 гг.). Владелец большого потомства, он с помощью браков своих детей породнился со многими видными семействами Италии и помышлял о неограниченной власти. Первыми его жертвами на пути выполнения поставленной задачи стали семейства Орсини и Колонна, которые он практически полностью изничтожил, предпочитая при этом яд всем другим средствам убийства. Жизнь он проводил в праздности и наслаждении, несмотря на то, что город подвергался постоянной агрессии со стороны правящих монархов Европы. В 1494 году Рим был захвачен французским королем Карлом VIII, о чем напоминает знаменитая церковь Тринита ин Монти, более известная великолепной лестницей, спускающейся от нее к площади Испании, украшенной замечательным фонтаном отца знаменитого скульптора Бернини.

В созидательном плане Александр VI мало что сделал: его единственным вкладом в укрепление государственности было введение официальной цензуры. Но зато в плане злодейства он и его дети, безусловно, лидируют среди всех других правителей Запада: здесь и убийства, и прелюбодеяние, и кровосмешение. В 1497 году был убит любимый сын папы - Хуан Борджа, причем молва обвинила в этом преступлении ни кого иного, как второго сына понтифика - знаменитого Чезаре Борджа (1475-1507 годы), бывшего кардинала Валенсии.

Чезаре Борджа отличался изощренной жестокостью и порочностью, подозревался в сексуальной связи с родной сестрой Лукрецией, которая тоже не отличалась добродетелью и убивала ядом соперников отца и брата через обычное рукопожатие, с помощью отравленной иглы, вправленной в ее перстень. Правда, Маккиавелли полагал, что Чезаре стремился к объединению Италии, что вызывало у этого апологета сильного государства некоторые симпатии по отношению к профессиональному убийце. Но вряд ли даже такая высокая цель может служить оправданием всех тех неслыханных злодеяний, которые были совершены этим, с позволения сказать, человеком.

Семейство Борджа мало заботилось о процветании Рима, и, хотя в период его правления город украсила потрясающая по красоте и выразительности скульптура «Пьета» работы гениального Микеланджело, а великим архитектором Донато Браманте был воздвигнут храм Темпьетто, ставший маленьким прообразом будущего самого большого собора в мире, все-таки обыватели вздохнули с облегчением, когда узнали о смерти развратного папы в 1503 году (отравил сам себя, выпив вино, приготовленное для других: «Не рой яму другому»!).



После смерти Александра Борджа на авансцену римской политики вновь выходит самый могущественный на тот момент иерарх церкви, все тот же племянник папы Сикста IV, кардинал Джулиано делла Ровере, получивший при венчании имя Юлия II (1503 – 1513 гг.). Именно с ним связан расцвет города и укрепление



папской власти. Он прекратил торговлю церковными должностями, отказался от практики nepотизма, развил бурную деятельность по благоустройству города. В 1505 году Юлий II заключил договор с двумя швейцарскими кантонами об охране Ватикана. С тех пор доблестные швейцарцы в неизменной до сегодняшнего дня форме охраняют священный престол, к вящей радости миллионов туристов со всего мира, которые считают свою поездку не вполне состоявшейся, если им не удалось сфотографироваться на фоне этих суровых вояк в средневековом одеянии.

В 1506 году по его указанию начинается строительство нового собора Святого Петра и придание единого стиля всему комплексу зданий папской резиденции. Руководителем работ назначен выдающийся архитектор эпохи Браманте, который, в свою очередь, привлек в качестве помощника Рафаэля Санти из Урбино, вошедшего в историю мировой культуры в качестве одного из величайших живописцев. При этом покровителе искусств, имеется в виду папа Юлий II, конечно, Микеланджело завершил роспись Сикстинской капеллы, а Рафаэль закончил свои знаменитые «станцы». Хорошо известная многим россиянам по многочисленным репродукциям в учебниках истории статуя «Лакоона», изображающая мучительную смерть троянского героя с сыновьями, также была раскопана и подарена городу в годы правления Юлия II. В общем, благодаря усилиям этого вождя Рим превратился в культурную столицу Италии, перехватив пальму первенства у Флоренции.

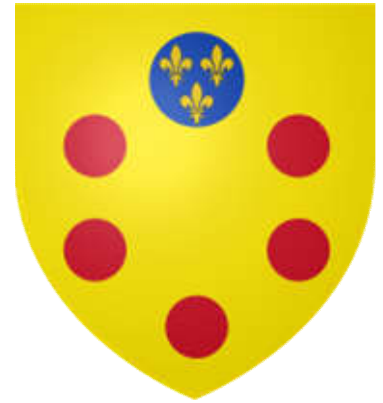
В 1513 году папу Юлий II умирает и на его место реально претендует член его семьи кардинал Рафаэлло Риарио, приходящийся родственником покойному и племянником убитому в Форли Джироламо Риарио. Но, увы, войти в историю ему довелось совершенно по другому поводу: выиграв в карты 60 000 скудо (около 50 000 000 евро) у Франческо Чибо, сына Иннокентия VIII, он построил в центре города Палаццо Канцеллерия (Дворец Канцелярии). Затем, проиграв борьбу за верховную власть в церкви представителю дома Медичи, Рафаэлло, решил, что такой исход не справедлив и составил против нового папы заговор, но был разоблачен, арестован и посажен в замок Святого Ангела, а построенный им дворец был конфискован и отдан под папскую канцелярию (отсюда и его название).



В последующие годы с небольшим двухлетним перерывом на престоле пребывали представители семейства Медичи, папы **Лев X** (1513-1521 годы) и **Климент VII** (1523-1534 годы).

### Медичи

Несколько слов об этом семействе, игравшем не последнюю роль в европейской политике. Первый представитель этого славного рода флорентийских олигархов по имени **Кьяррисимо**, чьи предки были врачами (медиками), что подтверждается и родовым гербом с изображением на щите медицинских



таблеток, появился во Флоренции в XIII веке. То, что Медичи ведут свою родословную от медиков, то есть от людей той профессии, которой в раннем Средневековье занимались в основном евреи. А также то, что они стали первыми независимыми европейскими банкирами, наталкивает на мысль об их еврейских корнях. Но доказать это невозможно, да и по всей видимости не нужно.

Уже в 1296 году сын Кьяррисимо **Ардинго** стал «гонфалоньером справедливости» Флорентийской Республики (образована после того, как завещанное католической церкви вышеупомянутой нами Матильдой из Каноссы маркграфство Тосканское так и не было оприходовано папской властью). В дальнейшем эта высшая (по конституции 1293 года) должность



переходила к представителям этого же семейства: **Аверардо** (основателю флорентийского банка), **Сальвестро** и **Джованни**.



После смерти Джованни власть в городе сосредоточилась в руках **Козимо Старшего**, чьим внуком был знаменитый и хорошо известный россиянам **Лоренцо Великолепный**, с именем которого связаны бурный расцвет искусств, живописи, скульптуры, музыки и архитектуры, и имена всех наиболее известных гениев эпохи Возрождения: Леонардо да Винчи, Микеланджело, Гоццоли, Фра Анджелино, Филиппо Липпи, Боттичелли, Верроккьо, Гирандайо и многих других. Так вот его сын **Джованни** и стал

папой Львом X, а его племянник **Джулио** – папой Климентом VII. Правда, их правление, особо значимыми событиями не отмечено. В завершении рассказа о славной семье Медичи хотелось бы только добавить, что правнучка Лоренцо Великолепного **Екатерина Медичи** была королевой Франции и матерью всех трех последних королей из дома Валуа, а его правнучатая племянница **Мария Медичи** стала женой основателя династии Бурбонов Генриха IV и была бабушкой «короля-солнца» Людовика XIV.

### Реформация и контрреформация (1517 год)

Первая половина XVI века – самый драматичный период в истории католичества. 31 октября 1517 года доктор богословия Виттенбергского университета Мартин Лютер прибил к дверям виттенбергской Замковой церкви свои «95 тезисов», в которых выступал против существующих злоупотреблений католической церкви, в частности против продажи индульгенций.



Так началась Реформация, которая расколола церковь на два непримиримых лагеря – католиков и протестантов<sup>6</sup> (гугенотов, кальвинистов, англикан, пресвитерианцев, лютеран и т.д.), отрицающих авторитет пап. В Европе начались религиозные войны, апофеозом которых стала резня протестантов в Париже, во время свадьбы Генриха Наваррского (будущего короля Франции Генриха IV) на Маргарите Валуа (королеве Марго), вошедшая в историю под названием «Варфоломеевская ночь» (ночь с 23 на 24 августа 1572 года). Массовое религиозное и общественно-политическое движение в Западной и Центральной Европе XVI — начала XVII веков было направлено на реформирование католического христианства и приведение его в соответствие с Библией. Следуя курсу Лютера от престола Св. Петра

<sup>6</sup> Протестантизм - религиозное движение, включающее все западные вероисповедания, которые отличаются от римско-католической традиции. Слово "протестант" впервые было использовано на рейхстаге в Шпейере (1529) для обозначения участников, подписавших Protestatio, документ, в котором открыто высказывалось несогласие с решением рейхстага запретить ряд реформ внутри церкви. Позднее "протестантами" стали называть всех, кто вышел из повиновения папе в ходе переворота 16 в., вошедшего в историю под именем Реформации.

последовательно откалывались: Германия (1517 год), Пруссия (1524 год), Швеция (1525 год), Дания (1530 год), Англия и Голландия (1534 год), Швейцария (1540 год), Франция (1540 год).

Огромные территории Северной и Центральной Европы перестали платить папам дань в виде привычной церковной десятины. Если же к этому добавить еще и тот факт, что в 1533 в далеком Московском княжестве Иван IV провозгласил себя царем (цезарем) и заявил, что Москва – это Третий Рим, а четвертого – не бывать, становится понятным, что XVI век – это век испытаний папского проекта на прочность.

И проект выстоял. Во многом благодаря ордену Иезуитов, который был основан в 1534 году в Париже испанским дворянином Игнатием Лойолой и утверждён Павлом III в 1540. Членов ордена, известных как «иезуиты», начиная со времён протестантской Реформации называли «пехотинцами Римского папы». И именно эти «пехотинцы», девизом которых стал слоган «Ad majorem Dei gloriam» (лат. *«К вящей славе Божией»*), фактически и вытянули Ватикан из самого тяжелого кризиса за всю историю его существования.

### Иезуиты

(1534 год)

Здесь, сразу бы хотелось отметить, что своему столь зловещему названию орден обязан непрофессиональным переводчикам, которые итальянское «Jesu» перевели не как «Иисус», что было бы правильным, а непонятным обывателю термином «Иезуит», транслитерировав иностранное название. Если бы этого не произошло, то орден должен был бы иметь весьма благозвучное имя «**Орден Иисуса**», каковым он на самом деле и является.

Основатель Ордена, испанский дворянин Игнатий Лойола (род. 1491 г.), был самым настоящим рыцарем. В 1521 году в войне с французами он проявил незаурядное мужество. Будучи раненным в бедро, он продолжал оборонять осаждаемую неприятелем крепость и не сдался. Победители, видя мужество испанского идадьго, проявили по отношению к нему великодушие и разрешили лечиться дома. Длительное лечение подвигло воина к чтению богоугодных книг.



Лойола прочел житие Доминика и Франциска и решил идти их путем. После выздоровления он, оставив общество, начал скитальческую жизнь, полную самоотречения, совершил паломническую поездку в Иерусалим, после чего переехал в Париж, где сумел зажечь своими идеями нескольких человек, с которым и создал общество, послужившее зародышем будущего ордена. После принятия соответствующих обетов и священнического сана, Лойола направился в Рим. Данный им самому себе зарок **безусловного повиновения папе**, открыл ему двери Ватиканской твердыни. А обязательство исполнять все, что повелел понтифик и решать поставленные задачи в любом месте, куда бы его ни послали, беспрекословно и немедленно – помогло официальному утверждению ордена и началу его финансирования со стороны святого престола.

Иезуиты – первые воины-аскеты на полях информационных войн и сражений смыслов – прекрасно понимали (чего никак не могут понять нынешние правители России), что для того, чтобы победить, прежде всего необходимо овладеть умами паствы. А для достижения этой цели требуется проводить активные пропагандистские мероприятия, включая акции устрашения, наряду с неустанной просветительско-воспитательной работой, где личным примером аскезы и служения долгу убеждать людей в истинности и правильности своих идей. Что и делали иезуиты повсеместно, утверждая принципы и идеи одной лишь католической церкви по всему миру. Ими было создано много великолепных школ, благотворительных и учебно-воспитательных заведений, а проповедь и исповедь стали фундаментом нового основания католической веры. Помимо противодействия ереси протестантизма иезуиты активно работали в новых районах, распространяя влияние Рима в зонах влияния иных проектов, в частности таких как «Срединная Империя» (Святой Франциск Ксаверий (1506-1552 г.) и «Самурайская империя» (хотя особых успехов там они так и не добились).

Иезуиты сдержали напор протестантов и даже помогли Риму отыграть ряд позиций, в первую очередь в Германии, Литве и Польше. Орден существует и по сей день, являясь одним из центров тайного влияния Ватикана. Но об этом не сейчас, а в следующей книге данного цикла, всецело посвященной тайным

центрам влияния основных глобальных проектов (включая масонов, иллюминатов, ассасинов и прочих).

Кстати, первый покровитель иезуитов папа **Павел III** умер от горя после того, как узнал о смерти своего любимого сына Петро-Луиджи Фарнезе, герцога Пармского, убитого в результате заговора, организованного при участии его другого отпрыска Оттовиано.

Римские папы сумели справиться с кризисом и компенсировать потерю влияния в Европе приобретением новых приходов в странах Латинской Америки, Африке и Азии, которые приняли католичество. К этому же времени германские императоры оставили в покое Италию и не стали претендовать на коронацию в Риме, именуя себя теперь императорами **Священной римской империи германской нации**. Папы могли благоденствовать: они завоевали свое право на власть, и в течение длительной борьбы за выживание сумели сохранить и приумножить авторитет церкви, а самое главное по-прежнему были не зависимы от светской власти (чего не скажешь о русской православной церкви, зависящей от волеизлияния монарха), что придавало их положению выгодный статус стороннего наблюдателя и третейского судьи.

### **Контрреформация, Великая Французская революция и Наполеоновские войны (1596-1815 гг.)**

Конец XVI века ознаменовался двумя событиями, имевшими большое значение для католичества: в 1596 году в Польше была подписана так называемая Брестская уния, объединившая католическую и православную церкви на территории Речи Посполитой под главенством Ватикана, что привело к созданию Украинской Греко-католической церкви, споры вокруг которой не утихают и по сей день. А в 1600 году на площади цветов (Campo dei fiori) в Риме был сожжен выдающийся ученый, философ и естествоиспытатель Джорджано Бруно, кстати так до сих пор и не реабилитированный римской церковью. Оба эти события произошли в период правления папы **Клементы VIII**, который правил долгие 13 лет (1592-1605) и был все это время активным противником русского православия, одним из организаторов польского вторжения в Россию в начале



«бунташного века». Из его последователей следует отметить папу **Урбана VIII** (1623-1644 гг.), в миру Маттео Барберини, превратившим Рим с помощью гениального Бернини в один из самых красивых городов мира.

В середине XVIII с началом эпохи просвещения в церкви разразился настоящий кризис: появившееся во Франции новое мировоззрение в корне отличалось от всего того, что проповедовал католицизм и отстаивали папы. Это был уже не просто спор между различными монотеистическими конфессиями, а настоящая война за существование с «безбожниками», провозглашающими атеистические взгляды на жизнь и вообще отрицающие Бога. При этом церковь к этому времени ослабела, главным образом за счет роспуска ордена Иезуитов в 1773 году при папе **Клементе XIV** (1769-1774).

В конце века во Франции вспыхнула революция, сразу же после этого начались наполеоновские войны, приведшие к захвату французскими войсками Италии, подчинению папской области Директории в Париже, аресту папы **Пия VI** (1775-1799) и его ссылке в крепость Валансе на Роне, где он и умер. Первым же папой эпохи революций стал его преемник Грегорио Луиджи Барнаба Кьярамонти.

**Пий VII** (родился 14 августа 1742 года, папа с 14 марта 1800 года, умер 20 августа 1823 года), именно такое имя взял себе при восшествии на ватиканский престол вышеуказанный преемник предыдущего несчастного понтифика. Ему удалось восстановить суверенитет своих земель с помощью специального договора от 1801 года, после чего он сумел вернуться в святую столицу. Но взамен ему пришлось короновать Наполеона императорской короной, чего тот непременно желал, так как понимал всю юридическую значимость такого акта. После этого Наполеон и его дети считались монархами, чье «Величество» не смогли отменить ни поражение в войне, ни отречение, ни ссылка на о-ве Святой Елены.



После коронации Бонапарта и его супруги папа римский вопреки приказу императора вернулся в Рим, что вызвало негодование у новоявленного владыки и напряженность между

Парижем и Ватиканом. В 1808 года французские войска во второй раз взяли Рим. Годом позже Бонапарт присоединил папское государство к Франции, а Рим объявил свободным городом, что вызвало негодование папы. Но поделаться с произволом заносчивого француза он ничего не мог. Оставалось только ждать. И понтифик дождался своего звездного часа: Венский конгресс 1814 года признал папу главой независимого папского государства и всего католического мира.

Преемникам этого папы, к сожалению, не удалось развить его успех, чему в немалой степени способствовал рост революционных настроений в Италии, которая стремилась к объединению и созданию собственной государственности вопреки мнению ведущих европейских держав, не желающих появления нового игрока на европейской арене.

### **Снова в лидерах**

*(1846 год – настоящее время)*

С приходом к власти **Пия IX** (1846-1878 гг.), сумевшего заложить основы современного учения о роли и месте римского первосвященника, внутри церкви были проведены реформы, которые дали повод некоторым революционерам увидеть в его фигуре чуть ли не объединителя страны. К сожалению, а может быть и к счастью, прелат не оправдал их надежд. Он был не согласен с включением своих владений в объединенное Итальянское королевство, кроме того, он стал инициатором принятия ряда догматических установлений римской католической веры, которые отдалили ее от всех иных течений христианства.



Речь идет о так называемом догмате «о непорочном зачатии Девы Марии» (то есть об утверждении, что и она была зачата путем непорочного зачатия) и догмате о «непогрешимости пап», ставящих римских епископов на фактически божественный уровень бытия. Своим трактатом «Силлабус» он предавал анафеме всех несогласных с его видением мира. Пожалуй, это был самый реакционный и воинственный папа за всю историю римской церкви, которому только новые политические реалии XIX века не позволили возглавить крестовый поход против идей гуманизма, демократии и прогресса.

Папам приходилось мириться с новыми веяниями, и надо отдать им должное, они пытались в этой связи как-то адаптировать католическую философию к меняющимся требованиям жизни. Но если честно, то получалось у них это не всегда очень хорошо. Слишком от многого надо было отказаться, а официальный Ватикан к этому не был готов. Так 8 сентября 1907 года был торжественно осужден модернизм, а инспирировавший это папа **Пий X** (1903-1914 гг.) вообще ратовал за возвращение ко временам инквизиции и беспощадной борьбы с еретиками. И только смерть воинственного папы и I Мировая война не позволили этого сделать.

Сразу же после войны в Италии, зарождается фашизм (от «fascio» - пучок, связка). Именно так назывался свиток из прутьев, в котором сопровождающие древнеримских консулов ликторы несли знаки исполнительной власти - обернутые в пучок из прутьев топоры. Основоположник нового учения, Бенито Муссолини, в 1919 году создает организацию «Fascio di combattimento» («Союз борьбы»). В октябре 1922 он организует так называемый «марш на Рим», результатом которого становится его назначение на пост главы правительства. Началась эпоха дуче, которая для Ватикана имела одно весьма важное последствие: новый лидер итальянского народа сразу поддержал позицию католической церкви в вопросах образования и социальной политики, настоял на возобновлении в школах религиозного воспитания и ввел в армии институт военных священников. В частности, именно ему приписывают следующие слова: «Фашизм уважает Бога аскетов, святых, героев и веру, которая наполняет молитвой сердца простых людей из народа. В отличие от большевизма, фашизм не пытается изгнать Бога из человеческих душ».



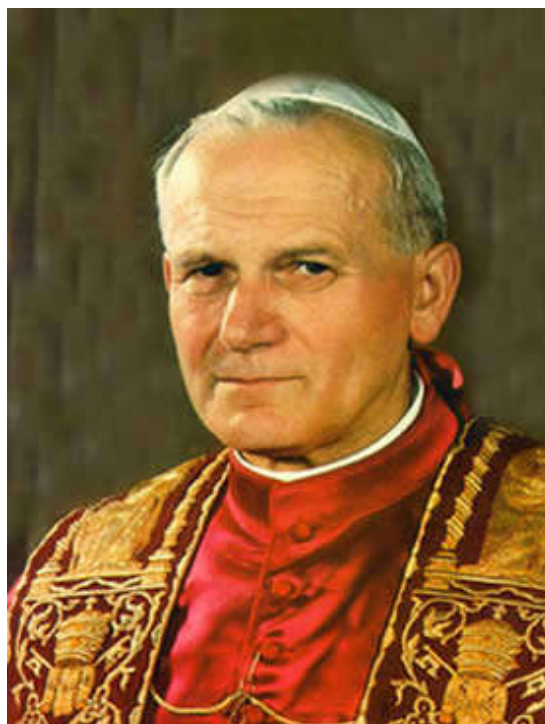
Взаимное расположение церкви и нового правителя было скреплено подписанием в 1929 году Латеранских соглашений между святым престолом и итальянским государством, которое провозглашало создание государства Ватикан со светской властью пап и их независимостью в вопросах международных отношений. Так папы вновь стали светскими владыками. Произошло это во

время правления папы **Пия XI** (1922-1939), который, умерев накануне II Мировой войны, так и не сумел организовать должного отпора фашизму в самой Италии и появлению его в самой изуверской форме в Германии (однако он все же осудил нацизм и идеи расового превосходства).

Его преемник папа **Пий XII** (1939-1958) был одним из немногих политиков, осмеливавшимся возражать Гитлеру. Благодаря решительным действиям этого церковного деятеля более 300 000 евреев избежали смерти.

Сегодня католическая церковь переживает период подъема, что связано с именем величайшего человека и настоящего пастыря, мудрого и просветленного папы **Иоанна-Павла II** (1978-2005), который своей неустанной деятельностью на благо людей сумел сделать то, что до него казалось невозможным. Он был первым, кто извинился от имени церкви за совершенные в эпоху инквизиции злодеяния, он первым посетил синагогу и молился там, примирив тем самым католиков с евреями, после того как обратился к ним со следующими словами: «Вы — наши возлюбленные братья и, можно сказать, наши старшие братья». Он первым из католических иерархов вошел в мусульманскую мечеть в Дамаске.

Всю свою жизнь он пытался сблизить враждующие между собой конфессии, базируясь на единственном не вызывающем у них противоречия догмате: Бог един! Ведя неустанную работу по обновлению церкви, он в то же время сумел сохранить ее базовые приоритеты, исходя из здравого смысла. Он выступал категорически против аборт и планирования семьи, против однополых браков и эвтаназии, против всего того, что не угодно Всевышнему и что Им осуждено в священных книгах.



Автор имел счастье присутствовать на нескольких службах этого святого человека в Риме и, однажды, в его летней резиденции в Кастель-Гандольфо.



Иоанн-Павел II очень хорошо чувствовал людей, а свободное владение многими языками позволяло ему обращаться к представителям разных стран на их родном языке, что еще больше сближало пастыря и его паству. Отказавшись от всех положенных его статусу титулов, он называл себя *Servus Servorum Dei* (*раб рабов Божьих*), демонстрируя тем самым одну из главных добродетелей истинно верующего человека: смирение и отсутствие гордыни. Он простил человека, ранившего его, и добился для него смягчения наказания. Он многое сумел и главное успел сделать, благодаря чему католицизм и сохраняет за собой ведущие позиции в современном мире. А что будет дальше - покажет правление нового папы **Бенедикта XVI** и его преемников.

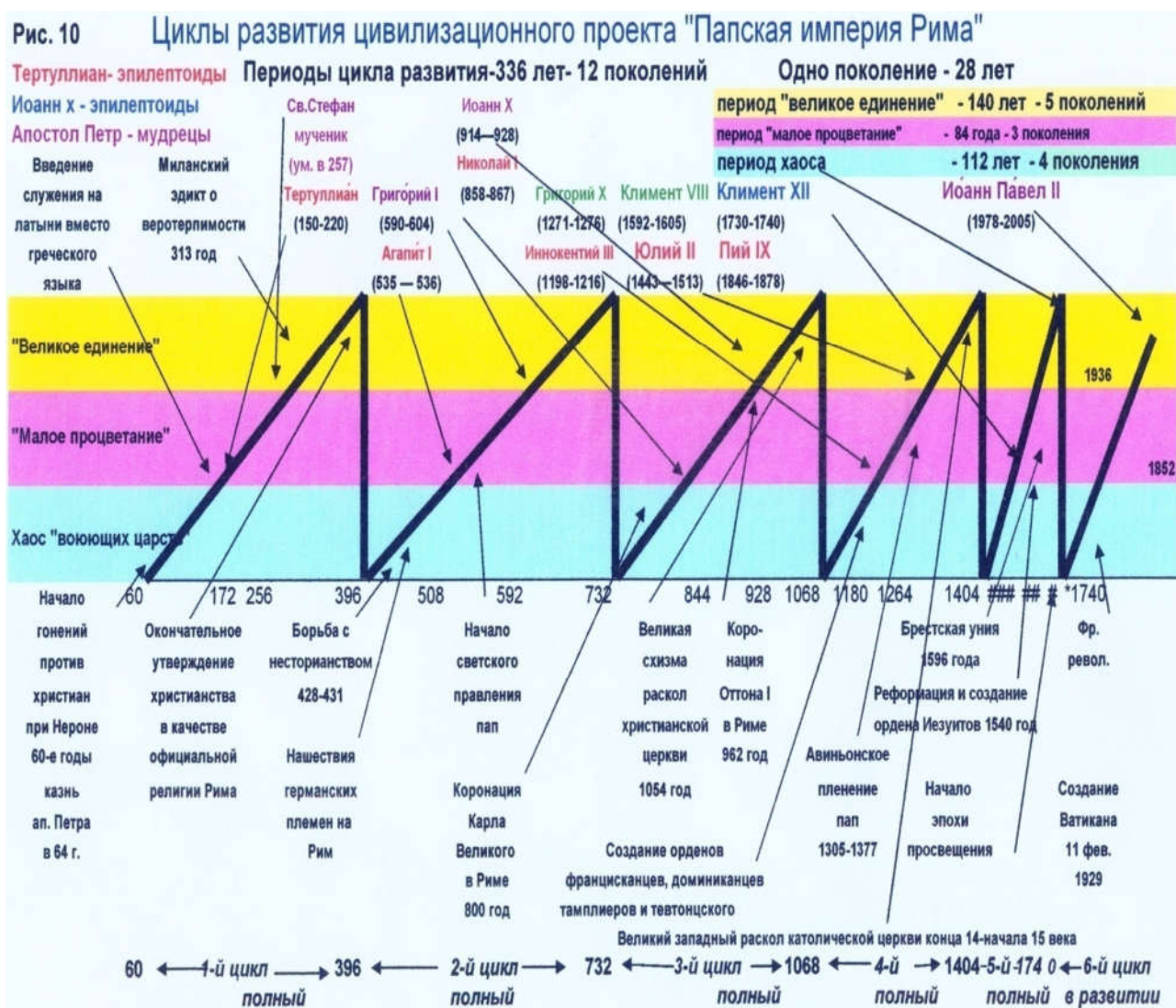
### Ватикан сегодня

На сегодняшний день «вероучение Католической Церкви имеет ряд доктринальных положений, которые отличают её от учения других христианских конфессий:

- догмат о Непорочном зачатии Девы Марии и догмат о Её телесном вознесении;
- учение о чистилище;
- широкое почитание Девы Марии (*hyperdulia*), чего нет, например, в протестантизме;
- почитание мучеников, святых и блаженных на уровне, подобающем одному лишь Богу (*latria u dulia*);
- утверждение монархической власти Римского епископа над всею Церковью как преемника Св. Петра;
- догмат о папской безошибочности;
- нерасторжимость таинства брака;
- многочисленные монашеские ордена;
- добавление «и от сына» (филиокве) в символ веры;
- обязательный целибат священства;
- крещение, в большинстве случаев, через возлияние воды на голову, а не погружение в воду;
- совершение миропомазания только епископом;
- употребление при евхаристии пресного хлеба, а не квасного;
- крестное знамение слева направо, а не справа налево как в православии.



Не смотря на вышеуказанные особенности, этот христианский проект, зародившийся в середине первого века нашей эры на основе еврейской веры и римской имперской идеи, с момента своего возникновения был направлен вовне и нацелен на достижение глобального господства, а потому смог предложить миру надгосударственную, наднациональную и даже надрассовую идею – христианство в ее католическом<sup>7</sup> варианте.



В отличие от православия и других ветвей веры в Иисуса, католицизм всегда действовал вне государственных рамок, пытаясь всячески избежать контроля над собой со стороны светских правителей, которые не оставляли попыток подчинить церковь своей власти. Длительное противостояние пап и

<sup>7</sup> Католицизм или католичество происходит от греческого слова *καθολικός* — всемирный - и впервые по отношению к церкви - «*η Καθολικη Εκκλησία*» - применён около 110 г. в письме святого Игнатия к жителям Смирны» (<http://ru.wikipedia.org/wiki>).

императоров Священной Римской империи, сопровождавшееся отлучениями от церкви императоров и римских епископов, «Авиньонским пленением», реформацией и гугенотскими войнами – не смогло уничтожить папство как активного игрока за карточным столом истории. Во многом это определялось целенаправленной политикой Рима, которая, не смотря на все успехи и неудачи, шаг за шагом отстаивала независимость престола св. Петра от любых посягательств извне.

В настоящее время под властью понтифика находится более 1 миллиарда верующих на всех континентах, что делает католицизм крупнейшей мировой религией. Имея мощную идеологическую основу – прочно укрепившееся в устоях сознания более миллиарда жителей планеты Земля католичество (Ватикан) переживает период явного расцвета. Особых успехов проект достиг во время деятельности папы Иоанна-Павла II, который добился признания лидирующего положения Рима в мировой иерархии церкви практически от всех конфессий с помощью смелых и решительных шагов, впервые использованных в мировой практике:

- в 1962 году польские епископы во главе с Каролом Войтылой, будущим папой Иоанном-Павлом II, направили немецким епископам послание со словами: **«Мы прощаем и просим прощения»;**

- в 80-годы Иоанн Павел II принёс покаяние от лица западно-христианской церкви за преступления времён крестовых походов и инквизиции;

- в 1992 году Ватикан реабилитировал Галилео Галилея, а в 1993 - Николая Коперника;

- в 1997 Ватикан признал вину за гугенотскую резню, имевшую место во время Варфоломеевской ночи 24 августа 1573;

- в 1998 году им было принято решение об открытии архивов Инквизиции;

- в 2000 году Иоанн Павел II покаялся в грехах католической церкви за преследование евреев, раскол церкви и религиозные войны, крестовые походы и оправдывающие войну теологические догматы, презрение к меньшинствам и бедным, оправдание рабства, пассивность во время событий Второй Мировой войны и Холокоста, когда католические священники и епископы ограничились спасением евреев и других преследуемых нацистами людей:

**«Никогда в истории человечества ни одна религия или конфессия не приносила подобного покаяния»**  
(<http://ru.wikipedia.org/wiki>);

- Святой престол осудил в 1982 году Фолклендскую войну между Англией и Аргентиной, вооруженный конфликт в Персидском заливе в 1991 году, американо-английское вторжение в Ирак в 2003 году;

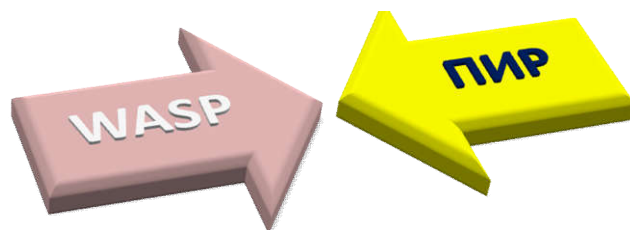
- в целях достижения межконфессионального мира в 1982 году папа совершил совместное богослужение с главой англиканской церкви архиепископом Кентерберийским, в 1986 году – посетил синагогу, где в отношении евреев сказал следующую фразу: **«Вы — наши возлюбленные братья и, можно сказать, наши старшие братья»;**

- в 2000 году Иоанн-Павел II посетил Стену плача в Иерусалиме;

- в 2001 году он совершил первый со времен Великой схизмы в 1054 году визит католического иерарха в центр православия и в том же году посетил мечеть Омейядов в Дамаске.

Чего Рим не сделал – так это не реабилитировал **Джордано Бруно**, что подтверждает версию о том, что казнен тот был не за свои научные изыскания, а за крайне негативное отношение к самой церкви и принадлежность к масонскому подполью, чего, видимо, католическая церковь так и не может простить строптивцу, который был прилюдно сожжен на площади Цветов (Campo dei Fiori) в Риме 26 февраля 1600 года.

За последние годы Ватикан, вступивший после Второй мировой войны в период «великого единения», сумел наладить отношения фактически со всеми глобальными проектами. Единственным экзистенциональным противником Рима сегодня является, пожалуй, лишь глобальный проект WASP, у которого политика пап вызывает явную изжогу.



Противостояние этих двух проектов началось с 1534 года после того, как английский король Генрих VIII провозгласил «Акт о Верховенстве», лишив Рим его власти на подвластных королю территориях, и сделав себя, любимого, единственным главой собственной англиканской церкви. В последующем неприязнь этих

двух мировых игроков к друг другу только усугублялась, не смотря на попытки католических монархов из династии Стюартов восстановить господство святого престола на британских островах. В 1701 году английский парламент провёл окончательную черту размежевания между Лондоном и Римом, запретив католикам на веки вечные занимать английский трон.

Чрезмерная активность Ватикана в последние годы явно насторожила верхушку «васповского» проекта, что сразу же вызвало принятие с его стороны жестких и эффективных ответных мер, главным из которых явилось раздувание так называемого «католического сексуального скандала» в США, в ходе которого в сексуальных домогательствах к прихожанам было обвинено почти 4,5 тыс. священников, в том числе и высших иерархов этой церкви в Америке. Для инициации данного скандала не случайно были выбраны именно Соединенные Штаты, то есть страна знаменитая не только своей отлаженной правовой системой, но и баснословными исками. По оценке некоторых специалистов, запущенная против Ватикана кампания грозила полностью разорить католическую церковь путем взыскания много миллиардных штрафов за нанесение морального ущерба гражданам США, что в конечном итоге привело бы не только к финансовому, но и политическому краху Ватикана. Однако, данная кампания, неожиданно начавшись, столь же неожиданно быстро закончилась, что свидетельствует о достижении консенсуса между двумя крупнейшими мировыми проектами и о начале их тесного союза в плане достижения поставленных перед ними целей.

Что же касается взаимоотношений «Папской Империи» с Объединенной Европой, то они опираются на поддержку «извечных друзей и союзников Рима» католических монархов Европы, главным из которых является испанский король Хуан-Карлос II, и потому олицетворяется роялти (королевскими дворами и аристократией католических стран Европы). Тайное влияние этого проекта в мировом пространстве осуществляется многими католическими орденами и организациями, в частности такой как «Опус Деи» (Дело Господне).

Глобальный проект «Папская Империя Рима» активно играет и на русском поле, где имеет весьма прочные позиции. Рост его влияния в последнее время также связан с тем, что образ проектной

победы для него здесь – это единая и могучая Россия, управляемая единым лидером. Что полностью соответствует задачам нынешней российской власти в лице Путина В.В. Папы прекрасно понимают, что ключ к ратификации «Флорентийской унии» и признания за ними первой роли в христианском мире, на русском православном пространстве находится в руках у вождя единого государства. Раздробленная и раздраенная Русь скорее станет объектом мировоззренческого торжества ислама, буддизма и конфуцианства, что лишает Ватикан каких-либо перспектив на будущее на этой 1/7 части суши.

### **3. Имамат - Шиитский проект (670 до н.э. – настоящее время)**

История этого проекта, появившегося на свет в результате раскола в раннемусульманском государстве (первая половина VII века), неразрывно связана с судьбой персидско-иранской цивилизации, основы которой были заложены в глубокой древности. Именно эта генетическая связь с глубоким историческим прошлым и бурлящая в крови персов неистовая и благородная кровь ариев изначально создавали предпосылки для появления внутри ислама направления, по которому готовы были идти люди с иными, отличными от арабской составляющей первой уммы, чертами и пассионарностью. Значимость же персов в битве глобальных проектов объясняется весьма простым, казалось бы, географическим и геополитическим фактором: занимаемая им территория, независимо от того, какая мировоззренческая идея сидела в головах местного населения, находилась, находится и будет находиться на главных евразийских сухопутных путях. **Шелковый путь** – единственная ниточка, связывающая дальневосточные цивилизации с европейскими, - проходил и проходит именно по дорогам Центральной, Средней и Передней Азии. То есть по исконным землям индоиранских, а в последствие и тюркских племён. Именно по этим караванным путям испокон веков перевозилось то, что Запад не производил, но активно потреблял, а значит и щедро оплачивал: шёлк, пряности, чай, лекарственные растения и, конечно же, наркотики! Персы всегда



были на этих путях транзита. И независимо от принимаемой формы государственности (Древнеперсидское или Парфянское царство, держава иранских Сасанидов или тюркоязычных Сельджукидов, монголы-Хулагуиды или талыши-Сефевиды), обитающие здесь народы всегда были независимы, боролись до последней капли крови за свою идентичность, и даже после жестоких поражений (например, после арабского завоевания VII века) не теряли самообладания и умело выкручивали ситуацию в свою пользу.

Маршруты «Великого Шёлкового пути»

При том, что это один из самых небольших глобальных проектов (контролируемая территория – 1,8 млн. кв. км, число адептов – 110 млн. человек), «Имамат» в тоже время обладает огромной пассионарной силой. С 1979 года он пребывает в состоянии «хаоса воюющих царств» 12-го цикла своего цивилизационного развития, входит в состав «Большой пятерки» и обладает всеми проектообразующими признаками:



**1. Проектообразующий народ.** Им были и остаются собственно персы (фарсы), которые сами себя называют «ирани». Это потомки западноиранских племен, пришедших на Иранское и Афганское плато в начале второго тысячелетия до нашей эры из районов севернее Каспия и Черного моря. Многие исследователи старины не без оснований полагают, что персы – потомки древних ариев. Тонкие черты лица, величайшая культура, внутренняя собранность, безумная гордость, умение стойко переносить тяготы и лишения, высочайший уровень пассионарности – все это говорит в пользу данной версии, как и сам тип лица этих людей.

«Различные западноиранские племена (наиболее известные: персы и мидяне, а также кармании, парфяне, калусии, гелами) обитавшие до того севернее Каспийского и Черного морей, в конце II тыс. до н.э. стали продвигаться в южном и юго-западном направлении на территорию современного Ирана и Средней Азии. Процесс подчинения и ассимиляции ими местного населения растянулся на несколько столетий» (Николай Сычев «Книга династий», Восток-Запад, 2005 год).

**2. Проектообразующая территория.** Ею стала территория Иранского и Афганского плато, и земли, примыкающие к Персидскому заливу и Каспийскому морю. Край суровый, что и определило норы обитающих здесь жителей. Название же «Персия» произошло от географического названия одной из областей страны, которая и в настоящее время называется Фарс (на фарси «парсуаш», древнегреческий вариант «персида»).



**3. Проектообразующая идея.** Уникальный персидско-иранский монотеизм, сначала выразившийся в зороастризме, а затем воплотившийся в оригинальном исламе шиитского толка. Персы сумели сохранить свою самобытность, самостоятельность и величие на протяжении тысячелетий. Они всегда мыслили несколько иначе, чем их соседи, их вера была всегда сильной, но не всегда терпимой к другим религиям.

**4. Проектообразующая элита.** В настоящее время это близкое к высшему шиитскому духовенству чиновничье сословие, которое, опираясь на силу Корпуса Стражей Исламской революции и религиозный авторитет аятолл, проводит политику национального возрождения, укрепления суверенитета и независимости, а на международной арене выступает в качестве непримиримого врага Израиля и духовного противника США.

Персы действительно ни на кого не похожи и всегда отличались от тех, кто их окружал и даже поработчал. У них всегда была своя культура, мировоззрение и религия. И еще не известно, кто на кого больше повлиял: Александр Македонский на персов,

или они на него. Наиболее жестокое поражение они понесли от арабов, которые в короткий срок, практически в одночасье, уничтожили персидскую державу и навязали персам чуждую им религию – ислам. Но очень скоро иранский ислам приобрел весьма специфические черты. Возникло одно из мощнейших направлений этой религии – шиизм, который сильно отличается от религии арабского мира.

Кроме того, и в суннизме иранцы оставили весьма ощутимый след: из четырех правовых школ этой ветви мусульманства авторство, по крайней мере, одной принадлежит персу. **Абу Ханифа (699–767)**, сын иранского торговца шелком из Куфы, заложил основы ханафитского мазхаба (путь, доктрина) и письменной традиции в исламской науке, прибегал к умозрительным приемам исследования и воспитал немало блестящих учеников. В современном мире ханафизм наиболее гибок и характеризуется относительной терпимостью к инакомыслящим. Возможно, поэтому он чрезвычайно широко распространен в исламском мире: в Турции, на Балканах, на Кавказе (кроме Азербайджана), в Поволжье, на большей части Средней Азии, в Афганистане, Индостане, Индонезии.

### **Держава Ахеменидов (559-329 гг. до н.э.)**

Сначала персами-ариями было создано Мидийское царство (700 — 560 до н. э.), которое просуществовало около 150 лет и в период своего наивысшего расцвета подчинило себе Ассирию, Сирию и Вавилон. Управление столь огромной территорией требовало развитой системы административно-хозяйственного управления. И мидийские цари пытались такую систему наладить. В частности, они разделили территорию страны на провинции, во главе которой поставили наместников – сатрапов (это слово мидийского происхождения). Со временем все большее влияние в государстве стали обретать сатрапы области Фарс (Персиды) из рода Ахеменидов, что подтверждается, в том числе, и фактом их родства с царским домом. Во всяком случае, наместник Персиды **Камбиз I** был женат на дочери мидийского царя Иштувегу **Мандане**, которая родила ему сына, названного в честь деда **Киром**. Именно это отпрыск благородного семейства, внук

мидийских царей, и основал древнеперсидскую державу, которая явилась первой в мировой истории подлинной империей. С этого момента и по сей день Персия (Иран) – это один из полюсов силы не только в Азии, но и в мире.

**Кир II Великий** (год рождения ок. 590, персидский царь с 558 до н.э., умер в 530 до н.э.) явился основателем династии Ахеменидов, при котором Персия стала первой мировой державой, а персидско-иранский цивилизационный проект вошел в свой первый период «малого процветания». Неизвестно, кто первым назвал в русской исторической науке этого владыку Киром. Дело в том, что его имя на фарси звучит как **Куруш**. И так и следовало бы его величать, ибо на этом же языке слово «Кир» обозначает ни что иное, как мужской детородный орган. И то, что мы, таким образом, величаем одного из самых известных исторических персонажей, вызывает недоумение и негодование со стороны иранцев, которые считают его чуть ли не отцом нации. Но переделывать что-либо уже, видимо, поздно, и нам ничего не остается, как продолжать уже установившуюся традицию.

В возрасте 32 лет этот деятельный молодой человек, ставший после смерти своего отца Камбиза правителем одной из самых важных областей Мидийского царства, открыто выступил против своего деда, царя Иштувегу. Это произошло в далеком 558 году до н.э. Разгромив армию мидийцев, Кир занял столицу государства город Экбатаны и объявил себя новым царем Мидии. Следует отметить, что со своим престарелым родственником он обошелся весьма милостиво, назначив последнего наместником в Гирканию. В течение последующих двадцати лет Кир завоевал все царства Передней и Центральной Азии, за что по достоинству заслужил прозвище «Великий». Первой же жертвой великого завоевателя стало Лидийское царство, одно из крупнейших и влиятельнейших государств тогдашнего мира. Соперником Кира в гегемонии на Ближнем Востоке стал ни кто иной, как легендарный лидийский царь Крész, прославившийся своим богатством. Поскольку Крész был человеком, воспитанным на греческой культуре, то персидско-лидийская война стала прологом длительного противостояния эллинистической и переднеазиатской культур, которое завершилось лишь с уничтожением древнеперсидской державы армией Александра Македонского. После Лидии пали греческие полисы в



Малой Азии, государства Центральной и Средней Азии, Ассирия и Вавилон. Персидская империя протянулась от Индии до Египта.

Психотимик по натуре, Кир в течение длительного периода своего царствования проявил себя как гениальный полководец и реформатор армии, блестящий дипломат и политический деятель, мудрый правитель и талантливый администратор. Именно он первым применил тактику массовых ударов конницы во фланг и тыл неприятеля, а также научил людей правильно пользоваться луком, натягивая его тетиву не в горизонтальном положении от груди, а



в вертикальном и на весь размах плечевого пояса. Политическими и дипломатическими мерами он добился изоляции Вавилона, который покорил в 539 году, после чего принял титул "царь Вавилона, царь стран". Завоеванному городу он оставил прежние льготы и привилегии, а также признал культ вавилонских богов.

Кир освободил из рабства народ Израиля и позволил евреям вернуться в Палестину, на историческую родину, за что воспет в Библии:

*«1.1 В первый год Кира, царя Персидского, во исполнение слова Господня из уст Иеремии, возбудил Господь дух Кира, царя Персидского, и он повелел объявить по всему царству своему, словесно и письменно.*

*1.2 так говорит Кир, царь Персидский: все царства земли дал мне Господь Бог небесный, и Он повелел мне построить Ему дом в Иерусалиме, что в Иудее.*

*1.3 Кто есть из вас, из всего народа Его,- да будет Бог его с ним,- и пусть он идет в Иерусалим, что в Иудее, и строит дом Господа Бога Израилева, Того Бога, Который в Иерусалиме.*

*1.4 А все оставшиеся во всех местах, где бы тот ни жил, пусть помогут ему жители места того серебром и золотом и иным имуществом, и скотом, с доброхотным даянием для дома Божия, что в Иерусалиме...*

*1.7 И царь Кир вынес сосуды дома Господня, которые Навуходоносор взял из Иерусалима и положил в доме бога своего*



*1.8 и вынес их Кир, царь Персидский, рукою Мифредата сокровищехранителя, а он счетом сдал их Шешбацару князю Иудину» (Книга Ездры).*

Кир был не только великим полководцем, но и замечательным дипломатом, сумевшим добиться мирными методами подчинения Сирии и Финикии. И все же умер он, как и подобает воину, в походе против приаральского племени массагетов: в бескрайних степях персидская армия была окружена и уничтожена. Сам Кир погиб в бою. По сообщению Геродота, царица этого варварского племени Томирис велела отрубить ему голову и опустила ее в бурдюк с кровью. Останки Кира были погребены в Пасаргадах в гробнице, которая сохранилась до наших дней.

Вторым по значимости персонажем древнеперсидской истории стал царь Дарий I, захвативший власть в результате дворцового переворота в сентябре 522 г. В результате персы получили замечательного правителя, который:

- провел реформу административно-хозяйственного и военного устройства империи (создал 23 сатрапии);
- упорядочил налоговую систему;
- реорганизовал армию;
- обустроил дороги (в частности, построил известную царскую дорогу протяженностью 2 400 км, которая соединила между собой города Сузы и Эфес);
- организовал почтовую эстафету;
- ввел чеканку золотой монеты (золотые «дарики» весом 8,4 г);
- восстановил канал от Нила до Суэца;
- завоевал северо-западную часть Индии.

Правда, с греками у него отношения не заладились. А его попытка как-то их урезонить закончилась позорным поражением в так называемой Марафонской битве в 490 до н.э. В память об этом событии марафонский бег стал олимпийским видом спорта, а марафонская дистанция почти равна тому расстоянию, которую греческий герой пробежал в том далеком году, чтобы сообщить о славной победе эллинов, после чего умер. Кстати сказать, до Лондонской олимпиады 1908 года длина марафонской дистанции была около 40 км, что в целом соответствовало действительности. Однако организаторы игр в британской столице решили продлить

дистанцию четвёртого олимпийского марафона до 42 км 195 метров, чтобы довести её до ложи королевской семьи.

Дарий I подготовил наивысший расцвет империи и вхождение цивилизационного персидско-иранского проекта в период «великого единения». Сбалансированная личность по натуре, он за долгие 36 лет своего правления сумел достичь состояния мудрости, что по достоинству было оценено подвластными ему народами. За свою справедливость он пользовался уважением даже у своих врагов. Во всяком случае, и греки, которые немало натерпелись от него и его наемников, и евреи, которым он так и не дал суверенной свободы, поминали его в своих источниках как лучшего из восточных деспотов. Египтяне почитали его наравне со своими законными фараонами, и даже жители далекого Карфагена, более прагматичные и рациональные, чем кто-либо из других народов Средиземноморья, отдавали должное этому мудрому правителю, оставившему своему сыну Ксерксу огромную державу.



Но наследники Дария I потихоньку проматывали состояние славных предков. Правда, **Ксеркс I/Хашаяр шах** (486-465 гг. до н.э.) одержал победу над греками (подвиг 300 спартанцев – это при нём), а его младший сын **Артаксеркс** (465-424 гг. до н.э.), благодаря своей жене, еврейке Эсфирь, даже отметился в Торе! И его имя иудеи вспоминают ежегодно во время праздника Пурим! Но уже его потомки всё более теряли нити управления государством, в котором процветали казнокрадство и коррупция. Многие сатрапии, особенно на периферии империи, обретали независимость. При дворе править бал начали евнухи (верный признак вырождения государства). Один из них, могущественный Багой, в 336 году убил последнего Ахеменида на престоле царя Арсеса (338-336 гг. до н.э.), после чего на престол взошёл Дарий III, дальний родственник царской семьи. Настолько дальний, что не внушал опасений царствующему дому, где стало нормой убивать всех возможных претендентов на престол, и даже более того -получил пост сатрапа (главы администрации) Армении!

Дарий пришел к власти в результате военного переворота. Но, скажем сразу, выбрал он для своего воцарения крайне неудачное время. В Македонии к этому моменту уже возшла звезда Александра Македонского, которому не терпелось сломать хребет надменным и окончательно утратившим к этому времени боевой дух персам, погрязшим в праздности и лени, и забывшим заветы Кира Великого. Разгром персидской армии и уничтожение в кратчайший срок всей персидской державы свидетельствовал не столько о слабости самого Дария, погибшего от рук собственного слуги после поражения при Гавгамелах, сколько о слабости и гнилости унаследованной им империи.



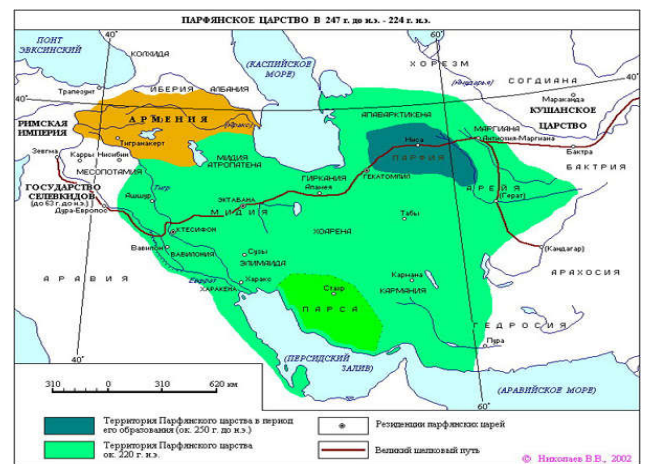
После смерти Дария III царем был провозглашен наместник Бактрии Бесс, взявший себе тронное имя **Артаксеркса V**, но он вскоре потерпел поражение от войск соратника Александра Птолемея Лага, был пленен, объявлен мятежником и самозванцем. Ему по жуткой традиции того времени отрезали нос и уши, как собаку на цепи привели к двум согнутым деревьям, привязали к ним и перерубили веревки, держащие их у земли. Конец последнего персидского царя был ужасным. Но Древняя Персия продолжала жить, правда, уже под властью эллина, который всячески поощрял браки своих воинов с местными красавицами, пытаясь таким образом примирить два народа и осуществить первую в мировой истории глобализацию. Однако в 323 году до н.э. умер сам Александр Македонский, и его огромная держава была разделена

между его военачальниками (диадохами). Персия досталась Селевку, основавшему эллинскую династию Селевкидов.

Почти сто лет македонцы-греки господствовали на огромных просторах Центральной Азии, пытаясь приручить Восток к духовным ценностям Запада. Бывший совсем недавно великий народ – персы – стали влачить жалкое существование, исполняя роль прислуги гордых эллинов. И казалось, что так будет продолжаться вечно. Но Творец не может допустить унылого однообразия созданного им мира, в котором отсутствует гармония множественности. Да и люди, как только становятся единым народом, сразу же начинают претендовать на вмешательство в божественные дела. Вспомним хотя бы в этой связи историю с Вавилонской башней! Ведь на самом деле хотели добраться до Неба, этой сугубо божественной инстанции. И были наказаны смешением языков, рас и этносов. Вот так, обуреваемые гордыней людишки, были наказаны Всевышним за опрометчивую попытку глобализации!

### Парфянское царство Держава Аршакидов (248 г. до н.э. – 227 г.н.э.)

Возрождение древней персидской цивилизации началось, благодаря народу, который в прежней великой державе не играл какой-либо значимой роли. **Парфяне** были полукочевым ираноязычным скифским племенем, в формировании которого сыграли значительную роль те самые массагеты, которые в свое время одолели Кира Великого, и чья царица велела отрубить голову основателю древнеперсидского царства. Обитавшие на территории современного Туркменистана и Северо-восточного Ирана, парфяне были далеки от экономических и культурных центров государства Селевкидов, и потому сумели сохранить свою веру (зороастризм), язык, культуру, а самое главное - дух, чего не сумели сделать собственно персы, оказавшиеся в самом эпицентре глобализации по греческому образцу. Кроме того,



Парфия стала той единственной силой, которая сумела остановить экспансию Рима в Азии. Презирующие бритолицых латинян парфяне, предпочитавшие конское седло удобным ломам римских патрициев, а стрельбу из лука - изысканным забавам древнеримской знати, послали своих представителей, волхвов, в далекую землю Израиля, дабы передать знаки царской власти (дары) рожденному в Вифлееме Иисусу. Причем сделали это в нарушение вердикта царя Ирода, преданного союзника и вассала Рима. Кроме того, парфяне присутствовали при сошествии Святого Духа на апостолов.

В общем, этот народ обеспечил дальнейшее цикличное развитие персидско-иранского цивилизационного проекта, втащив его в очередной период «малого процветания». В период же «великого единения» и наивысшего расцвета Парфянское царство вошло при мудром правителе и тонком дипломате **Митридите II Великом** (124 – 88 гг. до н.э.), при котором персидско-иранский цивилизационный проект становится полноправным игроком за карточным столом истории. Парфия активно соперничает с Римом в политическом влиянии в Передней Азии, и не безуспешно. Во всяком случае, когда Рим решил силой задавить Парфию, ему противостоял сильный противник, сумевший разгромить его легионы и покарать одного из триумвиров, Марка Красса, возглавившего трагический для римлян поход против восточного соседа. Сокрушительное поражение Рима при Каррах в 53 году до н.э. укрепило международный авторитет Парфии, и сделало тогдашний мир двухполярным.

После этой блистательной победы Парфия медленно и методично стала впадать в хаос. Заканчивался очередной цивилизационный цикл ее развития, и страна вновь входила в этап потрясений и внутренних смут, подлости и коварства, не знающей никаких правил борьбы за власть, что отнимало слишком много сил и слишком много ресурсов государства.

Постоянные войны с Римом и внутренние междоусобицы ослабили Парфию, которая хоть и сумела преодолеть очередной цикл своего развития, все-таки не смогла избежать преждевременного падения в хаос. И произошло это не из-за внешних факторов, поскольку сам грозный соперник Парфии Рим переживал не лучший период своего развития, погрязнув в кровавых разборках претендентов на великое наследие Траяна и Марка Аврелия, а из-за деградации своей правящей элиты. То, что

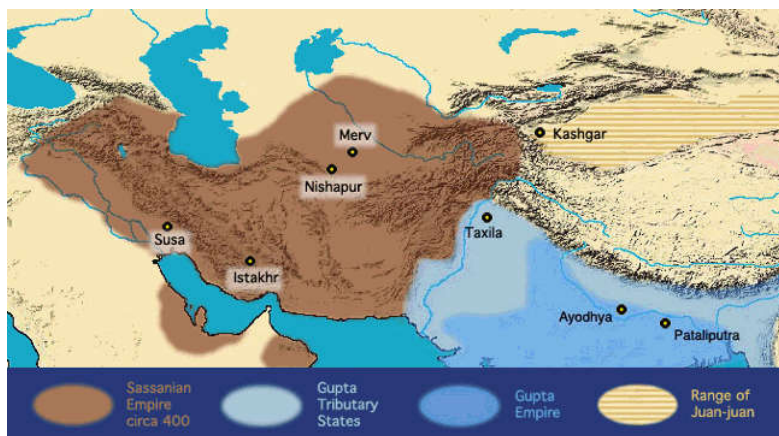


стало причиной падения прежней династии Ахеменидов и гибели Древнеперсидского царства, а именно коррупция, изнеженность и продажность правящего класса, теперь привело к гибели и государство Аршакидов. Характерно, что его могильщиком стали те самые персы из провинции Фарс (Персида), которые за 400 лет до этого потеряли статус проектообразующего народа. Урок для них не прошел даром, и пока парфянская верхушка растрачивала собственные силы в непрекращающейся ни на день борьбе за трон, персидские сатрапы концентрировали вокруг себя власть и богатства.

В 222 году амбициозный глава рода Сасанов **Ардашир** (Арташир, Артаксеркс, Ахашверош) начал открытую войну против парфянского царского дома, разгромил в 224 году армию царя **Вологеза V** (207-224 гг.), а спустя четыре года, и войска собранные его преемником **Артабаном V** (224-228 гг.), захватил в плен весь парфянский царский род и уничтожил всех его представителей, после чего объявил себя шахиншахом Ирана, положив начало так называемому Новоперсидскому царству и правлению династии Сасанидов.

### Сасаниды и арабское нашествие (230-650 гг.)

Эра Сасанидов – одна из ярчайших страниц истории персидско-иранской цивилизации, предтечи Имамата, а представители этой династии стали подлинными героями национальных мифов.



И Ардашир, легендарный основатель государства, и **Шапур II** (309-379 гг.), обеспечивший за длительное время своего царствования (70 лет) переход проекта в период «малого процветания», и любимец поэтов мудрый **Бахрам Гур** (420-439 гг.), и наиболее почитаемый среди всех шахиншахов Ирана гениальный **Хосров I Ануширван** (531-579 гг.), который не позволил государству сползти в хаос, а сразу же своей железной рукой ввел

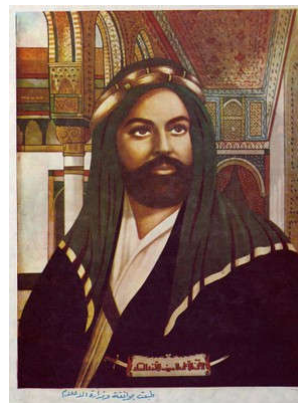
империю в «золотой век» второго периода «малого процветания» - все эти правители не переставали будоражить умы просветителей всех эпох, заставляя их вновь и вновь обращаться к их героическим деяниям. И, казалось бы, что ничто не может поколебать мощное древо Сасанидской державы, покоящееся незыблемо на монолите зороастризма. Но в начале VII века на Аравийском полуострове стремительно развивается арабское государство, получившее название халифат. Скрепленное новой верой и окрыленное покровительством Всевышнего, ниспославшего через своего Пророка (да благословит его Аллах и приветствует!) полукочевому народу величайшее откровение и Книгу, это государство в кратчайшие сроки поглотило всех своих соседей, не оставив камня на камне и от крупнейшей на тот момент времени Сасанидской державы. Правда, следует отметить, что напряжение четырехсотлетнего правления стало уже сказываться задолго до арабского вторжения.

Последним Сасанидом стал **Йездигерд III** (632-652 гг.), которого привела к власти военная верхушка государства во главе с выдающимся полководцем эпохи Рустамом, с которым страна связывала свои надежды на возрождение. Но час пробил, и надвигающуюся на Новоперсидское царство смерть уже невозможно было остановить. В 633 году в пределы Сасанидской державы вторглись арабы, которые до этого уже покорили Сирию и Палестину. Решающее сражение между ними и персами произошло 2 декабря 636 года в районе местечка Кадисия. 40-тысячная персидская армия была наголову разбита. Ее командующий Рустам погиб в бою. Получив весть о страшном поражении, Йездигерд оставил столицу и бежал со свитой в город Хульван, где попытался организовать сопротивление захватчикам. Второе решающее сражение произошло в 642 году около древней персидской столицы Экбатаны. Но и здесь удача отвернулась от персов. Шахиншах метался между различными городами страны, удаляясь все дальше на восток. В 651 году он был убит жителями города Мерв. На завоеванных арабами территориях восторжествовал ислам. И вся последующая история персидско-иранской цивилизации была уже связана с этой новой мировой религией.

## В составе Халифата (642-822 гг.)

Довольно-таки быстро принявшие ислам ираноязычные народы в плане культурной ассимиляции с арабами выказывали заслуживающее всяческого уважение упорство. Это позволило им не только сохранить собственную культуру и язык, но и всячески развить их. В определённой степени такому положению дел способствовал раскол внутри исламской уммы, зачатки которой были заложены сразу же после смерти Пророка (ص), когда сформировалась группа мусульман, которые считали, что власть в общине должна принадлежать только его потомкам. К таковым они относили дочь Мухаммеда (ص) Фатиму, её мужа Али (он одновременно приходился Пророку (ص) двоюродным братом), их сыновей Хасана и Хусейна. С этим не согласилась верхушка нового проекта. И после Мухаммеда (ص) его наместником на земле (халифом), а, следовательно, и главой нового государства был избран Абу-Бакр. После него правил Омар, а затем Осман. И лишь в 656 году халифом был избран Али.

К этому времени арабы уже покорили всю переднюю Азию. В страну невиданным ранее потоком хлынуло золото. Разбогатевшая на военных трофеях знать, которая лишь совсем недавно, всего за каких-то пару-тройку десятилетий до описываемых событий, вела кочевой образ жизни и с завистью и осуждением взирала на роскошь византийских нобилей и персидских аристократов, вдруг вмиг обросла дворцами, челядью, красивыми женщинами. Конечно же, она не хотела возврата к прежним суровым временам и аскезе, которую в своё время проповедовал основатель ислама. А Али был верным последователем чистого ислама, далёким от личных амбиций и спеси. Он был настоящим воином, получившим при жизни почётное прозвище «Лев Ислама», истинно верующим мусульманином, который к тому же не раз спасал жизнь своему святому брату и тестю. Такой же была и Фатима, которая любила и почитала своего отца, и отказалась от общения с его соратниками, тем же Абу-Бакром, поскольку считала, что они нарушили завет Пророка (ص), отстранив от власти ее мужа и детей.



Понятно, что избрание халифом Али шло вразрез с интересами новых хозяев жизни, которых возглавил сирийский наместник Муавия. В Халифате вспыхнула гражданская война между сторонниками сирийского наместника и *шиитами*. Так стали называть себя те, кто пошёл за Али и его потомками (от арабского *شيعة* шиа — приверженцы, партия). На первом этапе война не принесла победу ни одной из сторон. Но некоторые из последователей Али, так называемые хариджиты, возмущенные его мягкостью по отношению к противнику, взбунтовались (657 год), ушли в город Басру и там основали свою обособленную секту, поклявшись уничтожить обоих, по их мнению, виновников раскола единой исламской уммы. В 661 году они спланировали и осуществили теракты, в результате которых был убит Али и ранен Муавия. Власть в халифате перешла к роду Омейядов. Сыновья Али так и не стали его наследниками. По мнению шиитов его первенец Хасан был хитростью отстранен от власти, а затем коварно убит. Второй сын Хусейн попытался силой вернуть себе наследие славных предков, но был разгромлен халифом Язидом, сыном Муавии, в 680 году в битве под Кербелой, где и погиб.



Это одна из самых драматичных страниц истории шиитского глобально проекта. Именно с неё, собственно, и начинается, непосредственно история самого проекта, в котором главными являются такие понятия как жертвенность, преданность общему делу, пренебрежение смертью, аскетизм и фанатичная вера!

Итак, после смерти Муавии Хусейн, ссылаясь на договор, подписанный между сирийским наместником и Хасаном в далеком 661 году, в котором якобы предусматривалась передача власти Хасану после смерти самого Муавии, потребовал, как правопреемник Хасана и его родной брат, передачи титула халифа ему, Хусейну. Получив отказ, он поднял мятеж против сына Муавии - Язида. При переходе со своими приверженцами и родственниками из Мекки в Куфу, где ему обещали поддержку иракские шииты, он с небольшим отрядом был остановлен многочисленной армией своего противника. Хусейн разбил вынужденный лагерь на поле Кербелы на берегу реки, в 40 км от

Куфы. Возглавлявший войска приверженец Омейядов по имени Шамир (это имя произносится у шиитов с добавлением обязательного проклятия в адрес этого убийцы), потребовал от внука Пророка (ص) безусловного подчинения и не подпускал его и его людей к источникам воды в надежде, что это заставит их сдаться.

И вот наступило утро 10 октября 680 года (10 мухаррама 61 года хиджры): *«Аль-Хосейн повел свой небольшой отряд в битву. Начались переговоры; он опять предлагал удалиться, или чтобы его доставили к халифу. Увидев тщетность переговоров, он слез со своего верблюда; и, окруженный своими родственниками, с твердостью вставшими на его защиту, решил продать свою жизнь подороже. На время наступила тишина. Наконец, кто-то со стороны куфинцев выпустил стрелу, и ее полет возвестил о начале неравной схватки, прошедшей под плач и крики женщин и детей. Летевшие плотной тучей стрелы делали свою кровавую работу. Аль-Касим, племянник Аль-Хосейна, десятилетний мальчик, суженый его дочери Фатимы, был сражен одним из первых, и испустил дыхание на руках своего дяди. Один за другим сыновья и братья, племянники и кузены Аль-Хосейна падали под стрелами врага. Некоторые искали убежища за лагерем. Тростник был подожжен, и огни пламени, охватившие шатры, добавили ужаса разыгравшейся трагедии. Долгое время никто не осмеливался атаковать Аль-Хосейна напрямую, и появилась надежда, что он сможет сдаться живым. Наконец, мучимый жаждою, он отбежал к берегу реки. Враг сомкнул ряды, и внук Пророка оказался отрезанным от своих людей. «Проклятый» Шамир возглавил роковую атаку. Аль-Хосейн, сраженный стрелой, пал на землю, и конница куфинцев растоптала его тело. Никому из его отряда не удалось спастись. Храбро сражаясь, они оставили на поле боя больше поверженных врагов, чем насчитывалось их самих. Два сына Аль-Хосейна погибли еще ранним утром, а к вечеру они уже лежали среди убитых шести его братьев, сыновей Али; двоих сыновей его брата Аль-Хасана; и шестерых других потомков Абу Талиба, отца Али» (Сэр Уильям Мьюир).*

В память об этом событии шиитский год начинается с траурного поминания Хусейна, во время которого происходит известная читателю по фильмам и книгам церемония «шахсейвахсей», которая на самом деле звучит как «Шах Хасан! Вах



Хусейн!», во время которой шииты в плаче о мученической кончине второго и третьего имамов, внуков Пророка, истязают себя, нанося весьма ощутимые раны самим себе цепями, кнутами и саблями. При этом самые ужасные проклятия адресуются убийцам праведных имамов - Муавии и его сыну Язиду.

Трагедия при Кербеле стала причиной раскола в единой исламской умме, который не может быть преодолен и по сей день. Шииты не признают первых трёх из четырёх суннитских «праведных халифов» (Абу-Бакра, Омара, Османа) и ведут собственную родословную истинных предводителей мусульман. Они абсолютно убеждены в том, что только с Али начинается справедливое управление уммой. И потому Али, Хусейн и Хасан считаются первыми тремя законными, с точки зрения шиитов, имамами.



Поскольку проповедуемые шиитами идеи шли вразрез с официальной идеологией халифата, где утвердился наследственный принцип передачи власти вначале внутри рода Омейядов, а затем, после их свержения, Аббасидов, то все их имамы были вынуждены действовать как бы в подполье, и практически все погибли мученической смертью (согласно шиитскому преданию). Всего в основной ветви шиизма было 12 имамов (отсюда и название этого течения «двунадесятники»), в том числе:

1. Али (600 – 661)
2. Хасан (624 – 669)
3. Хусейн (627 – 680)
4. Саджад (680 - 713)
5. Аль-Бакир (676 – 743)<sup>8</sup>

<sup>8</sup> На этом этапе произошёл первый раскол среди шиитов. Недовольные бездействием имама часть шиитов провозгласила своим предводителем его родного брата Зейда ибн Али. Так возникло течение зейдитов, которое получило широкое распространение в Иране, Ираке и Хиджазе, сформировав зайдитские государства: Идрисидов в Северной Африке в 789 г. (просуществовало до 926 г.), в Табаристане в 863 г. (просуществовало до 928 г.), Йемене в 901 г. Ветвь зайдитов - нуктавиты - распространены в Иране. В настоящее время общины зайдитов существуют - в Йемене, Саудовской Аравии и Пакистане. Их численность на конец XX в. - 7 миллионов человек (Дмитрий Таевский «История религий»)

6. Джафар ас-Садык (700 - 765)<sup>9</sup>

7. Касим (744 - 799)

8. Реза (763 – 818)

9. Джавад (809 – 834)

10. Хади (825 – 867)

11. Хасан Аскарри (845 – 873)

12. Махди (867 - ...) **скрытый имам**

Роль имама в шиизме – крайне высока, независимо от того, идёт ли речь о седьмом имаме или о 12. Поскольку главное в шиитском мировоззрении – это ожидание пришествия скрытого имама. В основной ветви шиизма последний имам «скрылся» от преследовавших его жестоких аббасидских суннитов, когда ему было всего 6 лет. И вот уже более 1000 лет истинно верующие ожидают его прихода. Они называют его *сахиб аз-заман* (властелин времени) и *мунтазар* (ожидаемый махди-мессия). Он играет в их миропредставлении роль посредника между Богом и людьми и является носителем «божественной субстанции». Он непогрешим и обладает сверхчеловеческими качествами. И, конечно же, это не суннитский халиф, который является лишь представителем, наместником Мохаммеда (ص), на земле. В истинных имамах течёт кровь Пророка. А отсюда и их сверхъестественная сила и могущество, несравнимые ни с каким светским владыкой на Земле. **Именно учение об имамате является краеугольным камнем шиитской догматики.**

Да, сегодня доминирующей силой в 1,2-миллиардной исламской "умме" являются сунниты, приверженцы Халифата, а шииты представляют не более 10% от общего числа мусульман. Но, несмотря на относительную малочисленность, шииты,

<sup>9</sup> После смерти этого имама от основной ветви шиизма отошли так называемые «исмаилиты», названные так по имени старшего сына имама Джафара ас-Садыка - Исмаила. Поскольку они признавали законными только первых шесть общих для всех шиитов имамов, а седьмым провозгласили Исмаила, считая его «скрытым имамом», то их часто называют «семеричниками». «В течение IX в. исмаилиты получили широкое распространение на большой территории и в 909 г. основали Фатимидский халифат, во главе которого встала исмаилитская династия Фатимидов. Под властью Фатимидского халифата в течение X - XI вв. оказались Египет, Магриб, Палестина Сирия и Хиджаз... В 1171 г. Фатимидский халифат прекратил свое существование. Официальное количество исмаилитов на конец XX века несколько превышает 1 миллион человек, однако считается, что влиянию исмаилизма подвержены около 20 миллионов человек. Исмаилиты проживают в Индии, Пакистане, Афганистане, Иране, Таджикистане». (Дмитрий Таевский «История религий»).

благодаря мощнейшему духу, обрётённому за долгие столетия гонений и преследований, представляют серьезную политическую силу, особенно на Ближнем Востоке.

### **От распада Халифата до шиитской державы** (820-1501 годы)

Арабский халифат как единое целое просуществовал не долго. Уже аббасидскому халифу Харуну ар-Рашиду наследует его сын, иранец по матери Мамун, который приходит к власти при поддержке персидской знати. Но участие в политической жизни халифата не может удовлетворить полностью амбиции иранцев-ариев, которые считают арабов выскочками и варварами, людьми низшего сорта. И тогда, воспользовавшись ослаблением центральной власти Багдада, от единого мусульманского государства начинают отходить отдельные провинции, которые формально все еще входят в Халифат, но де-факто становятся полностью независимыми.

Первой ласточкой в этом процессе оказался **Хорасан** (буквально – страна восходящего солнца!), где в начале IX века возникает государство **Тахиридов** (по имени наместника этой провинции Тахира I ибн аль-Хусайна, правившего в 821-822 гг.), которые вели свою родословную от легендарного персидского богатыря Рустама.

Победившие Тахиридов **Саффариды** не были столь благородного происхождения. Основатель этой династии **Йакуб Ибн Лейс** (867 – 879 гг.) в молодости был ремесленником, но потом решил поискать счастья на поле брани. И нашел! Сначала в качестве наместника области Систан, а потом, после разгрома Тахиридов, и в Хорасане. Это была первая династия, открыто выступившая против багдадского халифа и не признававшая его власти, что во многом объяснялось приверженностью ее представителей **шиизму**, то есть той ветви ислама, которая считала законными правителями мусульман только прямых потомков Пророка (Да благословит его Аллах и приветствует!) через его дочь Фатиму и зятя Али. А багдадские халифы таковыми не являлись. В 900 году эта династия потерпела поражение от Саманидов и стала их вассалами, продолжая править в Систане до 1590 года.

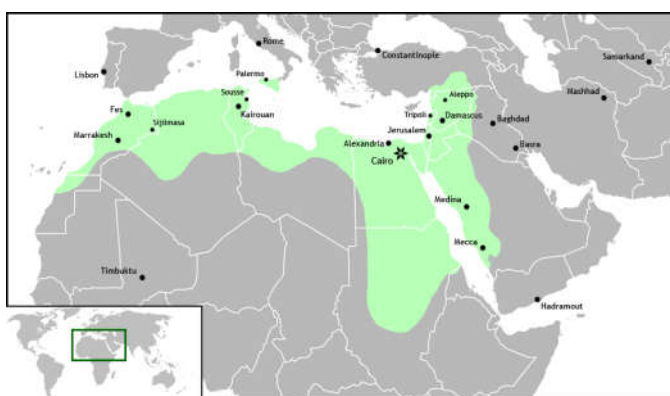
Аналогичные тенденции наблюдались и в других частях Ирана. Так выходцы из горного воинственного племени дейлемитов (горный Гилян), три брата Али, Хасан и Ахмед в начале X века основали шиитскую династию **Буидов** и захватили почти весь Западный Иран, вторглись в Ирак, овладели Багдадом (945 год) и лишили реальной власти халифа аббасидской династии. Под их властью оказалась огромная территория, которая включала Арабский Ирак, Фарс, Хузистан, Керман, Исфаган, Хамадан и Рёю. В 1055 году они потерпели поражение от **Газневидов**, а окончательно их государство уничтожили сельджуки к концу XI века.

Примерно в то же время, что и государство Буидов, было образован **Фатимидский Халифат** с центром в Каире (с 972), основанный шиитами

исмаилистского («Семеричники») толка. Это государство возникло в

результате восстания в провинции Ифрикия (современный Тунис) берберских племен, возглавляемых исмаилитским проповедником Абу Абдаллахом, который затем передал власть некоему Убейдаллаху, утверждавшему, что он является прямым потомком Фатимы (отсюда и имя династии – Фатимиды). В эпоху своего наивысшего могущества Фатимиды хозяйничали на территории Египта, Магриба, Палестины и Сирии. Могильщиком этого шиитского государства оказался знаменитый Салах ад-Дин, великий мусульманский полководец, образец рыцарской чести и достоинства, воспетый европейскими поэтами и писателями, один из любимейших исторических персонажей, запечатленный навечно в игральных картах (король бубен). Он вернул Египет в суннизм, восстановил авторитет власти Багдадского Халифата, за что и удостоился чести быть похороненным в Дамаске, где ему также установили великолепный памятник.

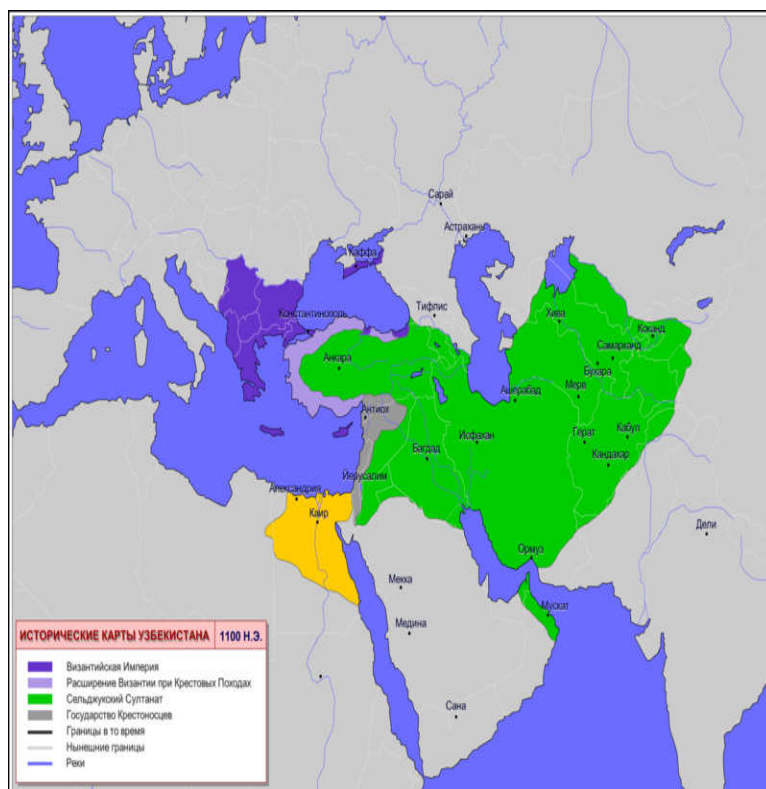
История персидско-иранского проекта тесно переплетена с тюрко-язычными племенами, которые по мере ослабления арабов становятся ведущей силой в Передней Азии. Начало их активной экспансии положили племена **огузов**, обитавшие в прикаспийских



и приаральских степях Туркменистана и сыгравшие ведущую роль в формировании этносов современных турок, азербайджанцев и туркмен.

«В середине X века среди огузов стал выделяться клан Сельджуков, выходцев из рода кынык. Объединив под своей властью часть огузских племен и приняв ислам, Сельджукиды двинулись в Мавераннахр и Хорезм, а затем в Хорасан» (Николай Сычев «Книга династий», Восток-Запад, 2005 год).

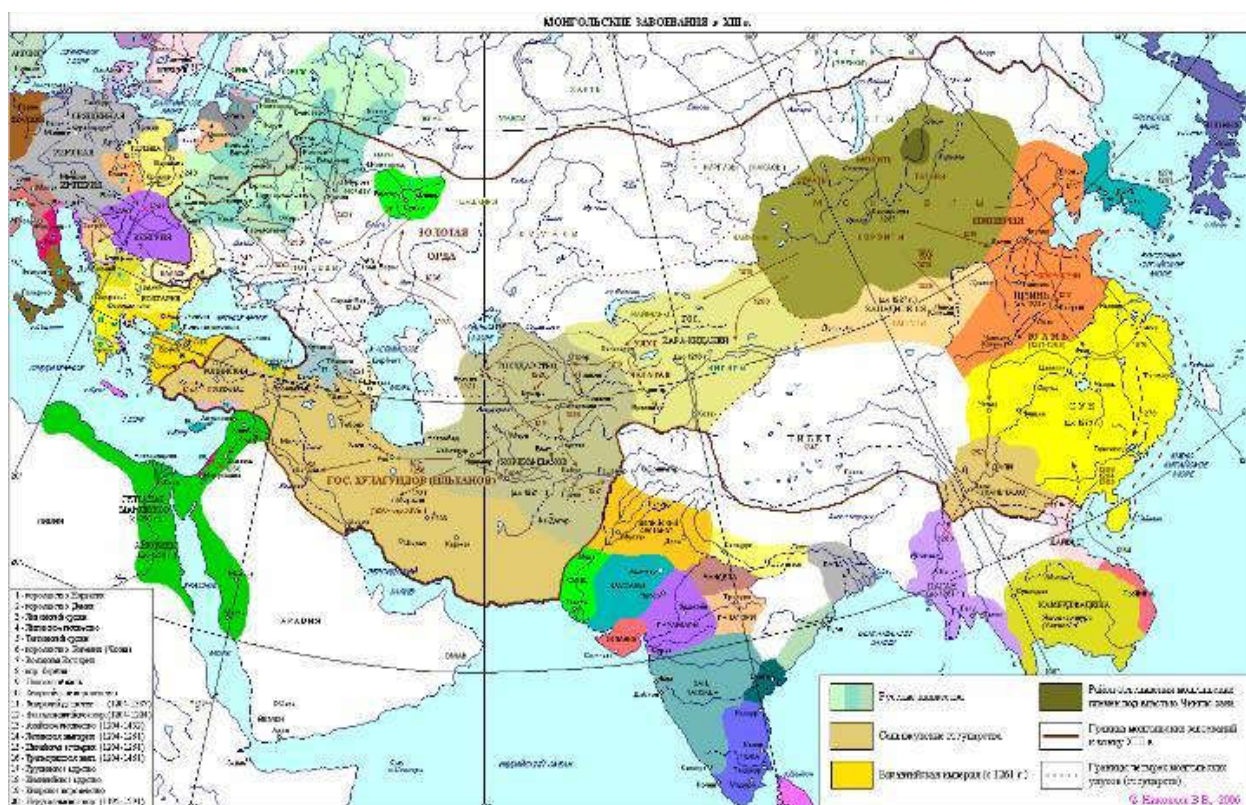
Основателем государства сельджуков считается **Сельжук ибн-Докак** (умер ок. 994 года), который сумел сгруппировать вокруг себя часть огузской знати, создать основы государственности и мощную армию. В 1038 году его потомок **Тогрыл-бек** (1038 – 1063) добившись от своих соплеменников титула эмира, а затем и султана, начал свои



походы в Центральную и Переднюю Азию и очень быстро оккупировал Иран, Ирак, Сирию, создав собственную империю. В 1055 году он захватил Багдад и сделал халифа марионеткой в своих руках. Основанный им сельджукский султанат просуществовал более 100 лет, распавшись к середине XII века на несколько эмиратов, последний из которых просуществовал до 1194 года в Ираке. Именно возглавляемые Тогрыл-беком сельджуки обеспечили переход персидско-иранского цивилизационного проекта из хаоса в очередной период малого процветания (8-й цикл).



К 1258 году вся территория Ирана оказалась под властью внука Чингисхана **Хулагу** (1217 – 1265), который за эту победу получил от родного брата, великого хана Хубилая, титул ильхана и основал в Иране новую династию. Так спустя 800 лет после падения империи Сасанидов Персия вновь стала единым государством, правда, под управлением монголов. Но те довольно-таки быстро были ассимилированы местным населением, что является вполне закономерным явлением, учитывая мощный арийский генетический фон ираноязычных племен, сумевший переварить греков, римлян, арабов и тюрков.



Монгольским завоевателям был чужд ислам, и поэтому поначалу они пытались внедрить на покоренных территориях более понятные и близкие им несторианство и буддизм. Однако уже третий ильхан Ирана, сын Хулагу и родной брат второго ильхана **Абака-хана** (1265 – 1282) Токудар перешел в обрезание, с которым взял себе новое мусульманское имя **Султан Ахмед** (1282 – 1284).

В 1295 году престол достался старшему сыну Аргуна **Газан-Хану** (1295 – 1304), который по настоянию своего ближайшего окружения принял ислам под именем **Махмуд**, после чего сделал его государственной религией. Махмуд Газан сумел провести ряд эффективных политических и экономических реформ, что позволило ему укрепить единство государства, добиться понимания

между иранских большинством населения и монгольской верхушкой, провести ряд удачных военных кампаний против своего основного противника – государства мамелюков в Египте. Все это способствовало развитию культуры, науки, образования. Сам ильхан владел шестью языками, интересовался астрономией и медициной, алхимией и математикой, прекрасно знал историю подвластной ему страны. Он заслуженно считается самым достойным правителем государства Хулагуидов, которое при нем окончательно слилось с исламским миром и практически утратило какую-либо политическую и культурологическую связь с монгольско-китайской метрополией, став полностью независимым от Великого хана.

Последним же ильханом, обладавшим реальной властью, был **Абу-Саид** (1317 – 1335), малолетний сын Олджейту, который вступил на престол в возрасте 12 лет. Не смотря на свою молодость, он, за смелость и отвагу, получил от монголов прозвище Багатур, что, однако, не спасло от гибели ханство, в котором все большую роль стали играть аристократические роды монгольского, тюркского и персидского происхождения, каждый из которых стремился к самостоятельности. Он умер в возрасте 30 лет, не оставив прямого наследника, что ввергло персидско-иранский цивилизационный проект в очередной период «хаоса воюющих царств» и череду междоусобных войн, завершившихся в 1353 году распадом единого Улуса Хулагуидов и возникновением на территории Ирана нескольких соперничающих государств.

Через пятьдесят лет после распада державы Хулагуидов появившиеся на территории Ирана мелкие ханства, эмираты и царства были поглощены империей Тимура, которая, правда, долго не просуществовала и бесславно рассыпалась сразу же после смерти великого полководца.

И вновь ирано-персидский проект погрузился в хаос, пока оставшиеся от времен сельджукского султаната тюрки-огузы не создали в 1467 году в Курдистане собственные государства, получившее название Ак-Коюнлу (букв. «белобаранные») и Кара-Коюнлу (букв. «чернобаранные»), которые тоже вскоре погибли, став жертвой другого объединения тюркских племен – кызылбашей (дословно с тюркского - «красноголовые»), получивших свое название по головному убору – чалме с двенадцатью пурпурными полосами (в память о двенадцати шиитских праведных имамах).

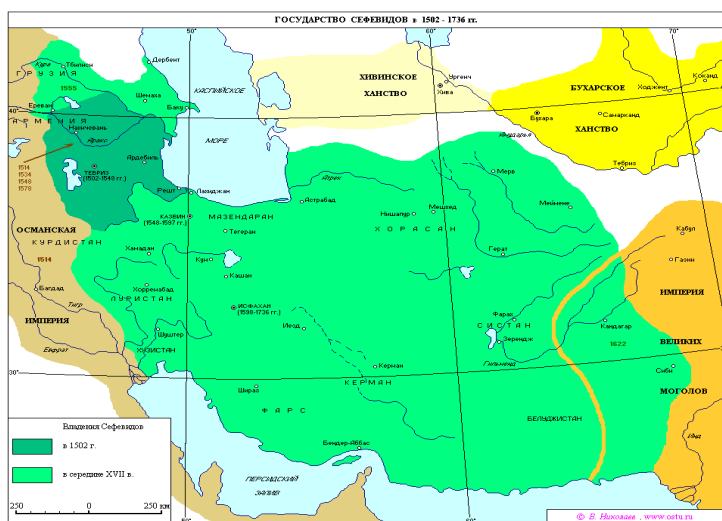
Бритые наголо, с длинными усами и чубами, кызылбаши одним своим видом наводили ужас на врагов. Фанатично верующие мусульмане шиитского толка, они были объединены вокруг суфийского ордена сефевийе с резиденцией в городе Ардебиле (прикаспийский район южного Азербайджана и Северного Ирана).

## Возрождение шиитского проекта

### *Династия Сефевидов*

(1501 – 1759 гг.)

В 1501 году орды кызылбашей разгромили всех остальных претендентов на власть в Иране и провозгласили своего шейха **Исмаила** шахиншахом Ирана, за что получили почетное прозвище «шахсеваны» («любящие шаха»). Так ирано-персидский проект вошел в очередной период «великого единения», а за карточным столом истории в очередной раз появился уже хорошо известный здесь «игрок» - Персидская империя.



Надо заметить, что к моменту утверждения новой династии на престоле в Персии политическая карта мира претерпела значительные изменения. Навсегда ушла в небытие Византийская империя, закончив тем самым период Второго Рима. Но выпавшее из ее рук знамя имперского величия подхватила Московская Русь, которая к середине XVI века стала полноправным царством. На далеком Западе Европы на волне географических открытий поднимались две романоязычные империи: Испанская и Португальская. Наивысшего расцвета при Карле V Габсбурге достигает Священная Римская империя, а в туманном Альбионе к власти приходит династия Тюдоров, заложившая основы глобально проекта WASP (White Anglo-Saxons Protestants – Белые Англо-Саксонские Протестанты). Францию пока раздирают гугенотские войны, в далекой Пруссии вместо Тевтонского ордена появляется светское государство – герцогство Прусское - которое станет через

триста лет Германской империей. Пока же это всего лишь вассальное владение королей Польши, ставшей к тому времени в унии с Литвой одним из крупнейших государств Европы. Тогда никто даже и помыслить не мог о том, что через каких-то двести лет от унии не останется и следа, польская государственность будет упразднена, а гордые шляхтичи станут подданными России, Австрии и когда-то подчиненной им Пруссии.

Гордые свеи вышли, наконец, из подчинения надменной Дании и создали независимое королевство, ставшее уже через сто лет самой мощной военной державой Запада, покорившей почти всю Северную Европу. В Индии воцарились потомки грозного Тимура, основав там Империю Великих Моголов. В Китае торжествовала славная династия Мин, достигшая к этому времени пика своего могущества и процветания, а на Японских островах заканчивалась многолетняя гражданская война, в которой народный герой Ода Нобунага с помощью своего непобедимого меча приводил страну к единству и дальнейшей трехсотлетней эпохе мира под мудрым правлением сёгунов из рода Токугава. Проглотившие несчастную Византию коварные Османы еще больше расширили пределы своей империи, завоевав новые земли в Европе и на Ближнем Востоке. Они разгромили мамелюков, а находящегося у них под опекой халифа перевезли в Стамбул, после чего присвоили себе этот высочайший титул правоверных, поставив себя во главе всего мусульманского мира.

Империя Сефевидов поднималась в этих сложных геополитических условиях. Великие географические открытия привели к сокращению торговли на знаменитом Великом шелковом пути. Центр мировой политической жизни перемещался из Центральной и Передней Азии в Европу. Персия уже была не так значима, как в эпоху Ахеменидов, Аршакидов и Сасанидов. И все же это была самая настоящая империя, с огромной территорией, многомиллионными подданными, мощной армией, способной контролировать важнейшие караванные пути из Китая и Индии, по которым шел основной поток пряностей, и (увы) наркотиков.

Первым шахиншахом новой династии стал **Исмаил I Сефевид** (родился 17 июля 1487, шахиншах Ирана с 1501, умер 23 мая 1524). До сих пор иранские и азербайджанские ученые ломают копья в споре о том, кем был этот великий человек, который:



- вступил в борьбу за власть в 7 лет, а в 12 - уже командовал армиями и громил своих врагов;
- обладал огромной физической силой и при этом был философом и поэтом;
- отличался невероятной храбростью и лично принимал участие в сражениях;
- считался благороднейшим из правителей, сумевшим сохранить лучшие черты средневекового рыцарства, и в то же время одним из самых последовательных приверженцев шиизма, уничтожавшим все, что было связано с суннизмом.

Имеется в виду, кем он был по национальности – азербайджанцем или персом. Но дело в том, что делают они это совершенно напрасно, ибо в то время люди как-то по национальному признаку себя не очень делили. Больше обращали внимание на веру. Поэтому правы и одни, и другие, особенно если учесть, что в жилах первого Сефевидов текла и тюркская, и курдская, и талышская, и арабская, и греческая, и даже, по некоторым сведениям, грузинская кровь.



Прямой потомок двоюродного брата и зятя Пророка (да благословит его Аллах и приветствует!) Али он, в соответствии с шиитской традицией, имел все права на трон. Будучи же по материнской линии отпрыском Византийских императоров из дома Комнинов, он и по общепринятым законам становился вровень с первыми монархами мира. Видимо именно такое происхождение позволило ему усомниться в легитимности пребывания Османов у власти и присвоения ими себе титулов халифа и падишаха. Те, конечно, подобного оскорбления не стерпели, хотя действительно вели свой род от второстепенных беев, и разгромили Исмаила, отобрав у него часть завоеванных им земель. Но это все произойдет потом, когда он станет уже совсем взрослым, 27-летним владыкой огромного государства. А пока все начиналось с того, что в 1488 году в битве с войсками ширваншахов (правителей Баку) погиб отец Исмаила, шейх Гейдар. Этим фактом не преминули воспользоваться правители государства



Ак-Коюнлу, которые в 1495 году захватили главный город сефевидов Ардебиль и убили шейха Али, старшего брата Исмаила несмотря на то, что тот приходился внуком грозному правителю Ак-Коюнлу, самому Узун-хану. Только преданность и расторопность кызылбашей позволили спастись маленькому сефевидскому принцу, которому на тот момент исполнилось всего 7 лет.

До 12 лет он скрывается в Гиляне, а потом собирает своих преданных шахсеванов, формирует из них семитысячный корпус, нападает на Ширван, одерживает блестящую победу над ширванцами в битве у крепости Гюлистан, в результате которой был пленен и обезглавлен ширваншах Фаррух Ясар и захвачена столица Ширвана – Баку. После этого он уничтожает государство своего двоюродного брата Алвен-Мирзы, то самое злосчастное Ак-Коюнлу, которое было повинно в гибели его отца, шейха Гейдара, оккупирует иранский Азербайджан и его главный город Тебриз, **провозглашает шиизм государственной религией на завоеванных и подвластных ему землях** и принимает титул шах-и-шиян (царь шиитов). В 1503 году он захватывает Курдистан, в 1508 году – Ирак и его столицу Багдад, где предаёт огню и мечу все, что было связано с деятельностью арабских халифов, которых шииты считают узурпаторами (поскольку те не принадлежали к роду Пророка). В 1510 году в сражении при Мерве он одолевает узбекского хана Мохаммеда Шейбани и становится владыкой огромной империи, простирающейся от Малой Азии до Амударьи. Так скромный потомок шейха Сефи ад-Дина, основателя суфийского ордена Сефевийе, становится родоначальником новой шиитской династии Великой Персии.

Казалось бы, ничто не может остановить этого гения войны. Но, как мы уже говорили выше, Исмаил выступил против турецкого султана Селима Кровавого. 23 августа 1514 года недалеко от местечка Чалдыран происходит кровавая битва двух непримиримых ветвей ислама. И снова, как за 900 лет до этого, удача улыбается суннитам (теперь, правда, не арабам, а туркам), которые сумели противопоставить героизму и отчаянной храбрости шиитов-персов достижения научно-технического прогресса, а именно 300 пушек своей артиллерии, которые и решили исход этого кровопролитнейшего сражения, постоянным напоминанием о котором служит турецкий государственный флаг (подробнее об

этом в разделе «Османская империя»). Сам Исмаил, который считал не достойным истинного воина прятаться за огнедышащими орудиями, с саблей наголо пытался переломить ход сражения, но тщетно. Причем самому ему лишь чудом удалось избежать в той битве смерти и плена. Турки быстро развили успех, отвоевали у персов Ирак, Армению и Курдистан. И не известно, сохранил бы Исмаил свою империю, если бы не восстание янычар в Анатолии.

После пережитого шока иранский правитель отказался от активной завоевательной политики, сосредоточившись на мирных реформах в своем государстве. Туркам он обиды не простил, и активно использовал дипломатию для того, чтобы насолить ненавистным гяурам. В своих прекрасных дворцах он предаётся царским забавам, охоте и скачкам, пишет стихи (как поэт известен под именем Хатаи), занимается каллиграфией и живописью.

Умер он внезапно, будучи еще совсем молодым человеком в возрасте 37 лет, там же, где и родился, в Ардебиле, куда приехал для посещения могилы своего отца.

И все же не его, не смотря на все его доблести и таланты, а его потомка считают персы воистину великим правителем! **Шах Аббас I**, так и прозванный Великим, родился в Герате 27 января 1571 года. В мае 1588 года в возрасте всего 17 лет он стал шахиншахом Ирана, после чего фактически сразу же начал войны с соседями за расширение своего государства и возвращение под свой скипетр земель, отвоеванных ими в период смуты в Персии (в стране до этого шла многолетняя борьба основных кызылбашских родов за возведение на престол своего ставленника).

Он был талантливым полководцем. Но не только это позволило ему одерживать победы над своими врагами. Главное его достижение – реформа персидской армии, которая из феодального ополчения превратилась в регулярное войско, состоящее из трех родов: пехоты, кавалерии и артиллерии. При этом конные отряды формировались не из себялюбивых и ненадежных кызылбашей, составлявших до него основу



персидской армии, а из грузин, армян и черкесов, попавших в плен в ходе боевых действий и отпущенных шахом на свободу в обмен на обязательство служить под его началом. Пехотные же части создавались с помощью иранских крестьян, который с радостью шли в их ряды в надежде на успешную карьеру и возможность обогатиться за счет военных трофеев. Примечательно, что реформа осуществлялась при непосредственном участии Роберта и Энтони Ширли, английских джентльменов, прибывших в Персию в качестве наемников. Именно они настояли на оснащении персидской армии современным вооружением, пушками и мушкетами. С этой организованной силой шах Аббас отвоевал у узбекских ханов Хорасан, Гилян, Мазандеран, захватил практически весь Афганистан, вел успешные войны с турками, от которых отлучил Армению и грузинские царства, а также часть Ирака и Багдад, вышел к Персидскому заливу, выбив из Бахрейна и Ормуза португальцев (не без помощи английского флота).

Прозорливый владыка он пекся о собственном величии и блеске своего двора. В его правление в империи были построены великолепные города, в том числе и новая столица – Исфахан (прежней столицей был Казвин), который считался одним из самых красивых городов мира. При его дворе были аккредитованы посольства практически всех великих европейских стран и Московского царства, а сама Персидская империя на момент его смерти в 1629 году простиралась от Тигра до Инда.

Сын матери-грузинки он весьма терпимо относился к христианам, чего не скажешь о евреях и **суннитах. Причем, последних он ненавидел более всего.** И вообще, человек он был чрезвычайно жестокий и деспотичный. Когда ему было 17 лет, он поднял мятеж против собственного отца, шаха Мохаммеда, которого заключил в тюрьму. Затем, как истинный тиран, казнил тех, кто помог ему совершить переворот. Его обвиняют в смерти братьев и заточении своих ближайших родственников, которых он опасался. Боясь, что его дети могут содействовать с ним тоже, что он в свое время сделал с собственным отцом, он приказал умертвить своего старшего сына Сафи Мирзу, а двух других ослепил.

Но его деспотизм и ущемление прав кызылбашской знати были с восторгом встречены простым людом, а реформа финансовой и налоговой систем позволили наполнить казну. Умный владыка, он понял, что любовь и поддержка народа значат

гораздо больше, чем заявления в верности свиты и двора, и поэтому он всячески заигрывал с плебсом, посещал базары, назначал выходцев из низших слоев населения на важные государственные посты. Все это и стало основой мощи его государства, которое при нем вошло в число великих держав тогдашнего мира.

Шах Аббас умер в Мазандаране в 1629 году. Незадолго до своей смерти он приказал казнить всех своих родных, способных претендовать на власть, оставив в живых лишь малолетнего внука Сафи, которого и сделал своим наследником. Он до сих пор весьма популярен в Иране и является персонажем многих иранских народных сказок.

Правление шах Аббаса стало вершиной имперского величия Персии, которая обрела при нем окончательную национальную идентичность, религиозную особенность и государственную целостность. После него персам уже не везло на правителей, что в какой-то мере было связано с постоянным кровопусканием в правящей семье. Выживали там лишь единицы, причем не самые достойные. Единственное исключение в данном плане составлял шах **Аббас II** (1642 – 1666), правнук Аббаса I, который хоть и короновался, не достигнув 10-летнего возраста, все же сумел обрести для управления страной необходимые знания и навыки, которые вкупе с его природным талантом позволили Персии еще какое-то время продержаться на грани срыва в хаос. Но его ранняя смерть (умер в 33 года) лишило страну этой своей последней надежды, после чего она стремительно покатила под откос. Все наследовавшие ему шахи предавались праздности, лени, пьянству и разврату, что привело к падению династии в 1722 году при шахе **Хусейне I** (1694 – 1722).

Непосредственной причиной падения державы Сефевидов стало намерение этого незадачливого и бездарного владыки обратить своих афганских подданных в шиизм, что вызвало возмущение в пуштунских племенах, которые возглавил Мир Вейс. В 1717 году его повстанческая армия разгромила правительственные войска в Кандагаре, а заменивший его после смерти сын Махмуд победоносно прошел по всему восточному Ирану, осадил и блокировал Исфахан, после чего провозгласил себя шахом Персии (династия Гильзаев). В 1725 году его преемником на троне стал шах Ашраф (1725 – 1728), разбитый в последствие **Надиршахом**, бывшим рабом, проявившим недюжинный

полководческий дар и сделавшим блестящую военную карьеру, что позволило ему занять высокое положение в племени афшар в Хорасане, находящегося в вассальной зависимости от Сефевидов. В 1729 году он разгромил афганцев в битве при Дамгане. но потом еще долгих девять лет боролся с ними за владычество над страной. Он вновь возвел на престол шахов Сефевидской династии, объявив афганцев вне закона. Но **Тахмасп II** (1722 – 1732) был марионеткой в его руках, а наследовавший ему восьмимесячный **Аббас III** (1732 – 1736) в конечном итоге был низложен и убит вместе со своим отцом в Хорасане в 1739 году.

### Надир-шах и Зенды

(1736-1779 гг.)

**Надир-шах Афшар** (родился 22 октября 1688 года, шах Ирана с 1736 по 1747 годы, убит 19 июня 1747 года). В 1736 году Надиршах сместил с престола малолетнего Аббаса III, при котором он выполнял роль регента, и провозгласил шахиншахом себя любимого. На этом, правда, история Сефевидов не закончилась: они были использованы придворной камарильей еще раз в 1747 году, после убийства и свержения уже самого Надир-шаха, когда для придания законности приход к власти династии Зендов та посадила на трон **Исмаила III (1750-1753)**. Но уже в 1760 году Керимхан Зенд убрал ставшего ненужным последнего марионеточного «царя царей», положив, таким образом, фактический конец правлению Сефевидов (официально династия заканчивается на Мухаммаде в 1795 году).



Но вернемся к Надир-шаху, личности яркой и противоречивой. Бывший раб и наемник сумел приструнить распоясавшихся (при последних слабых Сефевидах) наместников и знать и воссоздать Великую Персидскую державу от Кавказа до Инда. Действительно, неисповедимы пути твои, Всевышний! Как мог сын простого ремесленника, шившего бараньи кожанки, возвыситься до положения первого лица в государстве? Кто учил? И кто наставлял? Неужели для этого достаточно было бурной молодости, проведенной в грабежах и разбое? Тогда сколько же



таких надиршахов должно выйти из беспредела российской действительности конца XX века?

Крайне жестокий и коварный Надир, возглавлявший, как сказали бы сейчас, бандформирование из 3000 головорезов, решил заслужить доверие сефевидского шаха Тахмаспа, пообещав уничтожить так надоевших тому афганцев. И свое слово сдержал! Правда, для этого ему пришлось убить собственного дядю, дабы присоединить к своему войску дружину последнего. Афганцы были разбиты, но Надир не распустил своих абреков, хотя именно на этом настаивал уже понявший всю опасность усиления этого хорасанца Тахмасп, а двинул их прямо на столицу. В результате он добился от правящего монарха огромной власти, право содержать собственную армию и четыре провинции в придачу: Хорасан, Мазендеран, Систан и Керман. После этого Надир пошел отвоевывать у презренных еретиков (то есть турок-суннитов) Азербайджан и восточную часть Ирака.

К сожалению, его блистательные победы над османами были низведены к нулю вмешательством все того же Тахмаспа, после чего терпение грозного полководца лопнуло, и он сместил того с трона, заменив незадачливого шахиншаха на его малолетнего сына **Аббаса III** (1732-1749). Только после этого он возобновил войну против турок, отвоевал у них Армению и Грузию (имеется в виду контроль над этими территориями), и лишь потом позволил своему окружению провозгласить себя верховным владыкой Ирана. Затем было покорение Афганистана и торжественное вступление в Дели, женитьба сына Надир-шаха на дочери императора Великих Моголов-чингизидов и экспроприация индийских богатств, включая знаменитый павлиний трон могольских правителей, свадьба его дочери с племянником бухарского правителя и разгром хивинского ханства.

Казалось бы, можно и успокоиться, посвятить время изучению трудов мудрецов древности, воспитывать детей и внуков, наслаждаться жизнью в тени дворцовых кипарисов, среди неги и ласки гаремных одалисок. Но нет! Он зачем-то пошел в Дагестан, в эту маленькую горную страну, бедную ресурсами, но богатую воинскими доблестями, храбростью мужчин и верностью женщин, никогда никому не подчинявшуюся и всегда умеющую отстаивать свое право на независимость и свободу.

Сначала он решил прибрать к рукам цветущие и уникальные по своей красоте земли Алазанской долины, этой жемчужины Южного Дагестана, населенной в те времена воинственными цахурскими и аварскими племенами, доблестными потомками народа Кавказской Албании, которые на стыке эпох сумели остановить экспансию Рима, одержав здесь победу над самим Помпеем Великим. Но посланный на завоевание Джара-Белоканской области (ныне входит в состав Республики Азербайджан) его родной брат Ибрагим-хан потерпел здесь сокрушительное поражение от объединенного цахурско-аварского войска во главе с Гамидом Ачлеем.

«Поражение шахских войск в Южном Дагестане весьма дорого обошлось Ирану, поскольку вместе с Ибрагим-ханом в битве погибли и многие военачальники "до двенадцати персон", знатные ханы, султаны, а из 32-тысячной иранской армии спаслось бегством до восьми тысяч человек. Персы потеряли всю свою артиллерию, состоявшую из 30 пушек» (информация с сайта <http://ru.wikipedia.org>).

Полученный урок не прошел для персидского тирана даром. Он сформировал еще более мощную армию, насчитывающую 100 тысяч человек, и вновь вторгся в пределы Дагестана летом 1741. Мстя горцам за неудачу в Юждаге, он сжигал села, убивал мирное население, уничтожал саму память о тех, кто здесь жил, любил и творил. Но чем больше зверствовал этот изверг рода человеческого, тем сильнее становилось сопротивление горцев Дагестана.

Более тридцати различных народностей проживает на территории Дагестана. Более 80% его территории – это прекраснейшие в своем величии горы, среди которых словно жемчужины, разбросаны села, буквально вгрызшиеся в ущелья и прилепившиеся к скалам. Аварцы и даргинцы, лакцы и кумыки, лезгины и табасаранцы, рутульцы и цахуры – все они говорят на своих языках, мало понятных соседям, но все они спаяны единым этическим законом гор, который сплачивает всех их и в минуты веселья и радости, и в час опасности. Здесь никогда не было рабства, а встретившиеся на горной дороге конный бек и пеший пастух спешили оказать друг другу уважение и уступить дорогу. Здесь не прощали обид и унижений, не любили излишне много говорить, ценили свободу.

В Дагестане Надир-шах надорвал собственные силы и могущество своей империи. Его экспедиция закончилась полным провалом. После ряда сокрушительных поражений от объединенных сил дагестанских народов от его армии осталась лишь половина. По свидетельству очевидцев шах добрался до Дербента с половиной войска, лишившись казны, имущества и почти всех вьючных животных. Весть об этой грандиозной победе облетела весь мир. В Стамбуле давали салюты, в Петербурге - торжественные приёмы, европейские послы не верили своим ушам. В Иране возникла поговорка: «Если шах глуп – он пойдёт войной на Дагестан». Надменный завоеватель Ирана, Афганистана и Индии никак не мог смириться со столь позорным поражением от «горстки диких варваров», которых он и за людей-то не считал. И он вновь начал подготовку к походу в горы. Однако в 1745 году объединенное войско дагестанцев во главе с уцмием Кайтага Ахмед-ханом разбили его армию под Дербентом, перечеркнув окончательно все его планы по покорению Дагестана.

Поражения на Кавказе никак не способствовали укреплению авторитета уже не молодого правителя в кызылбашской среде, где каждое племя всегда вынашивало планы по достижению гегемонии. Усугублялось это положение психическим заболеванием Надир-шаха, переросшим в настоящую манию преследования. Он стал предельно подозрительным, не доверяя даже самым близким людям. В 1743 в приступе паранойи он ослепил своего сына Реза-Кули, а когда осознал всю дикость содеянного, в ярости приказал казнить более пятидесяти придворных, которых обвинил в том, что они не удержали его от этого поступка. Пытаясь объединить подчиненные ему народы, он сделал государственной религией Ирана суннизм, что вызвало резкое отторжение у мусульман-шиитов, составляющих большинство его державы. Все эти факторы предопределили печальный конец этого талантливого полководца-самоучки: в 1747 году против него был составлен заговор под руководством одного из его приближенных военачальников Салех-бея. Надиршах был убит, его наследником стал племянник Али Кули-хан, которому, впрочем, не удалось удержать шахский трон. Потомки Надир-шаха правили в Хорасане до конца XVIII века. В 1779 году последний из них, Надир-мирза, сдался на милость новой династии Каджаров.

На смену основанной Надир-шахом, но так и не утвердившейся на иранском троне на долгое время династии Афшаров, пришли Зенды из иранского племени Луров. Основателем династии стал мудрый **Моххамед Карим-хан Зенд** (1705 – 1779), первый иранец, ставший во главе страны после 700-летнего правления чужеземцев – турков и монголов – который уже к 1763 завершил объединение страны под своим началом. При этом он так и не принял шахского титула, а именовал себя лакабом Вакил од-Даула, то есть «уполномоченным на власть», регентом, и правил от имени потомка Сефевидов Исмаила III. Он отстроил новую столицу страны город Шираз, воздвиг великолепные мавзолеи великим персидским поэтам, покровительствовал ученым и людям искусства, заботился о благополучии народа. Именно поэтому современная иранская историография оценивает период правления этой династии как один из самых блестящих за всю историю персидско-иранского проекта. Современный иранский историк Саид Нафиси пишет о них: «Изо всех иранских династий не было другой такой человеческой, справедливой, милосердной и доброжелательной династии. Карим-хан — один из наиболее человеколюбивых правителей в истории. Лотф Али — один из дорогих и близких сердцу шахидов (*мучеников*) в истории Ирана».



Но видимо время для мудрого правителя в персидско-иранском шиитском проекте еще не наступило. Проект подошел к моменту перехода из «хаоса воюющих царств» к «малому процветанию». И здесь в соответствие с законом перемен нужен был не мудрый и всепонимающий правитель, а рвущийся к власти и переменам импульсивный психотимик.

Моххамед Карим-хан Зенд умер 13 марта 1779 года, после чего в стране сразу разгорелась борьба за власть между его наследниками. Поубивав друг друга в кровопролитных войнах, они расчистили путь к трону амбициозному и жестокому вождю тюрского племени каджаров – Ага Моххамед-хану.

## Правление Каджаров

(1796-1922 гг.)

Основателем новой династии стал яркий психотимик **Ага Муххамед** (1741 – 1797 гг.), который и возглавил исторический переход персидско-иранского цивилизационного проекта в очередной период «малого процветания». Сын вождя тюркского племени каджаров Муххамеда Хасан-хана, он в шестилетнем возрасте был оскотлен по приказу грозного Надир-шаха, который таким образом отомстил попавшему в немилость вассалу, сумевшему скрыться от царского гнева и избежать неминуемой казни. Жесткость и крайний цинизм содеянного нанесли ребенку непоправимую психическую травму, а насмешки сверстников и ближайшего окружения, называвшего несчастного калеку за глаза «Ахта-ханом» (Скопец-хан), вместо законного имени Ага-хан, способствовали формированию садистских наклонностей и предельной злобности у будущего владыки Ирана.

Когда ему было 19 лет, на его род обрушилось новое несчастье: его отец во время очередной войны с зендами был захвачен их предводителем Керим-ханом и обезглавлен. Но самого Ага Моххамеда не тронули, видимо, полагая, что вызывающий насмешки скопец не может быть опасным. И как показало время – совершенно зря! В 1779 году Ага Моххамед стал вождем каджаров и восстал против зендов. Его победоносные походы позволили ему присвоить себе в том же году титул шихиншаха Ирана, хотя война с ненавистными убийцами отца длилась еще долгих 15 лет. В 1785 году он покорил столицу зендов город Исфахан и устроил там резню, вызвавшую ужас и недоумение даже у привыкших, казалось бы, ко всему современников. В 1791 году, после захвата Шираза он приказывает вырыть из могилы прах Керим-хана и закопать его под порогом своего нового дворца в Тегеране, который он сделал столицей своего государства. Окончательная же точка в той войне была поставлена после захвата каджарами последнего оплота Зендов - Кермана. Распаленный пятимесячной осадой этой крепости, Ага Моххамед отдал город на растерзание своим нукерам, которые бесчинствовали там 90 дней, убив 20 тыс. мужчин и изнасиловав 8 тыс. женщин. 600 отрубленных голов защитников Кермана были сложены в пирамиду в назидание всем недоброжелателям новоявленного «царя-царей». Затем поочередно



были убиты все те, кто хоть как-то был причастен к обидчикам Каджара:

- Лутф Али-хан, последний правитель зендов, был ослеплен и затем предан мучительной казни четвертования;

- сыну Надир-шаха Шахруху, который к тому времени уже был слеп, залили в глотку расплавленный свинец.

Покончив с врагами в собственной стране, лишенный удовольствий плоти шах, не способный в силу своего увечья предаваться обычным человеческим радостям, набросился со своей армией на православную Грузию, разбил армию царя Ираклия II, захватил Тифлис и предал его грабежу и насилию. Но, как и водится с тиранами, в конце концов, оказался в полном одиночестве, лишившись поддержки даже своего ближайшего окружения. Во время пребывания в Закавказье, находясь в походной палатке по Шушой (ныне Нагорный Карабах), он был убит собственными охранниками.

*«Зло всегда порождает зло. Каджар также является порождением зла. Надир-шах, когда правил Ираном, убил деда Ага Мохаммеда, Гилянского хана, а его оскопил и превратил в евнуха. Надир-шах совершил чудовищное преступление. Мальчик, лишенный мирских радостей, вел жалкую и мрачную жизнь при дворе персидских шахов. От природы умный и способный, он уже с детства нес в груди ненависть и зло. Месть овладела всей его сущностью. В соперничестве за престол он одержал верх над всеми соперниками. Став правителем Ирана он не думал о своих почестях. Основной целью для него становится месть и возвращение былого величия Ирана. Ради этого он не щадил никого. Хочет утвердиться властелином и на Кавказе. Такова суть его похода на Кавказ. С собой он много бед принесет нам. И поэтому правители Кавказа, мусульмане и христиане, должны действовать сообща.*

*Такого мнения придерживается вождь цахуров и аварцев султан Илисуйский Ахмед-хан. Карабахский правитель Ибрагим-хан, чьим визиром является известный ученый и поэт Вагиф, отверг все притязания Ага Мохаммеда Каджара, и вместе с Ираклием, грузинским царем, ориентируется на Россию и надеется получить военную помощь и поддержку от императрицы Екатерины. Она умная и справедливая правительница. Народам Дагустана, Аррана, Грузии нужна свобода. Она возможна, если*

эти народы и их правители объединятся в единую силу, как это было сделано в борьбе с Надир-шахом, когда его многочисленные войска были разбиты в сражениях под Джиныхом и в Андалалах. Один из героев Джиныхской битвы Дагал-баба долго жил. Он ранил и пленил старшего брата Надира Ибрагим-хана.

Этот "ужас Ирана", так его называли современники, Ага Мохаммед Каджар, по своим способностям мог бы украсить престол, в то же время по свойствам характера, отличался безумно-свирепую жестокостью. Кастрированный по приказанию Надир-шаха, он перенес ненависть за свое уродство на все человечество и, живи этот изверг, в другое время, его кровопролития затмили бы собой ужасы Тимура и Аббас-шаха. Ага Мохаммед-хан давно добирался до Грузии, царя которой, Ираклия, он считал своим личным врагом, и лишь одно присутствие русских удерживало его от нашествия. Русские покинули несчастную страну, и Ага Мохаммед сейчас же поднял свои орды. Начал он с того что ханов Эривани и Гянджи, за сорок лет до того, признавших власть грузинского царя, заставил возвратиться в его подданство. Из закавказских владельцев только хан шушинский отказал Ага Мохаммеду в повиновении. Тогда, под предлогом наказания этого хана, Ага Мохаммед двинул свои орды в поход, не скрывая того, что он идет на Ираклия, грузинского царя. Шушинский хан Ибрагим, непокорность которого Каджар выставлял причиною своего похода, был вернейшим союзником русских. Во всем Закавказье только один этот владелец понимал, что с русскими лучше дружить, чем ссориться, а ссора была бы неизбежна, если бы Шуша передалась персам. Кроме того, шушинский хан был уверен, что его крепость Шуша неприступна. Действительно она была создана самой природой: возвышалась на отвесных скалах и неприступных кручах, к ней вела неприметная тропа. Достаточно было группы смельчаков, чтобы не пропустить целую армию. В этой неприступной крепости Ибрагим-хан себя чувствовал в полной безопасности и Каджару слал насмешиливо-ядовитые ответы. Гневу Каджара не было предела! Каджар отвечал, что саблями его кавалерии будет закидано все Шушинское ущелье, грозил, что доберется до Ибрагима. Каджар временно оставил Шушу и со своими ордами пошел на Грузию. Каджар в одном был уверен, что Россия не

*пойдет на защиту Грузии, он заранее обрекал Грузию на гибель. Каджар шел не завоевывать, а разорять и убивать.*

*Каджар ужас наводил не только на Грузию и грузин, но и на всех кавказских правителей и народы. Когда услышали о походе Каджара на Кавказ, все пришли в ужас. Ага Мохаммед временно Шушу оставил в покое, он направил свои орды на Грузию. Ираклий от России помощь не получил. Россия и не собиралась помочь Грузии, у нее были свои планы. Тогда Ираклий, царь Грузии обратился к имеритинскому царю Соломону. Имеритинцы явились на этот зов. За воротами Тифлиса собрались почти все жители его на торжественную встречу союзников. Со стен в честь имеритинцев гремели пушки. Народ ликовал, уверенный - враг не осмелится напасть на столицу царства. Эта уверенность усилилась, когда прошел слух, что имеритинцев пришло более 8000 отборнейших воинов. На самом деле их было не более 2000. Командир имеритинцев князь Зураб Церетели ловко обманул царя Ираклия, разбросал свои войска кучками по равнине, и создавалось впечатление, будто войск прибыло множество. А на самом деле союзников всего была только горсть. И, тем не менее, тифлисцы ликовали, они были уверены, что Каджар не осмелится напасть на Тифлис.*

*Вскоре в Тифлисе распространился слух, что Каджар, оставив Шушу, вступил в Гянджу. Все по пути покорялись Ага Мохаммеду, а не желавших покориться, предавали огню и мечу. Из Гянджи Каджар отправил царю Ираклию гонца с требованием изъявления покорности, но Ираклий, понадеявшись на помощь России, отверг требования Каджара. Супруга Ираклия, царица Дарья Георгиевна, со своей стороны, обратилась к Гудовичу с просьбой о помощи, сам Ираклий настоятельно просил о помощи - прислать ему 3000 русских войск, но граф в ответ указал, что сил грузин и имеритинцев вполне достаточно для отражения персов, и не доложил императрице в каком положении находится Грузия. Грузия помощь не получила. Имеритинцы не захотели воевать с Персией, ушли и по пути занимались грабежами. Каджар, узнав об уходе имеритинцев, тут же пошел на Тифлис. 10-го сентября 1795 г. авангард персов, подошедший к Тифлису, на голову был разбит войсками Ираклия. Но радость грузин была преждевременной. За авангардом на город обрушились неисчислимые орды захватчиков. Тифлис пал» (Гарун Ибрагимов, повесть-притча «Слезы матери»).*

Именно в правление первого Каджара произошло непосредственное соприкосновение персидско-иранского шиитского цивилизационного проекта с Русским проектом, который к этому времени за счет своей стремительной экспансии на Юг достиг пределов Северного Кавказа и Закавказья. Правда, еще в 1722 Петр I совершил так называемый Персидский поход с целью утверждения русского влияния в Прикаспийских областях. Но больших приобретений это России не дало. Да и все, что у Персии тогда было отобрано, уже спустя 10 лет было возвращено. Нет, истинное противостояние начиналось только теперь, на рубеже веков, когда Россия активно утверждалась как мировая держава первого уровня, когда она вела войны с Турцией за влияние на Черном море, когда христианские народы Закавказья, грузины и армяне, увидели в ней единственную надежду на спасение от полного истребления.

Уже в 1796 году в ответ на захват Персией Тифлиса посланный Екатериной II экспедиционный корпус победоносно дошел до Гянджи, но затем был отозван сменившим ее на престоле сыном, Павлом I. После включения Грузии в состав Российской империи в 1801 году император Александр I начал активную политику по подчинению своему влиянию Северного Кавказа и Закавказья, что привело к русско-персидской войне 1804-1813, в результате которой в состав России вошли большая часть современного Азербайджана и прикаспийская низменность Дагестана. Военные успехи России были закреплены подписанием Гюлистанского мирного договора, по которому к ней формально отошли ханства Бакинское, Дербентское, Кубинское, Гянджинское, Карабахское, Тальшское, Шекинское, а также Дагестан, Имеретия и Мингрелия. Персия попыталась взять реванш в 1826 году, не без подстрекательства англичан, конечно, но затеянная ей кампания закончилась еще большим разгромом, потерей Эривани и Нахичевани и подписанием в 1828 году Туркманчайского мирного договора, по которому граница между двумя государствами проходила по реке Аракс. Россия окончательно укрепилась в Закавказье.

Это была последняя война между Россией и Персией. Правда, хитрые англосаксы пытались сравить два государства сразу же после подписания вышеупомянутого договора, спровоцировав фанатичных жителей Тегерана на погром русской

миссии. В результате были убиты все сотрудники миссии (выжил только один человек), в том числе и посол Грибоедов А.С. Но иранскому шаху хватило ума признать свою вину, а российскому императору дальновидности – принять извинения. Новым же символом мирного сосуществования двух держав стал подаренный персидским монархом русскому престолу знаменитый алмаз «Шах», камень индийского происхождения весом в 88,7 карата, гордость империи Великих Моголов и величайшая ценность персидских шахов, который до сих пор является одним из главных сокровищ Алмазного фонда Кремля.



Все эти события происходили в период длительного царствования племянника и преемника Ага Моххамеда Каджара **Фетх Али-шаха** (родился в 1772 году, шах Ирана с 1797 по 1834 год), ставшего вторым представителем династии на троне. Тюрк по происхождению, он стремился воссоздать во всем блеске именно Персидскую державу, овеянную мифами и легендами. Отсюда стремление к изысканности, оригинальности (у него была самая длинная борода), покровительство искусствам. Он сам писал стихи, причем не на родном тюрки, а на фарси, что также показательно. Из-за этой тяги к восстановлению величия времён Ахеменидов и Сасанидов - и войны с соседями. Но силы у державы уже были не те. Да и правитель мало чем был похож на Кира, Дария или Хосрова Ануширвана. Детство, проведенное рядом с дядей-деспотом, готовым в любой момент придушить «любимого» племянника, никак не могло сформировать сильную, независимую и цельную личность. В результате персидско-иранский проект особо в своем развитии не продвинулся. Хорошо уже, что не распался на отдельные сатрапии, как это не раз случалось раньше.

Определенные надежды проекта, конечно же, были связаны со вторым сыном Фетх Али-шаха **Аббасом-Мирзой** (1789-1833), талантливым полководцем и администратором, официально провозглашенным наследником престола. Но тот умер еще при действующем монархе, и корона досталась его сыну **Мохаммед-шаху** (родился в 1810 году, правил с 1834 по 1848 годы). При нем



Персия по-прежнему была ареной столкновения интересов мировых держав, в первую очередь Англии и России. Многие современники полагали, что шах страдает слабоумием. Чем он там страдал, на самом деле сейчас сказать трудно, но вот наследника себе он сделал замечательного.

**Насреддин-шах Каджар** (родился в 1831 году, правил с 1848 по 1896 годы) был одним из самых просвещенных и умных правителей Ирана за всю его историю. Сбалансированная личность, он достиг состояния зрелой мудрости и сумел ввести персидско-иранский проект в период «великого единения». Путешественник и писатель, он пытался поднять свою страну на новый уровень развития, познакомить ее с последними достижениями мирового разума. Он знает



много языков, увлекается поэзией и рисованием, профессионально занимается географией. Совершив ряд путешествий по европейским странам, он по их результатам написал книгу, которая была переведена, в том числе, и на русский язык. Многие ему так и не удалось сделать, поскольку слишком велико было сопротивление нововведениям со стороны патриархально-настроенного населения и закостеневшей элиты. И все же Персия узнала, что такое телеграф, в армии была проведена реформа, в Тегеране открыто учебное заведение, чем-то напоминавшее западный университет. Возможно, ему удалось бы сделать и больше, но 19 апреля 1896 года он был убит фанатиком. Его преждевременная смерть была обидной еще и потому, что на фоне повального преклонения стран третьего мира перед англосаксами и другими европейцами, он оставался надежным союзником России. Посетив нашу страну с визитом в 1879 году и увидев показательную джигитовку казачьего императорского конвоя, он стал инициатором создания Персидской казачьей бригады, сыгравшей огромную роль в дальнейшей истории Ирана.

Ему наследовал второй сын, **Мозаффереддин** (родился в 1853 году, правил с 1896 по 1907 годы), который продолжил дело отца по включению Ирана в общецивилизационные процессы развития. Элиту он пытался просветить, переводя на персидские язык лучшие

творения европейской и русской литературы, о народе же проявлял всяческую заботу. Особенно это проявилось во времена голода в Азербайджане, когда шах на свои средства закупал в России хлеб и практически даром раздавал его населению. Продолжая дело отца по реформированию армии, он модернизирует принципы дислокации войск, приводя их на уровень современных требований, и открывает в стране первое высшее военно-учебное заведение. Создавалось впечатление, что этот монарх своим благородством пытается хоть как-то очистить род Каджаров от грехов и злодеяний его основателя. Но и такой правитель оказался не очень-то востребованным элитой и народом. В результате разразившегося в стране финансового кризиса (говорят, из-за чрезмерных трат монарха и его вальяжного образа жизни) шаха принудили создать Меджлис (парламент) и принять конституцию, ограничивающую его власть. Стресс был настолько сильным, что все закончилось сердечным приступом и смертью через 40 дней после подписания им конституции.



Его сын и наследник **Мохаммед Али-шах** (родился в 1872 году, правил с января 1907 по июль 1909 года) при восшествии на престол обещал соблюдать подписанную его отцом конституцию. Но после того, как фанатики убили его сподвижника и премьера Мирзу Али Астар-хана и бросили бомбу в карету самого шаха, к счастью, не разорвавшуюся, решил действовать силой. Опираясь на уже упоминаемую нами выше Персидскую казачью бригаду, он в июне 1908 года совершил государственный переворот и разогнал меджлис. Однако периферия не поддержала действия центральной власти. Восстание началось в Тебризе. Оно было поддержано в других провинциях и городах. 13 июля 1909 года сторонники конституции вступили в Тегеран, восстановили власть меджлиса, низложили Мохаммеда Али и передали власть его несовершеннолетнему сыну Ахмаду. Бывший шах скрылся в русском посольстве, после чего выехал в изгнание в Россию. Он долгое время жил в Одессе, в особняке, по адресу: ул. Гоголя, 2. После революции он уехал в Италию. Там в Сан-Ремо он и прожил остаток своих дней.

Окончательную точку в правлении династии Каджаров поставил сын Мохаммеда Али-шаха **Султан Ахмад-шах** (родился в 1898 году, шах с 1909 по 1925 годы, умер в 1930 году). Хотя в данном случае, поставил точку, конечно же, не он, а командир все той же пресловутой Персидской казачьей бригады Реза-хан, узурпировавший фактическую власть в стране при помощи британских денег и специалистов. То есть последний представитель династии Каджаров на самом деле так никогда и не правил. На момент восшествия на престол ему было всего 11 лет. И тогда от его имени правили регенты и вожди бахтиярских племен. Затем англосаксы решили сменить правящую династию, и сделали ставку на Реза-хана. В 1923 году последнего Каджара вывезли в Европу (надо сказать, что это был не худший вариант), где он и жил (в предместье Парижа) до самой своей смерти. В Иране же воцарилась новая, проанглийская династия Пехлеви.

### **Пехлеви**

*(1925 – 1979 гг.)*

Смена династии в Иране произошла на фоне трагических событий потрясших все мировое сообщество – Первой мировой войны и Великой Октябрьской Социалистической революции в России. Британия, спровоцировав в стране смуту, добилась для себя главного – преференций для англосаксонского капитала и плацдарма для последующего нападения на своего экзистенциального врага – Русское государство. То, что в нем изменилась идеологическая парадигма, и на смену самодержавию, которое наводило на них страх и ужас своей незыблемостью, основательностью и величием, пришел марксизм, ими же взлелеянный и запущенный в оборот для внешнего пользования, сути дела никак не меняло. Россия интересовала их только как источник дешевого сырья (с тех пор, надо заметить, мало что изменилось).

Новый шах Ирана **Реза-шах Пехлеви** (родился в 1878 году, шах с 1925 по 1941 год, умер в 1944 году) был ярким антикоммунистом (одно из главных, с точки зрения британцев, достоинств), крайним националистом (что было не так хорошо по мнению тех же детей туманного Альбиона) и совершенно не терпел демократии (что уже совсем никуда не годилось). Истинный патриот своей Родины, сразу же после прихода к власти он стал

активно проводить реформы, направленные на поднятие экономической мощи своего государства, приведение в порядок его финансов и реорганизацию армии. Лозунгом его правления стали «Закон и порядок. Дисциплина. Власть центра и модернизация!». В стране стали открываться школы, появились поезда и автобусы, радио и кино, прошла компания по телефонизации. Блага цивилизации насаждались стремительно, что вызвало критику его политики со стороны оппозиции, которая обвиняла шаха в поверхностном видении и проведении реформ, которые к тому же сопровождались политическими репрессиями и ростом коррупции.

Надо заметить, что Реза не родился шахом. Более того, даже приставка «хан» в его имени появилась достаточно поздно, уже после того, как он стал одним из руководителей Персидской казачьей бригады, в которой он прошел славный путь от рядового до командира. В 16 лет он, выходец из села Алашт в провинции Савад Кух (Мазендаран), вступил в ряды этого элитного соединения персидской армии. И как показало время, не ошибся с выбором.



В конце 1920 года большевистская Россия начала подготовку похода на Тегеран повстанческих отрядов курдов, армян и азербайджанцев, поддержать которые должны была и Красная Армия. Слухи о готовящемся вторжении привели к острому политическому кризису, чем Реза-хан не преминул воспользоваться: он совершил с подчиненной ему Персидской казачьей бригадой стремительный 150-км марш на столицу из города Казвина, захватил ключевые объекты городской инфраструктуры и принудил столичный гарнизон и оппозицию к сдаче. В результате переворота премьер-министром страны стал Табатабаи (яркий молодой политик, журналист и публицист), который, однако, уже через три месяца был с этой должности жадным до власти Резой смещен, а сам Реза-хан стал командующим вооруженными силами страны, что в последствии было закреплено должностью военного министра. Действия заговорщиков получили поддержку Британии, которая таким образом стремилась блокировать экспансию большевизма на Юг.

К октябрю 1923 года Реза-хан утвердил полный контроль над страной. И тогда же решил основать собственную династию. Для этого оставалось устранить лишь небольшую помеху в виде законно действующего, живого и вполне еще молодого и здорового Ахмад-шаха Каджара. Сразу его было не убрать, и Реза-хан для начала выслал его во Францию (потом эта страна станет излюбленным местом ссылки политической оппозиции Ирана), а сам, как премьер-министр, запустил в стране пропагандистскую кампанию, призывающую к установлению в Иране республиканского строя. Таким образом, он законным путем лишил Каджаров дальнейших претензий на престол. В общем, ему все удалось, и в конечном итоге в октябре 1925 года меджлис низложил Ахмад-шаха, а в декабре того же года, идя навстречу «требованиям и пожеланиям народа», провозгласил шахом Ирана Реза-хана. Через три дня после этого, а именно 15 декабря 1925 года, новопровозглашенный монарх принес присягу и стал первым шахом династии Пехлеви. 25 апреля 1926 года была проведена официальная церемония интронизации шаха с возложением на его голову императорской короны. В это же день его сын Моххамед Реза был провозглашен крон-принцем и наследником престола.

В целом Реза-шах проводил политику модернизации и адаптации Ирана к достижениям цивилизации. В стране была построена трансиранская железная дорога, открыт Тегеранский университет, многие выходцы из страны стали обучаться в европейских ВУЗах, по всей стране строились современные промышленные предприятия, значительно расширилась сеть автомобильных дорог. Правда, во всех этих начинаниях чувствовались рука Британии и ее интерес. Ну, например, в первую очередь была построена железнодорожная ветвь, соединяющая Юг и Север страны, а столь необходимая стране железнодорожная ветка, соединяющая районы Востока и Запада, так и не была запущена. Объяснятся это весьма просто. В первой кровно были заинтересованы англичане, которым сообщение с Юга на Север было необходимо для быстрой переброски своих войск и техники из иранских портов в район границы с Россией. Кроме того, в стране полностью провалилась реформа здравоохранения, ибо эта область абсолютно лежала вне интересов Британии.

А вот процессы эмансипации женщин отвечали интересам британской короны, и поэтому она всячески способствовала



проведению реформ в этой области. В стране была проведена широкая кампания по борьбе с ношением женщинами чадры, в 1931 году был принят новый закон о браке, а в 1932 году Тегеран встречал уже делегатов Второго Международного Конгресса Женщин Востока!

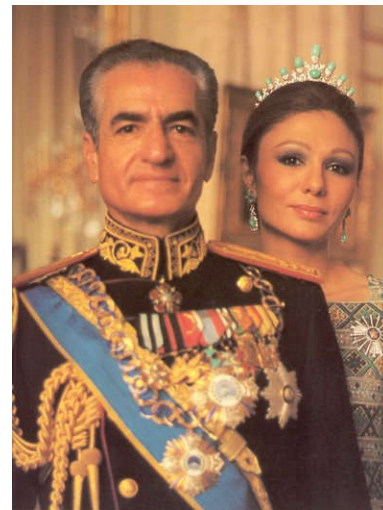
В борьбе с клерикализмом Реза-шах обязал всех носить одежду европейского образца (ну чем не Петр I?), запретил ношение хиджаба школьным учительницам, разрешил допуск врачей к телу больного и совместное обучение юношей и девушек, а также посещение общественных мест женщинами. Все это вызвало ненависть шиитского духовенства и широких крестьянских масс, живущих по патриархальным законам. Шаха стали называть «новым Язидом» (сын халифа Муавии, первого Омейяида, наиболее ненавистный персонаж у шиитов, поскольку именно он был повинен в убиении законных имамов Хусейна и Хасана, детей Али и Фатимы, то есть внуков самого Пророка – Да благословит его Аллах и приветствует!). Однако все выступления подавлялись решительно и жестко, что только усугубляло пропасть между духовенством и шахской властью.

Реза-шах стал первым иранским монархом за его 1400-летнюю историю, который публично оценил вклад евреев в мировую историю и выразил им за это признательность. Он разрешил им селиться вне гетто, за что стал почитаться евреями наравне с Кирилом Великим. И вообще он видел свою страну процветающей и богатой, ни в чем не уступающей ведущим западным странам. Запрещал фотографировать бедность и нищету, верблюдов и женщин в традиционных одеждах. Но при этом не терпел возражений, жестко подавлял оппозицию и выступления недовольных, ввел жесточайшую цензуру на печать.

В 1935 году Реза-шах официально утвердил имя «Иран» в качестве официального для своей страны и добился признания этого имени со стороны мирового сообщества, которое, правда, уже к тому времени, таковым не являлось. Фашистская Германия расколола мир на отдельные фрагменты, и Иран, к сожалению, оказался в той его части, которая тяготела к идеям берлинского психопата. Понимая, что вступление Ирана в войну на стороне Германии лишит англосаксов не только нефти, но и каких-либо перспектив на победу, Британия в стоворе с СССР решила сместить ставшего неуправляемым шаха. На основе договора о совместных

действиях в августе 1941 года британские войска с Юга, а советские войска с Севера вторглись в Иран, вошли в Тегеран, низложили Реза-шаха и выслали его в ЮАР. На престол был возведен более послушный союзникам Мохаммед Реза Пехлеви.

**Мохаммед Реза Пехлеви** (1919 – 1980 годы, шахиншах Ирана с 16 сентября 1941 года), стал первым иранским владыкой, который признал арийские корни великого народа и официально ввел в свой титул приставку «Арьямехр» - что переводится на русский язык, как «свет ариев». И вместе с тем, он стал последним иранским монархом, не сумевшим удержать в своих слабых руках тяжкое бремя единоличной власти. Отбросив притязания шиитского духовенства на



лидерство в стране, он всей своей внутренней политикой проводил идею о том, что персы были великими за долго до принятия ислама, и фундамент, на котором стоит его государство – гораздо древнее и мощнее, чем у всего цивилизованного на тот момент мира. И шиитское духовенство ему этого не простило. Эпилептоид по натуре, он оказался достаточно покладистым и умным мальчиком, понявшим, что спорить с великими державами – себе дороже. А потому он принял план оккупации страны, предложенный Великобританией и СССР, и 9-го сентября 1943 года вошел в состав антигитлеровской коалиции. В 1946 году он добился вывода советских войск из северных провинций Ирана, и начал принимать самостоятельные решения.

Поворотным в его правлении стал 1949 год, когда шаху исполнилось 30 лет, и когда на него было совершено первое покушение. Но фанатик Фахр-Арай от чрезмерного волнения и дрожания рук, не сумел отправить шаха на тот свет, хотя и стрелял с трех метров. Убитый на месте своего преступления он навсегда вошел в мартиролог мучеников, боровшихся с преступным режимом гяуров (неверных). Раненный же в щеку шах, поддержанный вкусившей раздольной западной жизни элитой и молодыми, стремящимися жить по европейским меркам молодыми офицерами, ввел военное положение, после чего в конституцию были введены изменения, увеличивающие полномочия шаха, вплоть до права распускать меджлис.

Усиление роли монарха совпало по времени с бурными политическими событиями послевоенного мира. К началу 50-х годов становится совершенно очевидным, что Иран – одна из богатейших в мире стран, прежде всего, по причине огромных запасов нефти. Поэтому он становится объектом борьбы транснациональных компаний за доступ к неисчерпаемым ресурсам «черного золота».

В марте 1951 года был застрелен выступавший против национализации нефтяной промышленности премьер-министр Али Размар. Вместо него на пост главы правительства был назначен его политический оппонент Мохаммед Мосаддык, который 1 мая 1952 года подписал закон о национализации Англо-Иранской нефтяной компании, что спровоцировало, не без участия Британской короны, острый политический кризис. Мосаддык



потребовал для себя чрезвычайных полномочий. Шах отправил его в отставку, которая вызвала бурю возмущения со стороны народных масс и мощнейшие акции гражданского неповиновения. Под давлением демонстрантов и оппозиции Мохаммед Рез Пехлеви вынужден был вновь назначить на пост премьер-министра Мосаддыка, который стал фактическим правителем страны. Горячий патриот своей Родины, он не мог не видеть козней, творимых англичанами в его стране, и поэтому в октябре 1952 года он пошел на крайний шаг – разорвал дипотношения с Великобританией, а спустя еще три месяца предложил шаху покинуть страну, низведя его до положения опереточного монарха (тот выехал сначала в Багдад, а оттуда – в Рим). Подобное развитие событий, а самое главное потеря контроля над иранской нефтью, взбесило британцев, которые совместно с американцами разработали и блестяще осуществили операцию под кодовым названием «Аякс», в результате которой военные под руководством генерала Ф. Захеди подняли мятеж и свергли правительство Национального фронта Мосаддыка. Шах вернулся в страну и стал

ее полновластным диктатором. Иранскую нефть «по-братски» поделили между собой акулы капитализма «British Petroleum», «Royal Dutch Shell», «Тексако» и «Компани франсез де петроль», которые 50% своей прибыли передавали Ирану, ставшему верным союзником Запада и проводником политики глобализации в Передней Азии.

Однако полной идиллии в англосаксонско-иранских отношениях не наступило, что было связано с очень высокими претензиями Мохаммеда Реза Пехлеви, который искренне считал свой народ и соответственно себя представителями древнейшей мировой цивилизации, стоящей гораздо выше в своем развитии западных варваров. Отсюда активное участие в создании организации экспортеров нефти «ОПЕК», сближение со странами социалистического лагеря и прежде всего с СССР, с которым были реализованы масштабные проекты в экономике (в частности, построен Исфаханский металлургический комбинат), стремление играть ведущую роль на Ближнем Востоке и вмешательство в локальные конфликты, чему в немалой степени способствовала проведенная шахом армейская реформа, превратившая иранские вооруженные силы в самые многочисленные и мощные в регионе. Во внутренней политике шах провел земельную реформу (к 1970 году землю получили 1,2 млн. крестьянских семей), национализировал леса и пастбища, способствовал созданию национальной промышленности, поощряя развитие машино-, самолето-, судо- и автомобилестроения.

То есть, если судить о периоде правления Мохаммеда Реза Пехлеви с точки зрения здравого смысла, то все он вроде как делал правильно: страну модернизировал, о народе заботился, шел по пути прогресса и процветания. Но его реформы, особенно те, что касались вопросов эмансипации женщин и отношения к шиитским традициям (он даже ввел летоисчисление не от привычного для мусульман года Хиджры, переезда Пророка из Мекки в Медину, то есть от 622 года, а от основания империи Ахеменидов) – вызвало ненависть со стороны шиитского духовенства, которое пользовалось в стране огромным влиянием. Все попытки подавить клерикальную оппозицию приводили к обратному результату – это влияние лишь год от года усиливалось! В какой-то степени этому способствовали рост коррупции среди чиновничества, что характерно для стран с диктаторской формой правления, роскошь

шахского двора, углубление до чудовищных размеров разницы в доходах между 10% самыми богатыми иранцами и остальной частью народа, который по-прежнему проживал в условиях столетней давности.

### **Революция и возрождение шиитского государства** (1978 – настоящее время)

К 1978 году противоречия между шахом и его народом достигли апогея, люди вышли на улицы с политическими лозунгами. Первое такое выступление, состоявшееся 8 января в Куме, было жестоко подавлено шахской



гвардией. Но революцию было уже не остановить, по всей стране прокатилась волна стачек и забастовок, парализовавших экономическую жизнь Ирана. По настоянию своего окружения шах покинул страну, передав власть премьер-министру **Шапуру Бахтияру** (1914-1991), выходцу из древнейшего рода, потомку ведущих государственных деятелей Ирана, активному борцу с тоталитаризмом, участвовавшим в войне против Франко и лидеру оппозиционного Народного фронта. Однако ему, человеку твердых прогрессивных убеждений, не удалось стабилизировать обстановку в стране, не смотря на то, что он выпустил всех политзаключенных, распустил тайную шахскую полицию, отменил цензуру. Он просил всего три месяца для подготовки к плебисциту, который и должен был бы решить дальнейшую судьбу страны и народа. Но при этом совершил роковую для себя ошибку - пригласил в Тегеран аятоллу Хомейни, лидера иранских шиитов, с помощью которого надеялся стабилизировать ситуацию.

Иллюзии Бахтияра относительно того, что он может использовать авторитет аятоллы в своих целях очень быстро развеялись под влиянием авторитарного и не склонного к компромиссам исламского лидера, что привело к окончательному падению всей системы государственности, выстроенной шахами



Пехлеви за более чем полувековую историю. Хомейни назвал Бахтияра предателем, снял его со всех постов и вынудил к бегству через 36 дней после назначения последнего на свой пост. Великая империя рухнула в очередной, 12-й по счету, раз в период «хаоса воюющих царств», что было вызвано как самой исламской революцией, так и тем фактом, что ее 11-й цивилизационный цикл подошел к своему логическому завершению (его 336 лет истекли в 1995 году). Классическому развитию событий предшествовало и слабое эпилептоидное правление, и появление на политической сцене яркого психотимика-революционера, каковым, безусловно, являлся аятолла Хомейни.



**Рухолла Мусави Хомейни** (1900 – 1989 годы, высший руководитель Ирана с 1979 года) родился в семье священнослужителя, активно боровшегося с шахским режимом, за что и был в конечном итоге убит. Ненависть отца к светским властям, а также ко всему тому, что шло вразрез с шиитскими представлениями о жизни, передалась сыну, который в 15 лет, потеряв мать, остался круглым сиротой и всецело посвятил себя служению Всевышнему. Обилие талантов вкупе с редкостной целеустремленностью очень скоро превратили никому не известного юношу в пламенного борца против режима Пехлеви, а глубочайшие познания в области мусульманского права привели его на кафедру в сакральном для шиитов городе Куме и получению высшего титула в шиитской иерархии священнослужителей – аятоллы.

В начале 60-х годов в ответ на политику шаха по эмансипации жизни Ирана и отхода от шариатских норм и правил (так называемая «белая революция»), аятолла Хомейни возглавил ряд народных выступлений, за что был арестован, а затем и выслан из страны. До 1979 года он находился в изгнании, сначала в Турции, затем в Ираке и наконец в Париже, где его и застало начало острейшего политического кризиса в стране, запалом которому послужила, в том числе, и загадочная смерть сына аятоллы, в которой шахская оппозиция сразу же обвинила правящий в Иране режим. Миллионы иранцев вышли тогда на улицы городов страны, и уже никакая гвардия «бессмертных», ни

печально известный «САВАК», который часто сравнивали с советскими ГЭБэшными структурами тридцатых-сороковых годов, не могли остановить этот поток народного гнева.

Шах и его семья бежали из страны в январе 1979 года, а уже 1 февраля в страну прилетел аятолла Хомейни, и настолько высок был его авторитет, что все соперничающие за власть политические силы сразу же были сметены. Наивные расчеты последнего премьер-министра Ирана Шапура Бахтияра на то, что он сможет использовать Хомейни в своих целях, фактически рухнули сразу же, как последний сошел с трапа самолета. Сам Бахтияр уже через месяц вынужден был бежать из страны во Францию, где спустя 12 лет был жестоко убит в своем загородном (под Парижем) доме.

В декабре 1979 года в Иране была принята новая конституция, в соответствии с которой страна становилась теократией, то есть переходила под власть духовенства. Все реформы прежних правителей были перечеркнуты, женщин вновь отдели в черные традиционные одеяния, в судах торжествовали законы шариата. Через год Иран ввязался войну с Ираком, которая длилась десять лет и которая стала самым кровопролитным конфликтом после 2-й мировой войны.



Режим Хомейни не забыл шаху нанесенные народу «обиды», и требовал его немедленной выдачи. Отказ администрации США сделать это привел к острейшему кризису в ирано-американских отношениях и захвату посольства США в Тегеране. Причем смерть шаха в 1980 году так и не примирила стороны, а заложники были отпущены лишь через 444 дня после захвата. В Передней Азии возникла мощная держава, которая до самого своего основания была пронизана ненавистью ко всему американскому. Это полностью поменяло весь расклад сил за карточным столом истории.

Сегодня Иран – это исламское государство, высшая власть в которой принадлежит лидеру шиитского духовенства в лице преемника Хомейни аятоллы Али Хаменеи. Его власть фактически не ограничена, и именно он является главным идеологом государства, которому подотчетны все остальные органы

госуправления. Текущее руководство страной и представляет ее на международной арене демократическим путем избираемый президент страны. Со времен Исламской революции президентами страны были:

1. **Абольхасан Банисадр** (родился в 1933 году, 1-й президент Ирана с 25 января 1980 по 21 июня 1981 года). Активный противник шахского режима еще со студенческих лет, он эмигрировал во Францию, где примкнул к оппозиции. Вернулся в страну вместе с Хомейни, который ему доверял. После революции по рекомендации и при поддержке Хомейни избран президентом страны на 4-хлетний срок, но сразу же был поставлен под жесткий контроль своего патрона (даже церемония его инаугурации проходила в госпитале у больничной койки аятоллы). Умный, импульсивный и



سال ۱۳۳۸: پایان تحصیل دانشگاهی

психотимичный Банисадр, почуяв власть, совершенно не намерен был ею с кем-либо делиться. Более того, его представления о будущем страны не во всем совпадали с видением этого будущего самим Хомейни. В общем, как и водится в подобных случаях, отношения между лидерами стали стремительно ухудшаться, вскоре Банисадр, обвиненный в неспособности руководить армией в ходе ирано-иракской войны, был лишен титула Главнокомандующего, после чего меджлис вынес ему импичмент «за деятельность, направленную против исламского духовенства», что было равносильно подписанию смертного приговора. И не известно, как бы сложилась его судьба, если бы не присущий ему авантюризм: обманув бдительных стражей исламской революции, окруживших его дом, он несколько дней скрывался у друзей, а затем, угнав самолет ВВС (sic!) бежал сначала в Турцию, а оттуда во Францию, где и проживает по настоящее время.

2. **Мохаммед Али Раджаи** (родился в 1933 году, 2-й президент Ирана в период со 2-го по 30 августа 1981 года) был премьером в правительстве Банисадра. Ортодокс и фанатик, он стал главным идеологом так называемой «культурной революции», в ходе которой в стране закрывались светские



университеты, изменялись школьные программы, насаждались религиозные догмы в повседневной жизни, жестко цензурировались художественные произведения. Не все приняли назначение такой одиозной фигуры на высший светский пост в государстве, и фактически сразу же после своего возвышения Раджаи 30 августа 1981 года был убит в результате покушения.



3. **Али Хосейни Хаменеи** (родился в 1939, 3-й президент Ирана с 1981 по 1989 годы, после смерти Хомейни стал Высшим руководителем (Рахбаром) Ирана, каковым и является по сегодняшний день). Аятолла Хомейни, настаивавший на том, что высшим чиновником в государстве должно быть светское лицо, разочаровался в

своих намерениях после двух неудач с первыми президентами, и поставил на этот пост своего сподвижника и соратника, представителя высшего шиитского руководства Хосейни Хаменеи. Выходец из бедной семьи, он посвятил себя богословию и постигал азы шиитской духовности в Куме, где и сблизился с Хомейни. Во времена шаха несколько раз подвергался арестам, а после революции в Иране был назначен руководителем пятничной молитвы (один из важнейших постов в исламском Иране). После убийства Раджаи именно ему Хомейни поручил быть главным в стране (президентом), поскольку сам довольно-таки часто болел и нуждался в преданном помощнике. Этому назначению также способствовал и тот факт, что Хаменеи в ходе исламской революции заявил о себе как о талантливом военном лидере, что было весьма важным в условиях начавшейся ирано-иракской войны.

Став Президентом Хаменеи сразу же стал «закручивать гайки», давить оппозицию, усиливать террор в стране через так называемые революционные суды, по приговорам которых тысячи людей, заподозренных в отсутствии лояльности к правящему режиму, были казнены. Его всемерная поддержка стражей исламской революции, которая привела к тому, что разрозненные отряды фанатиков превратились в настоящую элитную гвардию, а также грамотное управление вооруженными силами во время



боевых действий против иракской армии помогли завоевать ему непререкаемый авторитет в вооруженных силах, что в немалой степени повлияло на решение Совета экспертов, которые избрали его Высшим руководителем Ирана (Рахбаром) 4-го июня 1989 года, то есть на следующий день после смерти аятоллы Хомейни. Ведет аскетичный образ жизни, увлекается персидской поэзией, ненавидит США и Израиль.

**4. Али Акбар Хашеми Рафсанджани** (родился в 1934 году, 4-й президент Ирана с 1989 по 1997 годы) также как и его предшественник на этом посту родился в бедной семье. Был учеником Хомейни, активным членом шиитской оппозиции, сидевшим за свои убеждения в тюрьме. Один из богатейших людей в Иране, он проводил достаточно прагматичную политику, способствовавшую либерализации экономики и повседневной жизни иранцев. Вместе с тем, он продолжал антиамериканскую политику.



**5. Ходжатооль Эслам валь Мослемин Сейед Мохаммад Хатами** (родился в 1943 году, 5-й президент Ирана с 1997 по 2005 годы) родился в религиозной семье, находится в родстве с семьей основателя Иранского исламского государства Хомейни (его родной брат женат на внучке Хомейни Захре). Активный член исламской оппозиции шахскому режиму, возглавивший исламский центр в Германии. Годы его правления ознаменовались более терпимым отношением к везаниям с Запада, хотя в целом Иран так и оставался в оппозиции к глобализму и либерализму.



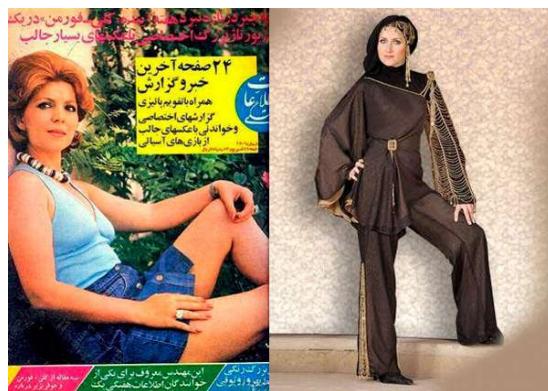
**6. Махмуд Ахмадинежад** (родился в 1956 году, 6-й президент Ирана с 24 июня 2005 года по настоящее время) является ярким представителем более молодого ортодоксального крыла исламистов, свернувшим либеральные реформы своих предшественников, в частности в такой



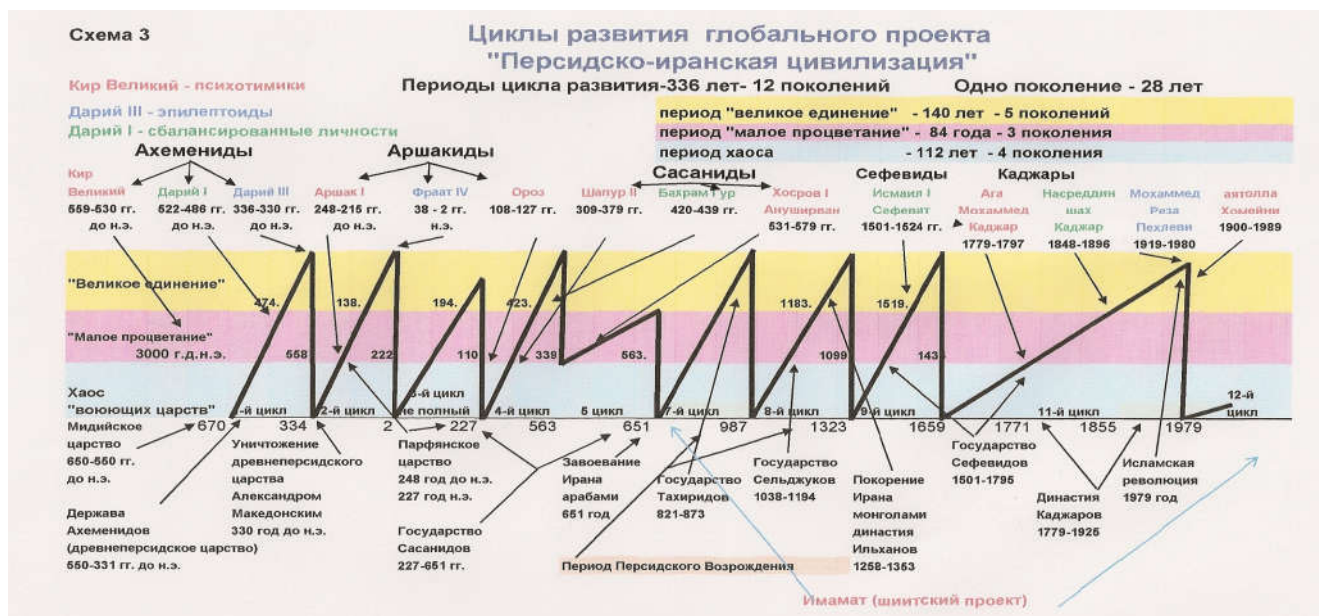
болезненной сфере, как права женщин, и в системе общественного образования и просвещения. Во внешней политике не скрывает своей неприязни к США и ненависти к Израилю. Сын бедного кузнеца, он сумел получить блестящее образование и добился больших успехов, став доктором наук в 1997 году. Лидер по сути, он уже в студенческие годы объединил вокруг себя наиболее нетерпимых противников шахского режима, став одним из руководителей молодежного движения, близкого к Хомейни. С началом войны с Ираком ушел добровольцем на фронт, где возглавил батальон стражей исламской революции. После войны вернулся к политической деятельности, но несогласие с реформами Рафсанджани заставили его уйти с политической сцены и заняться преподавательской деятельностью. В 2003 году избран мэром Тегерана. На этом посту объявил войну всем западным инновациям: запретил фаст-фуды по-американски, предписал в быту придерживаться норм шариата и адата, носить присущую мусульманам-шиитам одежду. Это привело к росту его популярности в народе, что в конечном итоге позволило выиграть президентские выборы в 2005 году, где его соперником был сам Рафсанджани. Фактический вождь стражей исламской революции, Ахмадинежад представляет во власти силовые структуры, которые рвутся получить свою долю в ресурсах этой далеко не бедной страны, оттеснив от лакомых кусков национального достояния старую гвардию во главе с Рафсанджани, которая контролирует главное богатство Ирана – нефть. Но, не смотря на внешние разногласия в вопросах собственности, эти две группы иранской элиты едины в главном – в противостоянии США и в стремлении стереть с лица земли Израиль.

Персиянка до и после исламской революции

Именно этот фактор и используют «васпы», чтобы сделать из шиитов «смертников» в раздуваемом им огне Ближневосточного противостояния. Причем, для спасения собственного проекта, они легко пожертвуют и государством Израиль, и близлежащими странами.



В настоящее время Иран является, пожалуй, единственным в мире проектом, который открыто противостоит глобализации мира по-американски. Понятно, что с точки зрения человека западной ориентации то, что происходит в Иране – это дикость и варварство.



Однако автор предостерег бы читателя от слишком поспешных и резких оценок, поскольку западный образ жизни явно вошел в тупик, а его морально-нравственные ценности ведут мир к гибели: однополые браки, расцвет индивидуализма, стремление к удовлетворению потребностей прежде всего тела, торжество гламурного безвкусыя, приводящего в конечном итоге к полной бездуховности и превращающего человека в биоробота, разрушение института семьи – все это целенаправленно ведет человечество к смерти. И появление на мировой сцене цивилизационного проекта, который всему этому противостоит вряд ли является случайным явлением. Другое дело, что данный проект находится в периоде хаоса и подобен малолетнему ребенку, который делает в своей жизни первые шаги. Должны пройти десятилетия, прежде чем персидско-иранский проект войдет в очередную полосу процветания, если ему еще дадут это сделать. Но даже сейчас, с учетом всех его негативных сторон, это, пожалуй, единственный проект, который может стать союзником России в деле духовного обновления мира: мы всегда довольно-таки мирно уживались, не претендуя на территорию и недра друг друга, а имевшие в прошлом вооруженные конфликты не носили характера войн на тотальное уничтожение противника.

## 4. WASP

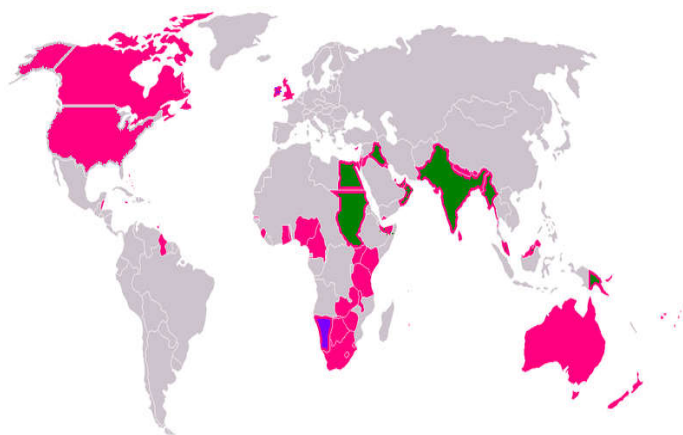
### White anglo-saxons protestants

#### *Белые англо-саксонские протестанты*

#### Предпосылки возникновения (1453 – 1534 гг.)

Данный глобальный проект появился на стыке эпох, при переходе человечества в индустриальную фазу своего развития; вырос на мощнейших дрожжах британской самобытности, вызванной смешением по крайней мере пяти этнических пластов; обособился от континентальной европейской цивилизации благодаря своему островному положению.

Он контролирует территорию порядка 27,5 млн. кв. км (самая большая в мире, если не считать евреев, сколько контролируют они – реально никто не знает) и население численностью более 500 млн. человек. Он входит в «Большую пятёрку» мировых игроков, являясь



самым «молодым» из ее участников (пережил всего один цикл перемен). В настоящее время (с 2000 года) находится в фазе «Хаоса воюющих царств» и имеет (с момента своего рождения в 1660 году) следующие проектообразующие признаки:

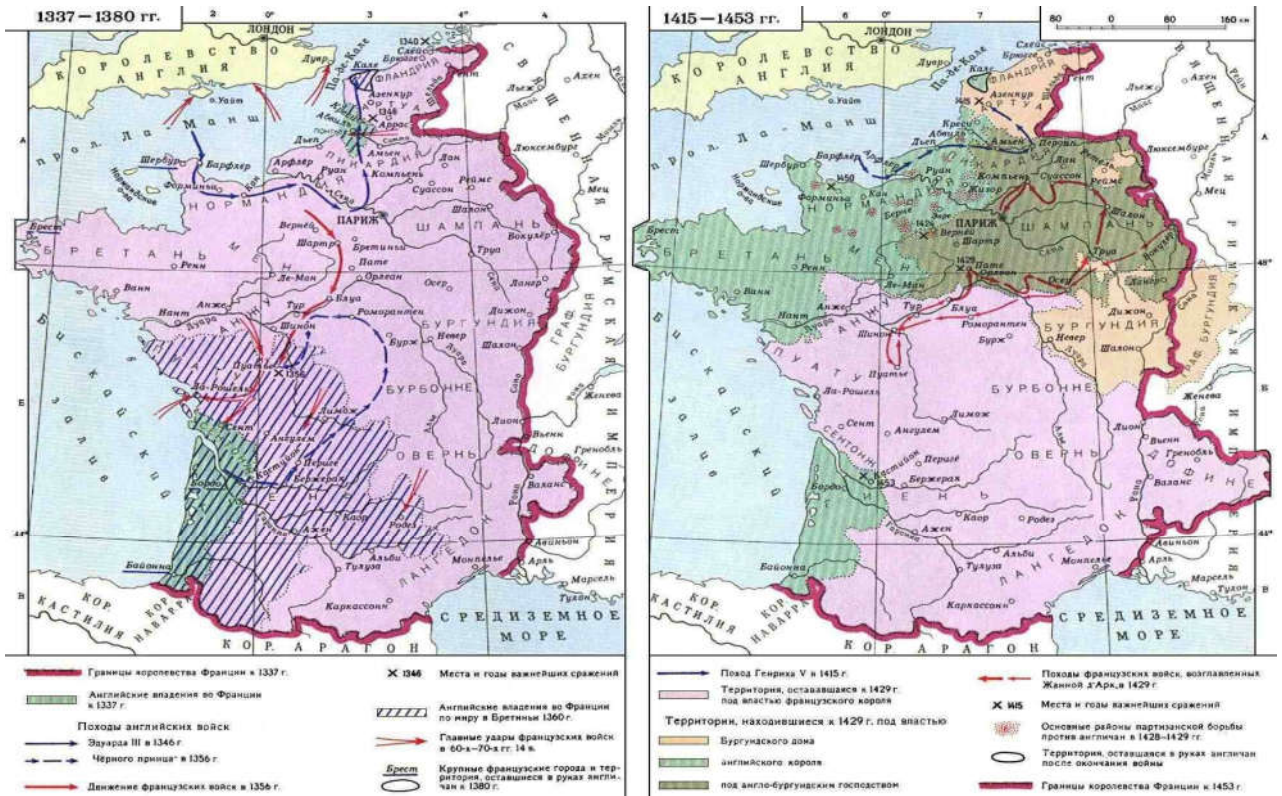
1. Проектообразующая территория – Великобритания
2. Проектообразующий народ – англосаксы
3. Проектообразующая идея – пуританский протестантизм
4. Проектообразующая элита – английские аристократы, поддержавшие реформы короля Генриха VIII, политику Елизаветы I и кромвелевскую революцию. Король Великобритании изначально являлся главой государства и английской протестантской церкви.

Вылупился же он непосредственно из имперских амбиций английской монархии, которая в середине XVI века на общей волне Реформации, в очень грубой и совершенно недопустимой форме кинула Ватикан!

Ведь что сделал Генрих VIII из династии Тюдоров? Он расстался со святым престолом не по причине каких-то там концептуальных разногласий, как это было в случае с Лютером. Нет! Он сделал это в стремлении расторгнуть брак с Екатериной Арагонской, кстати, дочерью великих объединителей Испании Фердинанда Арагонского и Изабеллы Кастильской, и поэтому любимицей папы Римского, который всеми силами пытался поддержать ее законное положение английской королевы. Так вот, Генрих в стремлении расторгнуть этот брак не посчитался с авторитетом наместника Св. Петра. А просто послал его куда подальше, установил свой протекторат над церковью и бросил дочь столпов католицизма, испанских царственных супругов. Брачная ночь с прекрасной Анной Болейн, ради которой всё это и было устроено, к сожалению, не привела к появлению у короля здорового наследника мужского пола. Но зато посеяла семя нового глобального проекта, который воплотился в жизнь окончательно и бесповоротно в период царствования родившейся от этого несчастного союза девы, заложившей прочные основы Британской империи и империи WASP!

Но это только на первый взгляд экзистенциальный конфликт между папами и английским престолом, а в последствие и с пуританами, возник на бытовой почве. Не исключено, что на самом деле всё было гораздо глубже и значимее. А появление самобытного английского протестантизма, легшего в основу идеологической парадигмы «васпов», явилось своеобразным возмездием Ватикану за уничтожение за 300 лет до этого на юге Франции катаров. В пользу этой версии говорит хотя бы то, что пуритане (в переводе на русский язык с латыни - «чистые») фактически скалькировали своё самоназвание с катар (в переводе на русский язык, только с греческого, - то же «чистые»). Не секрет также, что пуритане были наиболее яркими сторонниками идей Кальвина, которого некоторые специалисты полагают потомственным катаром. Кроме того, само происхождение династии Тюдоров, рождение и среда, в которой рос основатель этого нового королевского дома Англии, будущий Генрих VII, наводит на мысль о возможной близости с потомками катар. Так что решение его сына и наследника о разрыве с Римом, возможно, было обусловлено не только альковными мотивами, но и более глубокими, мировоззренческими причинами.

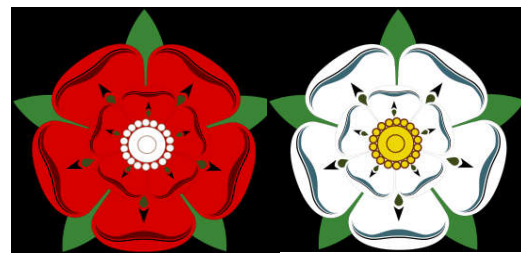




С точки же зрения геополитической, на появление нового проекта повлиял ряд исторических событий, приведших к кардинальному изменению роли Англии на мировой арене. Главным из них стало поражение Англии в столетней войне против Франции (1337-1453 гг.), в результате которой английская корона лишилась практически всех своих континентальных владений. Испытанное британской элитой унижение не вызвало отчаяния у правящих кругов. Отныне она приняла для себя решение: никогда больше не втягивать свою армию в войны на континенте. Разорительно, хлопотно и опасно. А если и участвовать в них, то так, чтобы уж наверняка. Интересы же свои там отстаивать за счёт умелой политической игры: шведов сравнить с русскими, французов с немцами, итальянцев с испанцами. У Англии ведь нет ни друзей, ни врагов. А есть только свои интересы, главный из которых – достижение мирового могущества. А для этого надо освоить те богатства, которые разбросаны по всему миру, и которые охраняют слабые, отсталые народишки. Дело за малым – туда надо как-то доплыть и довести своих солдат. Так появился непобедимый английский флот, залог морского могущества белых англосаксонских протестантов, сумевших с его помощью основать настоящую пуританскую империю, развернув ее практически на всех континентах.



Второе же историческое событие, повлекшее за собой появление данного проекта – это кровопролитнейшая гражданская война в самой Англии, вспыхнувшая фактически сразу же после поражения в столетней бойне на континенте. В результате этой длившейся более 30 лет войны был уничтожен цвет национальной элиты и вырезаны все имевшие реальное право на престол претенденты.



Могильщики католицизма на Британских островах – Тюдоры – вошли в пул претендентов на английский престол только лишь благодаря браку Эдмунда, отца будущего короля и основателя династии, на Маргарите Бофорт. Но кем была эта самая Маргарита? Оказывается, она приходилась правнучкой самому Джону Гонту, принцу крови и фактическому основателю Ланкастерской династии (приход которой к власти через низложение законного короля тоже вызвал массу вопросов и сомнений, что и привело потом к вышеуказанной гражданской войне). Но линия Бофорт шла от связи этого самого Джона Гонта с любовницей Катериной Свинфорд, и потому официального права на престол не имела. И всё же Тюдоры становятся правящей династией. По праву завоевания! И после длительной эмиграции во Францию, этой извечной родины волюнтаристских идей и ереси, где будущий король выжидал момента для вмешательства во внутренние дела родины своих предков.

**Первый Тюдор, Генрих VII (1485-1509),** оказался очень хорошим королем: великодушным, справедливым и дальновидным. Чего только стоит его женитьбы на племяннице своего поверженного врага Ричарда III Елизавете Йоркской, к которой он на момент брака не питал особых чувств. Но именно этот его поступок примирил бывших врагов и обеспечил мир в подвластном ему королевстве. Так что его сын **Генрих VIII** (родился 28 июня 1491 года, король с 1509 года, умер в 1547 году) унаследовал богатую и благополучную страну, ожидавшую, по крайней мере, чуткого и заботливого к себе отношения. Тем более что в отличие от отца, юный монарх (а он вступил на трон в возрасте 18 лет) провел безмятежное детство и вполне безоблачную



юность. Так что корни его крайней жестокости, деспотизма, самолюбования и предельного эгоизма отыскать довольно-таки сложно. Но факт остается фактом: Генрих VIII перещеголял в этом плане практически всех державных правителей Запада, и даже своего современника и нашего царя - Иоанна Васильевича Грозного. Нет, наш тоже был чрезмерно крут, но рубить головы своим женам!!! До этого он все-таки не дошел. А вот Тюдор таки сподобился. Для того же, чтобы окончательно развязать себе руки и дабы окончательно исключит контроль со стороны, он вышел из подчинения Рима и провел у себя церковную реформу, которая и дала импульс к появлению совершенно уникального мирового проекта под названием **WASP (White anglosaxons protestants - Белые англосаксонские протестанты)**.

### Торжество протестантизма (1534- 1701 гг.)

Будем справедливыми и заметим в этой связи, что Генрих VIII в своем стремлении отвязаться от папской опеки был не так уж и оригинален. К 1534 году, то есть к моменту принятия в Англии «Акта о верховенстве», в соответствии с которым английский король объявлялся Главою Церкви Англии, в Европе уже давно бродил «призрак реформаторства», выпущенный на волю доктором теологии Мартином Лютером еще 31 октября 1517 года. И все-таки он совершил деяние, которое в результате обеспечило определенный изоляционизм Англии, ее возвеличивание, непохожесть на иные европейские цивилизации. Это был очень решительный шаг. Чтобы понять мощь и силу подобной реформы, представьте на минуту, что завтра в России президентским указом будет введен ислам в качестве официальной религии. И то, наверное, резонанс будет меньшим, так как здесь проживает около 30 миллионов мусульман. В Англии же начал XVI века англикан как таковых не было. Королевская власть освящалась божественным словом, исходившим от пап. Население искренне верило в святость главы католической церкви. И вдруг, в одночасье веру предков отменили.



Реформа церкви короля Генриха VIII всколыхнула нарождающуюся английскую буржуазию, которая в своих мировоззренческих устремлениях пошла ещё дальше по пути отхода от католицизма, приняв в качестве основы для своей новой идеологии учение Жана Кальвина (1509-1564).

Попытки реставрации католицизма в Англии предпринимались неоднократно. Первая из них – при старшей дочери короля-реформатора **Марии I Тюдор** (родилась 18 февраля 1516 года, умерла 17 ноября 1558 года), которая в 1553 году заняла по праву наследования английский престол и сразу же начала кампанию массовых репрессий против организаторов протестантского переворота. Средства для этого использовались все те же, уже испытанные веками: костер, топор, дыба. Правда жестокость Марии была вполне закономерной реакцией на годы унижения и позора, наступившие в ее жизни после того, как её отец бросил её мать – Екатерину Арагонскую, испанскую принцессу и королеву Англии. И поэтому 300 сожженных протестантов – это, по ее разумению, такой мизер по сравнению с тем, что ей пришлось пережить! Она мечтала о счастливом замужестве и ребенке. И ни того, ни другого так и не получила, умерев в расцвете лет и оставив престол той, кого ненавидела всю жизнь – дочери развратной Анны Болейн, второй жены её отца, и своей сводной сестре Елизавете.

Королева **Елизавета Английская** (родилась 7 сентября 1533 года, королев с 1558 года, умерла 24 марта 1603 года), вернувшая Англию на путь Реформаторства, стала полновластной хозяйкой островного государства в 25 лет, будучи по современным понятиям еще совсем молодой женщиной. Ее предыдущая жизнь не была безоблачной. В детстве она пережила сильнейший стресс, который не мог не сказаться на формировании ее характера и определенных поведенческих реакций: на третьем году жизни она потеряла



мать, Анну Болейн, казненную по приказу отца, который из родного и близкого стал сразу чужим и жестоким. Маленькая принцесса лишилась всего, а самое главное – статуса законной дочери! Правда, Анна Болейн так и не признала за собой вины, и даже страх перед предстоящей казнью не заставил ее признать факт

супружеской измены, хотя в этом случае Генрих якобы обещал сохранить ей жизнь. Она как будто бы чувствовала, что ее дочери предстоит стать истинной королевой, и поэтому настаивала на своей полной невинности, а, следовательно, и законности появления на свет самой Елизаветы, за что и поплатилась.

Маленькая Бэтти была умным и способным ребенком, она быстро обучалась и умела себя вести так, чтобы не раздражать непредсказуемого отца. Его последующие жены были достаточно ласковы с девочкой, особенно Анна Клевская, которая подолгу с нею занималась, и Екатерина Парр, с которой Елизавета вела оживленную переписку до смерти последней от родильной горячки. Но особенно дружна была Елизавета со своим братом Эдуардом, ставшим в последствие королем **Эдуардом VI**. Его ранний уход из жизни стал очередным жестоким ударом судьбы, особенно если учесть, что его наследницей стала горячка Мэри, которая ненавидела протестантов и сразу же после прихода к власти стала требовать от Бэтти перехода в католичество.

Елизавета все пять лет царствования Марии Тюдор не могла чувствовать себя спокойно, так как знала, что та спит и видит ее на эшафоте. И такая попытка даже была предпринята: дядя умершего короля Эдуарда VI и муж вдовы Генриха VII Екатерины Парр Томас Сеймур был обвинен в государственной измене, и по этому делу была привлечена и Елизавета (ее даже на какое-то время посадили в Тауэр, что не предвещало ничего хорошего). Но Елизавете каким-то чудом удалось отвертеться, чему, говорят, в немалой степени способствовала и та убежденность, с какой ее невинность отстаивал сам Сеймур накануне своей казни. Там же в Тауэре Елизавета во время прогулок познакомилась с молодым лордом Робертом Дадли, который содержался там за прегрешения отца, казненного за попытку посадить на престол леди Джейн. Общее несчастье сблизило молодых людей, причем некоторые исследователи полагают, что это была первая и последняя любовь Елизаветы. Хотя последней любовью станет на излете ее жизни граф Эссекс, которого она обречет на смерть.

Нет, чего там говорить, время было еще то! Страсти кипели похлеще латиноамериканских сериалов и индийских фильмов! Но все это произойдет потом, в конце долгого и счастливого царствования этой действительно великой женщины, сумевшей превратить периферийное королевство на задворках Европы в

первую мировую морскую державу! Именно в годы ее правления английские моряки и пираты доказали то, что они лучшие в мире. А самое главное – все они были истинными патриотами своей страны, обожали свою королеву, которая жаловала наиболее отчаянных и храбрых дворянскими титулами и офицерскими званиями.

**Именно при Елизавете в 1584 году бывший пират и авантюрист сэр Уолтер Рэйли открывает земли на Атлантическом побережье Североамериканского континента, которые он в честь королевы-девственницы назвал Вирджинией. Именно эти земли стали в последствие основой для колонизации английскими беженцами-протестантами Америки.**

Наследником Елизаветы Великой на английском престоле стал шотландский король Иаков VI, католик по вероисповеданию, что опять привело к попыткам реставрирования папизма в качестве государственной религии страны. В Англии он короновался под именем **Иакова I**, причем это имя собственно англичанам и носителям английского языка ничего не скажет, а только вызовет недоумение. Им более привычно имя



Джеймс. Так они и называли своего нового короля, который к этому времени стал уже опытным администратором, сумевшим прекратить гражданские войны в Шотландии и утвердить там мир и порядок. Единый монарх не привел сразу же две страны к объединению: Англия и Шотландия еще сто лет будут считаться независимыми государствами (окончательное объединение произойдет только в 1707 году). В его правление начинаются первые конфликты между королем-католиком и английским парламентом, где заседали преимущественно пуритане. Между тем продолжались попытки англичан закрепиться на Атлантическом побережье Америки. В 1607 в Вирджинии ими был основан город Джеймстаун (в честь короля Иакова).

**Карл I Стюарт** (родился 19 ноября 1600 года, король Англии, Шотландии и Ирландии с 1625 года, умер 30 января 1649 года), занявший престол по смерти своего отца, оказался никудышним правителем, что, наверное, можно оправдать тем



фактом, что, будучи лишь вторым мальчиком в монаршей семье, он и не планировался в наследники. Все думали, что после отца у кормила власти станет красивый, сильный, энергичный и умный **Генрих**, принц Уэльский, старший брат Карла, но тот неожиданно в 18-летнем возрасте умер от тифа, и наследником стал тщедушный и болезненный Карл, который свои физические слабости пытался компенсировать сильной королевской властью. Но давление на английский парламент, попытки реформировать шотландскую церковную организацию, постоянные незаконные поборы населения, привели к тому, что против него ополчились все: и пуритане, и католики, и пресвитериане, и аристократы, и простой народ.

В 1642 году на подвластных ему территориях разгорелась гражданская война, в которой он потерпел поражение, попал в плен и предстал перед специальным судом, признавшим его виновным как тирана, изменника и врага отечества.



Смертный приговор через отсечение головы был приведен в исполнение 30 января 1649 года в Уайтхолле, в Лондоне.

Поражение короля в гражданской войне привело к созданию истинной кальвинистской республики, главным действующим лицом которой стал пуританин **Оливер Кромвель** (родился 25 апреля 1599 года, лорд-протектор Англии, Шотландии и Ирландии в 1653-1658 годах, умер 3 сентября 1658 год). Обычный помещик, проявил выдающийся полководческий дар и быстро возвысился. После блестящих побед над королевской армией он стал верховным правителем страны. Железной рукой диктатора навел в порядок, быстро восстановил хозяйство после кровопролитной войны, и при этом, верный своим принципам, отказался от короны, оставив за собой титул лорда-протектора («защитника»). Его смерть повергла страну в состояния хаоса, что заставило парламент реставрировать монархию и пригласить на трон сына казненного ранее короля-католика, который сразу же после своего возвращения расправился со всеми теми, кто принимал участие в суде над его отцом и

голосовал за смертную казнь. Тело Кромвеля он приказал выкопать из земли, повесить и четвертовать. С этого момента, то есть с **1760 года**, года реставрации власти Стюартов, и следует вести отсчёт жизни непосредственно проекта WASP, поскольку англосаксонские протестанты, после поражения своей революции на исторической родине, перешли к активному строительству собственной цивилизации на заморских территориях в Северной Америке.

В самой Англии в это же время сначала **Карл II** Стюарт, а после его смерти его брат **Иаков II** так и не смогли найти компромисс между своим стремлением к возрождению католицизма и протестантским большинством своих подданных. Последнего свергли в результате так называемой «Славной революции», поводом для которой послужил факт рождения у него сына! Столь радостное событие в семье короля-католика совершенно не обрадовало его подданных-протестантов, которые и терпели то его только потому, что полагали, что рано или поздно он уйдет, а на его место встанет его дочь, протестантка **Мария**, выданная замуж за правителя Нидерландов Вильгельма Оранского, яркого противника католицизма. Рождение наследника престола перечеркивало надежды и чаяния британцев, а потому их элита, забыв на время распри, проголосовала за низложение короля и пригласила на трон Вильгельма и Марию. Те благодарно приглашение приняли, обрекая самого Иакова, храброго воина и флотоводца, талантливого военачальника и администратора, стремившегося установить на островах абсолютную монархию и вновь заставить своих подданных служить мессу, на вечное изгнание. Кстати, ни он сам, ни его потомки (получившие в истории имя "Якобиты") никогда не отрекались от своих прав на английский престол, пока династия Стюартов не пресеклась в 1807 году.



Окончательную же черту под попытками возвращения Британии в лоно Римской католической церкви подвёл принятый в 1701 году парламентом «Акт о престолонаследии», в соответствии с которым католики, или женатые на католиках царственные отпрыски, исключались из числа претендентов на высшую власть.

А дабы не дать возможность появиться правителям-католикам и в Шотландии, чуть позже был принят «Акт об Унии», который положил конец независимости и Англии, и Шотландии, и провозглашал единое государство, получившее название «Великобритания» (1707 год).

Эти действия английской короны примирили ортодоксальных пуритан с королевской властью. В дальнейшем фактически единая на протяжении веков история Англии пошла по двум направлениям. Глобальный проект «Британская империя» достиг своего наивысшего могущества к концу XIX века и пресекся в 60-х годах XX столетия с распадом колониальной системы. Проект WASP развивался главным образом в рамках американской государственности и завершил к 2000 году свой первый цивилизационный цикл. Но духовная и идейная близость этих проектов никогда и никем не оспаривалась. Ибо оба они были направлены на торжество англосаксонского протестантизма и заложенных в нём идей. Опираясь на идею богоизбранности англосаксов с одной стороны подданные Великобритании («Правь Британия!») прибирали к рукам огромные пространства в Индийском и Тихом океанах в то время, как неистовые пуритане Америки с другой стороны осваивали обширные земли нового континента, назвав свою родину «Новой Англией».

Поэтому, если не считать первой американской революции, что больше было похоже на протестное выступление повзрослевшего сына против произвола и жесткости своего отца, между этими двумя составляющими единого островного тела англосаксов никогда не было противоречий. Они всегда действовали на международной арене в одной связке. Всегда были союзниками.

### **Условия появления на свет**

Появление нового проекта проходило на фоне сложной геополитической обстановки, которая, несомненно, сказывалась и на первых шагах «политического новорожденного».

На Западе Европы Франция пережила жестокое наследие гугенотских войн и Варфоломеевской ночи. Теперь у неё новая династия, Бурбоны, которая под руководством гениального государственника Ришелье, ведёт её к могуществу и процветанию. На Севере Европы стремительно растёт мощь Швеции, которая

благодаря уникальному полководческому дару короля Густава II Адольфа, названного «Северным Львом», на глазах изумлённых соседей начала превращаться в настоящую империю, для которой Балтийского море станет внутренним озером. В пределах польско-литовской унии, которая пока ещё жива и контролирует огромные территории, вызревает могущество будущей Германской империи, зародышем которой станет небольшое Прусское герцогство, образовавшееся на месте бывшего Тевтонского ордена. В 1618 году Пруссия объединилась с Бранденбургом и вышла из-под польской опеки. Дорога к экспансии Гогенцоллернов была открыта. На Юго-Западе созданная усилиями испанских Габсбургов Пиренейская уния, всё больше не устраивает свободолюбивых португальцев, которые, в конце концов, скинули иго ненавистных испанцев и вновь обрели независимость. После чего начали активно создавать собственную империю. Испания же, один из главных соперников «васпов», стала постепенно катиться к закату и вырождению королевского дома. На Юге Европы Венеция наслаждалась плодами своей победы над турками при Лепанто и тихо двигалась под карнавальные фейерверки к собственному концу. Папы, благодаря контрреформации и активности иезуитов сумели сохранить контроль над обширными территориями южной Европы и новых континентов.

В центре Евразии пережившая жестокую смуту Русь постепенно набирала сил и прирастала новыми землями на Западе (Украина) и Востоке (Сибирь). Её успехи уже начинают раздражать великие державы, которые готовят для православного государства очередную подлость – Раскол. Он пройдёт по самому сакральному месту русской души – по вере. Приведёт к кострам самосожжений борцов за старое мировоззрение, падению авторитета патриаршества, уничтожению самобытной культуры, а в последствие и к постоянному заискиванию перед Западом. Турки-Османлы уже прошли апогей своего величия. Они по-прежнему сильны и держат в своих мощных руках все нити управления Халифатом. Но их пассионарность постепенно угасает, а в управлении государством всё большую роль играют гвардия (янычары) и евнухи. Признаки разложения налицо. Их соседи Сефевиды, возглавляющие конкурирующий глобальный проект – шиитский Имамат - достигают пика своего военного и политического могущества, благодаря умелым действиям шаха

Аббаса I, который одерживает блестящие победы над своими соседями, укрепляет международный авторитет державы, строит новую столицу.

На Дальнем Востоке Срединная империя вновь подвергается испытаниям. Династия Мин теряет полученный ею два с половиной столетия назад мандат Неба на управление совершенным государством жёлтых людей. В страну хлынули воинственные тюрки, которые посадили на китайский трон маньчжурскую династию Цин. Глобальный проект «Срединная Империя» вступил в новый цикл своего цивилизационного развития. А его восточный сосед – Япония, – напуганный активностью европейцев и ростом приверженцев христианской церкви на островах архипелага, запретил исповедание чуждой самурайскому духу веры и всяческие контакты с иностранцами без ведома центральной власти в Эдо. Наступила длительная эпоха японского изоляционизма.

Вот на таком геополитическом фоне зародился новый глобальный проект, получивший в последствие название WASP – белые англосаксонские протестанты. Данное название не в полной мере отражает этническую составляющую проекта. Поскольку дух нового проекта впитал в себя и мудрость бриттов, и мужество кельтов, и авантюризм викингов, а также французскую галантность и, естественно, англосаксонские предприимчивость, целеустремленность и патриотичность.

Мировоззренческой основой нового глобально проекта явился «пуританизм» - аскетическое движение на вере, «во имя которой в XVI и XVII вв. в наиболее развитых капиталистических странах — в Нидерландах, Англии, Франции — велась ожесточенная политическая и идеологическая борьба» (Макс Вебер). Основой её было учение об избранности. То есть, если ты придерживаешься этой веры, то считай, уже избран к спасению. А потому здесь не нужно спасать свою душу с помощью церкви и таинств. Пуритане негативно относились ко всем чувственно-эмоциональным проявлениям религиозности, что особенно сильно отличало их от католиков, с которыми они и вели (и ведут) постоянную борьбу.

«Истый пуританин даже у гроба своих близких отказывался от всех религиозных церемоний и хоронил их тихо и незаметно, дабы не допустить... никакой надежды на спасение путем магических сакраментальных средств...



В английской пуританской литературе, предостережение не полагаться ни на помощь людей, ни на их дружбу, доверять следует одному Богу. Общение кальвиниста с его Богом происходило в атмосфере полного духовного одиночества несмотря на то, что принадлежность к истинной церкви рассматривалась как необходимое условие спасения» (Макс Вебер).

Итак, пуритане – это избранные ко спасению. И что же? Можно сложить руки и ничего не делать? Абсолютно нет! Как раз наоборот. Его, пуританина, долг – «осуществлять в своей мирской жизни заповеди во славу Всевышнего. Богу угодна социальная деятельность христианина, *ибо* он хочет, чтобы социальное устройство жизни соответствовало его заповедям и поставленной им цели... Таков характер *профессиональной* деятельности, которая осуществляется в рамках посюсторонней жизни во имя общего блага» (Макс Вебер).

То есть, согласно учению кальвинизма истинный пуританин должен верить в то, что он спасется. И работать на своем поприще так, чтобы его место в ковчеге спасения не было отдано другому, более старательному работнику.

«В одном случае верующему вменяется в прямую обязанность *считать* себя избранником Божиим и прогонять сомнения как дьявольское искушение, ибо недостаточная уверенность в своем избранничестве свидетельствует о неполноте веры и, следовательно, о неполноте благодати. Второй способ состоит в том, что в качестве наилучшего средства для *обретения* внутренней уверенности в спасении рассматривается *неутомимая деятельность в рамках своей профессии*. Она, и только она, прогоняет сомнения религиозного характера и дает уверенность в своем избранничестве» (Мак Вебер).

Именно это учение привело к тому, что первые поселенцы-пуритане в Северной Америке, сирые и голодные, в условиях абсолютно враждебной среды и индейских набегов, сумели в очень короткий исторический срок освоить огромный континент, построить прекрасные города и дороги, установить жёсткую, но основанную на принципах народной демократии, власть с безусловной диктатурой закона.

## Проект WASP

### Первый цикл перемен (1664-2000 гг.)

Итак, 21 ноября 1620 года в бухте ныне называемой Массачусетским заливом, бросил якорь трехмачтовый барк «Мейфлауер». На его борту находилось 102 пуританина-кальвиниста, бежавших от религиозных преследований у себя на родине. Место высадки десанта оказалось гораздо севернее ранее обследованной англичанами Виргинии. И климат там - намного



суровее. Поэтому на момент прибытия первых поселенцев в тех местах уже наступила зима, и первое время им пришлось жить на корабле. Они страдали от холода, голода и болезней, потеряв почти половину людей в течение первых месяцев пребывания в Америке. Как только потеплело, переселенцы принялись за работу: готовили землю к пашне и строительству, возводили дома и склады, разводили огороды. В этих суровых условиях колонисты смогли выжить только благодаря круговой поруке и взаимопомощи, законности и порядку, установленными так называемым «Мейфлауэрским соглашением», составленным и подписанном лидерами пилигримов **Уильямом Брюстерем** и **Уильямом Брэдфордом**.

Первая колония была пронизана мощным духом «пуританства». Пилигримы придерживались жестких моральных ограничений и вели аскетический образ жизни. Они отличались бесстрашием и упорством в достижении целей, религиозным фанатизмом и уверенностью в своей "богоизбранности". В поселении царствовали общинные порядки: был создан общий склад; продукты, лекарства, оружие, боеприпасы и инструменты распределялись централизованно. Именно первые поселенцы заложили морально-нравственный и культурологический базис формирования американской нации.

Тяжелый труд, сдержанность в чувственных и эмоциональных проявлениях, преданность своей нации, контроль

за действиями властей, непримиримое отношение к ворами и казнокрадам, свобода личности при строгом соблюдении евангельских правил и норм общежития – все это характерно для американцев и сегодня. С точки зрения носителя этого проекта двумя самыми страшными преступлениями на свете являются:

1. Уклонение от уплаты налогов. И это преступление против государства.
2. Покушение на частную собственность граждан. И это преступление против личности.

Все законы и все действия правительства направлены на сохранение этих двух священных коров англо-саксонской государственности: мощи и богатства страны, и частной собственности граждан, которая объявляется священной и неприкосновенной. Защищать эти свои ценности они готовы всегда и везде, независимо от кого и откуда исходит угроза

## Развитие проекта

### *Американская революция и независимость*

Пока первые поселенцы обживали земли в далекой Америки, на их прародине в Англии происходили бурные события: гражданская война и революция; казнь короля и установление республиканского строя; реставрация Стюартов и борьба католиков и протестантов; противоречия между англичанами и шотландцами; нежелание ирландцев подчиняться диктату Лондона. Всё это приводило к тому, что многие уезжали в Америку в надежде обрести там долгожданный мир и свободу, добиться благополучия и процветания. И надо сказать, что жизнь оправдала их чаяния. Но это случилось потом, позже. А к концу XVIII века на атлантическом побережье Америки возникли первые **13 штатов**, которые и стали основой будущей великой державы, что нашло отражение в **государственном флаге США**, на котором – ровно **тринадцать полос**. Этими штатами стали: Вирджиния, Нью-Хемпшир, Массачусетс, Род-Айленд, Коннектикут, Нью-Йорк, Нью-Джерси, Пенсильвания, Делавэр, Мэриленд, Северная Каролина, Южная Каролина и Джорджия.

Заселялись они не только выходцами с британских островов. Галантные французы и педантичные немцы, рассудительные шведы и темпераментные итальянцы, расчетливые евреи и

свободолюбивые ирландцы – все они внесли свою лепту в создание уникальной нации на планете земля – американской!

Бурное и стремительное развитие колоний, что во многом объяснялось миграцией в страну людей активных, свободолюбивых, не стандартно мыслящих, смелых и решительных, обладающих авантюристическим складом характера, многие из которых у себя на родине занимались деятельностью, не совместимой со статьями уголовного кодекса, требовало гибкости в колониальной политике метрополии. Но английский король Георг III почему-то именно в этом вопросе проявил недальновидность и откровенную глупость, предприняв попытку силой поставить подвластные ему в Северной Америке земли в полную зависимость от британской короны, что привело к началу войны.

**4 июля 1776** года была принята Декларация о независимости, что и явилось актом официального рождения нового государства – Соединенных Штатов Америки. Американская революция, война с метрополией и обретение независимости США не привели к вражде между двумя составными частями общей для англосаксов цивилизации. **3 сентября 1783** года независимость нового государства была признана англичанами, которые подписали с США Версальский мирный договор, пункты которого гласили:

*I. Его Британское Величество признает указанные Соединенные Штаты, а именно: Нью-Гэмпшир, Массачузетс, Род-Айленд, Провиденс, Коннектикут, Нью-Йорк, Нью-Джерси, Пенсильванию, Делавар, Мэриленд, Виргинию, Северную Каролину, Южную Каролину и Джорджию — свободными, суверенными и независимыми Штатами...*

*VII. Будет прочный и постоянный мир между его Британским Величеством и вышеназванными штатами и между подданными первого и гражданами последних, для чего все враждебные действия на море и на суше отныне будут прекращены...*

*Все пленники с обеих сторон будут освобождены, и его Британское Величество отзовет со всей возможной быстротой все свои армии, гарнизоны и флот из Соединенных Штатов, из каждого порта, места и гавани, не причиняя никаких опустошений и не захватывая негров или иной собственности американских*

*жителей, и оставит во всех укреплениях американскую артиллерию, которая может там находиться.*

С тех пор обе стороны никогда не нарушали условий данного договора. Элиты обеих проектов объединились под короной британских монархов для достижения мирового господства. Их совместные усилия привели к тому, что к середине XX века большая часть земного шара находилась под англосаксонским владычеством и влиянием. А единство целей и действий не позволили пропасть всему достигнутому с крушением колониальной системы империализма. И выпавший из рук одряхлевшего британского льва царственный жезл глобального лидера подхватил американский орел.

### **WASP как глобальный проект**

С независимостью США новый глобальный проект приобрёл все черты, необходимые для того, чтобы глобальный проект состоялся:

1. Его проектообразующей территорией стали обширные земли, освоенные колонистами на Североамериканском континенте.

2. Его проектообразующим народом стали англосаксы, породу которых постоянно улучшали выходцы из других стран и проектов.

3. Его проектообразующей идеей по-прежнему оставался уникальный английский протестантизм, утративший со временем свою непримиримость и впитавший в себя ценности иных реформаторских христианских учений. Единственное, что оставалось неизменным в этой мировоззренческой парадигме, – это пуританская этика, с ее приверженностью жестким моральным принципам, проповедующая аскетический образ жизни, поощряющая накопительство, расчётливость, ссудный процент, стремление к обогащению и рудолюбие.

4. Его элитой стали новые «васпы», так называемые «рокфеллеровцы», объединившиеся в своих целях со старой англосаксонской аристократией под эгидой британской короны. Её характеризовали такие черты, как бесстрашие и упорство в достижении цели, фанатичная преданность своему народу, уверенностью в своей "богоизбранности" и готовность искренне

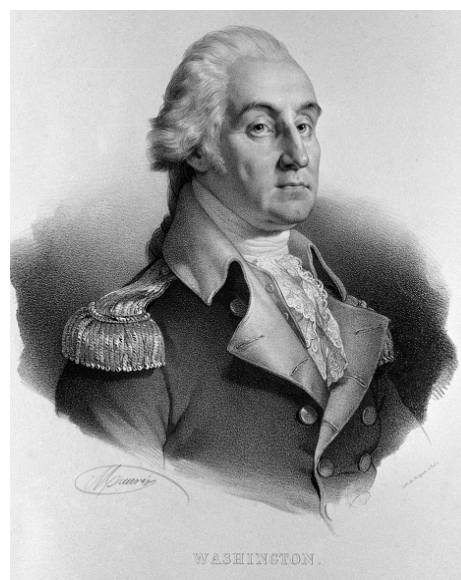


служить провозглашаемым идеалам. Именно это и сделало элиту «васпов» тем стержнем, который обеспечил морально-нравственный и культурологический базис нового глобального проекта и его победы над своими конкурентами на мировой арене. Основы состоятельности проекта закладывались и выковывались десятилетиями выдающимися личностями, чья преданность стране и ее народу доказаны как их великими деяниями, так и их благородными поступками.

Возглавляет это список первый президент США, выдающийся полководец и государственный деятель, главнокомандующий американскими войсками во время войны за независимость **Джордж Вашингтон** (родился 22 февраля 1732 года, умер 14 декабря 1799 года).

Первый президент США отличался одной весьма не характерной для правителя чертой характера: он был кристально честен. Как с таким качеством было возможным взойти на вершину власти – не понятно?! Но это – факт. Придя во власть человеком достаточно состоятельным, он покинул пост президента, став практически банкротом, разорившись, прежде всего, из-за того, что брал на себя часть государственных расходов. Нужно устроить представительский обед для прибывших посланников – он доставал деньги из своего кармана, надо послать делегатов в Европу, а в казне денег нет – достанем из заветного собственного сундучка. В результате, когда его стали просить остаться на третий срок, а тогда юридических ограничений на этот счет никаких не было, он буквально взмолился и попросил, чтобы ему дали возможность привести хоть в какой-то относительный порядок собственные дела.

Когда видишь то рвение, какое в современной России проявляют люди для того, чтобы получить ту или иную должность, почему-то вспоминаются именно эти факты американской истории, отчего становится грустно, ибо в нашем отечестве, все происходит с точностью наоборот: вчерашние «бедные студенты» в одночасье вознеслись к вершинам финансового благополучия только



благодаря нещадному ограблению собственной страны и ее жителей. И вновь осознаешь, что тягаться с Америкой – нам сегодня не пристало. Там дух другой, и люди там другие, и патриотизм у них истинный, а не на УРА!!! И вожди у них народ свой любят. Но не будем об этом.

Итак, Джордж Вашингтон, первый президент США родился в семье потомственных колонистов-пуритан, ведущих вполне скромную жизнь плантаторов средней руки, занимаясь культивированием табака в штате Вирджиния. Самостоятельно, еще в детском возрасте, он изучил топографию и военную историю, после чего уже с 16-летнего возраста принимал участие в географических экспедициях. В 22 года он активно волонтерствует в боевых действиях против французов, что позволило ему сделать неплохую военную карьеру и получить звание полковника. Он даже пытался продолжить службу в английской армии, но ему почему-то в этом было отказано, о чем, видимо, британские власти не раз потом пожалели. Так как этот полковник был потом произведен восставшими колонистами в генерала и назначен командующим американской армии, которую ему же и пришлось создавать из отрядов народной милиции и добровольцев.

После ряда неудач, Вашингтон получил в сентябре 1776 года практически диктаторские полномочия, что позволило навести порядок в малочисленной и фактически дезорганизованной армии и одержать историческую победу над англичанами в рождественскую ночь того же года в городе Трентон, где американцами был захвачен английский гарнизон. Этот успех, не смотря на его кажущуюся незначительность, воодушевил американцев и их полководца, который в кратчайшие сроки провел реорганизацию своих войск и разбил английский корпус генерала Бэргойна при Саратоге 17 октября 1777 года. Несмотря на то, что сам Вашингтон непосредственного участия в этой битве не принимал, это была его победа, достигнутая в результате предпринятых им мер по укреплению армии и наведению в ней кадрового порядка.

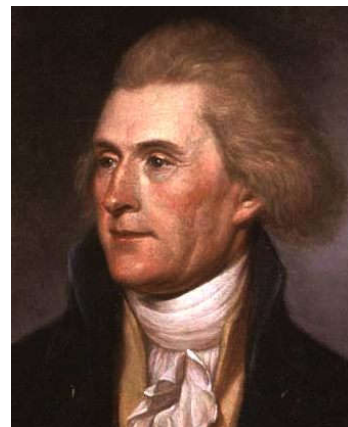
19 октября 1781 британская королевская армия капитулировала под Йорктауном, что означало окончательное поражение Великобритании в войне. Через 8 лет Джордж Вашингтон был избран первым президентом страны, а в 1792 – переизбран на второй срок. Конец жизни он провел в своем поместье Маунт Вернон на реке Потомак, где и скончался от

простуды в декабре 1799 года в возрасте 67 лет. Американское казначейство увековечило память о Джордже Вашингтоне, запечатлев его портрет на однодолларовой купюре США.

Вторым президентом США стал блестящий юрист и дипломат, один из авторов знаменитой Декларации о независимости **Джон Адамс**, который при Джордже Вашингтоне был вице-президентом, а после его ухода занял президентское кресло. Правда, всего на один срок (1797-1801), уступив место еще одному выдающемуся деятелю американской революции и своему извечному политическому оппоненту Томасу Джефферсону (родился 13 апреля 1743 года, президент США в 1801-1809 годах, умер 4 июля 1826 года).

Именно Томас Джефферсон написал знаменитый текст Декларации о независимости, строгий стиль, ясность изложения и чарующая слух гармония которого не перестают удивлять даже сегодня, 230 лет спустя после ее написания:

*«Когда ход событий приводит к тому, что один из народов вынужден расторгнуть политические узы, связывающие его с другим народом, и занять самостоятельное и равное место среди держав мира, на которое он имеет право по законам природы и ее Творца, уважительное отношение к мнению человечества требует от него разъяснения причин, побудивших его к такому отделению.*



*Мы исходим из той самоочевидной истины, что все люди созданы равными и наделены их Творцом определенными неотчуждаемыми правами, к числу которых относятся жизнь, свобода и стремление к счастью...».*

Текст Декларации лежит в основе конституции США, которая с момента принятия 17 октября 1787 года практически не изменялась, если не считать определенных добавок и поправок, которые, впрочем, никоим образом не меняли заложенных в нее смыслов. Чего не скажешь о нашем основном законе: Ленинская конституция - «Декларация прав и свобод трудящегося народа» 1918 года, Сталинская конституция 1936 года, Брежневская октябрьская конституция 1977 года, российская конституция 1991 года и, наконец, Ельцинская конституция, – все это наш «славный

путь» за более чем 90 лет существования государства после революции 1917 года. И, думается, что на этом власть предрержащие не остановятся. Потому как каждый новый российский вождь сразу же послу вступления в должность ощущает себя как-то скованно в рамках прежнего основного закона, который ему чем-то мешает, и ему гораздо проще изменить его, чем менять самого себя. Но – это так, лирическое отступление.

Надо отметить, что в работе над Декларацией принимали участие также **Джон Адамс, Бенджамин Франклин, Роберт Ливингстон и Роджер Шерман**. Но именно Томас Джефферсон написал основной ее текст. Блестящий дипломат, выдающийся политический деятель, философ, писатель и просветитель, он родился в семье богатого плантатора, изучал право и занимался юридической практикой до своего первого избрания в законодательное собрание штата Виргиния в 1769 году. Понимая несправедливость действий английского правительства и парламента в отношении его родины, он одним из первых поднимает знамя истинного патриотизма публикацией в 1774 году своего замечательного памфлета "Общий обзор прав Британской Америки". После объявления независимости США он становится первым губернатором штата Виргиния, затем первым госсекретарем США, а в последствие и вице-президентом страны. Став президентом страны, он сумел добиться её единства, экономического и территориального роста (при нем США купили у Франции штат Луизиану).

Джефферсон был одним из инициаторов первой трансконтинентальной экспедиции, послужившей основой для освоения огромных пространств между Атлантическим и Тихим океаном. В его правление были заложены основы двухпартийной политической системы, а также установлены дипломатические отношения с Россией. После ухода в отставку он возглавил Американское философское общество и разработал проект университетского комплекса в Виргинии, одного из лучших в мире.

Умер он 4 июля 1826 года, ровно через 50 лет после принятия обессмертившей его имя Декларации, опередив на несколько часов своего политического соперника Джона Адамса. Портрет Томаса Джефферсона украшает самую счастливую, как говорят, купюру США, достоинством в два доллара.

Следует отметить, что все три первых президента США имеют почетный титул отцов-основателей США (*Founding Fathers*), к которым также относятся Александр Гамильтон и Бенджамин Франклин.

**Александр Гамильтон** (1755-1804), активный участник войны за независимость, адъютант Джорджа Вашингтона в начальный период американской революции, первый министр финансов США, основоположник банковской системы страны, которому мы обязаны появлением на свет американского доллара. Талантливый журналист, он не принадлежал к плантаторскому сословию, и всего в жизни добился собственным трудом, являя собой яркий образчик человека, который сделал себя сам. Предельно честный и порядочный человек, он до конца жизни отстаивал конституционные принципы и погиб, как и полагается истинному герою, в бою, а вернее на дуэли с человеком, чьему приходу к власти он решил воспротивиться ценою собственной жизни:



22 июля 1804 года он был убит на дуэли видным участником войны за независимость и вице-президентом США, основным соперником Джефферсона на президентских выборах, полковником **Аароном Бэрром**.

Но эта одна версия событий. Другая же гипотеза развивает тезис о том, что именно Аарон Бэрр был истинным патриотом и человеком безупречной чести. И что яростные нападки Гамильтона на него были связаны с тем, что сам Гамильтон был не очень-то чист на руку. И потому всеми силами препятствовал Бэрру в получении высшей должности в государстве, спровоцировав последнего оскорблениями и незаслуженными обвинениями на дуэль.

Кто из них был прав, а кто нет – выяснение истины, если таковое возможно применительно к истории, не входит в задачу автора, и каждый читатель свободен решать этот сакраментальный вопрос лично для себя самостоятельно, исходя из собственных



представлений о жизни. Мне же хотелось только добавить к этому то, что нам, россиянам, образ Гамильтона далеко не безразличен, потому как именно он запечатлен на купюре достоинством в десять долларов.

**Бенджамин Франклин** (1706-1790), истинный гений американской революции, журналист, общественный и политический деятель, один из крупнейших ученых своего времени, занесенный в книгу выдающихся людей планеты, дипломат и фактически «лицо» новой американской нации за рубежом в первые годы обретения ею независимости.



Этот человек является в то же время автором самого короткого и емкого афоризма в мире «Время – деньги». Он сумел обуздать небесные стихии, изобретя громоотвод, придумал «радость детей и стариков» кресло-качалку, заставил французов признать США, подписал с англичанами Версальский договор 1783 года о признании Великобританией независимости США, став, таким образом, единственным из всех отцов-основателей североамериканского государства деятелем, подписавшим все три его основных документа: Декларацию независимости, Конституцию и Версальский договор.

Американское казначейство увековечило автора выражения-наказа «Что могут сделать законы в политике без морали?», поместив его портрет на самой значимой американской купюре – стодолларовой банкноте. Только Франклин и Вашингтон из всех политических деятелей Америки стоят над критикой, поскольку их истинное величие не может быть никем и никоим образом оспорено.

Революция и историческая победа американского народа были подготовлены целой плеядой политических деятелей, среди которых, безусловно, выделялись отцы-основатели США. Но если честно, то за год до принятия Декларации независимости они и не помышляли о выходе из колониальной зависимости от Великобритании: *"Да не подумают ошибочно подданные любой части Британской империи, что в наши намерения входит*

*разрыв связей с империей, под сенью которой колонии процветают столь длительное время, ко всеобщему счастью и удовлетворению"* (резолуция II Континентального конгресса 6 июля 1775 года). И был только один человек, который сумел в кратчайший срок придать борьбе колоний за достойную жизнь пафос революционной войны за абсолютную независимость от метрополии и провозглашения демократической республики. Этим человеком стал гениальный публицист Томаса Пейн.

**Томас Пейн** (1737-1809 гг.) – блестящий журналист, публицист и писатель родился в Англии в 1737 году. Англичанин из квакерской семьи<sup>10</sup>, прибывший в США накануне революции, он провозгласил новую идеологию, основные положения которой были сформулированы в блестящем памфлете «Здравый смысл», который разошелся в колониях накануне войны за освобождение рекордным тиражом в 120 тысяч экземпляров.



Т. Пейн был, безусловно, великим революционером. Именно он первым призвал к полной независимости от английской короны, а также к созданию государства с республиканской формой правления, что было неожиданным и новым, так как даже идеологи американской революции столь далеко в своих планах не заходили, ограничиваясь требованиями независимости в рамках Британской империи. Вот что думали по поводу Пейна и его воззвания отцы-основатели США (радикала и простолюдина Пейна к их числу в США не причисляют) (цитируется по книге «*Политическая история США XVII - XX вв.*», автор Согрин В.В.. М. Издательство "Весь Мир", 2001):

- Дж. Вашингтон в письме к Д. Риду от 31.01.76 утверждал, что *«несколько воспламеняющих доводов, подобных случившемуся с Фольмутом и Норфолком в дополнение к верной доктрине и неопровержимой логике «Здравого смысла», не оставят у масс сомнений относительно необходимости отделения»;*

- Джон Адамс отмечал, что *«истории предстоит отнести Американскую революцию на счет Томаса Пейна»;*

---

<sup>10</sup> \*Ква́керы — конфессия, возникшая в среде радикальных пуритан в годы Английской революции в середине XVII века

- известный политический деятель из Виргинии Э. Рандольф полагал, что *«Здравый смысл» склонил большинство графств крупнейшей колонии Америки в пользу принятия резолюции о провозглашении независимости в мае 1776 года».*

Профессор МГИМО и главный редактор журнала "Общественные науки и современность" Согрин Владимир Викторович по этому поводу пишет: *«Выступление Пейна в защиту республики, приравнивавшейся в XVIII в. как в Европе, так и в Северной Америке к утопии, было равнозначно идейному подвигу».*

После публикации его статей, Пейн становится одним из самых значимых политиков США, уступая в популярности только первому президенту этой страны Джорджу Вашингтону. Реакцией на его статьи и призывы была волна патриотизма, которая охватила все слои населения Британских колоний, осознавших себя впервые новой нацией – американцами. И именно поэтому Томаса Пейна многие специалисты считают «крестным отцом США». К известному выражению Франклина: «Мое отечество там, где свобода», Пейн сделал такую поправку: «Мое отечество там, где нет свободы, но где люди бьются, чтоб добыть ее». Слова эти — его лучшая характеристика.

Отцы-основатели заложили настолько мощный фундамент глобального проекта WASP, что будущее страны уже никоим образом не зависело от того, кто сядет в президентское кресло, поскольку находящийся в нем человек мог что-то предпринимать в плане надстройки, и от него зависели лишь, так сказать, отделочные работы по совершенствованию великолепно спланированного здания «васповской» цивилизации.

И действительно, кто только не побывал на вершине пирамиды американской политической системы за прошедшие 230 лет ее существования:

- гениальнгоо Томаса Джефферсона сменил малоприметный **Джеймс Мэдисон** (1809-1817), который, однако, успешно провел страну сквозь рифы разгоревшихся в Европе наполеоновских войн;

- пришедший ему на смену **Джеймс Монро** (1817-1825) увековечил свое имя принятием так называемой «доктрины Монро», провозглашенной в послании Конгрессу 2 декабря 1823. Этот документ в первые продекларировал принципы внешней политики США, важнейшим из которых являлся довод о разделении мира на европейскую и американскую части. Именно в

ней провозглашалась идея невмешательства США во внутренние дела европейских стран и соответственно невмешательства последних во внутренние дела стран Американского континента. "Американские континенты, - указывалось в послании, - ввиду свободного и независимого положения, которого они добились и которое они сохранили, не должны рассматриваться впредь в качестве объекта для будущей колонизации любой европейской державой" (отсюда лозунг "Америка для американцев");

- заменивший его на посту сын второго президента США **Джон Куинси Адамс** (1825-1829) явился непосредственным разработчиком вышеуказанной доктрины, а также был первым американским послом в России;

- поборник рабства **Эндрю Джексон** (1829-1837), был одним из создателей Демократической партии и стал первым президентом-демократом, что не мешало ему рьяно отстаивать права рабовладельцев Юга. Нам же он по-своему близок, так как, не смотря на стремительное падение курсовой стоимости американской валюты, все же двадцатидолларовая купюра своей былой прелести для нас не теряет, что связано, по всей видимости, не в последнюю очередь с тем, что ее аверсную часть украшает портрет этого президента США;

- первым же президентом, родившемся не в британской колонии, а в свободной стране стал **Мартин Ван Бюрен** (1837-1841), для которого, правда, родным был голландский язык, что не мешало ему справляться со своими обязанностями;

- меньше всех на американском «престоле» просидел **Уильям Генри Гаррисон** (с 4 марта по 4 апреля 1841 года). Он простудился во время инаугурационной речи и умер от плеврита ровно через месяц;

- отлаженная до мелочей американская государственная машина не допустила скатывания страны в хаос из-за смерти первого лица в государстве и сразу же усадила в президентское кресло **Джона Тайлера** (1841-1845), который стал первым президентом с должности вице-президента страны. Правда, этим его «первенство» не ограничилось, так как он стал и первым президентом, женившимся во время пребывания на этом посту. Его жена была на 30 моложе, что привело к огромной разнице в возрасте его детей, которых у него было 15 душ!!!

Несколько слов о президенте **Джеймсе Полке** (1845-1849), которого американская традиция причисляет к десяти лучшим вождям нации. Видимо не случайно, одним из лидеров проекта в судьбоносные для него сороковые годы XIX столетия, когда завершился первый период его малого процветания и происходил переход в фазу «великого единения», стал потомок великого шотландского религиозного философа и основателя пресвитерианства (радикального течения в протестантизме, близкое к кальвинизму) Джона Нокса (1510-1572 гг.), который поражал современников своим истовым религиозным чувством и неспособностью к компромиссам с совестью, став для шотландцев почти пророком. Правление Полка ознаменовалось крупнейшими территориальными приобретениями США со времён Луизианской покупки: у Мексики была отторгнута территория, ставшая штатами Нью-Мексико и Калифорния, а Великобритания уступила США земли на Севере, образовавшие штат Орегон. Штаты обрели выход ко второму океану и стали крупной тихоокеанской державой.

После Полка страну возглавил **Закари Тейлор** (1849-1850), крупный военный деятель, победитель в Мексиканской войне, оказавшийся первым, кто не занимал до президентства никаких политических должностей. О его верности протестантской религии свидетельствует следующий факт:

После своего избрания на высший в государстве пост он должен был вступить в должность (инаугурация) 4 март 1849 года. Но сделал это на сутки позже, так как 4 марта выпало на воскресенье. А Тейлор, как и многие протестанты в то время, отмечал воскресенье аналогично иудейской субботе (как день покоя) и отказался из религиозных соображений от принесения присяги в этот день. Так же поступил и избранный вместе с ним вице-президент Миллард Филлмор. Таким образом, США один день фактически оставались без президента и вице-президента.

**Миллард Филмор** (1850-1853), **Франклин Пирс** (1853-1857) и **Джеймс Бьюкенен** (1857-1861) ничем особенно себя не проявили. Более того, последний из них считается худшим президентом за всю историю США. Возможно, это было связано с тем, что он был холостяком. А может быть, потомки не рассмотрели его заслуг на фоне величественных деяний его великого преемника, выдающегося государственного и политического деятеля США Авраама Линкольна (родился 12



февраля 1809 года, президент США в 1861-1865 годах, умер 15 апреля 1865 года).

Потомок первых переселенцев из Англии он стал первым президентом США от Республиканской партии и вошел в историю, как человек, отменивший рабство. Гениальный самоучка, он родился в бедности и добывал хлеб насущный разными способами, работая и лесорубом, и почтальоном, и лодочником, и землемером. Годы лишений не прошли даром, и в 27 лет он наконец-то стал адвокатом, сразу же завоевав авторитет и уважение окружающих, не только благодаря великолепному ораторскому искусству, но и безукоризненной репутации. Один из создателей Республиканской партии, он 1860 году стал ее первым представителем в Белом доме.



Начало его полномочий омрачилось отделением южных штатов и провозглашением Конфедерации южных штатов Америки, что и послужило причиной для начала Гражданской войны, замечательно описанной в любимом романе российских женщин «Унесенная ветром» Маргарет Митчелл. Победа в войне и отмена рабства способствовали избранию Линкольна на второй срок, но, увы, длился он для него не долго: 14 апреля 1865 года он был застрелен актером Джоном Буттом, симпатизировавшим южанам, и в результате полученного ранения скончался на следующий день. Американцы почитают Линкольна как одного из самых великих людей, наравне с отцами-основателями государства, что выражается в присвоении его имени многим монументам и мемориальным институтам, а также фактом размещения его портрета на пятидолларовой купюре.

После смерти Линкольна президентом стал вице-президент **Эндрю Джонсон** (1865-1869), достаточно сумасбродный человек, решивший в обход Конгресса назначить министра обороны страны, чего американская политическая система не прощает. Он был подвергнут импичменту, став первым президентом, прошедшим через эту процедуру. Кроме того, именно при нем США купили у России Аляску, на радость местным жителям, которые теперь живут в цивилизованной стране в отличие от их азиатских сородичей, которых от этой самой «американской мечты» отделяют

не только несколько километров Берингова пролива, но и столетия отсталости российской глубинки.

Знакомый нам по портрету на 50-долларовой купюре **Улисс Грант** (1869-1877) являлся подлинным героем гражданской войны и обладателем уникального для американской военной истории звания «Генерал армии», специально учрежденного Конгрессом для того, чтобы отметить его заслуги перед отечеством. Этот удивительный человек провел остаток жизни в относительной бедности, что трудно понять нам, россиянам, привыкшим за должностью лица видеть и его материальное благополучие. У них там все несколько иначе, справедливее, что ли. В общем, незадолго до его смерти Конгресс принял решение о материальной поддержке прославленного ветерана военной и гражданской службы, чем сам Грант, умерший 23 июля 1885 года, пользовался не долго.

После Гранта Белый Дом занимали ничем особо не отличившийся **Ратерфорд Хейз** (1877-1881), умерший от пулевого ранения и плохого лечения; талантливый самоучка **Джеймс Гарфилд** (1881-1881); «отец гражданского кодекса чести» **Артур Честер** (1881-1885); автор «американского финансового чуда» **Гровер Кливленд** (1885-1889, 1893-1897), чей портрет в знак его заслуг украшает тысячедолларовую купюру; **Уильям Мак-Кинли** (1897-1901), начавший империалистические войны за передел колоний (при нем в результате войны с Испанией под контроль США отошли Куба, Пуэрто-Рико и Филиппины), который пал от руки убийцы.

Фамилия Рузвельт в России хорошо известна. И, прежде всего, благодаря американскому президенту времен II Мировой войны. Но у этого Рузвельта был выдающийся предшественник и родственник, лауреат Нобелевской премии мира за 1906 год **Теодор Рузвельт** (1901-1909), который ввел в обиход столь любимое советской пропагандой словосочетание «политика большой дубинки».

Его сменил известный юрист **Уильям Тафт** (1909-1913), который оказался единственным президентом, который после ухода в отставку был избран членом Верховного суда США. Затем во главе «васпов» встал дальновидный политик **Вудро Вильсон** (1913-1921), сумевший извлечь максимум выгод для американцев из развязанной на европейском континенте I Мировой войны и

получивший Нобелевскую премию мира за активное участие в выработке мирных соглашений по ее окончанию.

В советское время при изучении истории того периода, часто приходилось слышать об «империалистических» инициативах американского президента, которые, однако, при ближайшем их изучении чувства отторжения не вызывают. Скорее, они заставляют лишний раз убедиться в мудрости американского истеблишмента, предложившего тезисы, за которые и сегодня можно голосовать обеими руками, и которые автор специально выделил в тексте:



- исключение секретных соглашений и открытость международной дипломатии;
- свобода мореплавания за пределами территориальных вод;
- свобода торговли и устранение экономических барьеров;
- разоружение и уменьшение вооружения стран до минимального уровня, необходимого для обеспечения национальной безопасности;
- свободное и беспристрастное рассмотрение всех колониальных вопросов с учетом как колониальных притязаний владельцев колоний, так и интересов населения колоний;
- **освобождение российских территорий, решение её вопросов исходя из её независимости и свободы выбора формы правления;**
- освобождение территории Бельгии и признание её суверенитета;
- освобождение французских территории и восстановление справедливости в отношении Эльзаса и Лотарингии, оккупированных в 1871 году;
- установление границ Италии по национальному признаку;
- свободное развитие народов Австро-Венгрии;
- освобождение территорий Румынии, Сербии и Черногории;
- **предоставление Сербии надёжного выхода к Адриатическому морю;**
- гарантии независимости балканских государств

- независимость турецких частей Османской империи (современная Турция) одновременно с суверенитетом и автономным развитием народов, находящихся под властью Турции;
- открытость Дарданелл для свободного прохода судов;
- создание независимого польского государства;
- создание всеобщего международного объединения наций в целях гарантии целостности и независимости как больших, так и малых государств.

**Уоррен Гардинг** (1921-1923), сменивший Вильсона на президентском посту не относится к числу популярных политических деятелей, может еще и потому, что не успел проявить своих лучших черт, так как до конца срока не дожил, умерев в середине своего правления от обширного инфаркта.

Время бурного экономического роста при **Калвине Кулидже** (1923-1929) сменилось при **Герберте Гувере** (1929-1933) масштабным экономическим кризисом, наглядно продемонстрированным нам с помощью фильмов великого Чарли Чаплина. И вот, в эпоху Великой Депрессии, когда, казалось, экономическому могуществу страны пришел окончательный конец, во главе государства встал **Франклин Делано Рузвельт** (родился 30 января 1882 года, президент США в 1933-1945 годах, умер 12 апреля 1945 года).

Шестиклассный брат бывшего президента США Теодора Рузвельта и муж его племянницы Элеоноры, Рузвельт задолго до своего избрания входил в политическую элиту страны. В 28 лет он уже был сенатором, а затем занимал важные посты в правительстве США при разных президентах. Став главою государства не в самое благоприятное время, он своей жесткой рукой и решительными мерами («Курс Рузвельта») вывел страну из кризиса, добился ее экономического процветания, победил в войне с фашистской Германией и милитаристской Японией. Благодарная нация четыре раза избирала его своим президентом. И он с достоинством и честью служил своему народу. Только после Рузвельта положение о двух президентских сроках, которое до него исполнялось всеми без исключения президентами как дань традиции, заложенной Джорджем Вашингтоном, было оформлено юридически.

**Гарри Трумэн** (1945-1953) стал зловещей фигурой в мировой истории, так как по его приказу на японские города Хиросима и Нагасаки были сброшены атомные бомбы. После него президентом был герой II Мировой войны генерал **Эйзенхауэр** (1953-1961), на смену которому пришел яркий политик, ставший самым молодым президентом США – **Джон Фицджеральд Кеннеди**. Именно во время его правления возникла реальная угроза ядерной войны с СССР, которая, однако, своевременно была устранена. Автор замечательной фразы «Не думай о том, что Америка должна сделать для тебя. Думай о том, что ты можешь сделать для Америки», он способствовал возрождению национального духа и росту патриотических настроений. Его трагическая смерть, запечатленная на киноленте, потрясла не только американцев, но и всех нормальных людей на земле.



После Кеннеди была широкомасштабная Вьетнамская война, развязанная его преемником **Линдоном Джонсоном** (1963-1969), чье пребывание у власти было омрачено убийством негритянского лидера Мартина Лютера Кинга и Роберта Кеннеди, который выиграл первый этап президентской гонки.

Республиканец **Ричард Никсон** (1969-1974) слыл в СССР «своим парнем», так как именно он стоял у истоков процесса «разрядки международных отношений». Он приезжал в Москву, встречался с Брежневым и подписал с ним первый договор об ограничении стратегических вооружений. Ему также удалось прекратить непопулярную в стране Вьетнамскую войну. И в то же время – он оказался первым президентом, добровольно прекратившим свои полномочия раньше срока! И все из-за того, что во время своей второй избирательной кампании его окружением были нарушены правила честной конкуренции – в штаб-квартире политического противника было установлено подслушивающее оборудование (знаменитый Уотергейт).

Негодование и проклятия, обрушившиеся на голову этого неплохого во всех отношениях президента со стороны его же народа, которому он сделал столько хорошего, и тогда и сейчас вызывают недоумение! Подумаешь, подслушали! Ну и что? Сразу



сгонять человека с места? Мне, человеку, выросшему на лицемерии периода Советского Союза, и продолжающего глотать лживые отчеты о современных выборах в России, - этого не понять никогда!

Бедного Никсона за пустяшный с нашей точки зрения поступок вынудили подать в отставку, а на его место встал недавно назначенный самим же Никсоном на пост вице-президента **Джеральд Форд** (1974-1977), ставший единственным президентом страны, не принимавшем участия в процедуре выборов (в этом плане, мы явно американцев опережаем). За ним последовал немного простоватый «арахисовый» президент **Джимми Картер** (1977-1981), который, однако, проявил достаточную твердость духа, инициировав бойкот Московских летних олимпийских игр, что стало предвестником заката Красной Советской империи. Но самого Картера это не спасло от разгромного поражения на следующих президентских выборах.

**Рональд Рейган** (1981-1989), первый профессиональный артист на президентском посту, продемонстрировал годами своего правления эффективность и завидную надежность американской государственной машины. Он был самым ленивым президентом страны, и уделял работе не более четырех часов в день, предпочитая активный отдых в своем поместье в Санта-Барбаре нудному сидению в Белом Доме. И все же он считается одним из величайших президентов страны. Почему?



Да потому что он не изображал активность и не мешал людям работать, что привело к резкому росту американской экономики, которая в благодарность за это окрестила самую себя в этот период «Рейгономикой». Опыт правления этого голливудского красавца, который, демонстрируя уважение к своему народу, каждую неделю обращался к нему с проникновенной речью, не оставляющей никого равнодушным, мог бы быть перенят и в России, где «забота» власти о нас, сырых и убогих, «достаёт» изо дня в день все новыми и новыми инструкциям, положениями, указами, распоряжениями и

директивами, которые, впрочем, приводят лишь к возрастанию коррупции.

**Джорджу Бушу Старшему** (1989- 1993) выпала счастливейшая для американца участь – стать свидетелем развала «империи зла» (то есть СССР) и принять вассальную присягу верности от правителей новообразованных стран! Их лидеры за одобрением акта предательства собственного народа (а как еще можно назвать Беловежские соглашения, напрочь перечеркивающие результаты до этого проведенного референдума о сохранении СССР?) почему-то обратились именно к нему. Может, причиной тому масонское прошлое его отца? Или прежние связи с «васпами» тех, кто затем кроил и перекраивал нашу карту и делил нефть, газ, трубопроводы, рудники и заводы?



Он, наверняка, поначалу немного удивился: чего это подвыпившие русские звонят ему посреди ночи! Но, скорее всего, был к звонку готов. Поскольку наверняка был в курсе готовящейся акции. Все-таки вот так, росчерком пера, уничтожался целый глобальный проект, который до этого не могли сломить ни многомиллионные армии, ни экономические блокады, ни потрясение ядерным оружием. Не имеющая идеологических корней верхушка проекта (это Вам не «васпы» с их пуританской этикой служения и аскезы) сдала его сама за «чичевичную похлебку» и «30 серебряников».

В общем, проект надменных англосаксов оказался на высоте: в кратчайшие сроки последовали официальные акты признания новых государств, как самими США, так и их союзниками, а бывшие республики были в срочном порядке включены в состав ООН. Смертельный враг Америки был, таким образом, повержен, и поэтому преемнику Буша старшего **Биллу Клинтону** (1993-2001) ничего не оставалось, как развлекать себя игрой на саксофоне и забавами с практикантками в Белом Доме.

И опять реакция американцев вызывает недоумение! Все ополчились против «красавчика Билла»! Причиной же стала сущая

ерунда, безвинный «французский поцелуй», которым обладательница пышных и весьма соблазнительных форм Моника Левински наградила своего любимого мужчину. Вся Москва недоумевала. Да что там Москва - глухая провинция и та встала на дыбы! Причем наши русские женщины, не избалованные своими мужиками и властью, никак не могли понять, за что осуждают в далекой стране такого симпатягу парня.

О сыне принявшего капитуляцию СССР Буша Старшего и внуке известного масона президенте США **Джордже Буше Младшем** (2001-1009) можно сказать с уверенностью лишь одно: по окончании второго срока он ушёл со своего поста, так же как до него уходили другие президенты. Причем происходило это в годы процветания, и в кризисные годы, и во время войн, и в период, так сказать, мирного строительства. И никогда в этой стране не было никакой истерии или всенародного негодования, связанного с тем, что срок службы первого лица в государстве – ограничен! Никто там не призывает голосовать за план Клинтона или Буша, хотя таковые наверняка имеются, никто не просит полюбившегося президента остаться на третий срок, никто не клянётся публично в любви и преданности первому лицу в государстве.

Может, потому, и живут хорошо? Может, оттого и в мире их уважают? Может все-таки есть чему у них поучиться? И, может, настало время перейти от заимствованных ранее джинсов, жвачки и гамбургеров к более серьезным вещам? Не обязательно копируя под кальку их формулы демократии, а начав хотя бы с «некорыстолюбия» элиты? Но, скорее всего, – это всего лишь мечты, которым так и не суждено воплотиться в жизнь.

### **Настоящее время**

Проект «WASP» переживает в настоящее время кризис, пройдя все этапы единого цикла проектного развития:

- **хаос**, сопровождающий процесс колонизации Северной Америки и формирования новой нации в XVII-XVIII века;

- **процветание**, способствовавшее росту экономики и освоению новых земель в XIX веке;

- **великое единение**, объединившее страну после гражданской войны 1861-1865 гг. и превратившее ее в сильнейшую мировую державу XX века.

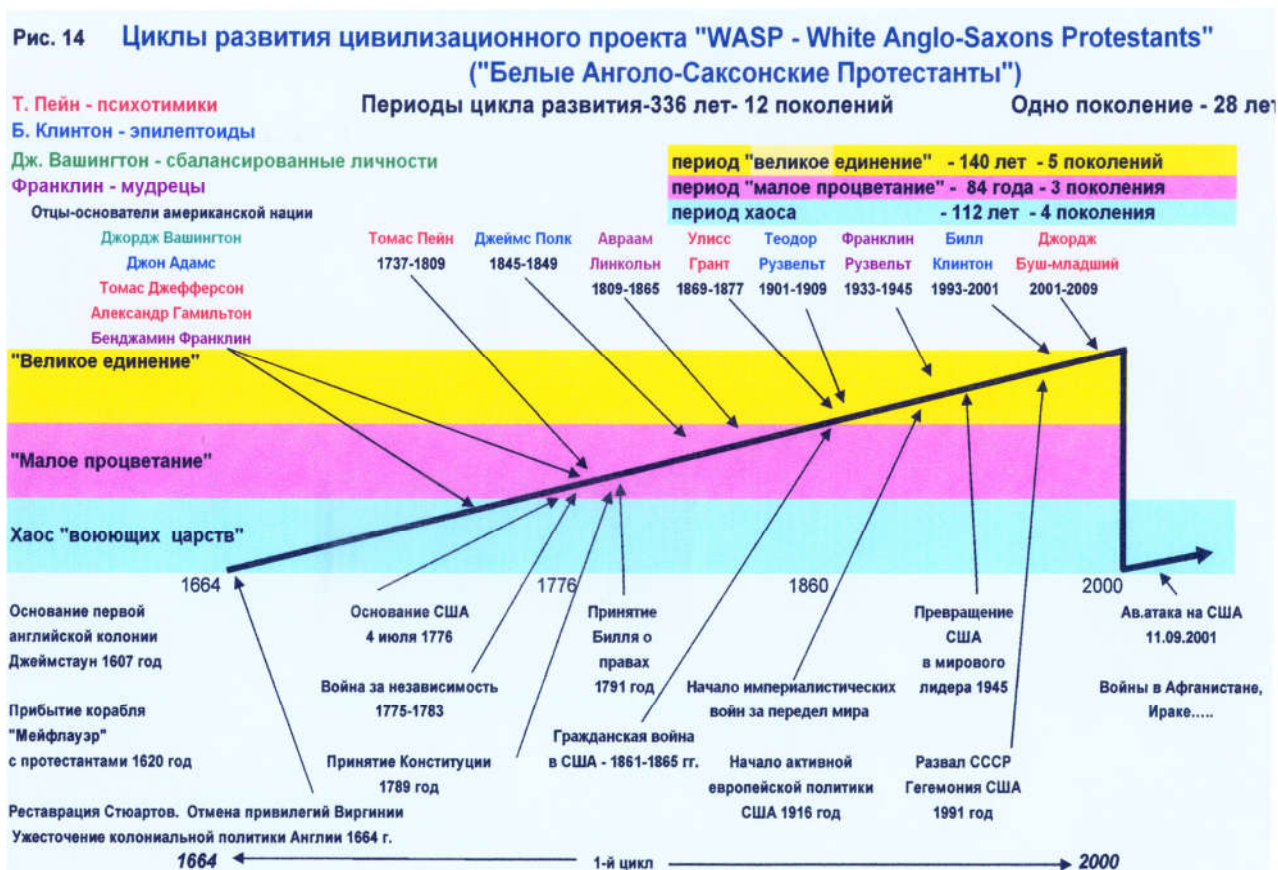
Действительно, «васпам» удалось многое. Они так стремительно взлетели на вершину мирового могущества, что им некогда было обращать внимание на разжижение англосаксонского ядра ее народа огромным потоком эмигрантов из латиноамериканских, африканских, азиатских и европейских стран. Идеологическая основа проекта – пуританская этика – в начале шестидесятых годов прошлого столетия испытала на себе мощнейшие удары сексуальной революции, движения хиппи, коррупционных скандалов, связанных с вьетнамской войной. За ними последовали Уотергейт и «Моникагейт». В результате, то, что делало проект и Америку непобедимыми, ее протестантское мировоззрение и жесткое следование постулатам богоизбранности, не выдержало нашествия постмодернизма, на прогнившем болоте которого буйным цветом выросли ядовитые плоды индивидуализма, нигилизма, бездуховности, разврата, вседозволенности, педерастии, порнографии, лени и атеизма.

Так что все признаки говорят о том, что к 2000 году проект подошел к логическому завершению своего первого цивилизационного цикла. Знаковым в этом плане стал сентябрь 2001 года: США и «васпы» рухнули в пучину очередного хаоса вместе со зданиями Всемирного Торгового Центра. А крах доллара и развязанные США войны на Ближнем и Среднем Востоке как нельзя лучше подтверждают факт пребывания проекта WASP в периоде упадка. Еще одним признаком тяжёлого положения проекта может стать тот факт, что на сегодня его традиционный союзник, проект «Вечное Царство Израилево», фактически вывел из США свою финансовую базу и перенес её в Китай, сделав ставку на этого нового мирового лидера.

Возможно, это прозвучит несколько не этично, но последний избранный президент США вообще с трудом вписывается в понятие WASP, поскольку не является белым, англосаксом и протестантом. Скорее всего, в этом нет ничего плохого. И Барак Обама сможет вывести страну из финансового и экономического кризиса, который лишь усугубляет сложности страны и проекта, вызванные их закономерным пребыванием в состоянии «хаоса воюющих царств». Но... Все вышесказанное говорит о том, что проект WASP в том виде, в котором он создавался пилигримами и отцами-основателями США вряд ли уже вернется к жизни. На территории США возникнет, возможно, иной проект. А может и не

возникнет. Недаром, многие эксперты полагают, что исход еврейского капитал отсюда – это лишь прелюдия дальнейшего разграбления страны со стороны других мировых игроков.

Что же. Если так, то искренне жаль. Все-таки пуритане создали поистине великий проект! Но может – это не конец? Ведь бросили же они в свое время родную Англию, после того как убедились в невозможности создать свою цивилизацию там, на фоне роскоши католического королевского двора? А ведь им, наверняка, было больно и страшно плыть в неизвестность, и там, по прибытии, вгрызаться в новую не всегда приветливую землю, выдерживать набеги воинственных местных племён, охочих до их женщин и скальпов. Может и сейчас, разочарованные в том, что происходит в отстроенной ими стране, обильно политой потом и кровью их славных предков, они возьмут, да и уедут в другие места. Благо, в свое время они активно обживали наряду с Америкой и другие континенты. И возможно, то и дело появляющиеся слухи об их выборе Новой Зеландии в качестве основы их проектного возрождения, не просто болтовня досужих до сплетен журналистов?





Посмотрим! И пожелаем им всяческих успехов на пути укрепления морали и сохранения белой расы. В этой связи хотелось бы просто отметить, что в сложившихся условиях естественным союзником WASPов является Русский проект, проект белых людей, исповедующих православие. Не католицизм, с которым «васпы» пребывают в состоянии экзистенциального противоборства. Так что проект «Папская Империя Рима» вряд ли окажет им хоть какую-то помощь. Их наглая политика подавления во время опиумных войн не сулит им особой любви со стороны китайцев. А свержение правительства Мосаддыка и поддержка шахской династии Пехлеви в Иране вряд ли привлечёт на их сторону шиитский проект – Имамат. В какой-то степени можно надеяться на поддержку европейцев, все еще находящихся под заметным влиянием «васпов». Особенно на тех из них, кто совсем недавно вступил в это сообщество, пытаясь поскорее покончить с наследием социализма. Но у европейцев масса собственных проблем, вызванных, в том числе, и мусульманским «нашествием» на их цивилизацию. Да, суннитский проект – Халифат – весьма активно движется на Запад, чему способствует и идеологическая доктрина Объединенной Европы с ее всепримирением и непротивлением ради священной коровы «прав человека». Можно было бы опереться на Японию, особенно с учетом переноса центра своего проекта в Тихоокеанскую зону. Но вряд ли гордые самураи забыли, кто был их врагом во время последней мировой войны, и кто на них сбросил атомные бомбы! Так что опора на Русский проект – это, пожалуй, их единственный на сегодня шанс к возрождению.

Конец первой книги

*КНИГА 2-Я*

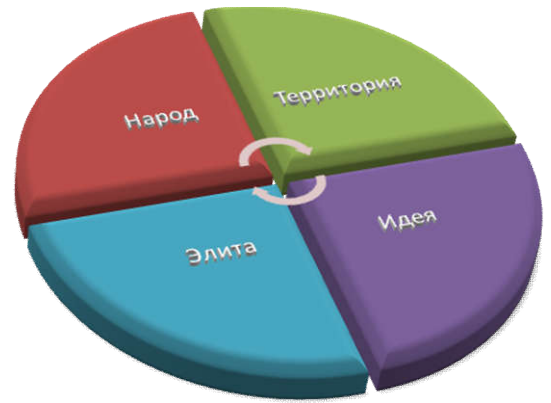
*Александр Ачлей*

**Битва глобальных проектов**  
*Китайцы, сунниты, европейцы, самураи*

**Москва**  
**2011**

## Предисловие

Данная книга является продолжением первой части «Битвы глобальных проектов», в которой мы рассмотрели с помощью методологии «кулинарии разведки» первые четыре глобальных проекта. Просто, чтобы освежит в памяти читателя то, о чём там говорилось, напомним: всего, согласно указанной методологии, глобальных проектов девять. Из них только пять обладают всеми проектообразующими признаками, то есть обладают проектообразующей территорией, проектообразующим народом, проектообразующей идеей и проектообразующей элитой.



Проектообразующие признаки

Именно эти пять глобальных проектов (так называемая «Большая пятёрка») являются в настоящее время основными игроками за карточным столом истории. В состав «Большой пятёрки» входят:

1. Вечное Царство Израилево.
2. Папская Империя Рима.
3. Имамат — шиитский проект.
4. WASP – Белые англо-саксонские протестанты.
5. Срединная Империя (Китай).

Первые четыре проекта описаны в предыдущей части. Вторую часть мы начнём с рассмотрения китайского глобального проекта, а также увидим, что из себя представляют «Халифат» (суннитский проект), проект «Объединенная Европа» и японский проект («Самурайская Империя»). Собственно русский проект будет представлен в третьей части «Битвы».

# 1. Срединная империя

(Китай)

## Общая характеристика проекта

Тан, Цзинь, Хань, Мин, Юань – загадочные, ласкающие слух слова на самом деле являются династическими именами китайских императоров, которые в течение 5000 лет официальной китайской истории стояли вот главе этого на сегодняшний день самого интересного, - с точки зрения истоков появления, прошлого, настоящего и перспектив будущего, - проекта-государства. Ибо Китай всегда был тем самым монолитом, история создания и жизни которого неразрывно связана с идеей Срединного государства – Чжун-Го.



Китай существовал всегда, и всегда был великим. К такой мысли приходишь после изучения книг по истории и культурному наследию этой страны. Так что, это - древнейший глобальный проект. И в то же время этот проект относится в настоящее время к тем, кто в соответствии с теорией циклического развития цивилизаций, кстати, самими же китайцами и сформулированной, находится на самом активном и интересном этапе своего развития – в периоде «малого процветания». То есть если сравнить данный проект с личностью, то мы имеем дело с

молодым человеком, где-то 30 лет от роду, полным сил и энергии, знающим, чего он хочет от жизни и как этого добиться.

Всего этот проект пережил пять доимперских циклов (по терминологии А. Девятова) и находится на 8 цикле поистине имперского величия. При этом он пережил 7 периодов «малого процветания» и с 1977 года находится в 8-м таком периоде, пик которого ожидается в 2018-2019 годах. Он входит в «Большую пятёрку» мировых игроков, контролирует территорию порядка 10 млн. кв. км. с населением общей численностью под 2 млрд. человек (с учетом его влияния в странах Тихоокеанского региона) и обладает всеми четырьмя проектными признаками, в том числе:

- проектообразующая территория – традиционная территория расселения ханьцев в долинах рек Хуанхэ и Янцзы, и в близлежащих географических зонах ограниченной Великой степь на Севере, горными Хребтами на Западе и Юге, морем на Востоке. В этой естественной «чаше покоя» и «небесной благодати» и развивалась собственно китайская нация;

- проектообразующий народ – великоханьцы, потомки легендарных правителей Китая Фуси и Нюйва, выживших в результате потопа;

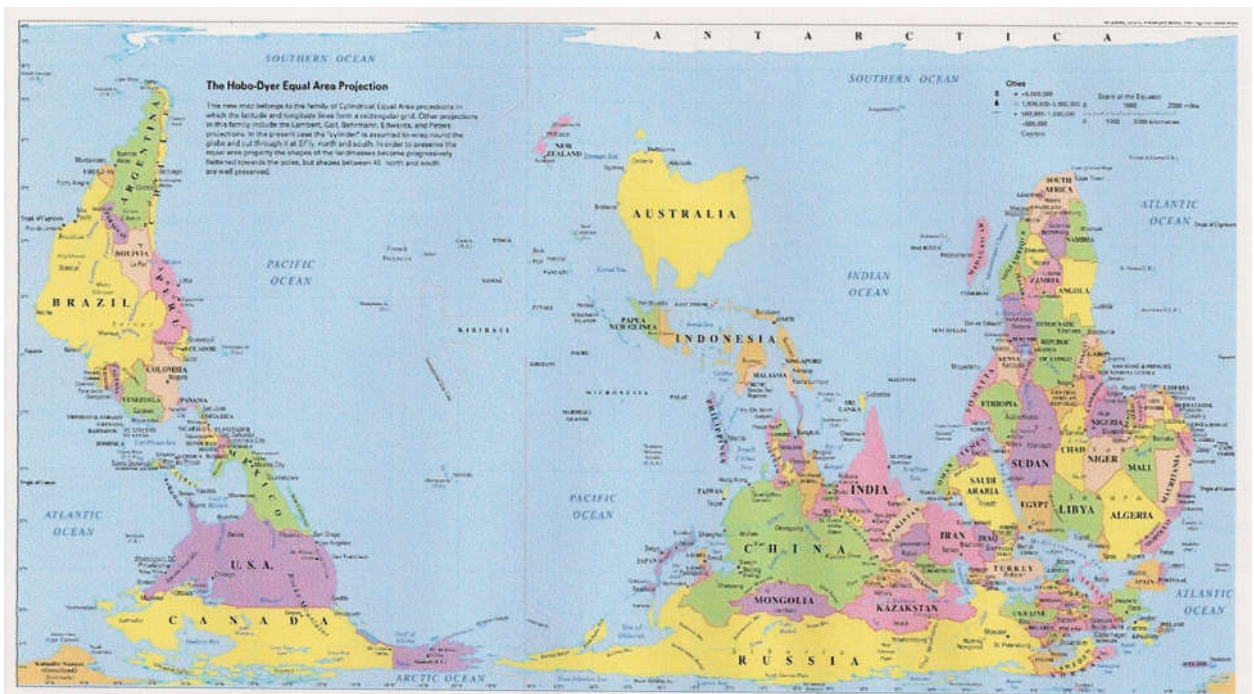
- проектообразующая идея – «Воля Неба», о которой будет сказано ниже;

- проектообразующая элита – сегодня это ЦК КПК. Китай – это родина бюрократии. Здесь так и не закрепилась характерная для Запада тенденция стратификации аристократии с ее потомственными титулами, званиями и привилегиями (см. предыдущую книгу данного цикла - «Российская элита. Психологический портрет»). В Китае испокон веков элиту государства составляет чиновничество, служащее государству под мудрым правлением императора (Председателя и ЦК КПК).

По своей мировоззренческой парадигме – это даосско-конфуцианский проект, опирающийся на доктрину Поднебесного Среднего государства. Инструмент прозрения тайных знаний – код перемен. В его основе лежит идея «Поднебесной империи» и Среднеземельной цивилизации, которая сумела объединить народы и этносы, проживающие на территории современного Китая несколько тысяч лет тому назад, и скрепляет их монолитом единства до сих пор.



Китайский император (Председатель КПК, Генсек и т.д.) в устоях сознания китайцев это сын Неба. На земле выше него никого нет. И управляет он тем, что расположено в Центре земли. Все остальные – это заморские черти и варвары. В картине мира китайцев их Срединное Поднебесное государство – безусловный пуп земли – занимает Центр, тогда как все остальные страны и народы составляют окраину. Чтобы в этом убедиться, достаточно посмотреть на изготовленные в Китае Атласы Мира. Они исполнены в такой конфигурации, что на них Китай всегда находится в центре. Причем для того, чтобы точно увидеть картину миру по-китайски, надо эту карту перевернуть, как это показано на рисунке ...



И добавить к ней некоторые пояснения:

- там, где у нас Север – у китайцев Юг;
  - там где у нас Восток – у них Запад.
- Независимо от этой проекции:
- центр (пуп Земли) занят собственно Китаем;
  - к силам Севера относятся: США, Великобритания, НАТО;
  - к силам Запад – Европа;
  - к силам Юга – исламский мир;
  - к силам Востока – Россия.



Мы не зря подробно на этом останавливаемся. По китайскому коду перемен

- Центр одолевает Север;
- Север одолевает Юг;
- Юг одолевает Запад;
- Запад одолевает Восток;
- Восток одолевает Центр.

То есть, в проивоборстве проектов, если эту модель переводить на уже понятный нам язык,:

- Китай одолеет США и их союзников;
- США одолеют находящиеся на Юге страны арабского Востока и Персидского залива (примеры, Афганистан, Ирак, вероятно, Иран);
- страны Юга (с исламской парадигмой): Турция, Магриб, Судан, Кения, в какой-то степени Иран – одолеют Объединенную Европу;
- Объединенная Европа одолеет (и уже одолевает, будем откровенны) Россию;
- в перспективе именно Россия должна одолеть Китай. Понятно, что не в военном и экономическом плане. А духовно и мировоззренчески, что уже в истории было, когда «захвативший» Китай марксизм был завезен в Срединную империю именно из России.



## Китайская специфика

*(по учению Андрея Девятова)*

В этой части своего повествования автор часто будет ссылаться на замечательный труд крупнейшего китаевода современности, известного писателя и публициста, талантливую ученого и философа Андрея Девятова "Практическое китаеведение. Базовый учебник" (изд. "Восточная книга, 2007 год) потому, как только после очень тщательной его проработки в какой-то степени стали понятны и феноменальность китайской цивилизации, и ее специфические особенности. Степень же доверия к мнению А. Девятова определяется простым фактором: он 35 лет изучает Китай, 17 лет прожил в этом государстве, работая там на дипломатическом поприще, а затем и в бизнесе. Однако особую значимость представляет тот факт, что он является полковником

ГРУ, человеком, прекрасно владеющим всеми методами разведывательной работы. А скажу Вам честно, уважаемый читатель, в достославные советские времена в разведке, да еще столь долго, да еще на зарубежной работе, людей несведущих и неумных не держали. И самое последнее: А. Девятков окончил в свое время Военный институт иностранных языков (было такое учебное заведение, уникальное в своем роде, где изучали языки практически всех стран мира) и великолепно владеет китайским языком, что еще больше дает поводов для доверия его выводам, мнению и оценкам.

Итак. Китай. Страна древнейшей истории и культуры, которая, впрочем, сама себя так никогда не называла. Сами китайцы именуют себя Чжун-го, что означает "Срединное государство". По мнению А. Девяткова – кита – это стена. Поэтому Китай – это то, что существует за стеной. Возможно также, что русское слово "Китай" происходит от английского "China" – так англичане называли фарфор, поступающий из Китая, - возможно по какой иной причине. Существует также версия, что "китайцами" в Московии называли купцов, ходивших на Восток и привозящих оттуда диковинные товары, которые потом продавались в многочисленных лавках недалеко от Кремля в районе, получившим по этой причине название "Китай-город".

Читатель сам вправе выбирать любую понравившуюся ему версию, либо предложить собственную. Сути дела это все равно не изменит – китайская ментальность как 5000 лет тому назад, так и сегодня стоит на прочном осознании того факта, что место их обитания называется "...*Чжун-го* – Срединное государство. Китай для китайцев безусловный пуп Земли... Если Китай – Центр, то весь остальной мир... будет окраиной. Именно так и воспринимают мир китайцы: *чжун/вай*...Перевод пары *чжун/вай* на языки с буквенным письмом - "китайско-иностраный" - у китайцев имеет... смысл разделения на свою цивилизацию центра и чужую цивилизацию окрестности... Смыслу "центр" противоположен смысл "окраина", и так в китайской душе формируется легкое ощущение возвышенного превосходства как бы "столичного жителя" над жителями провинции "этой планеты" (А.П. Девятков).

Древняя китайская притча повествует о том, как Небом с помощниками создавался человек:

Слепили из глины человека и поместили его в печь для обжига, но он получился черным. Пережгли! Передержали!!!

Слепили вторую, так сказать, заготовку и тоже поместили в печь, но, испугавшись получить результат аналогичный первому, поспешили вытащить наружу пораньше. Человек вышел белым. Недопекли! Недодержали!!!

Слепли третий образец, и тут, наученные горьким опытом первых двух не очень удачных экспериментов, соблюли весь технологический процесс. Результат превзошел ожидания: на свет явился совершенный желтый человек, то есть китаец: "Китайцы за глаза считают иностранцев вообще: неполноценными, беспринципными, нетерпеливыми, грубыми, продажными и вероломными. По существу – "дьяволами" с белыми лицами (в китайском театре белое лицо – символ порока). Причиной тому, возможно, является непоколебимая уверенность в духовной ущербности белых, и тем более, черных..." (А. Девятов).

На чем же базируется это, с позволения сказать, высокомерие китайцев:

- на древнейшей в мире истории и не имеющей мировых аналогов культуре, в основе которой лежит уникальное иероглифическое письмо;

- на эпохальных изобретениях, в числе наиболее известных из которых: шелк (3000 год до н.э.),

- бумага (105 год н.э.),

- порох (1044 год),

- книгопечатание (1050 год),

- компас (1088 год);

- на огромной биологической и генетической силе собственно китайцев.

"Одно из "семейств" человека разумного с самоназванием **хань**, возможно, вышедшее 400 тысяч лет из ископаемого человека, названного учеными синантропом (Sina – Китай), оказалось столь сильно биологически, что ныне превратилось в монолитную полутора миллиардную нацию – самую многочисленную на планете... Малоизвестно, что у современных китайцев доминирует одна (II) группа крови, а генетически от любого кровосмешения с китайцем получается китаец... Негр с китайцем сразу дает китаец, и даже евреи, издревле сохраняющие свои колена по всему миру, уступают силе китайской крови. Единственная еврейская община,

появившаяся в Кайфэне в XIX веке, полностью окитаилась уже через три поколения, а иудеи, считающие евреем любого, рожденного еврейской женщиной, для детей от китайских отцов делают исключение и евреями их не признают" (А. Девятков).

Для того чтобы показать насколько китайцы отличаются от всех других народов в мире, приведу пример того, как ими воспринимается время: китаец находится **спиной к будущему и лицом к прошлому**, в то время как для иудео-христианско-мусульманского восприятия более характерно вглядываться в будущее, пытаясь там прозреть для себя нечто важное, находясь при этом спиной к тому, что было:

"... китаец, плывущий вниз по течению реки жизни, сидит в лодке лицом к пройденному пути и спиной к предстоящему, ожидаемому. Будущее у китайцев находится со спины, течет им в затылок, на котором нет глаз, и потому оно неизвестно и бесполезно для задач настоящего момента. А зримое, уходящее вдаль и скрывающееся за поворотом прошлое влиятельно, так как у него можно учиться извлекать пользу в настоящем... Наблюдать время по-китайски – значит стоять лицом к совершённому и спиной к предстоящему, ожидаемому... спешить китайцу в этом мире некуда. Пожелание "Счастливого пути!" в китайском языке имеет смысл "Двигайтесь помедленнее, размеренно, степенно". "Приятного аппетита" несет значение "кушайте помедленнее, не торопитесь" (А. Девятков).

Полагаю, что после такого предисловия, читатель вполне подготовлен к восприятию предлагаемых в данной главе картинок китайской истории, которая изобилует именами великих и не очень императоров, которые, однако, во многом предопределили ход развития китайской государственности именно как империи, хотя такого слова в китайском языке, как вы уже догадались, нет.

В Чжун-го вся власть принадлежала вану или хуану, различия между которыми можно было определить исходя из пары "царь/император": "... имя «хан» по-китайски записывается иероглифом с чтением «ван». Изобразительный же смысл этого иероглифического символа есть вертикальная черта, соединяющая три горизонтали: небо, человека и землю. Перекрестие приходится на человека. Он находится в фокусе власти «вана» как контура замыкания «воли неба» с «инстинктами и рефлексамии тела на земле». Принципиально, что иероглифический символ «император»



(с чтением «хаун», например, в имени Цин Шихуан) изобразительно соединяет смыслы белый и ван (хан, царь). То есть, *если ван не белый, то он и не владыка «духа неба»* (А. Девятов).

### Начало истории

(III тыс. – I тыс. до н.э.)

*Династии Ся и Шан*

Первопредком всех людей китайцы считают **Хуанди** (смысл имени – "августейший верховный правитель неба"), который и является первым мифическим китайским императором. Его еще называют "желтым императором" или первым настоящим китайцем, возвестившим миру о появлении на свет первого совершенного желтого (правильно "испеченного") человека. Жил он в до-Потопное время и, скорее всего, являлся ровесником библейского Адама, который также, правда в иной идеологической системе, почитается как первопредок всех людей. Правда, в отличие от начавшего свой жизненный путь с греха Адама, Хуанди ни в чем порочащем его честное имя замечен не был. Более того, весь его жизненный путь был связан с благими и правильными делами: строительство первого в истории человечества государства, установление первых законов, регулирующих жизнь человеческого общества, установление ритуала жертвоприношений, организация управления обществом: "Из китайских мифов следует, что именно Хуанди дал старт летоисчислению, подарив солнечно-лунный календарь (после этого в сознании появились категории времени и числа), а также разделил людей по их сути на мужчин и женщин (появилась категория рода)" (А. Девятов).



Ему же приписывают авторство в изобретении повозок, лодок, топора, ступы, лука и стрел, одежды и обуви, наземных жилищ, музыкальных инструментов и письменности, а его жене – шелкоткачества. *Китайская легенда гласит, что во время чаепития, в чашку императрицы Си Линг Чи упал кокон тутового шелкопряда. Си Линг Чи потянула кокон за торчащую нить, которая тянулась и тянулась, а кокон разматывался. Так была*

*получена первая в мире шелковая нить. А императрица, в благодарность за это, была возведена на Небо и является одним из наиболее почитаемых небожитилей китайского пантеона.*

Столица его государства находилась в горах Кунь-Лунь, между Небом и Землей, откуда он и контролировал жизнь всех землян (не только китайцев). Автор (согласно преданию) знаменитого трактата по древнекитайской медицине «Хуан-Ди нэй-цзин» («Трактат Желтого императора о внутреннем»), он был еще и отцом многочисленного потомства. Некоторые из его детей вознеслись на Небо и стали владыками стихий, другие спустились на Землю, продолжая там славное дело своего пращура. Но, видимо не все им удавалось, так как расплодившиеся людишки все чаще стали нарушать установленные Хуанди законы, за что и поплатились. Согласно легенды Нефритовый государь Юй-хуан (один из потомков Хуанди) наслал на людей ветер и дождь, и три дня буйства этих стихий фактически уничтожили человечество (очень созвучно библейскому сюжету о Всемирном Потопе). Но человечество выжило: в странах библейского круга – в результате благополучного плавания ковчега пророка Ноя, а в Китае – благодаря легендарным предкам ханьцев, брату и сестре **Фуси и Нюйве**.

Спаслись они, говорят, в бамбуковой корзине, подаренной им одним бессмертным, который, таким образом, отблагодарил их за оказанное ему гостеприимство. Они вообще были добрыми людьми и праведными даже с точки зрения чуждой китайцам библейской морали. Потому и выжили. А выжив, поженились (а что им еще оставалось делать?), хотя Нюйва всячески этого пыталась избежать и придумывала всяческие испытания для Фуси. В частности, она поставила условие: догонишь меня – женишься. Он догнал ее с помощью, как это не парадоксально звучит, черепахи, которая посоветовала ему бежать не за девушкой вокруг холма, а навстречу ей. Так возник древний китайский брачный обычай, во время которого жених должен догнать невесту.

В общем, Фуси (смысл имени – "покоряющий солнце") с честью все преодолел, и молодые сочетались



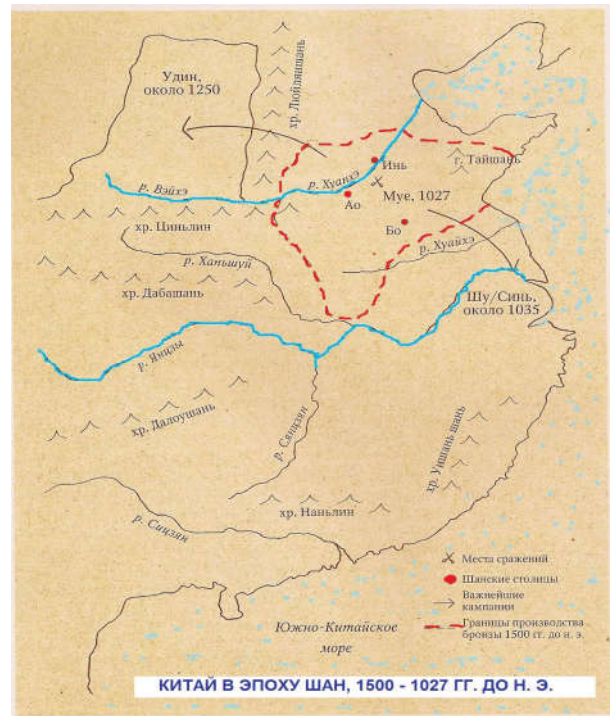
законным браком. Нюйва, как это водится у молодоженов, понесла и через определенное время разрешилась от бремени кровавым комочком мяса. Негодование Фуси не было предела: он схватил нож и начал крошить так называемый плод на мелкие кусочки, каждый из которых после отделения превращался в человека. Вот уж, действительно, не было бы счастья – несчастье помогло! Радостные папа и мама с ужасом взирали на бесчинство плоти (в хорошем смысле этого слова), а саморазмножающиеся детишки разбегались тем временем по ближайшим окрестностям с явным намерением поиграть и пошалить: кто в речку плюхнулся (Хэ), кто на сливу влез (Ли), кто персиком заигрался (Тау). Так и появились первые сто фамилий, от которых и пошел весь великий китайский народ.

Фуси был заботливым отцом: он раздобыл для своих детей огонь и показал, как им пользоваться; наблюдая за действиями паука, изобрел способ плетения сетей и научил своих многочисленных потомков ловить рыбу; "начертав восемь мистических триграмм для постижения перемен, заложил основу китайской культуры" (А.Девятов). Китайцы выжили, расплодились, и стали постепенно строить свою государственность по монархическому принципу.

Первой законной династией ханьских правителей считается **династия Ся, которая правила Китаем с 2033 по 1562 годы до н.э.**, соперничая по древности с ранними царствами Египта. Известно об этой династии крайне мало, так как многие исследователи полагают ее наличие результатом вымысла идеологов третьей китайской династии Чжоу, которые таким способом доказывали легитимность прихода Чжоу к верховной власти. Некоторые основателем династии считают самого Хуанди, другие – легендарного **Юя**, который получил власть из рук не менее мифического потомка Хуанди некоего **Шуня** - за предотвращение наводнений и успехи в борьбе с затоплениями путем углубления каналов и русла рек, а не с помощью строительства заградительных дамб. Здесь, конечно же, возникает путаница: то этот Юй в виде Нефритового императора обрушивает на жителей Земли потоп, то он сам сражается с наводнениями. Но в мифах также, как и в жизни, различия каких-то фактов лишь придают им большую значимость, и, вроде как, лишь подтверждают наличие самого персонажа. В спорах о том, что же

все-таки он натворил, главный вопрос - а был ли он вообще?! – отходит на второй план.

Первой исторически достоверной династией считается царский дом **Шан, правящий с 1562 по 1027 гг. до н.э.** Это период расцвета древнеегипетского царства, Междуречья и появления очагов высокой античной культуры. Скажем сразу, что шаньцы мало чем уступали своим афро-азиатским и европейским современникам. Их правители именовали себя "ванами", самым добродетельным из которых был **Чэн Тан**, одержавший победу



над **Цзе-ваном**, последним правителем династии Ся, запятнавшим себя распутством и многочисленными злодеяниями. Как указывают древние хроники, Чэн Тан несколько раз взывал к совести распоясавшегося Цзе-вана и предлагал ему воспользоваться в делах управления советами жившего в то время мудреца И Чжи, назначив последнего главным министром. Но Цзе-ван не внял его увещеваниям, и тогда Чэн Тан пошел войной на упертого вана и, пользуясь поддержкой окружения последнего, сумел получить всю необходимую информации о расположении войск и резервах Ся.

Это, пожалуй, первый в истории пример того, как успешное решение задач стратегической разведки сыграло, в конечном, итоге решающую роль в достижении политических целей. Кроме того, данный случай лишней раз демонстрирует актуальность тезиса о том, что для того, чтобы захватить страну, необязательно добиваться этого путем кровопролитных сражений. Достаточно каким-то образом, - идеологическими ли посулами, политическими дивидендами или обещание материальных благ - заинтересовать ее элиту, верхушку. То есть каким-то образом подкупить правящий класс. И дело можно считать выигранным!

Какие методы использовал Чэн Тан – точно неизвестно. Скорее всего, само государство Ся "созрело" для политических перемен, ведь каждая империя имеет пору рождения и пору смерти.

Время Ся истекло, и в Китае воцарилась новая династия, которая сначала называлась Шан, а затем, во время правления потомков Чэн Тана, Шан-Инь. "По преданию, род Шан происходил от сына легендарного императора Хуанди **Сюань-Сяо**. Один из его потомков получил от первого императора Ся Юя удел Шан на левом берегу Хуанхэ... Есть предположение, что предки шанцев пришли в Китай с Запада. Возможно, в формировании их цивилизации существенное участие сыграла продвинувшаяся далеко на восток группа индо-арийских племен" (Николай Сычев "Книга династий", Москва, Изд. "Восток-Запад", 2005 год).

Первые двести лет в империи Шан власть передавалась от одного вана другому на основании выборного права, когда очередной правитель избирался из представителей правящей династии. Это вполне соответствует общемировым процессам того времени - точно также избирали царей в древней Спарте и Афинах – что лишь подтверждает тезис о том, что в своем развитии земные цивилизации идут бок о бок, иногда опережая своих соперников, а иногда и отставая от них. В любом случае выборность царя (императора) – устойчивый институт власти, через который проходят цивилизации на ранней стадии своего становления: выборными были первые цари Древнего Рима, выборными были князья в Древней Руси (вспомним в этой связи судьбу Александра Невского избранного новгородским посадом на княжение для отражения шведской и немецкой угрозы).

На смену выборному праву во времена шанского императора **У Дин-вана** (1300-1239 гг. до н.э.) было введено право наследования от брата к брату, старшему в роду. Однако, и такой вариант преемственности власти не является совершенным для укрепления устоев государства, и часто приводит к распрям и междоусобицам. Это очень хорошо видно на примере русской истории, в которой так называемое лествиничное право, по которому власть передавалась от брата к брату, старшему в роду, привело к феодальной раздробленности и ослаблению государства. Обычное же наследственное право, от отца к сыну, было введено в Китае только во время правления императора **У И-вана** (1129-1095 гг. до н.э.).

Более 500 лет пребывания у власти надорвали силы династии Шан-Инь, что особенно сказалось при правлении **Синь Чжоу-вана** (1059-1027 гг. до н.э.), последнего шанского императора, который



прославился своей жестокостью. Он был настолько непопулярным, что когда глава чжоуских племен, обитавших — или, точнее, перемещавшихся — на землях, расположенных к западу от Шан, сверг его с престола, народ Китая возликовал и приветствовал начало новой династии.

## ***Династия Чжоу и раздробленность***

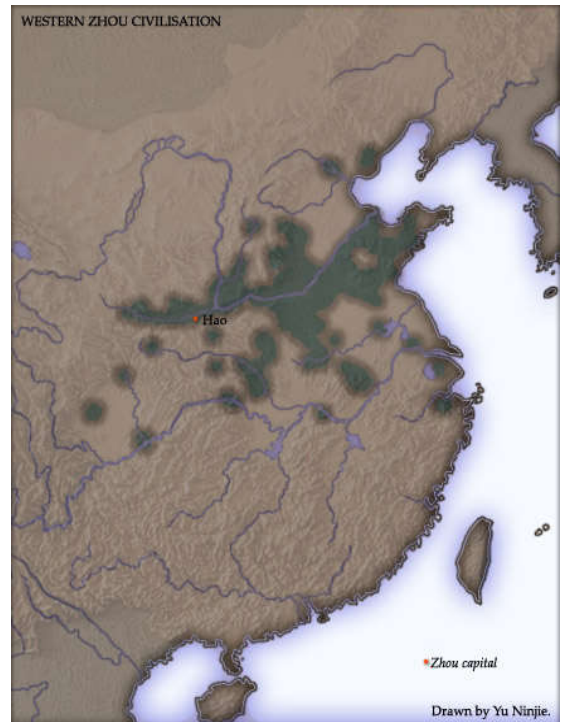
**Конец II тысячелетия – вторая половина I . до н.э.**

***Зарождение идеологических основ государства***

Легенды о происхождение чжоусцев повествуют следующее: *Красавица Цзян, дева столь же достойная сколь и прекрасная, как-то во время прогулки наступила на след великана, после чего зачала и родила мальчика. Со временем мальчик вырос в способного юношу, проявившего множество талантов, особенно в аграрной сфере, за что получил почетный титул хоу-цзи (князь-просо). Его потомки, тем не менее, предпочитали вести полукочевой образ жизни, пока не достигли земель в долине реки Вэй,*

*являющейся притоком Хуанхэ, где, в конце концов, осели и расплодился, а его вожди добились признания со стороны шанской аристократии, с которой со временем породнились с помощью браков.*

Именно от такого брака родился прародитель чжоусской династии **Цзи Ли**, получивший от шаньского вана почетный титул си-бо (правитель Запада). Его сын Чан создал антишанскую коалицию и стал в последствие великим **Вэнь-ваном** – "Царем, Просвещенным знанием символов, на котором в мистическом озарении Небо первому из людей "ниспослало" благую силу" (А. Девятов "Практическое китаеведение").



**Вэнь-ван Великий** (1148 - 1051 гг. до н.э.), по одной из версий принял титул "вана", то есть "царя", лишь к концу своей жизни, получив для этого достаточно оснований и заручившись, прежде всего, поддержкой всех слоев населения империи. По другой же версии – он удостоился этого монаршего звания уже посмертно.

Его матерью была Тай Жэнь, представляющая один из древних аристократических шанских родов, что ставило провинциального князя, с титулом "гун", в один ряд с наиболее знатными людьми империи.



О достоинствах этого, безусловно, выдающегося деятеля китайской истории написаны тома книг: добродетельный и милосердный, усердный и справедливый, свято следующий заветам предков и существующим законам, он не щадил даже своих родных и близких, если те нарушали нормы существующего порядка. Историки подчеркивают его сдержанность и благородство, честность и принципиальность, скромность и аккуратность. Он с уважением относился к старым людям и был требователен к молодым. Но более всего он был требователен к самому себе, не смея расслабляться даже на минуту.

Вэнь Ван не преследовал своих подданных за критику, был дружелюбен, умел выслушивать мнения других людей. Именно эти его качества привели к воцарению мира в его собственном княжестве Чжоу и способствовали его процветанию. Особое внимание при нем уделялось воспитанию подрастающего поколения на примере славных деяний предков. Ему также приписывается начало проведения продуманной кадровой политики, когда отбор чиновников на государственные должности начал осуществляться на основе их личностных качеств и характеристик окружающих. Этот мудрый и добродетельный вождь считается первым "Сыном Неба – Правителем всей Поднебесной". Но стать основателем новой династии он не успел.

Это сделал его старший сын, Фа, вошедший в историю Китая под именем **У-вана** ("Царя воинственного").

**У-ван** (1027-1025 гг. до н.э.) стал первым официальным царем новой чжоусской династии после того, как в 1027 г. разгромил армию последнего шанского вана Чжоу Синя. После этого он вошел в столицу государства Шан и принес там жертвы предкам в соответствии с предписанными Хуанди обычаями. В Китае данный ритуал имел сакральное значение, по силе и степени значимости равное процедуре помазания на царство в христианском мире. Так что, совершив его, У-ван получил официальное "благословление" Неба на свое воцарение.

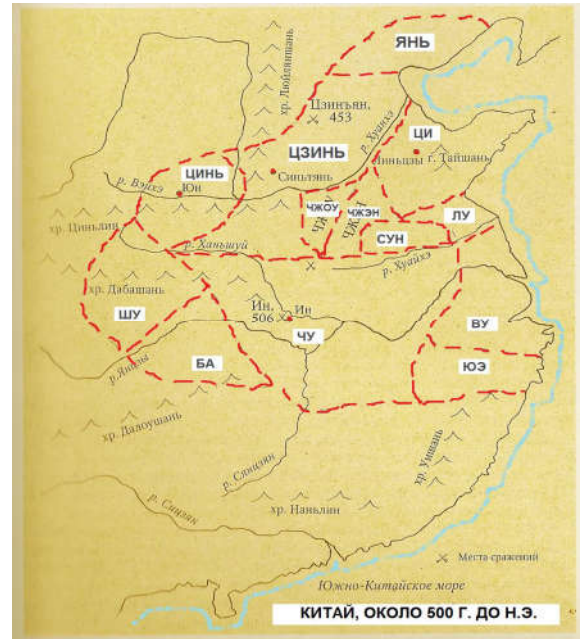
Правил он недолго, и после своей смерти оставил трон малолетнему сыну Чэн-вану, регентом над которым был назначен младший брат У-вана - **Чжоу-гун** ("Князь перемен"), который не только прославился как выдающийся военачальник, сумевший подавить восстание стремящихся к реваншу шанцев, но и как и величайший философ и политолог, *автор доктрины "Правления Неба", которая более трех тысяч лет обеспечивает незыблемость китайской*



*государственности.* Именно со времен Чжоу-гуна "считалось, что династия правит Поднебесной до тех пор, пока обладает "мандатом Неба"... Смена династий происходит по Воле Неба, проявляющегося в различных знамениях, среди которых и народный гнев, и стихийные бедствия, и эпидемии, и неурожай, и военные поражения. Небо вверяет судьбу Поднебесной новой династии. И этот акт всегда представлялся как вполне законная передача "мандата" от одной династии другой в рамках одного и того же государства, как если бы в "труп вдыхалась новая жизнь" (А. Девятов "Практическое китаеведение").



Династия Чжоу реально находилась у власти в стране около 250 лет, когда ее последний реальный император **Ю-ван Гунн-Шэн** (781-771 гг. до н.э.) погиб в сражении с кочевниками, а государство фактически распалось на отдельные уделы. В стране наступил период "Чуньцу" ("Весны и Осени"), длившейся до середины V века до н.э., во время которого власть чжоусского вана была номинальной. Империя на этом этапе как бы взяла передышку,



столь необходимую ей для осмысления всего достигнутого, оценки настоящего и прозрения будущего. Именно в этот период в Китае наблюдается значительное развитие культуры и искусства, живописи и литературы. И именно в это время в Поднебесной появились два величайших мудреца, ставших основоположниками национальной мировоззренческой системы: **Лао-Цзы и Конфуций**.

Первый считается основателем даосизма, а второй — собственно конфуцианства. Первый раскрыл перед китайцами тайны мироздания, а второй научил их, как сохранить достигнутое в прошлом и добиться процветания в будущем. Первый дал народу и его правителям знания о Духе, а второй закрепил в устоях сознания китайцев нормы морали. Сплав этих двух учений, впитавший в себя в последствие этические элементы буддизма, и стал той духовно-нравственной основой китайского общества, обеспечившего его самобытность, специфику и единство на протяжении тысячелетий.

Некоторые историки считают, что Лао Цзы был старшим современником Конфуция, который жил в период с 551 по 479 гг. до н.э. Говорят, что они даже встречались между собой и вели философские беседы:

*"...Когда Конфуций находился в Сиу, то он посетил Лао-Цзы, чтобы услышать мнение его относительно обрядов.*

*— Обрати внимание на то, — сказал Лао-Цзы Конфуцию, — что люди, которые учили народ, умерли, и кости их уже давно истлели, но слова их доселе существуют. Когда*

*мудрецу благоприятствуют обстоятельства, он будет разъезжать на колесницах; когда же нет — он будет носить на голове тяжесть, держась руками за края ее. Я слышал, что опытный купец скрывает свой товар, как будто ничего не имеет. Точно так же, когда мудрец имеет высокую нравственность, то наружность его этого не выражает. Ты брось свою гордость, вместе со всякого рода страстями; оставь свою любовь к прекрасному, вместе с склонностью к чувственности, потому что они бесполезны для тебя. Вот что я говорю тебе, и больше ничего не скажу.*

*Удалившись от нашего мудреца, Конфуций сказал своим ученикам:*

*— Я знаю, что птицы умеют летать, — рыбы умеют плавать в воде и животные умеют бегать. Также знаю, что бегущих можно остановить тенетами, плавающих — сетями, а летающих — силками. Но что касается дракона, то я не знаю ничего. Он несется по облакам и поднимается на небо. Я сегодня видел Лао-Цзы. Не дракон ли он?..".*

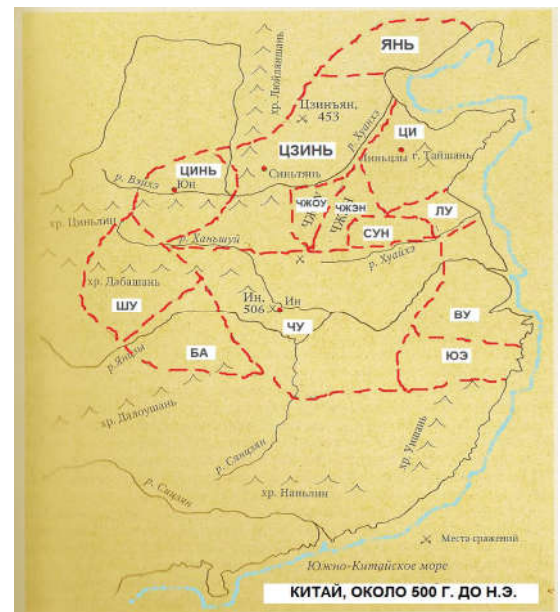
## Великая империя

(конец I тыс. до н.э. — конец I тыс. н.э.)

Династии Цин, Хань, Суй, Тан

На смену блистательной эпохе развития китайской культуры пришел наиболее кровавый период ее истории, когда страна, раздираемая братоубийственными войнами, шла к своему объединению. Как и все в китайской традиции эта эпоха также была в последствие опоэтизирована, получив звучное наименование "**Чжаньго**" ("**Сражающиеся царства**"). Эта эпоха завершилась в 221 году до н.э., после того как правитель царства Цинь Чжэн-ван объединил весь Китай под своей властью и взял себе в качестве тронного имя **Цинь Шихуанди**.

**Цинь Шихуанди** (родился в 259 году, правитель царства Цинь с 246 года, император Китая с 221 года, умер в 210 году до





н.э.) - великий полководец и государственный деятель, сумевший сломить сопротивление соседних царств и объединить Китай. "Первым формальным императором, объединившим всю Поднебесную в единую державу, был титан китайской истории Цинь Шихуанди. Силой усмиривший "хаос семи сражающихся царств... он провел реформы, унифицирующие письменность, меры веса и длины, денежную единицу, колеи дорог, административное деление и прочие" (А. Девятков "Практическое китаеведение").

Основанием его успеха послужили административная и военная реформы, проведенные в царстве Цинь за 100 лет до рождения самого Цинь Шихуана, а также блестящие победы великого полководца древности, главнокомандующего циньской армии **Бай Ци** (умер в 257 г. до н.э.). В 260 до н.э. в сражении у Чанпина тот одержал победу над армией царства Чжао и захватил в плен 400 тысяч чжаоских солдат, которых, опасаясь возможного бунта, якобы, приказал заживо закопать в землю. Эта история, хотя и маловероятная с точки зрения достоверности, все же весьма показательна для того, чтобы убедиться в том, на каких принципах шло объединение страны. Кстати, циньские власти весьма своеобразно отблагодарили своего верного слугу: в 257 году до н.э. Бай Ци был по ложному обвинению приговорен к смерти, после чего покончил жизнь самоубийством.

Сам Цинь Шихуанди тоже не отличался мягкостью характера, а его конкретные дела свидетельствуют о крайней жестокости и коварстве этого императора, что, впрочем, роднит его со многими историческими персонажами, также сумевшими создать великие империи. Обуреваемый идеями собственного величия, он по всей стране затеял грандиозное строительство, о масштабах которого свидетельствует, как дожившая до наших дней Великая китайская стена, первый камень которой был заложен в 215 году до н.э., так и поражающая наших современников огромная терракотовая армия, работы по раскопкам которой все никак не закончатся.



Положив в основу своего царствования идеи абсолютной тиранической власти, разработанные своим придворным

советником Ли Сы, Цинь Шихуан стал неограниченным владыкой, сосредоточившим в своих руках все рычаги законодательной, исполнительной и судебной власти. Отменив уложения всех предшествующих царств, он ввел новые порядки казарменно-армейского образца, которые предусматривали суровое наказание за малейшую провинность, как со стороны элиты, так и со стороны простолюдинов. Используя механизм массовых репрессий, циньское правительство сгоняло на каторжные работы миллионы людей, которые владели на "стройках века" рабское существование. Пытавшаяся было воспрепятствовать административному беспределу интеллигенция была до смерти запугана показательными актами демонстрации силы, во время которых сначала в 213 году были сожжены многие философские труды и трактаты, а годом позже – преданы смерти 460 конфуцианских ученых, которых заживо закопали в землю по обвинению в подстрекательстве населения к выступлению против императорской власти.

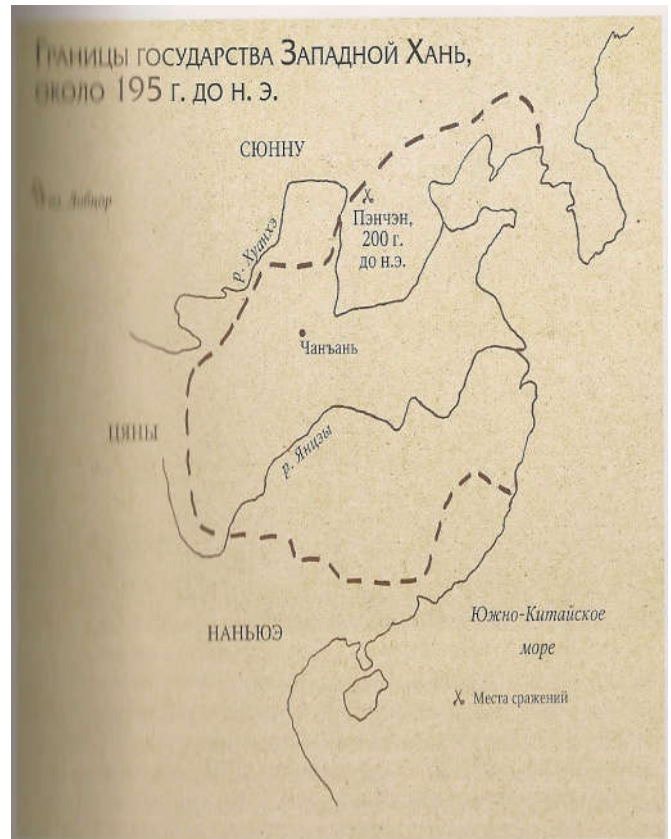
Введенный в стране террор и вертикаль власти поначалу быстро способствовали экономическому росту, возрастанию военной мощи, развитию инфраструктуры. Однако, уже к концу правления "великого тирана" страну стали сотрясать смуты и восстания, что в конечном итоге привело к крушению династии Цинь сразу же после смерти кровавого диктатора.

В этой связи, автор не может не удержаться от одного замечания: приходится только сожалеть о том, что ни Иван Грозный, ни И. Сталин не были знакомы с китайской историей. Потому как, если бы они знали ее, то вряд ли бы с таким энтузиазмом насаждали бы свой стиль власти в стране, которая как после гибели одного, так и после смерти другого, рухнула в хаос смутных времен, перечеркнув все то, в том числе и положительное, что ими было сделано. Это лишний раз подтверждает вывод о том, что устойчивые системы государственности невозможно создать на беззаконии, страхе, репрессиях и жесткости.

Младший сын Цинь Шихуана Эр Шихуанди не смог после смерти своего отца обуздать интриги придворных и заговоры бюрократии, что ослабило центральную власть, на которой все и держалось, после чего по стране волной прокатились восстания, приведшие в конечном итоге к гибели самого Эр Шихуана и всей

династии Цинь. У восставших же появился новый харизматический лидер **Лю Бан**, который и стал основателем новой династии Хань.

**Лю Бан/Гао-цзу** (родился в 256, император с 202, умер в 195 году до н.э.) - основатель династии Хань. Выходец из деревенской семьи, он с детства усвоил главные добродетели конфуцианской морали, среди которых справедливость и великодушие были в числе основных. Крестьянская смекалка, природная храбрость, незаурядный ум и сумасшедшее везение довершают картину чудесного вознесения простолюдина к высшей ступени власти в государстве. Примкнув к

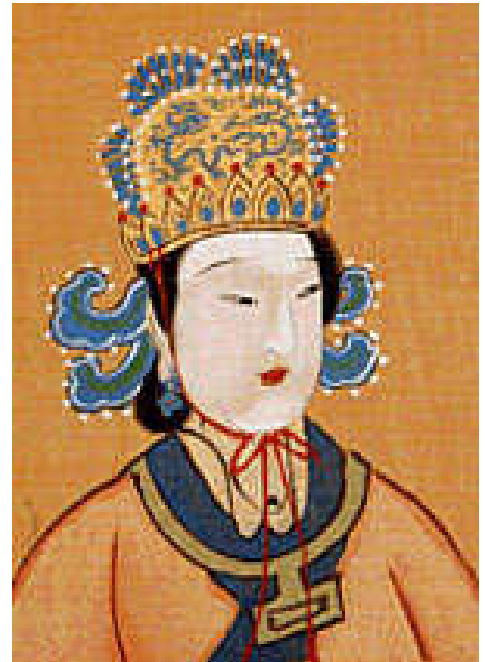


антиправительственным восстаниям с относительно небольшим отрядом, он очень быстро возвысился среди своих соратников и стал во главе оппозиционных сил. Лю Бан отменял несправедливые законы прежней династии, даровал свободу рабам, освобождал людей от несправедливых долговых обязательств, беспощадно карал своих солдат за мародерство. Все эти шаги очень быстро снискали ему славу доброго правителя, имеющего право на власть и освященного на это "мандатом Неба", что для китайской ментальности являлось главным доводом в пользу воцарения новой династии. В 202 г. Лю Бан провозгласил себя императором, положив начало новой династии Хань.

После его смерти в 195 году до н.э. власть оказалась в руках его вдовы, **императрицы Люй**, которая состояла регентшей при сыновьях Лю Бана, осуществляя фактическое управление государством. Жестокая и корыстолюбивая правительница оставила в истории Китая весьма печальный след, так как не особо разбиралась в средствах собственного утверждения на троне. Наемные убийцы и яд, пытки и убийства – она ни перед чем не останавливалась. Говорят, что даже ее собственный сын не

выдержал подлости матери и отказался от венца после того, как увидел, что его матушка сотворила с другой женой Любана, Ци, и ее сыновьями.

Однако понять императрицу, чисто по-человечески, можно. Она вышла замуж за Лю Бана в то время, когда он был еще простым крестьянским старостой. При этом историки утверждают, что сама Люй была первой красавицей во всем округе, а Лю Бан был не особенно привлекательным юношей. И выбор молоденькой и избалованной вниманием мужчин прелестницы был связан именно с тем фактом, что ей удалось разглядеть за обычной внешностью своего избранника какие-то его особенные черты характера, которые и предопределили в последствие его чудесное восшествие на престол.



К тому времени, как Лю Бан стал императором под именем Гао-цзу, красота Люй стала меркнуть: кожа была уже не так упруга и нежна, грудь перестала быть объектом вожделения супруга, губы утратили былую спелость и сладость персика. Императрице стало трудно соперничать с молодыми придворными девицами ее божественного мужа, которые теснились у трона. И только огромная воля и самообладание, природная хитрость и беспринципность могли сохранить за ней власть и положение. Так она и правила, единолично и в вечном страхе о свержении.

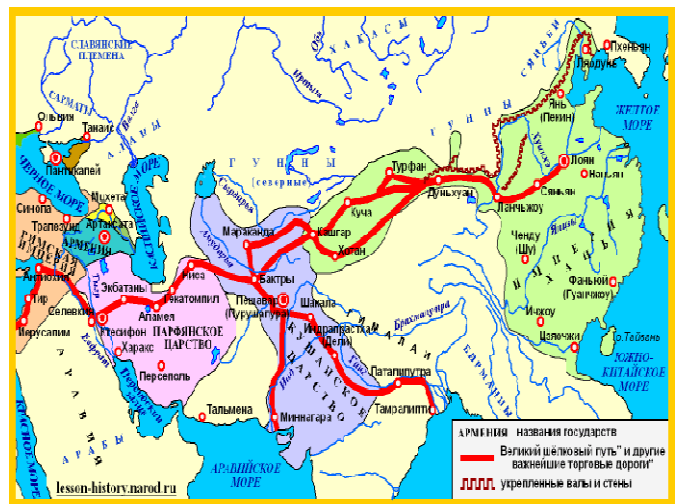
Уничтожив всех претендентов на престол, Люй не смогла справиться лишь с одним из них, принцем Лю Хэном, сыном молоденькой наложницы императора. Она пыталась его отравить как-то на пиру, но он так и не выпил предложенную ему чашу с вином. Именно ему предстояло занять место на китайском троне после смерти легендарной императрицы в 180 году до н.э. под именем Вэнь-ди. После смерти императрицы в Китае были приняты законы о престолонаследии, исключающие пребывание на престоле лиц женского пола.

**Вэнь-ди**, (родился в 202, император с 179, умер в 156 году до н.э.). Четвертый сын императора Лю Бана стал первым великим

монархом времен династии Хань, открыв дорогу многочисленным реформам, приведшим к процветанию страны. Его деяния были величественны и масштабны. Чего стоят только отмена земельного налога, приведшая к резкому росту сельскохозяйственного производства, и всеобщая амнистия, открывшая в Поднебесной эру мира и взаимопонимания между разными противоборствующими группировками!

Рожденный одной из наложниц Лю Бана (по имени Бо) он, после смерти своего отца, естественно сразу же стал объектом интриг и заговоров со стороны императрицы Люй. Однако молодой человек быстро сообразил, что к чему, и бежал подальше от двора. Как только до него дошли вести о плохом самочувствии императрицы, он прибыл в столицу с целью захвата власти. По некоторым сведениям, ворвавшись во дворец, он уже застал свою «врагиню» мертвой, что не помешало ему и его людям убить всех ее родственников, находящихся у смертного одра. Но эта история как-то не вяжется в целом с положительным образом императора, который по китайской традиции являет собой пример конфуцианской добродетели. Наивысшего же расцвета ханьский Китай достиг в период правления внука Вэнь-ди императора У-ди.

У-ди (родился 27 августа 156, император с 140, умер 29 марта 97 году до н.э.). Его приход к власти не был предопределен придворной иерархией, так как он был всего лишь десятым сыном своего отца. Но так сложилось, что именно в его руки попал «мандат Неба». Став



властелином Среднего царства в возрасте всего лишь 16 лет, он в первые годы своего правления прислушивался к советам бабушки и матери, каждая из которых проводила самостоятельную политику, опираясь на собственных последователей, сгруппированных в политические партии. Однако, со временем, У-ди удалось сосредоточить всю власть в своих руках и начать проведение реформ, которые сказались на всем дальнейшем развитии Поднебесной.



Именно при У-ди конфуцианство стало "сознательной прагматической цивилизационной основой жизни китайцев" (А. Девятов), а население страны выросло до 60 млн. человек, превратив Китай в крупнейшую мировую державу. Масштабное строительство дорог и развитие почты обеспечило бесперебойное управление государством и начало торговли по знаменитому Шелковому пути, когда китайские товары доходили до Древнего Рима. Кстати, там шёлк стоил очень дорого. За весовую меру шёлка давали равную меру чистого золота! Введенный экзамен на замещение административных должностей привел к тому, что во власть пришли свежие молодые силы, ставящие интересы государства выше личностных.

Император отличался мудростью и терпимостью, что не мешало ему жестоко подавлять неповиновение и неисполнительность чиновников, образовавших при нем бюрократический класс, опирающийся не на наследственное право, титулы и богатство, а на собственное трудолюбие, старание, талант и организованность. Этот император правил долго, более 50 лет, став одним из лучших за всю китайскую историю. Но после его смерти страна стала сползать в кризис, закончившийся крушением династии и переходом власти в руки одного из самых достойных и в то же время авантюрных императоров древности Ван Мана.

**Ван Ман** (император с 9, умер в 23 году). История этого правления в чем-то сродни тому, что произошло на Руси в смутные времена. Судите сами: род Ван поднялся на вершину пирамиды власти после того, как одна из его представительниц стала женой императора Юань-ди (48-33 гг. до н.э.). Ее братья последовательно становились регентами при малолетних наследниках, все более концентрируя власть в своих руках. После их смерти племянник императрицы по имени Ван Ман, ставший к тому же тестем императора Пин-ди (1—5 гг.) и регентом при его малолетнем сыне Ин-ди, сверг последнего представителя ханьского дома и провозгласил себя императором новой династии Синь.

То же самое в свое время сделал боярин Годунов, чье возвышение было связано с тем, что его дочь Ирина стала женой последнего царя из рода Рюриковичей - Федора Иоанновича. Других признаков родства, кроме как через супружеское ложе, с царским домом у узурпаторов, китайского и русского, не было.

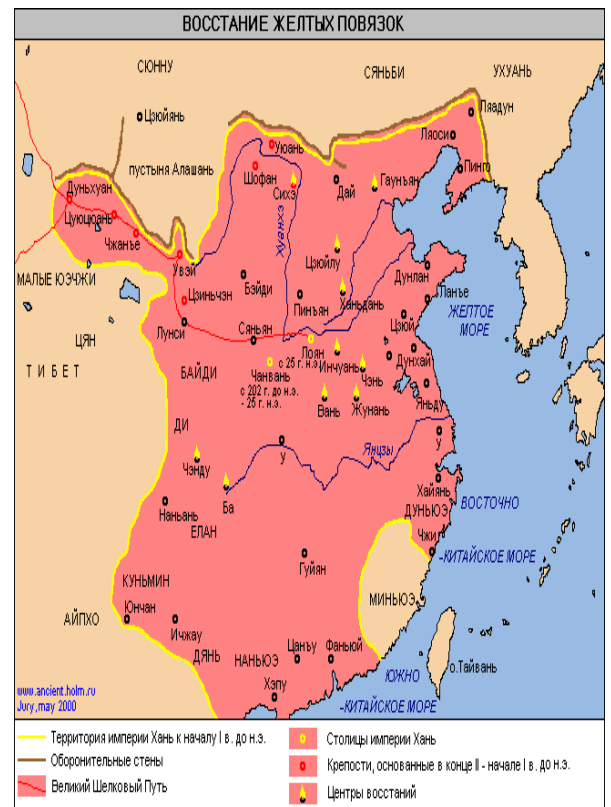
Но не только это роднит две великие и трагические фигуры мировой истории. Ван Ман также, как и царь Борис, наводит в охваченной хаосом неповиновения и брожения стране порядок. Добивается он этого отнюдь не мягкими мерами: ужесточается вертикаль власти, репрессиям подвергаются недовольные и оппозиционные трону силы, вводятся суровые законы и дополнительные налоги.

Но и на этом сходство этих двух правлений не заканчивается. На Китай во времена правления Ван Мана обрушиваются стихийные бедствия, неурожай и голод, что никак не свидетельствует о согласии Неба выдать "мандат на правление" новой династии. В результате Срединную империю охватила волна восстаний, которая привела к падению императорского клана Синь и восстановлению на троне династии Хань, которая продержалась у власти еще 200 лет. История возвышения и крушения династий Синь и Годуновых очень схожи между собой, что лишний раз подтверждает тезис о том, что "русский с китайцем – братья навек!".

Продолжительный прогресс эпохи второй династии Хань сменился в конце II века очередным кризисом, который привел к восстанию так называемых "желтых повязок":

*"В 184 г. некий Чжан Цзяо объявил себя "Желтым небом", т.е. "Небом справедливости", в противоположность "Синему небу" насилия, и началось восстание "желтых повязок". Сам Чжан Цзяо был человек, "которому бедность не позволила получить ученую степень". В основу нового учения легла философия Лао-цзы, но на народ большее впечатление производили наговорная вода, которой Чжан Цзяо лечил больных, и приписываемая ему способность вызывать дождь и ветер. К пророку стали стекаться последователи, более 500 его учеников ходили по стране, проповедуя "Великое Спокойствие" и вербуя приверженцев, число которых росло день ото дня. Они объединялись в дружины с полководцами во главе, дабы перед ожидаемым концом мира установить истинную веру. За полгода силы повстанцев выросли до 500.000 бойцов, причем в числе восставших оказались военнопоселенцы в Аннаме и хунны. Правительство потеряло контроль над страной. Ханьские чиновники прятались за городскими стенами. Движение "желтых повязок" не было только крестьянским бунтом или*

политическим восстанием. Оно ознаменовалось также мощным идеологическим сдвигом: философская система Лао-цзы претворилась в религию - даосизм, вобравший остатки древнекитайского политеизма - почитания шэнов, языческих божеств. Этим даосизм сразу завоевал симпатии широких слоев крестьянства, и, таким образом, крестьянское восстание слилось с проповедью национальной религии, возникшей как противодействие чужеземному буддизму, нашедшему приют при дворе. Понятно, почему именно учение Лао-цзы, а не конфуцианство было использовано в борьбе против ханьского режима. Сам этот режим был делом рук конфуцианцев, и они могли возмущаться лишь бездарным применением принципа, но не самим принципом. Истинные конфуцианцы - всегда немного ретрограды, так как они воспитаны на истории и уважении к предкам. Кроме того, конфуцианцы, получая образование, отрывались от безграмотного народа, поэтому они выступали в защиту династии против правящих вельмож то, как заговорщики, то, как руководители легитимистов, нигде не смыкаясь с народными массами. Даже перед лицом смертельной опасности, исходившей от евнухов, конфуцианцы оказались не в состоянии возглавить сопротивление; это сделали мистики-даосы, вбравшие в себя творческие и беспокойные элементы из крестьянской массы, ибо для мистика не нужно учиться наукам, а нужны горячее сердце и пылкая фантазия, а когда к этому добавились социальная ненависть, обида за века притеснений и несправедливостей, отвращение к чужеземным фаворитам, то гражданская война стала свершившимся фактом" (Л.Н.Гумилев "Троецарствие В Китае").



Восстание "желтых повязок" было подавлено, но авторитет престола пал столь низко, что последние представители династии Хань стали практически заложниками в руках военных, наиболее известным и сильным из которых был Цао Цао.

**Цао Цао** (родился в 155 году, узурпатор с 196 года, умер в 220 году). Великий полководец древности, который "проигрывал битвы, но выигрывал войны". Наиболее дальновидный из всех претендентов на трон, он ранее других своих соперников понял, что для того, чтобы получить высшую власть в стране, надо, прежде всего, как-то оправдать это в глазах подданных хотя бы видимой законностью. Поэтому вместо того, чтобы добивать династию Хань, он предпочел взять ее последнего представителя под свою опеку, предложив императору перебраться из своей разрушенной столицы Лояна в подконтрольный ему город Сюй.

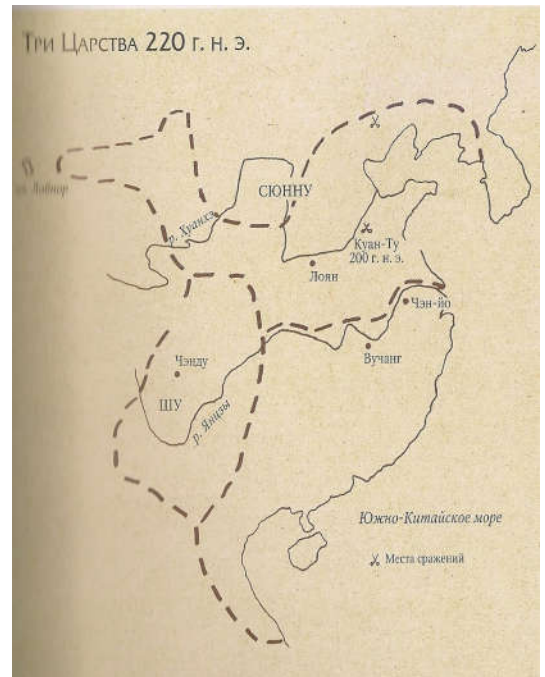
Цао Цао добился неограниченной власти, присвоил себе всевозможные должности и титулы в государстве, но все же не рискнул объявить себя "сыном Неба". О его жестокости и коварстве ходили легенды, одна из которых повествовала:

*"В тяжелые годы гражданских войн Цао Цао со своим отрядом пытался уйти от гнавшихся за ним карательных войск противника. Для того, чтобы перевести дух, подкрепиться и пополнить запасы, его отряд остановился в одной придорожной корчме. На следующий день, уже после того, как его отряд покинул гостеприимный дом, Цао Цао вернулся с несколькими солдатами в дом, давший им приют и пропитание, и уничтожил всех его обитателей, не желая оставлять свидетелей".*

Этот диктатор был весьма любвеобилен, и помимо стремления к высшей власти был снедаем и другими, далеко не платоническими желаниями. Ходили слухи, что он даже построил на реке Чжан "Башню Бронзового воробья", куда его верные слуги свозили со всех завоеванных земель самых красивых женщин. Что из всего выше сказанного - правда, а что - вымысел историков – неизвестно. Доподлинно известно лишь то, что власти он добился не лестью и деньгами, а полководческим даром, проведя жизнь в походах и сражениях. Причем, его военные успехи основывались на правильной экономической политике, позволившей обеспечить бесперебойное снабжение его армии всем необходимым для войны.

Ему также приписывается создание государственных военных поселений в приграничных районах (что-то типа казачьих станиц).

Цао Цао был талантливым полководцем, но в плане государственного строительства – оказался не столь мудрым. Его время – это время феодальной раздробленности периода "Сянь Го"/"Троецарствия" (220-280 гг.), когда наряду с царством Вэй в Китае существовало два других удела: Шу и У. Да и сама династия Вэй, первым представителем которой стал его сын **Цао Пэй** (220-226 гг.), недолго продержалась у власти. Уже внук Цао Цао император Юань-ди был свергнут с престола военными во



главе с **Сыма Янем**, который основал новую династию – Цзинь. Однако и этой династии, сумевшей, правда, ненадолго, объединить страну, не суждено было царствовать долго. Уже через 60 лет после ее прихода к власти империя Цзинь пала под ударами кочевников.

Единой империи более не было, страна пребывала в хаосе, поэтично названном китайскими историками "Нань бей чао"/"Период Южных и Северных династий", который длился до 581 года, когда тесть последнего императора Северного Чжоу Ян Цзянь узурпировал власть и провозгласил новую династию **Сюй**.

**Ян Цзянь** (581-604 гг.) был регентом при собственном внуке, шестилетнем императоре Цзин-ди (581 год). Но такое положение дел его явно не устраивало, и он, добившись отречения последнего от престола, провозгласил себя императором и стал, таким образом, основателем новой династии **Сюй**. Талантливый полководец и администратор он достаточно быстро добился объединения Китая после 300 лет распрей и гражданских войн, а проведенные им реформы помогли восстановить сельское хозяйство, основу китайской экономики.



По оценке историков Ян Цзян обладал целым рядом положительных черт, столь необходимых "правильному правителю" в соответствии с конфуцианской моралью: трудолюбие, скромность, бережливость, аккуратность, честность, порядочность, стремление к справедливости и гармонии. И поэтому "Поднебесная» охотно подчинялась ему и уважала его.



Он оказался рачительным хозяином и жестким руководителем, сумел снизить налоги и при этом повысить доходы государства. Он беспощадно боролся с коррупцией и чиновничьим произволом, что открыло шлюзы для развития ремесел, торговли и производства. Но, к сожалению, не сумел воспитать достойного преемника. За что и поплатился.

В 604 году его собственный сын **Гуан** организовал на отца покушение, убил его и второго претендента на престол, и провозгласил себя императором, вошедшим в историю под именем **Ян-ди** (605-617 гг.), который прославился сумасбродством и развратом, огромными тратами на свои прихоти и ненужную роскошь, жестокостью и не мотивированными репрессиями. При нем масштабы строительства были воистину гигантскими: великолепные дворцы в своей новой столице, чудесный парк с редчайшими видами флоры и фауны, огромные каналы, призванные объединить водные артерии страны в единую транспортную сеть. Все это не могло не надорвать силы народа, который стал выказывать свое недовольствие и роптать. Окончательно же чашу народного терпения переполнила неудачная военная кампания против корейского государства Когурё 611 года: огромная полуторамиллионная китайская армия потерпела сокрушительное поражение, потеряв сотни тысяч убитыми. В 613 году в стране вспыхнуло всеобщее восстание, которое привело к падению суйского дома и началу правления новой династии – **Тан**.

***"Родовой фамилией династии (Тан) была Ли. По легендам, её прародителем был Лао-цзы, основатель даосизма" (Н. Сычев "Книга династий").***

*Основатель династии Ли Юань/Гао Цзу (618-626 гг.) занимал при императорах Сюй важные должности, от начальника гарнизона до Первого советника государства, что дало ему возможность тщательно разобраться во всех проблемах страны. Он был одним из немногих китайских политиков, способных договориться с кочевниками-тюрками, угрожающим спокойствию империи, и подавить выступления местных феодалов. Добавим к этому лишь то, что основатель новой династии приходился по женской линии родственником суйским правителям и воздерживался от провозглашения себя императором до тех пор, пока не получил известие о том, что Ян Гуан был убит собственными охранниками в 618 году в г. Цзянду. Новый китайский вождь 8 лет вел войны за укрепление своего положения, а затем отказался от престола в пользу своего младшего сына **Ли Шиминя** (627-649 гг.).*

*Ли Шиминь/Тай-цзун (родился 23 января 599 года, император с 4 сентября 626 года, умер 10 июля 649 года). Незаурядный ум и выдающиеся организационные способности сделали этого человека, еще в молодые годы, талантливым политиком. Именно он предложил своему отцу, Ли Юаню, крупному военачальнику династии Суй, отказаться от поддержки прогнившего режима Ян-ди и, заключив союз с тюрками, свергнуть ненавистного всем самодура. Сразу же после того, как Ли Юань провозгласил себя императором, Ли Шиминь стал вторым человеком в государстве, взяв на себя ответственность за проведение внутренней и внешней политики молодой династии. По одной из версий, его приход к высшей власти стал результатом заговора, причем организованного не им против отца, а его родными братьями против него самого. Именно их неудавшееся покушение на Ли Шиминя заставило последнего принять самые жесткие меры для того, чтобы сосредоточить в своих руках бразды правления страной. За время своего царствования он расширил границы империи, привел в порядок ее экономику и сельское хозяйство, открыл пути для развития торговли и ремесел. **Самым же великим свершением этого императором стало достижение гармонии в мировоззренческом восприятии мира китайцами.***

**При нем произошел тот самый знаменитый сплав конфуцианства-даосизма-буддизма, который и поныне лежит в основе китайской ментальности.**

Скажем сразу, что базой для этого стали взгляды его предшественников: "... в династию Северная Вэй один из императоров указал, что подданные могут верить во что угодно, лишь бы в Поднебесной была гармония, все были спокойны и не отвлекались на религиозные распри" (А. Девятов). Кроме того, именно буддисты однажды спасли жизнь императору:

*"После образования династии Тан (618-907 гг.) в стране все еще существовали раздробленность и междоусобицы. Во время похода против Ван Шичуна император Ли Шиминь и его войска были окружены. Ли Шиминь отправил послание в Шаолинь с просьбой о помощи. 13 монахов во главе с Таньцзуном без промедления отправились в путь и спасли императора. С помощью монахов-воинов Ли Шиминь разбил превосходящего по численности врага, и Ван Шичуну пришлось покориться императору. Позже Таньцзун был награжден должностью генерала, другие же 12 монахов пожелали остаться в монастыре, и император подарил им дорогие ряссы. Благодаря вниманию и поддержке императора, монастырь Шаолинь получил много денег и поля площадью в 40 га. С разрешения императора в Шаолине даже были разрешены определенные исключения из буддийской аскезы: монахи-воины могли не только брать в руки оружие, совершенствуя боевое мастерство ушу, но и есть мясо для укрепления здоровья" (Хуан Ливэй "БУДДИЙСКАЯ СВЯТЫНЯ КИТАЯ", <http://nervana.net.ru/buddism/shaolin/page1.htm>).*

К сожалению, как это часто случается в истории и в жизни, могучему отцу наследовал слабохарактерный сын, китайский император Гао-цзун/ Ли Чжи (650—683 гг.), который в 22 года стал властителем Поднебесной. Но внук основателя династии и сын великого правителя стал пленником собственной жены - У Цзэ-тянь (683-705 гг.), которая держала его в роскошном дворце и не допускал до управления государством. Видимо, она все-таки не плохо за ним следила, так как он прожил в «золотой клетке» более тридцати лет. После его смерти императрица отстранила от власти сыновей и сама заняла трон, повторив «подвиг» вдовы основателя династии Хань, императрицы Люй.

*«В 12 лет юная, очаровательная девушка У Чжао стала наложницей пожилого уже Тай Цзуна. Через 13 лет, когда монарх скончался, ее вместе со всеми отправили в буддийский монастырь, где она и должна была провести остаток своих дней. Столь мрачная перспектива мало устраивала хитрую и амбициозную У Чжао. Используя все свое обаяние, она очаровала нового императора, молодого, доброго и ленивого Гао Цзуна. Он забрал ее из монастыря и женился на ней. Так бывшая любовница отца У Чжао превратилась в жену сына и императрицу У Цзэ-тянь.*

*Постепенно эта хитрая женщина сосредоточила в своих руках всю полноту власти и стала единолично управлять страной, безжалостно устраняя всех конкурентов, вплоть до собственных детей... У Цзэ-тянь без малейшего колебания убирала со своего пути любого, кто мог посягнуть на ее трон. В их числе оказался и молодой принц королевской крови, кстати, внук грозной правительницы... Благодаря железной воле, У Цзэ-тянь правила необычайно долго - 45 лет, срок огромный не только по китайским, но и по мировым масштабам. В последние месяцы своей жизни императрица тяжело заболела. Только по этой причине она согласилась добровольно передать власть своему сыну Чжун Цзуну, который практически всю жизнь находился в роли государственного пленника. Сама же императрица удалилась в монастырь, где и умерла в возрасте восьмидесяти одного года. Надо отдать должное У Цзэ-тянь. Она имела несомненный талант управления людьми. Это признавали даже ее враги. Именно это и позволило ей создать прекрасно работавший административный аппарат, что, в свою очередь, способствовало процветанию гигантской империи" (<http://china.worlds.ru/articles/china> "Могилы династии Тан").*

Эта коварная и властолюбивая женщина фактически свергла танский дом и провозгласила создание новой династии Чжао, но ее смерть все вернула на круги своя, и династия Тан снова оказалась на престоле, достигнув пика могущества и славы при императоре **Сюань-цзуне** (родился в 685 году, император с 712 года, умер в мае 762 года). Он был современником нашему Рюрику, королям англосаксонских династий Британии, основателю франкской империи Пиппину Короткому. За год до его смерти арабо-берберское войско высадилось на Пиренеях и в одночасье разгромило королевство вестготов, установив власть полумесяца на

долгие века на этой западной оконечности Европы. Во время его правления взошла звезда рода Фудзивара в Японии, которая очень скоро скалькирует танский Китай в устройстве собственной страны и жизни ее элиты.

Его восшествие к вершинам власти не было гладким. После смерти У Цзэ-тянь престол унаследовал ее сын **Чжун-цзун** (684 и 705-709 гг.), которого она в свое время отстранила от власти. Однако, тому не долго пришлось наслаждаться положением "Сына Неба": через четыре года после коронации он был отравлен собственной женой Вэй, которая желала править единолично. Убийство императора и переворот создали благоприятные условия для захвата трона, и Сюань-цзун не упустил своего шанса. С верными ему людьми он ворвался во дворец и убил императрицу Вэй и всех ее детей (вполне обычная практика того времени), проявив при этом незаурядные энергию и решительность. Не зря, говорят, императрица У Цзэ-тянь хотела убить мальчонку еще в детстве, разглядев в нем достойного соперника! И неизвестно, куда бы повернула китайская история, если бы не заступничество и покровительство, оказанные маленькому принцу принцессой Тайпин, дочери императрицы.

Добропорядочный сын, он в начале посадил на трон своего отца, который стал императором **Жуйцзуном** (709-712 гг.). Но тот страдал алкоголизмом, пристрастившись к спиртному еще в страшные времена У Цзэ-тянь, которая потому и сохранила ему жизнь, что считала его хроническим алкоголиком. Сюань-цзуну ничего не оставалось, как занять престол самому.

Начал он с того, что провел всеобщую перепись населения. Это позволило упорядочить налоговую систему. **Затем он провел денежную реформу, введя первые в мире бумажные деньги.** Все это дало толчок к развитию торговли и ремесел, процветанию городов. В практику, но уже на современном уровне, вновь были введены экзамены для чиновников, во время которых их проверяли на знание основ конфуцианской философии, ритуала и риторики. Это в свою очередь значительно повысило авторитет людей науки и искусства, привело к невиданному развитию литературы, поэзии и живописи. Сам император то же не был равнодушен к прекрасному, и был весьма возвышенной натурой, став героем одной из самых романтических любовных историй раннего средневековья:



" ...с возрастом он (Сюань-цзун) устал от государственных забот и предпочитал проводить время в дворцовых покоях, занимаясь стихосложением, слушая музыку и наблюдая за танцами юных прелестниц. В императорском гареме было больше тысячи девушек, но эстет Сюань-цзун не слишком их баловал вниманием. По словам поэтов той эпохи, он искал «покорявшую страны», то есть подобную по красоте древней красавице Ли, о которой говорили: «Одним взглядом покорила страну». Когда-то именно такой ему казалась первая супруга У Хуэйфэй, но с годами она утратила очарование, а потом умерла, оставив императора грустить под заунывное пение бамбуковой флейты... Эта история случилась больше тысячи лет назад. С тех пор она, конечно же, обросла новыми легендами, как того и требуют законы жанра. Но в основе ее — чистая правда: была юная красавица, был немалых лет император, и между ними вспыхнул такой пожар, в огне которого запылала целая империя... Сегодня о тех далеких событиях напоминают разве что выцветшие картинки на шелке да строки стихов, печально повествующие о судьбах наложницы **Ян Гуйфэй** и ее возлюбленного — императора Сюань-цзуна...



В 739 году придворный евнух Гао Лиши словно невзначай зазвал Сюань-цзуна в дворцовую купальню, где принимала ванну неизвестная юная красавица. Это не считалось нарушением этикета: Сын Неба мог входить куда угодно. Но что-то заставило его спрятаться за бамбуковую ширму и наблюдать за незнакомкой. Она показалась ему прекрасной: густые черные волосы, алые губы, молочно-белая кожа. Может быть, несколько полновата... Но императору нравились такие красавицы. Казалось, девушка не подозревает, что за ней следят, но перед тем, как взять из рук служанки шелковый халат, она кинула в сторону ширмы лукавый взгляд, поразивший Сюань-цзуна в самое сердце. Поэт Бо Цзюйи так описал этот момент:

*«Опершись на прислужниц, она поднялась—  
О, бессильная нежность сама!  
И тогда-то впервые пролился над ней  
Государевых милостей дождь»*

*Выйдя из купальни, император призвал Гао Лиши и велел разузнать все о ней. Тот явно был готов к такому вопросу и бойко выпалил, что ее зовут Ян Юйхуань, ей девятнадцать лет, и она уже почти три года замужем за сыном императора Ли Мэем. Получается, что если Сюаньцзун и видел ее на дворцовых приемах (женщины появлялись там очень редко), то вряд ли узнал бы в пышном наряде и макияже. Она была дочерью Ян Сюаньяня, служившего казначеем (сыху) в одном из уездов провинции Шэньси. После смерти родителей ее воспитывал богатый дядя. Когда девушке исполнилось шестнадцать лет, он отдал — а фактически продал — Ян Юйхуань в жены принцу Мэю. За это ему полагались пожизненная пенсия и почетное звание «родственника императора».*

*В 736 году сыграли свадьбу, и Юйхуань вошла в покои дворца в Чанъани, который она могла покинуть только после смерти — своей или супруга. В последнем случае ее ждало заточение в одном из буддийских монастырей. Но жизнь распорядилась иначе. Как говорят в Китае, женщина поймала за хвост золотого феникса. Отчасти это было заслугой хитрого Гао Лиши, который для укрепления своего влияния решил показать императору юную красотку, прекрасно понимая, что она не может не понравиться. Такие попытки он предпринимал не раз, но лишь с Юйхуань евнух «попал в яблочко».*

*Стоит учесть, что она была не просто красивой куклой, а обладала врожденными способностями и еще в доме у дяди выучилась стихосложению, пению. Она играла на разных инструментах и даже ездила верхом. Это было совсем уж необычно для китаянок, которых воспитывали в уединении женских покоев...*

*А Сюань-цзун тем временем потерял и сон, и покой. Забыв о делах государства и о готовящемся походе против кочевников, он думал только об одном: как бы заполучить красавицу в свой гарем. Как ни странно, выход придумала она сама, сообщив мужу, что хочет уйти в монастырь. Это было единственной возможностью,*

когда знатная китаянка могла добиться расторжения брака. Правда, в таком случае она лишалась всего имущества.

И вот принцессе обрили голову и дали монашеское имя Тайчжэнь — «Высшая истина». Очевидно, она нашла способ заранее договориться с влюбленным императором, поскольку ее не отправили в дальнюю обитель, а поселили тут же во дворце, чтобы она вместе с другими монахинями молилась за здоровье императора. Уже через несколько дней Сюань-цзун смог осуществить свою мечту и встретиться с «Высшей истиной». Молитвы монахини Тайчжэнь оказались чудодейственными: здоровье 55-летнего императора явно улучшилось. Днем он с удвоенной энергией занимался делами, а вечером направлялся в павильон, где среди зажженных курильниц его поджидала прелестная монахиня. Конечно, все знали, где государь проводит ночи, но комедия продолжалась целых пять лет, пока принцу Мэю не нашли новую жену. После этого Сюань-цзун официально ввел возлюбленную в свой дворец, присвоив ей звание Гуйфэй — «Драгоценная супруга», как издавна именовали любимую наложницу императора. Настоящей супругой она стать не надеялась, поскольку уже побывала замужем. К тому же она не могла иметь детей, но на императорские чувства это никак не влияло: у него и так было 27 сыновей от разных жен и наложниц...

Китайские историки пишут о Гуйфэй по-разному. Одни считают ее безвольной игрушкой в руках придворных клик, другие — коварной интриганкой, принесшей государство в жертву своим амбициям. Возможно, то и другое справедливо, однако ее любовь к императору вряд ли была неискренней.

Она окружила Сюань-цзуна бесконечной лаской и заботой. «...и в весенней прогулке всегда она с ним, и ночами хранит его сон». Чтобы сберечь здоровье немолодого возлюбленного, она составила для него лечебную диету, от которой сохранились некоторые рецепты. Например, императору готовили молодые побеги бамбука, жаренные в меду. Сама Гуйфэй поддерживала здоровье при помощи кисловатых плодов личжи (личи). Они росли только на юге, в горах Сычуани. За ними Сюань-цзун отрядил специальных гонцов, которые ежедневно за сотни ли доставляли к завтраку фаворитки корзину спелых фруктов.

Эта прихоть была далеко не самой невинной. Практически все ее провинциальные родственники заняли посты при дворе, а

сестры стали фрейлинами и вышли замуж за принцев. А кресло первого министра досталось еще одному родственнику фаворитки — Ян Гочжуну. Он быстро обучился «науке» лихоимства, требуя взятки от всех чиновников, претендующих на должности. Вопреки воле императора высокие посты доставались не знающим людям, а богатым невеждам. Казна начала быстро пустеть, налоги утекали мимо в карманы семейства Ян и примкнувшего к ним главного евнуха. Чтобы компенсировать утраты, власти увеличивали налоговое бремя, вызывая недовольство. Находились те, кто пытался пожаловаться императору на всевластие семейства Ян, но тот ничего не хотел слушать. Несколько раз он все же вызывал возлюбленную на откровенный разговор, но она, чувствуя свою силу, не собиралась уступать.

Дважды она покидала дворец и уезжала в родной уезд, но еще до прибытия на место ее догонял императорский гонец с просьбой — нет, мольбой — поскорее вернуться. И с ее прибытием члены клана получали новые должности, а жалобщиков бросали в тюрьму, на голодную смерть. И если одни шептали бессильные проклятия обнаглевшей фаворитке, то другие растили красавиц-дочерей в надежде, что когда-нибудь они заменят ее при дворе.

В это время на границах страны назревала война. Тангуты объединились с тибетцами и перерезали Великий шелковый путь, который связывал Китай с внешним миром. Армии одна за другой двигались на запад и гибли там от стрел кочевников и пустынных бурь. Насильно мобилизованные крестьяне не желали умирать на чужбине, и их удерживала в строю только боязнь за родных: тот, кто покидал строй, обрекал свою родню на смерть. Для борьбы с врагами китайцы привлекали на службу воинов из кочевых племен, делая их генералами и даже военными губернаторами (цзедуши). Именно к таким наемникам все больше переходила власть на окраинах Китая. Одним из них был **Ань Лушань**, тюрк по происхождению, сделавший карьеру при столичном дворе. Он и его единомышленники убеждали Сюань-цзуна, что победа близка, нужно только собрать еще больше налогов и мобилизовать еще больше солдат.

А император думал совсем о другом. По просьбе любимой он возводил в горах Лишань к западу от Чанъани чудесный дворец Хуацин. Там на горячих источниках были выстроены купальни, где плескались Гуйфэй и ее сестры, а император по старой памяти

наблюдал за ними из беседки, поставленной на возвышении. Знатных гостей угощали изысканными блюдами, о чем с негодованием писал еще один знаменитый поэт Ду Фу:

*«И супом из верблюжьего копыта  
Здесь потчуют сановных стариков  
Вина и мяса слышен запах сытый,  
А на дорогах — кости мертвецов».*

Оберегая репутацию мецената, Сюань-цзун до поры до времени прощал такие выпады. Правда, через пару лет старший друг Ду Фу - поэт Ли Бо - был все-таки посажен за решетку. Это случилось, когда его покровитель принц Линь устроил заговор против своего отца. Принца казнили, а поэта отправили в ссылку, из которой тот уже не вернулся. Говорили, что он, напившись, пытался поймать отражение Луны в реке и утонул. А любимец императора Ду Фу в то время жил в деревне, хороня умирающих от голода детей. Но Сюань-цзуну и его возлюбленной было уже не до поэтов — спасись бы самим.

Смуту затеял тот самый варвар - генерал Ань Лушань. Говорили, что он осмелелся домогаться любви Ян Гуйфэй, но красавица отвергла его. Пылая мстью, генерал в 755 году заключил в провинции Ганьсу мир с теми, против кого воевал, и повернул армию на восток. В своем манифесте он обвинял императора, что тот забыл о благе подданных, увлекшись чарами фаворитки. Вместе с жаждущими наживы кочевниками конники Ань Лушаня обрушились на старую столицу Лоян, подвергнув ее страшному разгрому. Чтобы избежать той же участи, Чаньань готовилась к обороне под руководством девятого сына императора Ли Хэна. Сам Сюань-цзун вместе с Ян Гуйфэй и другими придворными бежал на юг. По пути солдаты начали роптать, обвиняя во всем случившемся фаворитку. Говорили, что она со своими родственниками разграбила казну, что из-за нее вспыхнул мятеж. Ее обвиняли в колдовстве, будто она приворожила императора, а красоту свою поддерживала с помощью снадобья из человеческой крови.

**15 июля 756** года на заставе Мавэй в провинции Сычуань разразился открытый мятеж. Солдаты потребовали выдачи фаворитки. После получаса напряженного ожидания двое слуг вынесли из ворот дома тело Ян Гуйфэй. Вышедший следом Гао Лиши объявил, что «Драгоценная супруга» покончила с собой.



Возможно, ее задушил сам евнух, мечтавший подняться выше семьи Ян. Увидев свою любимую мертвой, старый Сюань-цзун рухнул без чувств:

*«Рукавом заслоняет лицо государь,  
Сам бессильный от смерти спасти.  
Обернулся, и хлынули слезы и кровь  
Из его исстрадавшихся глаз».*

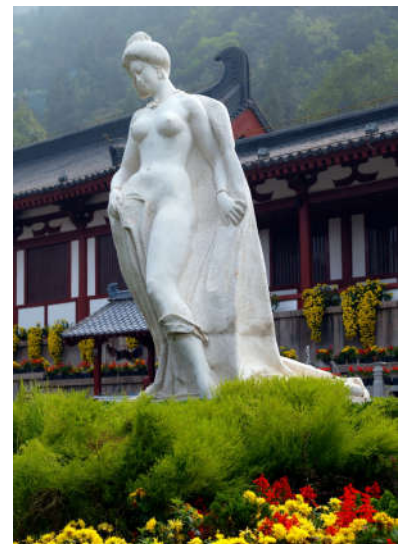
Скорбь императора была так велика, что мятежники устыдились и без помех доставили его в Сычуань, где временно разместился двор. Там Сюань-цзун подписал указ о передаче власти Ли Хэну, ставшему отныне императором. Чанъань пришлось отдать врагам, и новый государь отправился на восток собирать армию. Через год, когда Ань Лушань был убит кем-то из своих соратников, императорские войска отбили столицу. Возвращаясь из изгнания, Сюань-цзун остановился на заставе Мавэй и попытался найти могилу возлюбленной, но — тщетно: то ли грабители, то ли лесные звери не оставили от скромного погребения даже следов.

В поэме «Вечная печаль» («Чанхэньгэ») поэт Бо Цзюйи поведал как раз об этом эпизоде жизни императора. Он писал ее через много лет по рассказам очевидцев, очень напомиавшим легенды. Не случайно история двух влюбленных у него вышла сказочной. Скорбя по любимой, Сюань-цзун якобы обратился к даосскому мудрецу, который в поисках наложницы добрался до небесных чертогов, нашел там Ян Гуйфэй, ставшую бессмертной феей. Она передала императору драгоценный гребень и резную шкатулку вместе со словами:

*«Крепче золота, тверже камней  
дорогих  
Пусть останутся наши сердца,  
И тогда мы на небе иль в мире  
людском,*

*Будет день, повстречаемся вновь».*

Вернувшись в мир людей, даос передал бывшему императору слова наложницы, и тот со счастливой улыбкой умер, сжимая в руках небесные дары. Под пером поэта банальная история придворной фаворитки превратилась в историю бессмертной любви,



известную сегодня всем жителям Китая. К гробнице Ян Гуйфэй, воздвигнутой возле Сиани, до сих пор приходят пары, чтобы повторить клятву влюбленных в вечной верности.

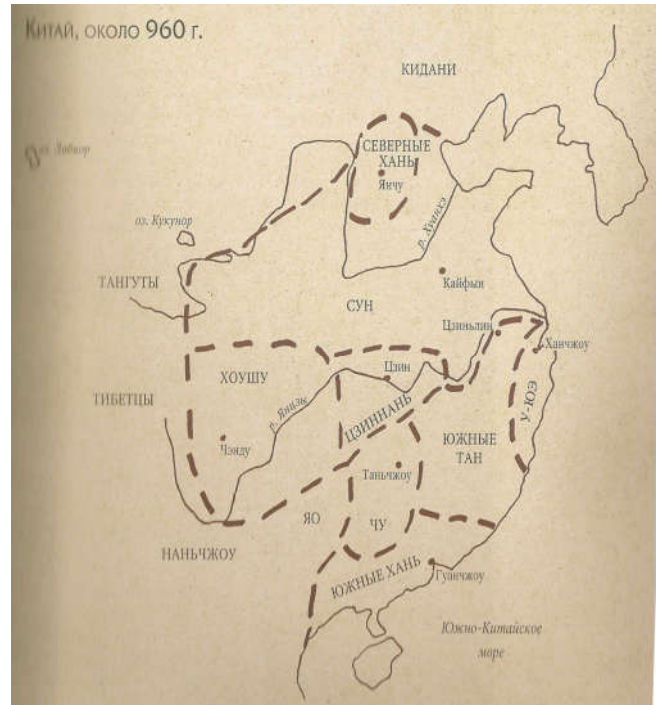
Много веков историю императора и его «Драгоценной супруги» пересказывали историки и поэты. Конфуцианцы осуждали их за забвение своего долга, даосы хвалили за верность чувствам, патриоты воспевали за сопротивление чужеземным варварам. Соседние страны тоже внесли свой вклад в создание легенды. Например, в Японии многие верили, что красавица Ян Гуйфэй спаслась от смерти и нашла здесь убежище, научив местных жителей изящным манерам.

На самом деле все было куда банальнее. Свергнутый император Сюань-цзун умер в мае 762 года, будучи пленником своего сына, который хорошо усвоил уроки борьбы за власть. Немногом позже мятеж в армии был окончательно подавлен и Китай начал залечивать нанесенные раны. Погибли миллионы людей, опустели целые уезды, западные области вместе с Великим шелковым путем были потеряны. Империя Тан так и не смогла восстановить своего могущества. В 906 году она распалась на части, и только через полвека Китай воссоединился под властью новой династии Северная Сун. А впереди была долгая череда веков, за которые сменилось множество императоров и их фавориток. Но имя Ян Гуйфэй до сих пор остается в Китае отзвуком той вечной печали, о которой писал обессмертивший ее поэт...

Эпоха Тан отличалась стабильностью, миром и порядком, несколько омраченном, правда, восстанием Ань Лу Шаня. В целом эпоха Тан была одним из самых созидательных периодов древнего Китая. Гармоничное равновесие между конфуцианской моралью и даоским самопогружением и создало удивительный пласт культуры, в котором черпают вдохновение художники даже современного Китая" ("Любовь, погубившая империю", <http://bcetyt.ru/science/directions/love-pogubivshaya-imperiyu.html>).

## Падение, раздробленность, возрождение империи (династии Сун, Юань, Мин, Цинь) II тысячелетие н. э.

После распада танской державы в Китае наступил так называемый период "У-дай/Пяти династий и десяти царств", в ходе которых за главенство в стране боролись различные кланы. В 960 году чжоусский военачальник **Чжао Куанинь** был провозглашен своими солдатами императором **Тай Цзу**, основав, таким образом, новую династию – **Сун**, правление которой делится на два периода: Северная Сун (960-1126 гг.) и Южная Сун (1127-1279 гг.).

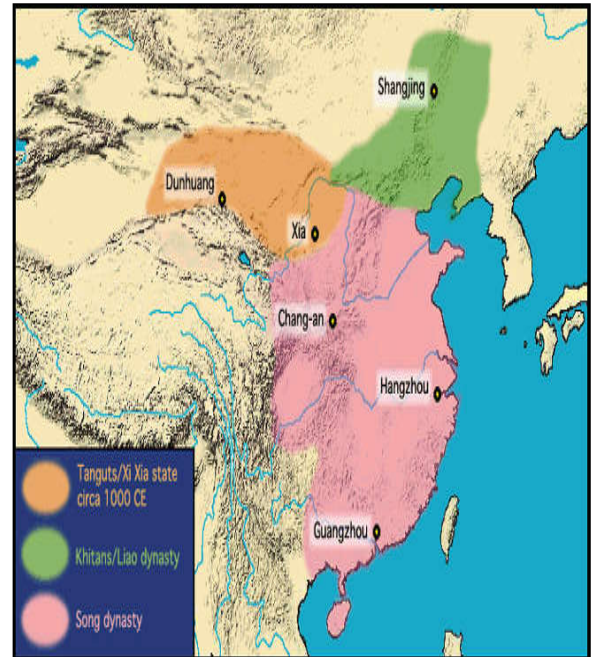


Сунские правители не стали заниматься возвращением всех утраченных в ходе смутного времени земель, так как считали своей основной задачей укрепление центральной власти и порядка в империи. Поэтому их политика "укрепления ствола и ослабления ветвей" нашла поддержку в народе и в среде правящего класса. В первую очередь они упразднили наследственные должности, что стало одной из основных причин падения Тан. Кроме того, они стали создавать параллельные структуры власти, вытесняя постепенно прежнюю бюрократию из политической жизни страны. Сменяемость чиновников, их постоянная ротация дали положительные результаты. Однако, именно в это время началось усиление и консолидация северных соседей китайцев, в том числе тангутов.

В 1038 году их правитель Юань Хао объявил себя императором. Постоянные войны с кочевыми северными племенами изнуряли силы Сун. К 1126 году династия была изгнана из Северного Китая и обосновалась на юге страны, где просуществовала еще 150 лет, после чего погибла под ударами монгольских орд, возглавляемых внуком Чингисхана Хубилаем,

который стал первым китайским императором монгольской династии Юань.

К моменту монгольского завоевания единого Китая уже не существовало: на севере-востоке страны кидане/чжурчжэни основали империю Ляо/Цзинь, тангуты обосновались на северо-западе страны, где создали государство Западное Ся, а собственно Китаем оставалась только Южная Сун. И все равно, даже феодальная раздробленность не сделала завоевание страны ордами кочевников делом легким и простым.



Первый поход против земель, входивших когда-то в состав Великой Танской империи, монголы предприняли еще в 1207 году, вторгшись в пределы тангутского государства Западное Ся, которое окончательно было ими покорено лишь к 1227 году. При этом собственно тангуты были поголовно уничтожены. В 1210 году началась военная кампания против империи Цзинь, где чжурчжэни сопротивлялись экспансии вплоть до 1235 года, почти 25 лет, проявив упорство и мужество, достойные уважения. В 1235 году монголы вторглись в пределы государства Южная Сун, где встретили ожесточенное сопротивление местного населения.

В этой войне погиб великий хан монголов Мункэ и возшла звезда полководческого гения Хубилая, сумевшего в результате невероятных усилий захватить в 1276 году столицу сунцев Ханчжоу. Но и это еще был не конец: истинные патриоты своей страны, к которым, безусловно, относился герой китайского эпоса **Вэнь Тяньсян**, отказались служить захватчикам, и, предпочтя «смерть стоя – жизни на коленях», сопротивлялись вплоть до 1280 года.

Таким образом, на покорение Китая у монголов ушло более 70 лет. И это лишний раз доказывает тот факт, что архитипично китайцы – хорошие солдаты и искусные воины. Ведь мало, кто может похвастаться тем, что смог столь долго сопротивляться монгольской военной машине: мусульманские государства Средней



и передней Азии рухнули в одночасье, Великая Персия не смогла противостоять напору монгольской конницы, цветущее Закавказье стало на милость победителю, а Русь и Восточная Европа были покорены в течение двух-трех лет.

Китай вновь стал единым, правда, под властью чужеземцев, которые установили свои порядки в стране, низведя собственно китайцев до положения бесправных рабов.

*"Только начиная с четвертого императора династии Юань Жень-цзуна ("Гуманный глава рода", 1312-1320 гг.) были сломлены кочевые традиции и сопротивление монгольской знати, в государстве восстановлены конфуцианские нормы жизни, поборы заменены налогами, вновь введены экзамены на занятие государственных должностей, вернулся престиж образования и традиционной китайской медицины, возобновлено составление исторических хроник. Произошло возобладание и даже торжество китайской культуры над военным могуществом варваров-завоевателей" (А. Девятков "Практическое китаеведение").*

Монгольское завоевание Китая с исторической точки зрения длилось не долго. Уже в 30-х годах XV начались повсеместные выступления недовольных оккупационным режимом.

*"Среди тайных религиозных учений разных толков и направлений особо популярной была мессианская идея о пришествии «Будды будущего» — Майтрейи — и начале новой счастливой эры, а также учение о свете манихейского толка. Тайное буддийское «Общество Белого лотоса» призывало к борьбе с захватчиками и формировало «красные войска» (красный цвет — символ Майтрейи)" (<http://www.chinaportal.ru>).*

Восставшие «красные войска» к 1350 году изгнали захватчиков из северных районов страны. В 1355 году во главе них встал выходец из крестьян Чжу Юань-чжан, который оказался талантливым полководцем, сумел консолидировать все антимонгольские силы, отвоевал в 1368 году у захватчиков Пекин и провозгласил новую всекитайскую династию Мин.

**Чжу Юань-чжан/Хуньу** (родился 21 сентября 1328 года, император с 1368 года, умер в 1398 году). Младший ребенок в традиционной китайской крестьянской семье вряд ли мог мечтать о том, что когда-нибудь станет императором великой





страны. Но в Китае такие прецеденты уже случались (вспомним основателя династии Хань Лю Бана). И потому у амбициозного, обладающего множеством талантов юноши, были все шансы на восхождение к вершине власти. Необходимы были только терпение, вера в избранность своего пути и, безусловно, удача. Всего этого у Чунбы, так его звали в детстве, хватало с избытком.

Когда ему было 16 лет, его родные и близкие умерли в результате эпидемии. Он спасся чудом, найдя прибежище в буддийском монастыре, где обучился грамоте. Однако, тот вскоре закрылся, и тогда молодой человек стал странствующим монахом, после чего примкнул к одной из многочисленных вооруженных групп, наводнивших Китай в то время. Очень скоро он стал командиром отряда, на которого обратил внимание сам **Го Цысин**, лидер "кранных повязок", ведущих войну против монгольских завоевателей, который выдал за Чжу Юаньчжана свою дочь Ма. Естественно, что после смерти самого Го Цысина именно Чжу стал во главе китайской освободительной армии.

Он был хорошим и справедливым императором, сумевшим урезонить фанатов, возобновить действие конфуцианских норм терпимости, добился отстранения от власти всемогущих евнухов, сыгравших плачевную роль в прежних династиях, способствовал своими реформами развитию сельского хозяйства, ремесел и торговли. Он не боялся критики, не преследовал несогласных, пытался избегать ненужных казней и репрессий.

Рассказывают, что как-то один высокоученый муж-конфуцианец решил сказать сыну Неба правду. Полагая, что тот после этого его сразу же убьет, он пришел во дворец в сопровождении своих учеников, которые внесли за высокочтимым мудрецом гроб. Однако император внимательно выслушал все, что высказал ему его подданный и отпустил его с миром, наградив в придачу ценным дарами.

*"Чжу Юаньчжан, несмотря на свое простое происхождение, был достаточно образованным человеком, сведущим в китайской исторической и философской традициях. Он хорошо знал деяния предыдущих правителей Китая, уже будучи императором, много времени посвящал изучению классических памятников философской и общественно-политической мысли. В частности, ... им были составлены комментарии к наиболее сложному из них — трактату «Даодэ цзин». Свои представления*

*об идеальном общественном устройстве он черпал, что вполне естественно, также в китайской традиции. Его идеи основывались на представлении необходимости могущественной императорской власти, опирающейся на общины, освобожденные от гнета имущественного неравенства. Став, возможно, одним из наиболее влиятельных правителей в истории Китая, Чжу Юаньчжан предпринял небезуспешную попытку реализовать эти планы" (<http://www.chinaportal.ru>).*

Первый император минской династии оставил своим потомкам сильное и богатое государство. Однако, в отсутствие жесткого законодательства о престолонаследии, этого бича всех азиатских монархий, после его смерти началась борьба за власть, вылившаяся в войну "Цзиннань" (1399–1402), которую вели между собой унаследовавший трон внук Юаньчжана **Чжу Цзяньвэнь** (1398-1402) и сын умершего императора, младший брат отца самого Цзяньвэня и его родной дядя, **Чжу ди**. Победа оказалась на стороне последнего, и он со своими войсками вошел в Нанкин. Его политический противник со своей женой сгорел в огне охватившего дворец пожара (по другой версии – ушел в монастырь, после чего стал странствующим монахом).

**Чжу Ди/Чэн-цзу/Юнлэ** (родился 2 мая 1360 года, император с 17 июля 1403 года, умер 8 августа 1424 года). Третий император династии Мин проявил свой полководческий дар во время войны с монголами, чем вызвал восхищение современников и знаки внимания со стороны своего отца, императора Чжу Юаньчжана, который даровал сыну наместничество, титул вана и город Пекин. Однако не его он назначил своим преемником, а старшего сына Цзюня, который не успел стать "сыном Неба" по причине ранней кончины (умер в 1392 году). И тогда престол унаследовал его сын Цзяньвэнь, ставший императором в 16-летнем возрасте. Юный владыка Поднебесной очень боялся своего могущественного дяди и фактически сразу же после воцарения стал проявлять по отношению к нему враждебность. Противостояние действующего



императора и принца крови закончилось гражданской войной, победой Чжу Ди, и казнями всех родных и близких Цзяньвэня.

Чжу Ди, не смотря на свою жесткость, считается одним из самых великих китайских правителей, сумевшим обуздать удельных ванов и местных князьков, добиться подчинения от аристократии и корпоративного чиновничества, прижать взяточников и коррупционеров, обеспечить процветание ремесел, торговли и сельского хозяйства. **Именно при нем Пекин стал столицей Китая**, народ превратился в монолит, а установление и подавление религиозных сект привело к созданию надконфессиональной идеологии, объединившей в себе лучшие достижения конфуцианства, даосизма и буддизма.

Не обошла этого властителя и лихорадка первооткрывательства, которая в это время охватила европейские страны. По его указанию мореплаватель Чжэн Хэ, евнух-мусульманин, осуществил несколько экспедиций, в ходе которых доплыл до берегов Америки (версия), проложил морские пути до Суматры, Явы, Цейлона, Мадагаскара и восточного побережья Африки. Воинственный Чжу Ди стремился расширить границы своего государства, предпринимая военные акции против соседних государств и племен. Не все из них заканчивались удачно, что приводило импульсивного владыку в ярость, сопровождающуюся инсультами, которые и стали причиной его смерти в 1424 году.

*«Со смертью Юн-ле фаза благополучия в стране сменилась упадком, а временщики из числа евнухов у кормила государственной власти стали бедствием добродетельной жизни империи. Их вопиющий непрофессионализм, безудержное казнокрадство и мздоимство никак не способствовали гармонии и богатству державы. В 1498 г. оппозиционному ученому чиновничеству удалось добиться свержения коррумпированной придворной клики. В 1506 г. были начаты реформы, оздоровившие политическую и экономическую жизнь страны на основе конфуцианских канонов.*

*Срыв же династического цикла в очередной "хаос" начался в первой четверти XVI века. Показателями кризиса, как всегда, были стихийные выступления народа против властей, безудержная коррупция и политическая борьба, развернувшаяся при императорском дворе. Кроме того, впервые проявилась европейская экспансия. В 1557 году на территории Китая появилось первое владение европейцев - португальская колония*

*Макао. В 1583 году Ватикан прислал в Пекин миссионера-иезуита Матео Риччи... В 1624 году голландцы заняли Тайвань.*

*Народное восстание 1628-1644 гг. вконец расшатало государство. Под ударами изнутри династия Мин пала. Когда вождь повстанцев Ли Цзычен в апреле 1644 г. взял Пекин, последний минский император повесился на дереве в дворцовом парке Цзиншань" (А. Девятков "Практическое китаеведение").*

Смутой в соседнем государстве воспользовались чжурчжени, которые к этому времени вполне оправились от карательных экспедиций монголов и сумели создать собственное государство, которое, в знак преемственности о былых завоеваниях этого народа в Китае, назвали «Позднее (Хоу) Цзинь».

*«В 1559 году начальником округа Цзяньчжоу назначили Нурхаци. Он сумел объединить чжурчженей под своей властью, в 1609 году отказался посылать дань в Китай, а в 1616 году провозгласил себя ханом, назвав свою династию «Позднее (Хоу) Цзинь», подчеркивая этим преемственность своей власти от прежних чжурчженских императоров. Нурхаци и его преемник Абаха завоевали значительную часть Китая, подчинили территории монгольских княжеств, поставили в вассальную зависимость Корею. В 1639 году Абаха провозгласил себя императором, приняв китайский титул хуанди. Он также переименовал свою династию, назвав ее Цинь. Народ чжурчженей с этого времени получил новое название маньчжуров» (Н. Сычев «Книгам династий»).*



*монгольских княжеств, поставили в вассальную зависимость Корею. В 1639 году Абаха провозгласил себя императором, приняв китайский титул хуанди. Он также переименовал свою династию, назвав ее Цинь. Народ чжурчженей с этого времени получил новое название маньчжуров» (Н. Сычев «Книгам династий»).*

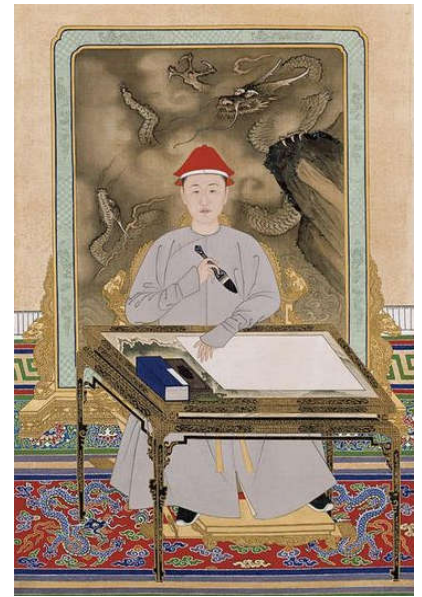
К 1644 году основные очаги сопротивления китайских патриотов были сломлены, и в Пекине утвердился новый императорский дом. Однако, борьба против захватчиков продолжалась еще долгие годы и закончилась лишь в 1683 году покорением Тайваня.

Маньчжуры приняли китайскую культуру и, хотя и считались захватчиками, но настолько ассимилировались коренным населением, что со временем перестали восприниматься как чужеземцы. Восстановив законность и порядок, им удалось



вывести страну на новый виток процветания, который связан с именем третьего императора этой династии Канси.

**Шэн-цзу/Канси** (родился 4 мая 1654 года, император с 7 февраля 1661 года, умер 20 декабря 1722 года). Этот современник Русского Раскола, нашего Петра Великого, шведского короля Карла XII, буржуазной революции в Англии и казни ее короля Карла I; свидетеля начала распада Персидской империи Сефевидов и кризиса Османской Порты; появления первых масонских лож и изоляционизма сёгунов из рода Токугава в соседней «Стране Восходящего Солнца) - стал одним из самых блистательных китайских монархов, более всех просидевших на троне (61 год), который он занял, будучи еще 8-летним мальчиком.



При нем значительно расширились границы империи, которые включали теперь Тайвань, Внешнюю Монголию, Тибет, Джунгарию, Кашгарию и часть Туркестана (ныне Синьцзян-Уйгурский автономный окрг), были проведены реформы налогообложения и системы образования. В эпоху Канси были составлены энциклопедии и словари, упорядочены исторические хроники, опубликованы альманахи китайской поэзии. Принятые репрессивные меры в отношении крестьянства привели к его дальнейшему закабалению, что, тем не менее, на первом этапе, способствовало экономическому росту страны. Именно на время правления этого императора приходятся первые столкновения с русскими, которые к этому времени принялись активно осваивать Сибирь и Дальний Восток, причем сложились они не в пользу наших соотечественников: по Нерчинскому договору 1689 года Россия теряла обширные земли в Приамурье.



## **Закат империи, попытки колонизации** (1700 – 1912 гг.)

Заряд энергии, впрыснутый в тело древнейшей мировой цивилизации маньчжурским завоеванием, стал потихоньку иссякать уже к концу XVIII века, когда коррупция, извечный спутник неограниченной власти, начала разъедать устои китайской государственности. Только фаворит императора **Цяньлуна** (1736—1796 гг.) Хэ Шэнь обошелся казне в сумму, превосходящую затраты на присоединение Синьцзяна, а конфискованное у него имущество превосходило по стоимости бюджет страны за 8 лет. Не отставали от него и другие чиновники, которые открыто применяли практику "откатов", когда из выделенных на проведение каких-либо работ средств, половина должна была быть уплачена самому чиновнику. Казнокрадство и мздоимство наряду с нерешенными демографическими проблемами густонаселенной страны приводили к вспышкам неповиновения, бунтам и восстаниям, одно из которых началось в 1796 году и продолжалось вплоть до 1804 года, охватив фактически все районы империи. Очередное крупное восстание потрясло страну в 1813 году.

Но восстания – не самое страшное явление для устойчивости проекта. Восстают, как правило, свои. И делают это, в своем большинстве, во благо самого проекта. Хотя так и не всегда получается.

Вторая половина XVIII века – это начало бурной экспансии англосаксонского проекта. Колонизируется Передняя Азия и Ближний Восток, Индия превращается в жемчужину британской короны, многочисленные экспедиции на Африканский континент приводят к порабощению местных племен и народов. Конечно же, рвущийся к мировому господству проект WASP не мог оставить без внимания такой лакомый кусок, как Китай. При этом следует отметить, что Китай умело торговал с европейцами. Торговое сальдо на начало XIX века явно было на стороне Поднебесной. Китайская элита отметала все попытки эмиссаров надменных британцев к панибратству. Знали, чем это закончилось для султанов Империи Великих моголов, которые со временем стали «пенсионерами» английского двора. Сложившуюся к этому времени ситуацию наглядно характеризуют слова императора Цяньлуна, сказанные им в 1793 году лорду Маккартни, послу

Георга III: **«Нам никто не нужен. Возвращайтесь к себе. Забирайте свои подарки!»**.

Нельзя сказать, чтобы китайское руководство не понимало исходящей от англичан угрозы. В 1729, а затем и в 1799 году, специальные указы императора запрещали ввоз в страну опиума. Но «васпы», используя такие испробованные ими методы, как подкуп должностных лиц, провокации против честных чиновников, вербовку ответственных бюрократов, сумели обеспечить ввоз и реализацию в стране наркотика. К 1830 году объем продаж «сладкой смерти» превышает 1500 тонн, что приводит еще через три года к положительному сальдо в торговле с Китаем. Это вызвало негодование императорского двора, его стремление поставить «варваров» на место. В 1838 году специальный декрет «сына Неба» закрывает все китайские порты для английских и индийских судов. Лондон использовал это в качестве удачного повода для начала войны.

*"...В начале XIX века Китай был экономически самодостаточен. В импорте товаров из-за границы особо не нуждался. И, при значительно большем населении, имел уровень жизни почти в три раза более высокий, нежели в тогдашней Европе. При этом Китай продавал свои знаменитые ткани, шелк, фарфор и чай только за драгоценные металлы. И за сотни лет золото и серебро Европы, Азии и даже Америки перетекло в Китай. Европейской финансовой олигархии (еврейским банкам) нужно было что-то придумать. И тогда в 1838 году из Британской Индии в Китай было продано 2400 тонн опиума. Понадобилось всего несколько лет, чтобы Китай погрузился в «наркотический сон» и превратился в нищую полуколониальную страну, а золото перетекло в английские банки. Опиумная торговля в Китае началась с создания «китайской внутренней миссии» - общества «христианских миссионеров», на деле занимавшихся торговлей опиумом. Эта торговля одно время была монополией «Ост-Индийской компании». Главными акционерами Ост-Индийской компании были английская монархия, Палата Лордов и секретная служба МИ-6, которая и контролировала наркотрафик, финансовые потоки и прибыль" (А. Девятков " РАЗВЕДЫВАТЕЛЬНАЯ СЛУЖБА «МИ-6». «Опиумная война» в современных условиях и БЕЗОПАСНОСТЬ ОЛИМПИАДЫ -2008").*

Итоги первой «опиумной войны» (1840-1842 гг.) подвёл так называемый Нанкинский договор от 29 августа 1842 года. Китай выплатил Великобритании огромную контрибуцию – серебром на сумму в 21 млн. долларов. Для примера, скажем лишь, что Аляска была продана через 20 лет за сумму в три раза меньшую. Кроме этого, под эгиду британской короны отходил Гонконг, а китайские порты должны были бесперпятственно принимать суда, не чьей корме реял «Юнион Джек». Великая империя впервые за свою историю «потеряла лицо» перед «белыми обезьянами», была унижена и раздавлена. В стране резко увеличивалось число наркоманов (по некоторым оценкам до 2 млн. человек), упала рождаемость. За 50 последующих с момента подписания договора лет общая численность населения сократилась почти на 50 млн. человек.

Как уже было видно из предыдущих материалов этой главы, китайцы – народ весьма терпеливый. Но когда жизнь становится не вмоготу, когда несправедливость и произвол начинают править в стране бал, тогда народные массы поднимаются на борьбу со злом. То же самое случилось и в середине XIX века: в Среднем государстве вспыхнуло очередное крестьянское восстание против феодального гнета, чиновничьего беспредела, новых налогов и засилья иностранцев. Его возглавил сельский учитель **Хун Сюцюань**, который сумел собрать мощную армию, захватил в 1851 году город Юньэнь в провинции Гуанси и объявил о создании "небесного государства великого благоденствия" – Тайпин тяньго (отсюда и название восстания – "Тайпинское"). Уже к весне следующего года армия восставших, достигавшая к тому моменту численности в 300 тысяч человек, захватила бывшую столицу империи город Нанкин, после чего был предпринят поход на Пекин. Но незначительные силы, выделенные на эти цели, а также разногласия в стане победителей привели к тому, что он завершился неудачно. Тем не менее, тайпинам удалось создать свое государство, в котором "было отменено рабство, введено равноправие женщин и равное распределение земли между общинами. В этом царстве уравнивательных принципов и общественных кладовых деньги были упразднены, В тайпинских рядах было запрещено употребление табака и наркотиков, а также азартные игры, нарушители сурово карались" (А. Девятков "Практическое китаеведение").

Это государство "крестьянского коммунизма" со своими наивными идеями равенства и братства не могло существовать долго, так как в любой общине рано или поздно возникают споры о том, кто в ней будет "контролировать справедливость". Не избежали этого и тайпины, в среде руководства которых началась борьба за власть, что привело к их ослаблению, чем не замедлило воспользоваться центральное правительство.



На фоне гражданской войны империалистические державы – Англия, Франция и США – развязали против Китая вторую «опиумную войну» (1856-1860), добились заключения целого ряда не выгодных Поднебесной договоров, после чего путем прямой интервенции помогли задушить национально-освободительное движение. С разгромом тайпинов для Китая начался период унижения и позора, когда иностранные державы хозяйничали в стране, как у себя дома. Положение усугубилось после поражения Китая в Японско-китайской войне 1894-1895 года, развязанной из-за претензий Японии на контроль над Кореей. В результате этой войны Китай потерял флот, ряд территорий в Маньчжурии и был вынужден подписать для себя унижительный "Симоносекский договор".

На рубеже веков Китай оказался на грани распада:

*"В 1897 Германия, выразив протест против убийства двух миссионеров в провинции Шаньдун, получила железнодорожные концессии, а также арендовала на 99 лет Циндао. В 1898 Русско-китайская конвенция закрепила сдачу России в аренду на 25 лет Люйшуня (Порт-Артура) и Дальнего (Даляня) а также дала разрешение на постройку ЮМЖД. В том же году Великобритания арендовала на 99 лет «Новые территории», прилегающие к Гонконгу. Подобные приобретения совершила и Франция. На деле концессии и аренда означали отторжение территории Китая и превращение его в полуколонию. На рубеже веков Китай стоял перед лицом расчленения на «сферы влияния» между европейскими странами и Японией... Раздел на «сферы влияния» по существу означал бы раздробление Китая на несколько марионеточных государств. В*

*любом случае, вмешательство иностранных государств вызывало резко негативную реакцию местного населения" (<http://ru.wikipedia.org>).*

В этих условиях свободолюбивый китайский народ вновь поднялся на борьбу: в стране, при покровительстве официальных властей, вспыхнуло так называемое «Боксерское (Ихэтуаньское) восстание». «Ихэцюань», что переводится на русский язык как "кулак во имя справедливости и согласия", было тайным обществом, члены которого полагали, что они, используя навыки рукопашного боя и традиционных китайских магических и даосских практик, смогут победить интервентов, которых они клялись беспощадно уничтожать. Непосредственным же поводом для открытого вооруженного протеста послужил факт передачи католической миссии старого храма в одной из деревень провинции Шаньдун, используемого общиной для своих нужд, под тем предлогом, что ранее, до запрета христианства, в нем действительно располагалась церковь.

Народ восстал, самоорганизовался в боевые отряды, которые вошли в Пекин, осадили посольский квартал, в ходе боев за который был убит немецкий посол Клеменс фон Кетлер. В ответ на это иностранные державы начали против повстанцев боевые действия, а цинский двор объявил им (иностранцам) за это войну. В конфликт втягивались все большие силы, о чем свидетельствует хотя бы тот факт, что командование коалиционными войсками было поручено немецкому фельдмаршалу! В конечном итоге 50-тысячная армия интервентов вошла в Пекин и уничтожила восставших, а Китаю великими державами был навязан кабальный "Боксерский протокол", предусматривающий выплату им огромных денежных сумм. Следует отметить, что восстание проходило на фоне династийного кризиса, когда действующий император **Гуансюй** (1876-1908 гг.) был отстранен от власти императрицей **Цы Си**.

**Цы Си** - родилась в ноябре 1835 года, жена императора Вэнь-цзуна с 1851 года, фактическая правительница страны с 1861 года, умерла в 1908 году. Последний феодальный владыка на китайском троне всеми силами пытающийся удержать в своих руках власть и привилегии императорского дома. Жестокая, хитрая, коварная правительница, использовавшая весь арсенал





аморальных и незаконных средств для достижения и удержания власти. Это все о ней, китайской императрице, которая в 1851 году невинной прекрасной девушкой вошла в императорский дворец в качестве одной из многотысячной армии наложниц. Оценив обстановку, она поняла, что просто, ожидая внимания своего хозяина и сюзерена, – счастья не обретешь. Поэтому для начала надо стать ему интересной. И она с упоением принимается за изучение наук и философских трактатов, не для того, чтобы понять вековую мудрость, – нет! – а для того, чтобы блеснуть перед владельцем нефритового трона. Но, чтобы продемонстрировать воплощению бога на земле свои способности, надо для начала приблизиться к нему. Сделать это удалось с помощью первой жены императора, к которой Цы Си втерлась в доверие.

Итак, «сын Неба» узрел, различил, принял, полюбил и избрал Цы Си в качестве матери наследника. Со своей задачей она блестяще справилась, родив в 1856 году мальчика, при котором после смерти отца, стала регентшей. Тут и стали проявляться ее "лучшие черты": патологический цинизм и необузданная жесткость. Она любит присутствовать при казнях, расправляется с обидчиками, ненавидит все чужеземное, ибо оно проповедует какое-то равенство... Когда ее собственный сын, Тун-чжи, достиг совершеннолетия, он вступил в свои права. Но – не надолго: в 1874 году он скоропостижно скончался. Говорят, что он умер от оспы, которой его через распаренную салфетку, подаваемую к столу, заразил придворный евнух по указанию Цы Си. Но на этом она не успокоилась: жена императора Тун-чжи была беременна, и боявшаяся появления на свет нового конкурента в борьбе за власть императрица приказала забить бедняжку до смерти. Та, не выдержав мук, покончила жизнь самоубийством. Выбранного ею же самой второго претендента на престол, своего племянника Гуан-сюя, она также отстранила от власти во время "боксерского восстания", которое сама же, в какой-то степени, и спровоцировала. Пережив инсульт, она не захотела покидать этот мир в одиночестве и утащила за собой находящегося под домашним арестом Гуан-сюя, который скончался за сутки до нее от общего отравления организма. Эта ужасная историческая фигура стала своеобразной надгробной плитой над агонизирующим феодальным Китаем, перед которым открывались новые, более радужные перспективы.

## Революция, окончание «Хаоса» и «Малое процветание» 1912 год – настоящее время

Последним "сыном Неба" стал племянник замученного Гуан-сюя император **Пу И**, которому на момент его возведения на престол было всего два годика. Он так и не успел вкусить всех прелестей дворцовой жизни, так как уже в 1912 году был низложен в результате победы Синьхайской революции и провозглашения 1 января 1912 года республики, первым временным президентом которой стал **Сунь Ятсен**, основатель партии Гоминьдан (Национальная партия), отстаивающей идеи так называемого "государственного социализма".

Свержение монархического режима сразу же обострило борьбу внутри страны за власть между различными политическими партиями. На первом этапе успех сопутствовал последнему премьеру имперского Китая, в последствие его президенту и военному диктатору **Юань Шикаю** (1859-1916 гг.), который не задолго до смерти провозгласил себя императором. В 1923 году к власти в стране приходит партия Гоминьдан, которую возглавил **Чан Кайши**, выступавший с



антикоммунистических позиций. Разногласия между Гоминьданом и Коммунистической партией Китая привели к гражданской войне, которая закончилась в 1949 году победой коммунистов, провозглашением Китайской народной республики и отделением Тайваня, где закрепились чанкайшисты. В ходе гражданской войны и антияпонского сопротивления все более на первый план выдвигался лидер китайских коммунистов.

**Мао Цзэдун** - родился 26 декабря 1893 года, глава Китая с 1949 года, умер 9 сентября 1976 года. Как это случилось и ранее в китайской истории, основателем новой ("Красной") династии стал выходец из крестьян. Родившись в деревне Шаошань провинции Хунань на Юге страны, он с детства постигал азы жизни, работая на ферме своего отца, впитывая с потом тяжелого крестьянского труда традиционные



конфуцианские ценности. Нельзя сказать, чтобы он с покорностью воспринимал правила жизни в традиционной китайской семье. Его упрямство и стремление к самостоятельности вызывали неодобрение со стороны родителя, который частенько бил своего первенца, а заодно и его братьев. Но ни домашняя порка, ни телесные наказания в школе не могли смирить его буйный нрав: в возрасте 10 лет он бросил школу, а в 13 – покинул отчий дом. Его становление пришлось на бурную эпоху перемен, когда старый, феодальный Китай трещал по швам под ударами ярых националистов, доморощенных авантюристов и зарубежных сил влияния, что и сказалось на формировании его мировоззрения, представляющего собой, по его же собственным словам, "причудливую смесь либерализма, демократического реформизма и утопического социализма".

В 1918 году будущий архитектор китайской революции и основатель КНР знакомится с марксизмом и вступает на путь революционной борьбы. Уже через три года он выдвигается в число активистов КПК, выполняет важные партийные поручения, а после заключения союза с Гоминьданом в 1923 году становится членом ЦК КПК и ЦИК Гоминьдана. Когда ему было всего 33 года, он начал активно проводить свою линию на опору в революции на крестьянские массы, а не на пролетариат, что в виду начавшейся войны с Гоминьданом, укрепившимся в городах, имело важнейшее для него значение. В 1928 он стал лидером так называемой Китайской советской республики, провозглашенной в сельских районах провинции Цзянси на Юге центрального Китая. Не привыкший сдаваться, на Гоминьдановский террор он ответил "великим походом", во время которого поддерживающие его силы в 1934 году, преодолев 10 тыс. км, перебазировались на Север, в провинцию Шэньси, где Мао был избран Председателем КПК. Начавшаяся японская агрессия, а затем и II мировая война на время примирили КПК и Гоминьдан, но после капитуляции Японии гражданская война была возобновлена и окончилась полной победой Мао в 1949 году.

Мао Цзэдун всегда был в большей степени китайцем, чем коммунистом и марксистом, что в полной мере отразилось на проводимой им внутренней и внешней политике. Это с европейской точки зрения его отдельные шаги могут показаться несуразными и вредными (такие кампании, как "Пусть процветают

100 цветов, пусть соперничают 100 школ" конца 50-х годов, "Большой скачок" 60-х, "Великая пролетарская культурная революция"). С точки же зрения китайской ментальности он все делал правильно: развивал ученость и пресекал ее, когда она вредила общему делу, предпринимал шаги по ликвидации отсталости Поднебесной и ликвидировал тенденции, угрожающие единству народа и партии. Когда его официальный преемник Линь Бяо увлекся заигрыванием с военными, он твердо заявил, что «партия командует винтовкой, но винтовке никогда нельзя позволять командовать партией».

*"Мао Цзэдун объединил страну и "возродил дух китайского величия". Он объявил приоритет общественных ценностей над личными. Установил "антиимпериалистическую и антифеодальную диктатуру народа" (практически – КПК). Восстановил центральную бюрократическую вертикаль "начальники-подчиненные". Ввел иерархию 25 разрядов "кадровых работников". Жестоко подавил соперников и стал основателем новой "красной" династии под условным девизом своего царствования "Освобождение и возрождение"... Мао Цзэдун, сам выходец из гонимой деревни, должно быть хорошо понимал крестьян, и в своей деятельности был прежде всего китайцем, а уж потом марксистом. Мао расширил европейское западное учение Маркса, добавив концепцию построения социализма в полукOLONиальной и полуфеодальной стране. Свою теорию "демократической революции" и "диктатуры народа" (по сути, компартии), он построил на понимании национальных реалий и традиций аграрного Китая, и ему удалось успешно применить ее на практике... Мао вернул Дракону достоинство и ракетно-ядерный рык. Примерно так делал и продолжатель династии император Дэн, который накормил и придел страну" (А. Девятков "Практическое китаеведение").*

**Дэн Сяопин** - родился 22 августа 1904 года, лидер КНР с 1977 года, умер 19 февраля 1997 года. Если Мао был "виновником" возрождения национального самосознания китайцев, то Дэн Сяопин был тем самым вождем, который вывел Китай на передовые позиции в мире, превратив эту отсталую страну в реального мирового лидера. При этом, не смотря на все перипетии его



политического восхождения (арест после "культурной революции" и отстранение от власти после смерти Мао), он, достигнув высших государственных постов, не опустил до низменной мести Мао, который так и остался лежать в своем мавзолее на площади Тяньаньмэнь, оставаясь символом возрождения великой страны. Это свидетельствует не только о политическом чутье и величайшем терпении, усвоенном им мироощущении китайца, но и о мудрости величия этого уникального во всех отношениях человека. В этой связи достаточно вспомнить недавнюю отечественную историю, когда "война" с захоронениями и памятниками привела страну и народ к утере фундамента "славного исторического прошлого" и отсутствию перспектив "радостного светлого будущего".

*"Дэн Сяопин... (девиз: "Модернизация и наращивание"...) как правитель, следующий в династии за тираном, усмирившим "хаос", вернул конфуцианские нормы в управление страной и открыто назвал свое правление началом "малого процветания. Это "малое процветание" выразилось сначала в увеличении валового внутреннего продукта в четыре раза... а также в возврате колоний: Гонконга (1997 г.) и Макао (1999 г.) в состав страны. На смену национальному унижению перед Западом пришло достоинство мировой державы... Дэн Сяопин... обратился к конфуцианскому понятию "малое изобилие" ("сяокан": мира в государстве и безбедной жизни народа)... Последние годы жизни, и довольно долго – ряд лет, Дэн Сяопин не занимал никаких официальных государственных постов (он был лишь пожизненным председателем всекитайской ассоциации игры в бридж), но, тем не менее, до смерти он оставался во главе Китая бесспорным правителем. Мао Цзэдун был похоронен как земной император, с блеском внешней демонстрации могущества, в величественной гробнице, расположенной на главной площади столицы, как бы в центре середины земли. Дэн Сяопин же, завещав развеять пепел по воздуху над водами моря, вслед за Чжоу Энлаем выбрал другой, не парадный, вариант похорон Правителя с символом возрождения из пепла в делах его последователей" (А. Девятов "Практическое китаеведение").*



## Заключение

Китай для людей западной ментальности по-прежнему остается региональным явлением, мало влияющим на процессы, происходящие в отдаленных от него регионах. Но китайцы так никогда не считали и не считают. В их голове существует совершенно иная модель, где Китай — это Центр, а все остальное — окраина. Чего хочет Китай сегодня:

1. Обезопасить себя от агрессии со стороны «заморских чертей», чтобы не могла в принципе возникнуть ситуация времён «опиумных войн» и насилия со стороны «васпов» и японцев.

2. Отомстить обидчикам за позор и унижения конца XIX начало XX века.

3. Возродить у элиты и народа представление о своей стране как о центре мироздания, возвышающимся над остальными странами мира в культурном, экономическом и военном отношении.

При этом китайское руководство не собирается никого завоевывать, используя фактор силы, как это было в прошлом. Для него будут достаточными акты принесения вассальной присяги со стороны мировых проектов.

Это мудрый, если так можно выразиться, и очень мощный проект, экстраполирующий свою основную идею постепенно, за счет расширения ареала присутствия собственно китайцев в иных странах, которые, не зависимо от места своего проживания, считают себя подданными своей исторической родины.

Именно данному проекту принадлежит знание условий гармоничного сосуществования цивилизаций: здесь не должно быть равенства, как не может быть равенства в природе, где сочетание неравновеликих явлений позволяет достичь гармонии завершенности. Например, нельзя представить себе мироздание лишь в черных и белых красках. Совершенство окружающего нас мира расцвечено семью базовыми цветами. Невозможно создать музыкальный аккорд, используя лишь одну ноту или даже две. Для этого понадобится минимум три разных по тональности звучания звука. И поэтому и человеческое сообщество не может быть гармоничным при внешней и внутренней одинаковости, а должно быть иерархичным, построенным по принципу здоровой семьи, где есть родители, дети и внуки, где есть мужья и жены, сыновья и

дочери, старшие и младшие. У каждого из них есть свои права и обязанности, льготы и привилегии, и только точное соблюдение правил способствует процветанию и здоровью всей семьи в целом.

В соответствии с данным видением, на современном этапе, проект «Срединная империя» является «средним братом», а роль «старшего брата» отдана проекту «Вечное Царство Израилево», который в знак своего признания места Китая в планетарной расстановке сил, настоял на своевременном возвращении ему Гонконга, где создал новый финансово-биржевой мировой центр.

В настоящее время проект «Срединная империя» находится на подъеме, его совокупная мощь растет. В силу географических условий возникновения и исторического развития, благодаря своей уникальной культуре и генетическим особенностям ханьцев, Китай на сегодня представляет собой монолит, имеющий высочайшую степень защищенности от влияния иных проектов и глобализации. Здесь не малую роль играет тот факт, что китайцы сумели сохранить свое иероглифическое письмо и свое уникальное мировоззрение. Именно это уникальное мировоззрение китайцев, в основу которого положены законы всемирной гармонии, по типу семьи, музыкального ряда и цветовой гаммы, может получить поддержку громадного большинства человечества, прежде всего, в Индии, Северо-восточной и Юго-восточной Азии и стать лидером глобализации, приемлемой для всех.

До развала СССР в китайской политике работал принцип «мудрой обезьяны», которая с горы смотрит, как в долине дерутся два тигра: Советский Союз и Североамериканские Соединенные Штаты. Один тигр (СССР) погиб в схватке. Шкура этого тигра с мощнейшими факторами влияния в Центральной и Передней Азии, в Тихоокеанской зоне и странах так называемого «третьего мира» досталась Китаю. И Китай этим трофеем весьма умело распоряжается, используя его для переноса стратегических границ за пределы национальной территории, в Приморье и Приамурье, в страны Африканского континента, на территорию Северной и Южной Америки.

Китай де-факто находится в противоборстве с США и их союзниками (Объединенная Европа, Япония). Фронт этого противоборства для Китая обращен в сторону товарных рынков Азиатско-Тихоокеанского региона. В этом противоборстве Россия

выступает стратегическим тылом Китая. А тыл – это там, где находятся запасы средств войны: энергоносители, промышленное сырье, технологии, черная и цветная металлургия, исследовательская и конструкторская база. Тыл – это то, на что можно опереться, куда можно отойти, что прикрывает уязвимые органы жизнедеятельности от воздействия противника. То, что следует беречь, защищать и охранять от дезорганизации и разграбления.



«В китайской доктрине, подтвержденной 5000-летней исторической практикой, в соответствующий период исторической волны Центр одолевает Север. В нынешнем политическом раскладе Север – это Североамериканские Соединенные Штаты, Североатлантический союз (НАТО) и Северо-восточная Азия, одолеть которые Китай намерен к 2019 году. Взаимосвязи одоления Север – Юг, Запад – Восток китайский Центр не затрагивают. Но только Восток в соответствующий период исторической волны одолевает Центр. Восток же в глазах китайцев занят Россией. То есть, не взирая на нынешнее ослабление России и её униженное и подчиненное Западу положение, для Китая она остается уважаемым субъектом с возможным статусом «старшей сестры», которого следует добиваться (сам Китай – средний брат, возвышающийся над сестрами)» (Андрей Девятков «Финансово-экономическая война», <http://www.nebopolitica.ru>).

## 6. Халифат

### Суннитский проект

*Сподвижники мои, как звезды:  
за каким бы из них вы ни пошли,  
найдете правильный путь*

#### Общая характеристика проекта

Это проект включает в себя историю двух крупнейших в мусульманском мире империй - арабской и тюркской – правители которых именовали себя халифами (то есть преемниками или заместителями Пророка). В настоящее время он контролирует территорию равную 22 млн. кв. км, его сторонниками являются более 950 млн. человек, проживающих фактически на всех континентах. Проект находится в пятом цикле перемен своего развития, на этапе «хаоса воюющих царств», который начался с момента вступления Турции в I Мировую войну и последовавшего за этим поражением и распадом Османской империи, единственной из мусульманских стран, на начало XX столетия, входившей в число великих держав мира.

В соответствие с теорией цикличности период «хаоса» должен завершиться через четыре поколения (112 лет), и в 2026 году этот глобальный проект может войти в очередную фазу «малого процветания» со всеми вытекающими отсюда последствиями. Но такой переход сегодня видится весьма сомнительным. И прежде всего по причине того, что сегодня у этого проекта наличествуют не все проектообразующие признаки.

1. **Проектообразующий народ.** На первом этапе развития проекта таким народом были арабы, которые затем передали пальму первенства ираноязычным народам, а затем - тюркам, несшим это знамя до XX века. В настоящее время сложно сказать, кто может возглавить сунитскую умму. Ясно только, что это должен быть народ, обладающий огромной пассионарностью, высочайшей духовностью и уникальной культурой, которую способны будут принять все остальные страны мусульманского мира. И дело не в том, что таких в исламском мире нет. Просто захотят ли другие народы признать явное лидерство одного из них?

Вот, в чем проблема. Так что, сегодня такой фактор как проектообразующий народ явно отсутствует.

2. **Проектообразующая территория.** Изначально – это был Хиджаз, территория на западе Аравийского полуострова, в настоящее время входящая в состав королевства Саудовской Аравии. Более конкретно – это две мусульманские святыни, «два светоча», обладание которыми даёт право на верховную власть в исламском мире. Речь идет о двух святых городах ислама Мекке и Медине. В Мекке родился, жил и начал проповедь полученных от Всевышнего знаний Пророк Мухаммед (ص). Медина же – это город его спасения, образования первой уммы, где закладывались основы мусульманского государства, ритуала и традиций. Именно с момента переселения Пророка (ص) в Медину, с так называемой Хиджры, начинается исламский календарь. Именно здесь была основана первая мечеть, рядом с которой похоронен Мухаммед. Медина была и первой столицей Халифата.

В настоящее время оба священных для мусульман города находятся в пределах Саудовской Аравии, что вроде как даёт той право на лидерство в мусульманском мире. Но с такой постановкой вопроса явно не согласны экономический лидер исламского мира Турция и поддерживающие его



тюркоязычные мусульманские страны. И, тем не менее, можно полагать, что проектообразующая территория и духовные центры у проекта есть.

3. **Проектообразующая идея.** Это, конечно же, ислам суннитского толка, который исповедуют 90% всех мусульман мира. И не смотря на некоторые отличия в толковании его законов разными правовыми школами (см. карту), следует все же признать, что основная догматика этого учения для всех едина.

4. **Проектообразующая элита.** К сожалению, единой элиты, способной повести весь суннитский мир за собой, на сегодняшний день у этого проекта нет, что делает его слабее на фоне проектов «Большой пятерки».



## Начало

Полтора тысячелетия назад арабы, опирающиеся на новое учение, в основу которого было положено Откровение последнему Пророку (Да благословит его Аллах и приветствует!), устремились к объединению всех людей, независимо от их национальной и расовой принадлежности, под сенью единого халифата. По сути, ислам явился первой попыткой объединения человечества на базе единого мировоззрения. И на первых порах все шло просто замечательно. В течение неполных полутора веков вера мусульман охватила огромное пространство, создав великую империю, которая в период наивысшего расцвета простиралась от Атлантики на Западе до Тихого океана на Востоке. Эта религия фактически сразу же стала господствующей на трех континентах, и в основном принималась покоренными арабами народами абсолютно искренне и без насилия. Иначе сложно объяснить, как за столь короткий исторический период времени она стала главной в Передней и Центральной Азии, на Севере Африки, в Индии и странах Тихоокеанского региона.

А все началось с того, что, на первый взгляд, совершенно обычному мужчине зрелых лет, из не самого знатного мекканского рода Хашим, по имени Мухаммед (ﷺ), во время молитвы явился архангел Джибрил (Гавриил) и принес ему весть от Всевышнего в виде первой коранической суры. Но обо всем по порядку.



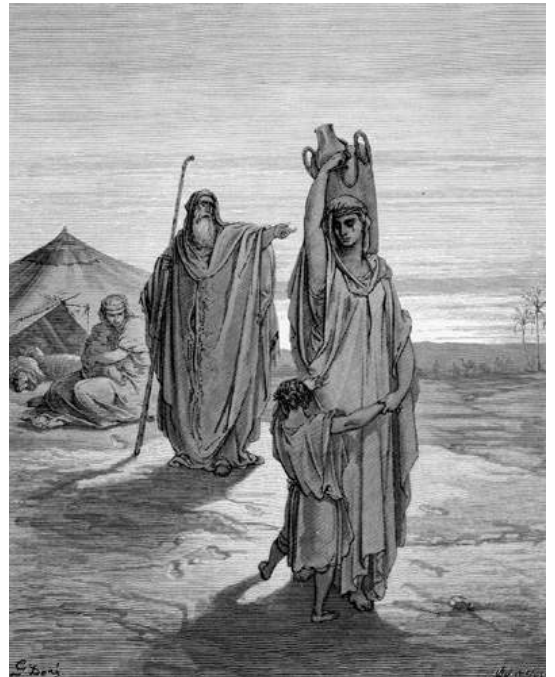
Согласно историческим фактам Мухаммед родился 22 апреля 570 года в городе Мекка, который на тот момент являлся торговым и финансовым центром Аравии, расположенным на основных караванных путях Ближнего Востока. Суровый и жаркий климат здешних мест практически не позволял вести интенсивное сельское хозяйство. Поэтому в основном местное население занималось скотоводством и обеспечением торговых сделок.

Отец будущего Пророка (ﷺ) – Абд Аллах (в переводе буквально «раб Божий») – принадлежал к одному из самых могущественных племён Мекки – курайшитам, конкретно – роду

Хашим<sup>11</sup>. К сожалению, он не увидел рождения своего сына, так как незадолго до этого умер. Мать Пророка (ص) Амина, после рождения сына согласно обычаю, практиковавшемуся в то время в среде состоятельных курайшитов, отдала его на воспитание в кочевое племя бедуинов Бану Сад, где его вскормила своим молоком добрая женщина по имени Халима.

По достижении четырехлетнего возраста Мухаммед (ص) был возвращен в родную семью. Через два года он потерял мать, которая умерла во время переезда из Медины, куда ездил с сыном для посещения могилы мужа – Абд Аллаха - и остался в 6 лет круглым сиротой. В дальнейшем он рос сначала в семье своего деда Аль Мутталиба, а после его смерти – у дяди Абу Талиба (отца будущего «Льва ислама», зятя Мухаммеда и первого шиитского имама - Али).

Следует отметить, что род Хашим, к которому принадлежал Пророк (ص), имел на себе определенную благодать Божью еще до его рождения. Во всяком случае, именно хашимитам принадлежало право на владение источником Замзам. Того самого родника, который был выбит в скалистой породе ногами маленького **Исмаила**, первенца ханифа Ибрагима (пророка Авраама), которого считают прародителем всех арабов. Оказавшись после изгнания из шатра Ибрагима в бесплодной пустыни с малолетним ребенком на руках, мать Исмаила Хаджар (Агарь) стала молить Всевышнего о помощи. Умирающей от жажды женщине и ее сыну явился архангел Гавриил (Джибрил). Он и помог страждущим открыть живительный источник, вокруг которого после торжества ислама в 638 году была построена мечеть Аль-Масджид аль-Харам – на сегодняшний день главная мечеть суннитов, во внутреннем дворе которой находится Кааба.



<sup>11</sup> То есть он был хашимитом – часто используемое название в современном исламском мире. В частности, название Иорданского королевства как Хашимитского, говорит о том, что его монархи ведут свою родословную от Пророка (ص).

Помимо права на священный источник Замзам, хашимиты являлись также хранителями ключей от самой Каабы, кубической постройки в центре Мекки (12 м по длине, 10 м ширине и 15 м по высоте), в которой хранилась и хранится величайшая святыня арабов, так называемый Черный камень или «камень прощения». Второе свое название он получил за то, что был согласно преданию ниспослан Адаму и Еве в знак того, что Всевышний простил им первородный грех.

Черный камень, размером 16 на 20 см, обладает уникальными свойствами, что говорит о его внеземном происхождении. В частности, он не тонет в воде, что позволило в 951 году вернуть его мекканцам, после того как за 20 лет до того его украли карматы. По преданию, изначально камень был белого цвета. Но поскольку каждый паломник стремится во время посещения Мекки поцеловать или хотя бы коснуться его, а паломники в основном люди грешные, камень со временем потемнел.

Согласно легенды Черный камень был взят архангелом Гавриилом из рая и передан Адаму по повелению Всемилостивого, после того как тот искренне раскаялся в содеянном. Саму же Каабу построили ханиф Ибрагим (пророк Авраам) и его сын Исмаил. При этом Ибрагим парил над землей, опираясь на плоский камень - Макам Ибрахим - который в настоящее время находится в нескольких метрах от самой Каабы и носит на себя отпечаток ноги пророка.



Еще до того, как Мухаммеду (ﷺ) был ниспослан пророческий дар, Кааба была сакральным центром арабов, внутри которой хранились 360 изображений различных божеств и покровителей отдельных арабских племен, включая Авраама и Деву Марию с младенцем Иисусом. Поэтому владение ключами от Каабы давало хашимитам особый статус в мекканской среде.

Свое название род получил благодаря прадеду Мухаммеда (ﷺ) Амру. Человеком он был состоятельным и знатным, что во многом объяснялось привилегией разламывать хлеб для многочисленных паломников, приезжающих в Мекку. Отсюда и его почетное прозвище «Хашим» («хашима» — разламывать хлеб для тюрки), перешедшее по наследству всему его

потомству. Его сын и дед Пророка (ص) Аль Мутталиб продолжил семейную традицию в плане кормления и поения пилигримов, причем делал это с таким радушием, что современники называли его «аль-Файда» («Щедрый»).

Как уже говорилось выше, отец Мухаммеда умер еще до его рождения. И после смерти аль-Файда старшим в роду стал дядя Пророка (ص) Абу Талиб, человек достойный во всех отношениях. И все равно тяготы сиротского положения не миновали Мухаммеда. Для того, чтобы прокормиться, он вынужден был отказаться от учебы и всецело посвятить себя тяжелому труду погонщика скота. Со временем он стал сопровождать караваны, идущие по безбрежным пустыням Аравийского полуострова.

Во время одного из таких переходов караван остановился в городе Босра (на Юге нынешней Сирии, в 19 км от иорданской границы), где в келье жил христианский монах Басира, ведущий аскетический образ жизни. Обычно он сторонился кочевников. Но в этот раз решил оказать им гостеприимство и даже снизошел до беседы с мальчиком-погонщиком. Как выяснилось потом, Басира заметил, что во время перехода над Мухаммедом (ص), как бы, защищая его от палящих лучей солнца, нависало облако. Облако сопровождало мальчика на всем его пути, а после того, как караван достиг оазиса, оно опустилось на дерево, которое склонило перед Мухаммедом (ص) свою крону в знак покорности. Увидев все эти знамения, Басира понял, что мальчика ждет большое будущее и что он является божьим избранником. А обследовав его тело и обнаружив между его лопатками еще одно знамение – специальный знак - Басира окончательно уверовал в пророческое будущее юноши. Он рассказал о своих наблюдениях и выводах Абу Талибу и завещал ему всячески беречь Мухаммеда (ص).

Дальнейшая жизнь Пророка мало чем отличалась от жизни его сверстников. Он продолжал сопровождать караваны, участвовал в вооруженных столкновениях с противниками своего рода и племени, оказывал помощь паломникам. Расторопный, умный и честный юноша заслужил от соплеменников почетное прозвище «аль-Амин», что означает «верный своему слову».

Когда Мухаммеду (ص) исполнилось 25 лет, он женился на 40-летней вдове Хадидже, женщине красивой и умной, обладающей большим состоянием и огромным сердцем. Именно Хадиджа стала первым человеком на Земле, кому Мухаммед (ص)

рассказал о своей встрече с архангелом Джibriлом. Она была первой мусульманкой, женщиной до конца своих дней преданной Пророку (ص), матерью единственной пережившей отца дочери Мухаммеда (ص) Фатимы, от которой пошла ветвь шиитских имамов. Мухаммед (ص) искренне любил Хадиджу, был предан ей, и, не смотря на распространенный в то время у арабов обычай многоженства, до ее смерти не брал себе в дом других женщин.

В общем, до 40 лет Мухаммед (ص) вёл обычную жизнь мекканца. Единственное, что его отличало от других – это постоянное стремление к общению со Всевышним, которое он предпочитал осуществлять вдали от городской суеты, в уединении величественных гор, окружавших его родной город.

*«Месяц рамадан 920 года эры Селевкидов, что соответствует 610 году принятого нами летосчисления, Мухаммед проводил, как обычно, в полюбившемся ему одиночестве на горе Хира, лишь изредка возвращаясь в Мекку, чтобы заготовить водой и пищей.*

*День за днем и ночь за ночью проходили в молитвах, размышлениях и созерцании, не приносящих ничего нового и неожиданного, пока не наступила ночь 24-го числа месяца рамадана. Мухаммед спал в пещере на склоне горы Хира, когда к нему явился некто в человеческом облике.*

*- Он пришел ко мне, когда я спал, - рассказывал Мухаммед, - со сверкающим свитком, покрытым какими-то письменами.*

*- Читай! - услышал Мухаммед.*

*- Я не умею читать, - ответил он.*

*Явившийся опустил ему свиток на грудь, и Мухаммед почувствовал такую тяжесть, будто гора навалилась на него, не позволяя вздохнуть. Затем явившийся приподнял свиток и снова приказал:*

*- Читай!*

*- Я не умею читать! - повторил Мухаммед, скованный ужасом.*

*В ответ некто придавил его так, что Мухаммеду показалось, что наступает смерть, и в третий раз приказал:*

*- Читай!*

*- Что мне читать?*

*И явившийся сказал:*



- *Читай! Во имя Господа твоего, который сотворил - сотворил человека из сгустка. Читай! И Господь твой щедрейший, который научил каламом, научил человека тому, чего он не знал.*

*Мухаммед покорно повторил эти слова, и пришелец удалился.*

- *Очнулся я от своего сна, - рассказывал Мухаммед, - и почувствовал, что все слышанное мною как будто написано в моем сердце.*

*...Много раз рассказывал Мухаммед об этом замечательном событии своей жизни и, конечно, не всегда рассказывал одними и теми же словами. И слушатели Мухаммеда, как ни старались, не могли совершенно точно, слово в слово воспроизвести слышанное ими. В результате, когда пришло время занести рассказ самого Мухаммеда на бумагу, записать и тем самым увековечить его для потомков, биографы великого пророка столкнулись со многими версиями...*

*Но все рассказы современников, отличающиеся некоторыми деталями и подробностями, совпадают в главном: не когда-нибудь, а именно в одну из ночей месяца рамадана 610 года сорокалетнему Мухаммеду на горе Хира впервые явился некто могучий и страшный и приказал ему читать неведомо кем написанный свиток, а когда Мухаммед отказался, сам прочел ему пять строк из этого свитка и приказал повторить их; и строки эти врезались в сердце Мухаммеда.*

*Таково было первое откровение, сошедшее на Мухаммеда с небес, и Мухаммед тем самым становился пророком, но сам он об этом еще не знал. Он был напуган и подавлен случившимся и, покинув свою пещеру, бросился домой, к верной Хадидже.*

*Хадиджа тоже находилась в беспокойстве, хотя и по другой причине: она еще с вечера ждала Мухаммеда домой, а он все не приходил. Она разослала на его поиски служанок, но те обошли весь город, побывали в самой верхней и отдаленной части Мекки, но нигде не нашли Мухаммеда и вернулись к Хадидже ни с чем.*

*Войдя к Хадидже, Мухаммед, дрожа, прижался к ней и воскликнул:*

*- Горе мне! Я поэт или одержимый! - и он рассказал ей обо всем.*

*И Хадиджа, как умела, стала утешать его. Нет, убеждала она Мухаммеда, он не поэт и не одержимый; совершенно немыслимо, чтобы им овладели злобные духи - эти демоны овладевают порочными, а он, Мухаммед, добр и справедлив к своей семье, он честен и правдив, он кормит бедняков и щедро раздает милостыню; если во всей Мекке есть хотя бы один праведник, так это он, Мухаммед; Хадиджа готова в этом поклясться перед Богом, в чьих руках находится ее душа. Вскоре к обсуждению происшествия на горе Хира привлекли и Вараку, двоюродного брата Хадиджи...*

*Хадиджа и Варака приободрили Мухаммеда, но полностью его не убедили, и беспокойство продолжало владеть им. А вопрос ведь действительно был нешуточный: кто же, собственно, явился к нему в пещере - Бог, какой-нибудь ангел, посланец Бога, или дьявол? ...*

*... решить это нужно было во что бы то ни стало, и решить безотлагательно, ибо этот "он", "некто", посетивший Мухаммеда в пещере во время сна, отнюдь не собирался оставлять его в покое.*

*Он начал приходить по ночам прямо в комнату Мухаммеда и Хадиджи, правда, выбирая такое время, когда Хадиджа спала...*

*Хадиджу, которой Мухаммед, как всегда, обо всем рассказал, эти ночные визиты встревожили, и она уговорила Мухаммеда разбудить ее, когда ангел или посланец сатаны вновь пожалует в их комнату...*

*И вот, когда в следующий раз ночной гость вновь пришел в их спальню, Мухаммед тотчас разбудил Хадиджу.*

*- Он пришел, - сказал Мухаммед, - но сколько Хадиджа ни всматривалась в темноту, она никого не видела - для нее комната была пуста...*

*Тогда незаметно для Мухаммеда, который продолжал сидеть, не спуская глаз с места, где находилась человеческая фигура, Хадиджа раскрылась.*

*- Видишь ли ты его? - ... спросила она.*

*- Нет, - ответил Мухаммед, ибо таинственная фигура мгновенно и бесшумно исчезла.*

*- О, сын моего дяди, - воскликнула мудрая Хадиджа, - возрадуйся и успокойся! Слава Богу, он ангел, а не дьявол.*

*Действительно, для нее, Хадиджи, ангельская природа пришельца из потустороннего мира не вызывала больше сомнений - только для целомудренного ангела, этого дитя света, невозможно было оставаться в комнате после ее бесстыдного поступка. Дьявол бы и не подумал удалиться при виде ее наготы...*

*Окончательно убедили его в этом последовавшие вскоре новые откровения, а также вестник из потустороннего мира, который не то три, не то четыре раза, в минуты самого крайнего отчаяния Мухаммеда, представал перед ним в человеческом облике, чтобы произнести только одну неизменную фразу:*

*- Мухаммед! Ты - пророк Бога, а я - Джибрил! И каждый раз Мухаммеда при виде Джибрила охватывал ужас: может быть, поэтому в дальнейшем откровения чаще всего не сопровождались видениями...*

*Пять коротких строк, продиктованных Мухаммеду на склоне Хиры в одну из ночей месяца рамадана (эта ночь в дальнейшем получила название Ночи Свершения, или Ночи Могущества), содержали важнейшие сведения о сущности Бога и его отношения к человеку...*

*В священную Ночь Свершения, или Ночь Могущества, именно отрывок из небесного Корана Джибрил сообщил Мухаммеду, и тем самым было положено начало Корану земному - точной копии небесного подлинника.*

*Откровение, полученное на горе Хира в одну из ночей месяца рамадана в 610 году, окончательно убедило Мухаммеда в правильности сложившихся у него религиозных представлений; он, если можно так выразиться, уверовал в их истинность так же, как в свою пророческую миссию»<sup>12</sup>.*

*Двенадцать долгих лет проповедовал учение о едином Боге Мухаммед (ص) в Мекке. За это время у него появились ученики и последователи. Но большинство его соплеменников не желали признавать в нем Пророка. Они преследовали его и издевались над ним, закидывали его камнями и всячески мешали ему. Со временем их неприязнь переросла в ненависть и в стремление убить его, поскольку проповедуемые им истины шли вразрез с представлением мекканских богатеев о добре и зле, о справедливости и предназначении. Привыкшая к сытой и*

---

<sup>12</sup> (В.Ф. Панова, Ю.Б. Бахтин. Пророк Мухаммед

благополучной жизни в тенистой прохладе внутренних дворигов своих дворцов курайшитская аристократия стремилась уничтожить праведника и его учеников.

В этих условиях, Мухаммед настоял на том, чтобы часть его сподвижников ушла в Эфиопию. В 615 г. Усман, племянник Мухаммеда (ص), и группа его сторонников нашли убежище в Аксумском царстве:

*«В месяце раджаб пятого года от начала пророчества первая группа сподвижников отправилась в Эфиопию. Она состояла из двенадцати мужчин и четырёх женщин, которыми руководил ‘Усман бин ‘Аффан, да будет доволен им Аллах. Вместе с ним находилась дочь посланника Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует, Рукайя. Об этих двух людях пророк, да благословит его Аллах и приветствует, сказал: “Они являются первой семьёй, переселившейся на пути Аллаха, после Ибрахима и Лута, мир им обоим». Эта группа покидала город под покровом ночи, чтобы о них ничего не узнали курайшиты. Мусульмане направились в сторону моря к порту Шу‘айба, где им было предопределено встретить два торговых корабля, которые доставили их до Эфиопии. Курайшиты всё же узнали о них и бросились за ними в погоню, однако к тому времени, когда они добрались до побережья, мусульмане уже уплыли и находились в безопасности, а в Эфиопии им был оказан наилучший приём и предоставлена защита.*

В благодарность за эту помощь, оказанную исламской умме на самом сложном этапе ее становления, Эфиопия не стала объектом исламской экспансии в Африке, ее не затронули великие волны арабских завоеваний, страна не подверглась нашествию «последователей Пророка» и связанной с этим исламизацией, что позволило ей на века сохранить свою уникальную самобытность.

Но первый исход мусульман из Мекки не улучшил положения оставшихся адептов новой веры и их предводителя Мухаммеда (ص). В его адрес продолжали сыпаться угрозы, а каждый шаг сопровождался улюлюканьем подзуживаемой язычниками толпы. При этом враги не ограничивали себя только словесами и оскорблениями. Сподвижников Мухаммеда заворачивали в верблюжьи и бычьи шкуры, заковывали в железные колодки, после чего клали на раскаленные камни, лишая питья. Озверевшие язычники готовы были убить и самого Пророка (ص).

Единственное, что в тот момент времени спасало его – так это заступничество его дяди - Абу Талиба. Благодаря своему высокому положению в рядах курайшитской знати, он не позволял трогать своего племянника.

Но в 619 году Абу Талиб умер. Мухаммед (ص) остался один на один со своими недругами. Его положение еще более усугубилось с кончиной в этом же году его ближайшего сподвижника и друга, его верной жены, названной его последователями «матерью правоверных» - Хадиджы. Казалось бы, все против него. Но в это час тяжелых испытаний Всмилосердный не оставляет его и дарует ему высшую благодать, высшую награду, какой только может быть удостоен смертный – встречу с Самим Собой.

*«На этом этапе призыва пророка, да благословит его Аллах и приветствует, который был отмечен и успехами, и гонениями, когда далеко на горизонте стал пробиваться слабый луч надежды, случилось то, что впоследствии получило известность как ночное путешествие (исра') и вознесение (ми'радж)...*

*Посланник Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует, был физически перенесен ночью из Священной Мечети в Иерусалим. Пророк, которого сопровождал Джибрил, да благословит Аллах их обоих и да приветствует, сидел верхом на животном по имени аль-Бурак. Там он опустился на землю и стал предстоятелем (имамом) на молитве других пророков после того, как привязал аль-Бурака к кольцу врат мечети.*

*Затем этой же ночью он был вознесен из Иерусалима к нижнему небу, Джибрил попросил открыть для него врата этого неба, и ему открыли. Там он увидел отца людей Адама и приветствовал его. Адам ответил на его приветствие и признал его пророчество, а потом Аллах показал ему души шахидов, стоявших справа от Адама, и души грешников, которые стояли слева.*

*Потом Джибрил вознесся с ним ко второму небу и попросил открыть для него его врата. Там он увидел Йахйу бин Закарийу и 'Ису бин Марйам, мир им обоим. Он встретился с ними и поприветствовал их, а они ответили на его приветствие и признали его пророчество.*



*Потом Джибрил вознесся с ним к третьему небу, где он увидел Йусуфа, мир ему, к которому обратился с приветствием и который ответил на его приветствие и признал его пророчество.*

*Потом Джибрил вознесся с ним к четвертому небу, где он увидел Идриса, мир ему, и он приветствовал его и признал его пророчество.*

*Потом Джибрил вознесся с ним к пятому небу, где он увидел Харуна бин 'Имрана, мир ему, который приветствовал его и признал его пророчество.*

*Потом Джибрил вознесся с ним к шестому небу, где он увидел Мусу бин 'Имрана, мир ему, который приветствовал его и признал его пророчество.*

*Когда пророк, да благословит его Аллах и приветствует, покидал Мусу, мир ему, Муса заплакал. Его спросили: “Что заставляет тебя плакать?” Он сказал: “Я плачу потому, что войдет в рай больше людей из общины молодого человека, посланного после меня, чем из моей общины”.*

*Потом Джибрил вознесся с ним к седьмому небу, где он встретил Ибрахима, мир ему, который приветствовал его и признал его пророчество.*

*Потом Джибрил вознесся с ним к лотосу крайнего предела, а потом ему был показан небесный храм (аль-байт аль-ма 'мур).*

*А потом Джибрил вознесся с ним к Могущественному, и Он приблизился к нему на расстояние, равное длине двух луков или еще ближе и открыл Своему рабу в откровении то, что открыл, и вменил ему в обязанность совершение пятидесяти молитв ежедневно. Потом он вернулся назад, и когда проходил мимо Мусы, тот спросил его: “Что Он тебе велел?” Он сказал: “Совершать пятьдесят молитв”. Муса сказал: “Поистине, члены твоей общины не смогут делать этого, возвращайся же к твоему Господу и проси Его об облегчении для твоей общины”. Тут пророк, да благословит его Аллах и приветствует, повернулся к Джибрилу, как бы спрашивая его совета относительно этого, и Джибрил сделал ему знак, означавший: “Да, если желаешь”, после чего Джибрил вознесся с ним к Всеблагому и Всевышнему Аллаху, Который находился на Своем месте. И Аллах уменьшил количество обязательных молитв на десять, а потом он спустился, пришел к Мусе и сообщил ему об этом. Муса сказал: “Возвращайся к твоему Господу и попроси Его об облегчении”, и пророк, да благословит*

*его Аллах и приветствует, продолжал возноситься к Всемогущему и Великому Аллаху и возвращаться к Мусе до тех пор, пока Аллах не велел ему совершить пять молитв. После этого Муса снова посоветовал ему вернуться и попросить об облегчении, и тогда пророк, да благословит его Аллах и приветствует, сказал: “Я стыжусь Господа моего, и я соглашаюсь и подчиняюсь”, а потом глашатай сказал: “Я завершил возложение обязанностей и облегчил (бремя) Своих рабов.*

Однако, враги Пророка (ص) не поверили его правдивому рассказу о небесной аудиенции и в ответ лишь усилили гонения на него самого и его сподвижников. И тогда, учитывая сложившуюся ситуацию, Пророк (ص) принимает решение покинуть со своими сподвижниками враждебную Мекку. Но куда пойти? Первоначально выбор падает на небольшой город в 50 милях к юго-востоку от Мекки Ат-Таиф. Но его жители отвергли и самого Мухаммеда (ص), и его новое учение. За этим последовали попытки убедить принять ислам жителей еще нескольких городов – все тщетно. Наконец, радостное известие пришло из оазиса Ясриб (ныне Медина): местные жители готовы принять Пророка (ص) и его последователей и обратиться в новую веру, дав соответствующую клятву Мухаммеду (ص):

*«Мусульмане начали переселяться, , а многобожники стали препятствовать их отъезду, чувствуя, что это представляет для них опасность... И через два с лишним месяца после великой клятвы Акабы в Мекке остались только посланник Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует, Абу Бакр и Али, да будет доволен Аллах ими обоими, находившиеся там по его приказанию, и те люди, которых многобожники продолжали удерживать силой. При этом посланник Аллаха приготовил все необходимое для дороги, ожидая веления Аллаха двинуться в путь...*

*Примерно через два с половиной месяца после великой клятвы Акабы в четверг двадцать шестого числа месяца сафар четырнадцатого года от начала пророчества (двенадцатого сентября 622 г.н.э.) в начале дня в Доме собраний на самую важную в своей истории встречу собрался мекканский парламент. На этой встрече присутствовали представители всех курайшитских родов, собравшиеся, чтобы изучить возможности осуществления решительных действий, которые позволили бы*

*быстро покончить с тем, кто руководил исламским призывом, и окончательно погасить его свет...*

*На их рассмотрение было выдвинуто..., преступное предложение, с которым согласились все присутствовавшие... Выдвинул его самый крупный из мекканских преступников Абу Джахль бин Хишам: "... Клянусь Аллахом,... Я считаю, что мы должны выбрать по одному крепкому, знатному и пользующемуся поддержкой своего племени юноше из каждого рода и вручить каждому из них по острому мечу, а потом им надо будет пойти к нему, одновременно нанести ему удар и убить его, и тогда мы от него отдохнем! И если они сделают это, плату за кровь должны будут выплачивать все роды, что же касается людей из рода бану 'Абд манаф, то они не смогут воевать со всеми своими соплеменниками и согласятся принять от нас плату за кровь, а мы уплатим им то, что положено".*

*С этим преступным предложением согласились все, кто пришел в Дом собраний, после чего представители родов, принявшие решение немедленно осуществить задуманное, разошлись по своим домам...*

*После того как было принято жестокое решение об убийстве пророка, да благословит его Аллах и приветствует, к нему спустился Джибрил, принесший с собой откровение его Всеблагого и Всевышнего Господа, и сообщил ему о заговоре курайшитов, а также о том, что Аллах позволил ему покинуть Мекку. И он указал ему на время переселения, сказав: "Не проводи ночь в той постели, где ты обычно спал."*

*В этот критический момент посланник Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует, сказал Али бин Абу Талибу, да будет доволен им Аллах: "Ложись на мою постель, прикройся моим зеленым хадрамаутским плащом и лежи, а они ни за что не сделают тебе ничего такого, что тебе не понравится", а надо сказать, что обычно посланник Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует, спал, укрываясь этим своим плащом...*

*Между тем курайшиты, окружавшие дом, ожидали наступления условленного времени... они посмотрели через щель в двери, увидели Али и сказали: "Клянемся Аллахом, это же спит Мухаммад, укрывшись своим плащом!" – и они не уходили оттуда до самого утра, а утром Али поднялся с того места, где он спал, и это привело их в замешательство. Они стали спрашивать его о*

посланнике Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует, но он сказал: “Я ничего о нем не знаю”.

Посланник Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует, покинул свой дом ночью двадцать седьмого числа месяца сафар четырнадцатого года от начала пророчества (то есть в ночь с двенадцатого на тринадцатое сентября 622 г.н.э.) и пришел к дому своего товарища Абу Бакра, да будет доволен им Аллах, который являлся его самым преданным и щедрым другом, а потом они покинули его дом через заднюю дверь, чтобы побыстрее уйти из Мекки до рассвета.

Поскольку пророк, да благословит его Аллах и приветствует, знал, что курайшиты приложат для его поисков все силы и что, скорее всего, они бросятся в погоню за ним по дороге, ведущей в Медину, которая находится к северу от Мекки, он выбрал совсем другой путь и направился к югу по дороге, ведущей в Йемен. По этому пути он прошел около пяти миль и добрался до высокой и труднодоступной горы Саур, покрытой множеством камней. У пророка, да благословит его Аллах и приветствует, который шел босиком, болели ноги; сообщается также, что он шел на цыпочках, чтобы не оставлять следов, и поэтому снял обувь. Когда они подошли к этой горе, Абу Бакр, да будет доволен им Аллах, взвалил пророка, да благословит его Аллах и приветствует, себе на плечи и с большим трудом донес до пещеры, находившейся на ее вершине и получившей в истории известность как пещера Саур...

Когда наутро после неудавшегося заговора курайшиты убедились, что посланник Аллаха, да благословит его Аллах и приветствует, ускользнул от них, они пришли в дикую ярость. Прежде всего, они избili Али, да будет доволен им Аллах, притащили его к Каабе и целый час продержали там, стараясь выпытать у него сведения о беглецах.

Ничего не добившись от Али, они явились к дому Абу Бакра и стали стучать в двери. К ним вышла Асма бинт Абу Бакр, и они спросили ее: “Где твой отец?” Она ответила: “Клянусь Аллахом, я не знаю, где мой отец!” – и тогда мерзавец Абу Джахль дал ей такую сильную пощечину, что с ее уха слетела серьга.

На своей экстренной встрече, которая немедленно была созвана курайшитами, они решили использовать все доступные средства для поимки беглецов и плотно перекрыли все ведущие из

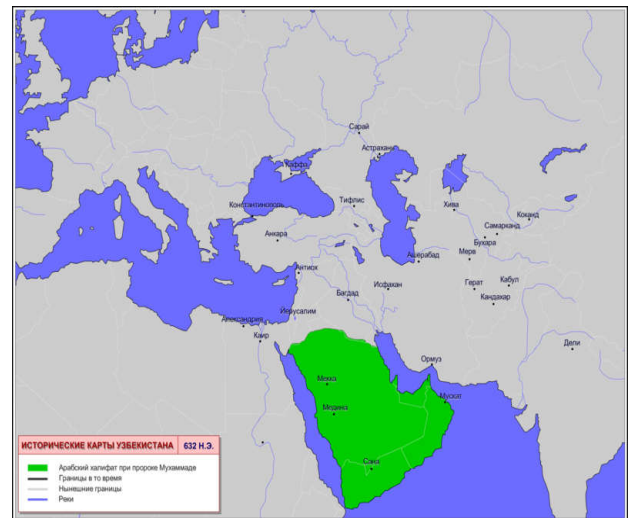
*Мекки дороги вооруженными дозорами. Кроме того, они решили выплатить огромное вознаграждение размером в сто верблюдов каждому, кто доставит им любого из них живым или мертвым.*

*После этого по всем окрестным горам, долинам, низинам и возвышенностям рассыпались конные, пешие и следопыты, которые бросились на поиски, однако никакого результата это не принесло.*

*Преследователи добрались и до входа в пещеру... И тут случилось чудо, которым Аллах почтил Своего посланника, да благословит его Аллах и приветствует, так как преследователи повернули назад в тот момент, когда их отделяло от беглецов всего несколько шагов».*

В общем, Мухаммед (ص), благодаря заступничеству Всевышнего и помощи своих самых близких соратников, Абу Бакра и Али, оказался в Ясрибе, где основал первое исламское государство, которое в кратчайшие сроки превратилось в один из самых могущественных глобальных проектов.

После ряда блистательных походов и побед Пророк (ص) вступил в Мекку (11 января 630 года), после чего очистил от идолов Каабу и превратил ее в главный мусульманский храм - «Масджид ал-харам/Заповедную мечеть». Видя торжество нового учения большинство мекканцев, в том числе те, кто гнал Мухаммеда (ص) из города и издевался над ним, приняли ислам. Посланник Аллаха (ص) простил их всех. Но остаться в городе, который долгие годы надсмехался над ним, унижал его и его близких, был причиной гибели его друзей и соратников, - не пожелал. Он вернулся в Ясриб, откуда и руководил правоверными. Так центром уммы осталась Медина. В 631 году к умме был присоединен Таиф, а затем и большая часть Аравии.



До конца жизни Мухаммед (ص) был верен своей вере во Всевышнего, полгая это самым большим достоянием его жизни. Он отказался от царских титулов, сохранив за собой лишь должность имама (предстоятеля) во время молитвы. Он избегал роскоши,



довольствовался простой пищей, не пил вина, жил в скромной обстановке своего мединского дома. Верующие часто могли наблюдать его приводящим в порядок собственное жилище, поражаясь его чистоплотности и аккуратности. Ни высокомерия, ни пафосности, ни алчности, ни злости. Он был настоящим Пророком (ص), проповедующим основы любви и справедливости. Он простил многих своих врагов, но так и не смог вернуться в Мекку, закончив свои дни в Медине, в 632 году.

Незадолго до смерти он совершил Хадж в Мекку. Прочитанная им во время него проповедь мусульманам является завещанием этого великого Человека народам мира, в котором устанавливаются основы бытия на Земле:

« - ... кровь ваша, ваше имущество и честь ваша священны и неприкосновенны до тех пор, пока вы не предстанете перед Господом...

- ... никто не несет ответ за преступление, кроме совершившего его. Сын не отвечает за преступления своего отца, и отец не отвечает за преступления своего сына...

-... ростовщичество запрещено, но вы можете вернуть себе номинальную сумму долга...

- ... не сотворите никому несправедливости, и несправедливость минует вас ...

- ... бойтесь Аллаха в отношениях с женщинами...

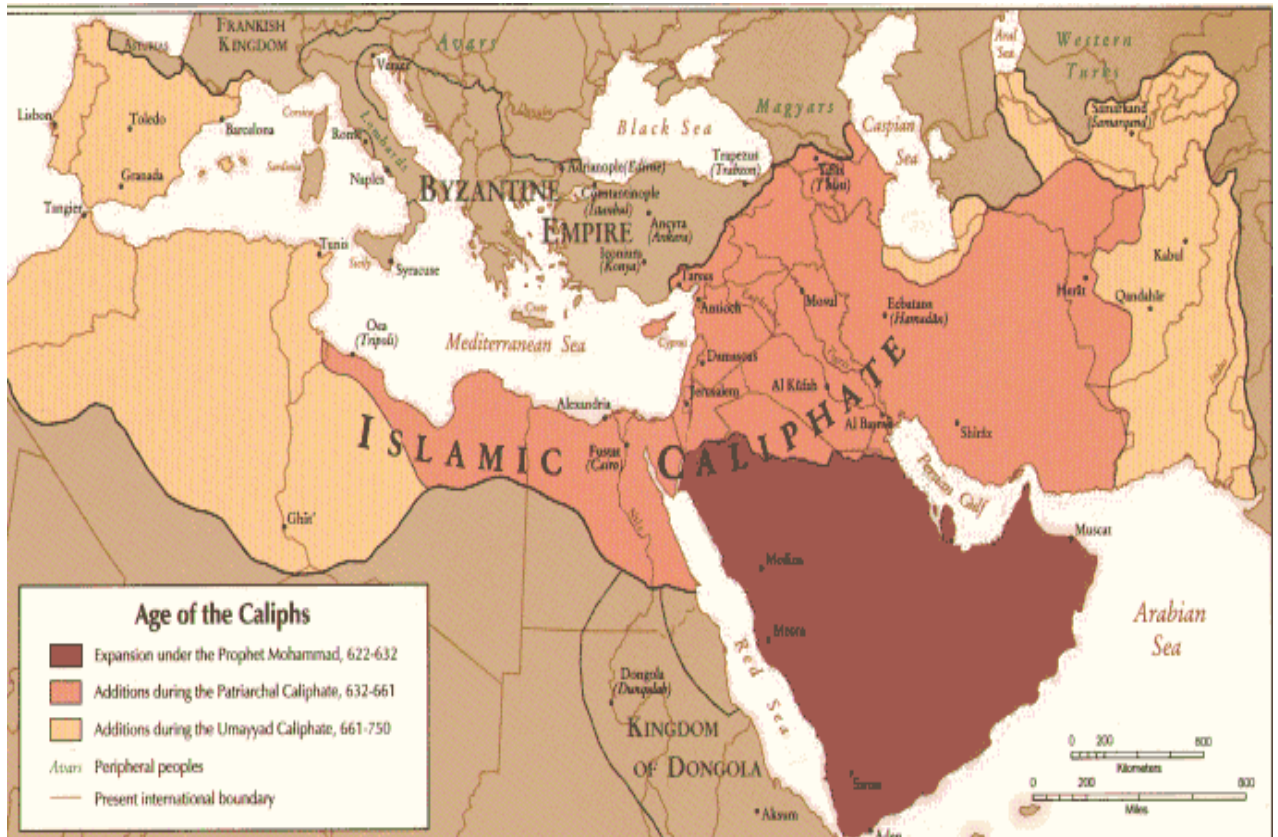
- ... у вас есть права по отношению к вашим женщинам, и ваши женщины имеют права по отношению к вам...

-... дети принадлежат брачному ложу, а нарушитель брачных уз да будет побиваем камнями...

- ... и подумайте о рабах ваших! Кормите их той пищей, которой питаетесь сами, и одевайте их в ту одежду, что носите сами. И если они совершают проступки, которые вы не можете простить, — тогда расстаньтесь с ними, ибо они слуги Аллаха — и не вам исправлять их пути...

**- ... О люди! Воистину, у вас один Господь и у вас один отец. Все вы — потомки Адама, а Адам был сотворен из глины. И нет преимущества у араба перед неарабом, и нет преимущества у неараба — перед арабом. И нет преимущества у белого человека перед чернокожим, и у чернокожего — перед белым, разве что лишь в богобоязненности»...**

## Арабский халифат (632-945 гг.)



После смерти Пророка (ﷺ) верующие сообща решали вопрос о том, кто должен быть его «заместителем» (халифом) на земле, полагая, что это должен быть самый достойный его последователь и ученик. И выбор пал на Абу Бакра, одного из самых первых, искренних и верных сподвижников Мухаммеда (ﷺ). Скажем сразу, что с этим решением не согласилась дочь Пророка (ﷺ) Фатима. Она была убеждена, что лишь только ее муж Али и их дети могут наследовать ее великому отцу. Но тогда ее мнение не было поддержано большинством верующих. Да и сам Али признал первенство Абу Бакра. Правда, Фатима так и не смирилась ни со смертью Мухаммеда, ни с выбором уммы. Через полгода после описываемых событий она ушла из земной жизни, соединившись со своим праведным отцом на небесах.

**Абу Бакр** (родился в 572 году, халиф с 632 года, умер 22 августа 634 года) открывает славную эпоху торжества ислама во всемирном масштабе. Этот короткий исторический период, всего два десятилетия, называют еще «периодом правления праведных имамов», к которым относят Абу Бакра, Омара, Османа и Али.

Первый праведный халиф и человек наиболее близкий к Пророку (да благословит Его Всевышний!) возглавил мусульманскую умму после смерти Мухаммеда в 632 году. Он являлся тестем Посланника (ص), так как его дочь Айша была женой основателя Ислама. Настоящее имя **Абдаллах** ибн Осман ибн Амир Кааб ибн Саад ибн Мурра ат-Тайми. Абу-Бакр ас-Саддык. – это почетное имя, означающее «правдивейший». Он был одним из самых богатых людей Мекки (согласно некоторым источникам, ко времени принятия ислама его состояние равнялось сорока тысячам дирхамов, что сегодня соответствует 40 млн. евро). Все эти средства были полностью израсходованы им на нужды мусульман, в том числе на выкуп рабов, принявших новую веру и испытывавших по этой причине притеснения и издевательства со стороны хозяев-многобожников.

О его щедрости и доброте ходили легенды. Так халиф Омар рассказывал о нем следующую историю: «В одно время Пророк (да благословит его Аллах и приветствует) приказал нам собрать деньги для проведения необходимого мероприятия. Тогда у меня было много денег, и я решил, что настал тот час, когда я смогу опередить Абу Бакра в благом деле. Я пересчитал все имущество и отнес половину его Пророку (да благословит его Аллах и приветствует). Тогда он спросил: «Что ты оставил своей семье?». «Половину того, что здесь», — ответил я. После этого пришел Абу Бакр, принесший с собой все свои деньги и драгоценности. Пророк (да благословит его Аллах и приветствует) задал ему тот же вопрос: «Что оставил ты своей семье?». Тот ответил: «Я оставил им Всевышнего Господа и Пророка Его». Тогда я подумал, что мне никогда не опередить Абу Бакра».

О его характере и верности идеалам мусульманского братства свидетельствует следующий эпизод: во время битвы при Таифе был ранен его сын Абдаллах, который через сорок дней скончался. Отец был сильно опечален смертью сына. Однако, когда к нему пришел с признанием сам убийца, принявший к этому моменту Ислам, Абу Бакр сказал ему: «Хвала Всевышнему Господу, который твоими руками сделал моего сына обитателем Рая. И хвала Господу, который смертью моего сына спас тебя от Ада».

Именно при Абу Бакре окончательно были объединены племена Аравийского полуострова и началась экспансия арабов в

сопредельные страны. Успешные войны с Персией и Византией расширили границы халифата и превратили его в мировую империю. Но ни новые завоевания, ни хлынувшие в страну богатства не испортили первого арабского халифа. Являясь правителем огромного по тем временам государства, в качестве наследства он оставил после себя одну верблюдицу, слугу и сосуд для верблюжьего молока. На время правления государством Абу Бакру было определено жалованье, но он расходовал только часть его на самое необходимое, а другую часть складывал в кувшин. Незадолго до смерти он передал этот полный монет кувшин Омару со словами: «Это лишнее из того, что было определено мне на содержание. Отнеси это в казну для раздачи нуждающимся».

Перед своей смертью в 634 году Абу Бакр завещал избрать новым халифом правоверных своего друга и одного из первых последователей Пророка (ص) **Омара ибн аль-Хаттаба** (родился в 581 году, халиф с 634 года, умер 3 ноября 644 года), что было поддержано уммой. Один из самых преданных и храбрых учеников Мухаммеда (ص) продолжил активную завоевательную политику, начатую Абу Бакром, но делал это с предельной толерантностью. Арабы не только не уничтожали захваченные города и селения, они оставляли в живых всех жителей, не посягали на их имущество и сохраняли в целостности их культовые сооружения. Система разделяла мусульман и христиан, победителей и побежденных только размерами налогов. Покоренные народы также были обязаны под угрозой смерти придерживаться следующих правил: не осмеивать имя пророка, не прикасаться к мусульманским женщинам, не покушаться на жизнь мусульман и т.д. Кроме того, руководящие чиновничьи посты мог занимать только мусульманин. При этом персидские и византийские обычаи, традиции и местный язык сохранялись.

Омар окончательно разгромил Персию, добился значительных уступок от Византии, захватил Иерусалим в 637 году, завоевал Египет (639-641 годы).

После завоевания Иерусалима Омар лично получил ключи от города из рук греческого православного патриарха **Сафрония** и сказал: «Во имя Аллаха... ваши церкви будут сохранены в целостности и сохранности, не будут захвачены мусульманами и не будут разрушены». По свидетельствам современников **праведный халиф** вошел в город один, одетый в простой плащ, что вызвало

удивление у местного населения, привыкшего к пышным одежаниям византийских и персидских правителей. Сафроний, по просьбе халифа, показал ему местонахождения храма Гроба Господня, где благочестивый мусульманский правитель помолился за пророка Ису (Иисуса). Затем мудрый Омар спросил Сафрония о том, где находится та самая гора, откуда Мухаммед вознесся на небо к Аллаху. Сафроний не хотел сразу показывать то место, на котором раньше стояли величественные Иерусалимские храмы (первый и второй), а ныне находилась мусорная свалка. После долгого упорства патриарх привел Омара на эту гору и рассказал о её истории. Халиф упал на колени и вновь помолился. В последствие на этом месте была воздвигнута величественная мечеть Омара, которая и по сей день стоит на Храмовой горе в Иерусалиме.

Скончался Омар ибн аль-Хаттаб от удара ножом перса Абу-Лулу Фируза (христианского раба), что сделало последнего героем в шиитской традиции. Но, не смотря на ненависть к нему шиитов, следует признать, что второй праведный суннитский халиф был человеком незаурядным, придерживался правил аскетического достатка, заложенных Пророком (ص), и до сих пор является примером для подражания для большинства мусульман-суннитов.

**Осман ибн Аффан** (родился в 574 году, халиф с 644 года, умер 20 июня 656 года). Третий праведный халиф и один из ближайших сподвижников Пророка. Участник Хиджры. Покоритель Ирана, Кавказа и Кипра. Носил почетный титул «обладателя двух светов», так как дважды был зятем Мухаммеда (ص), женатым на двух его дочерях: Рукайе и Умм Кульсум (после смерти первой).

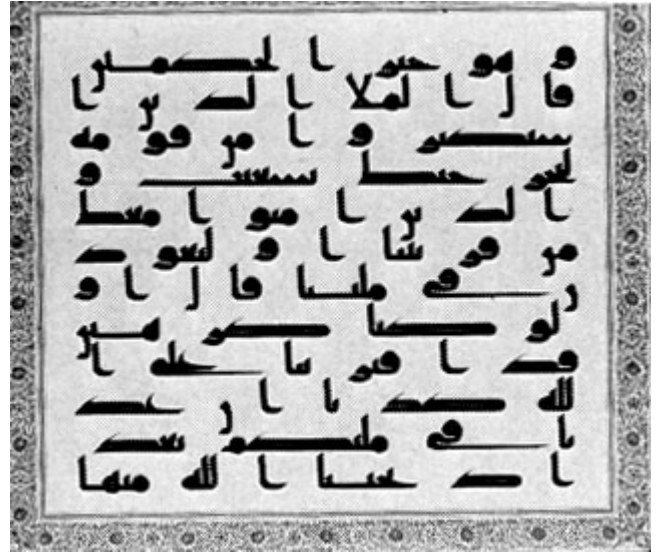
Сравнение нового правителя с его предшественником было явно не в пользу Османа. После сурового и умного Омара, он казался слабохарактерным и недалеким. К тому же он не хотел вести простой образ жизни и стал первым из халифов, кто воспользовался своим высоким положением для личного обогащения. В Медине он отстроил себе большой каменный дом, окружил себя пышностью, максимальным комфортом и богатством. Немало недвижимости было приобретено им за пределами Аравии.

Осман продолжал активную завоевательную политику. При нем был создан флот, разгромивший на море греков. Он добился победы над Грузией и Кавказской Албанией. После захвата Дербента арабы хлынули в Хазарию, но потерпели от них



поражение. К 652 году были покорены практически все земли, ранее входившие в обширную державу Сасанидов.

Осман первым издал канонический текст Корана, в основу которого были положены записи мединцев Зайда ибн Сабита и Хафсы. С их списка было сделано несколько копий, которые разослали в крупные города. Остальные редакции Осман приказал уничтожить. При этом некоторые из старых сподвижников пророка были до глубины души оскорблены тем, что их списки не приняли во внимание.



С годами халиф стал меньше считаться с мнением мединской знати, зато охотно прислушивался к советам своих родичей. Родственники халифа, большинство из которых оказались людьми недостойными, вскоре заняли все важные посты в Халифате. Осман не раз одаривал их из фондов, считавшихся общим достоянием общины. Понятно, что такое самоуправство вызывало возмущение. Некоторое время недовольство не проявлялось открыто. Поводом к его явному выражению стало разрушение в Медине старой мечети. Тогда многие стали обвинять халифа в том, что он изменил сунне Пророка (ص). Пишут, что однажды Абд ар-Рахман, Али и аз-Зубайр упрекнули Османа за то, что он подарил некоему Сааду ибн ал-Асу 100 тыс. дирхемов. Осман будто бы ответил: "Он родственник, связанный со мной кровными узами". "А разве у Абу Бакра и Омара не было близких и кровных родственников?" - спросили они. На что последовал ответ: "Абу Бакр и Омар проявляли благочестие, отстраняя своих родственников, а я проявляю свое благочестие, награждая близких". "Ей-богу, их поведение нам милее, чем твое поведение", - заметили соратники. "Ничего не поделаешь", - ответил им Осман.

Политика Османа вызвала недовольство военной верхушки халифата, которая потребовала отречения его от власти, а когда тот отказался, взбунтовавшиеся отряды египетских арабов после 40-дневного штурма ворвались в его дом. Согласно преданию, Осман

встретил врагов с Кораном в руках, заклиная их не посягать на жизнь наместника Пророка (ص). Но священная книга не остановила убийц. Один из них повалил старика на пол и держал его за бороду, в то время как другие перерезали ему горло. Коран со следами крови халифа Османа хранится в Ташкенте.

**Али ибн Абу Талиб** (родился в 602 году, халиф с 656 года, умер в 661 году). Четвертый праведный халиф в историографии суннитов и первый имам и законный наследник Пророка (ص) у шиитов. Двоюродный брат и зять Мухаммеда (ص), женатый на его дочери Фатиме. Его отец – Абу Талиб – был одним из самых уважаемых в Мекке людей. И именно его заступничество удерживало мекканцев от расправы над Пророком (ص). Его смерть лишила Мухаммеда (ص) защиты рода, после чего он и вынужден был покинуть Мекку и бежать в Медину (хиджра).

Али был благородным, честным и преданным Пророку (ص) сподвижником, участником всех его славных дел. По свидетельствам очевидцев, когда Муххамед (ص) покинул Мекку, именно Али возлег на его ложе, вводя в заблуждение тех жителей города, которые пришли расправиться с ненавистным им основателем новой религии. Храбрый воин, он получил почетное прозвище «Лев ислама» и всегда дрался с мечом на самых опасных участках сражения.

После убийства Османа Али, однако, не проявил твердости в наказании виновников в его смерти, чем вызвал толки о своей причастности к гибели третьего халифа. А после того, как он помиловал убийц, халифат раскололся: сирийский наместник Муавия, родственник Османа, который также как и он происходил из рода Омейядов, назвал себя мстителем за этого халифа и начал открытую борьбу с Али. Их противостояние привело к Сиффинской битве, которая длилась с 19 по 27 июня 657 года и которая так и не выявила победителя. Ее результатом стало перемирие, которое фактически узаконивало положение Муавии, считавшимся до этого простым мятежником, а теперь был поставлен чуть ли не вровень с Али. Это перемирие оттолкнуло от Али многих его сторонников, которые стали именовать себя хариджитами (от глагола «хараджа» - выйти, восстать).

В последствие хариджиты поклялись убить обоих виновников раскола: и Али, и Муавию. 22 января 661 года трое заговорщиков во главе с ибн Мулджамом, спрятавшись загодя в

мечети Куфы, напали на Али, пришедшего сюда на молитву, и нанесли ему несколько тяжелых ран, от которых он скончался 23 января 661 года. Попытка хариджитов убить Муавию не увенчалась успехом. Им удалось лишь ранить ненавистного узурпатора.

Али был талантливым человеком, замечательным поэтом и оратором, воином безумной храбрости. Но он не обладал ни талантом правителя, ни гибкостью дипломата, и пытался управлять общиной так, как это делал его выдающийся тесть и духовный отец, что не могло не раздражать элиту арабской империи, которая избавилась от его морализаторства и открыла путь к своему дальнейшему обогащению и неограниченной власти. У шиитов Али и его сыновья, Хасан и Хусейн, почитаются как мученики, погибшие за веру, а места их захоронения, почитаются как святые, куда совершаются паломничества верующих.

Смерть Али и превращение халифов в наследственных монархов исламского мира, с одной стороны, привело к усилению закона и порядка на обширных территориях мусульманской империи, укреплению дисциплины в чиновничьей среде, росту боеспособности армии правоверных. Но с другой – уничтожили патриархальность уммы и ее демократизм, нарушили принципы равенства мусульман независимо от их расы, национальности, и главное, имущественного положения. Халифы все более стали походить на басилевсов Византии и шахиншахов Персии. За высокими стенами их дворцов и крепостей стали нарушаться жесткие этические требования Корана, допускались пьянство, разврат, беспутство.

Первым исламским императором, не зависящим от мнения уммы, стал ненавидимый шиитами **Муавия I** (родился в 605 году, халиф с 661 года, умер в 680 году). Халиф из династии Омейядов, он приходился сыном главе мекканских аристократов, Абу Суфьяну, который в числе первых преследовал Муххамеда (ص) во время его пастырской деятельности в Мекке с 610 по 622 годы. Тем не менее, у Абу Суфьяна хватило ума признать ислам после того, как он убедился в непобедимости Пророка (ص) и его войска. Он активно включился в борьбу за распространение новой веры, но у первых сподвижников авторитетом никогда не пользовался. Однако, огромные средства и связи в высших кругах арабской общины, безусловный дипломатический талант и ум позволили ему

занять одно из ведущих мест в умме, что обеспечило хорошую карьеру, в том числе и военную, его детям.

Муавия отличался храбростью и полководческим талантом, что выдвинуло его на первые роли в халифате. В 647 он присоединил к арабской империи Кипр, а в 651 в первом морском сражении разгромил византийский флот. Современники говорили, что «тигрица, которая охраняет детенышей, не была смелее его». Вместе с тем, он стал первым халифом, открыто признавшим роскошь и жившим в настоящем дворце. С его приходом к власти произошло окончательное разделение общины на элиту и чернь.

Мнения историков о нем весьма разноречивы, что не удивительно, так как Муавия был действительно яркой личностью и вполне закономерно вызывал у одних восхищение, а у других жгучую ненависть. Так его недоброжелатели указывают на то, что он не очень-то придерживался устоев ислама, предпочитая проводить досуг в пирах, а не в посте и молитвах, как это делали первые праведники. Кроме того, ему приписывают нелестные замечания в адрес мусульманских святынь и обрядов. Все эти свидетельства, скорее всего, - дело рук шиитов и мединских суннитов, тщательно следящих за соблюдением правил веры. Возможно, именно для того, чтобы избежать их брюзжания и фарисейства, Муавия перенес центр Халифата из Медины в Дамаск, обустроенную по его вкусам и пристрастиям столицу Сирии.

В 676 году Муавия, заручившись поддержкой духовенства и аристократии, вызвал в Дамаск представителей всех провинций и городов империи, которых, где уговорами и богатыми дарами, а где под страхом пыток и смерти, заставил присягнуть на верность своему сыну Язиду, нарушив тем самым старый обычай выборности халифов и установив наследственную династическую монархию. Для закрепления своего успеха сразу после этого во главе тысячного войска Муавия совершил под видом паломничества практически военный поход на Мекку и Медину, добившись от жителей этих священных для всех мусульман городов присяги верности себе и своей семье.

Главная заслуга Муавии заключается в том, что он сумел придать общинному укладу ранней исламской империи феодальную завершенность ее политической организации, что способствовало укреплению дисциплины, порядка и

организованности. Благодаря этим преобразованиям, халифат не распался, а наоборот укрепился изнутри и расширил свои границы во вне.

Умер Муавия в возрасте 75 лет. По версии известного британского исследователя XIX века Сэра Уильяма Мьюира, почувствовав приближение смерти, «халиф попросил принести ларец, в котором заботливо хранились обрезки ногтей Пророка. Потребовав хорошенько их измельчить, он попросил, чтобы после смерти его глаза и рот засыпали полученный таким странным образом порошок, и похоронили, облачив в саван, который надлежало сшить из одежды, подаренной ему когда-то Мухаммадом».

После смерти Муавии в 680 году свои права на главенство в умме заявил второй сын Али и Фатимы, внук Пророка (ص) **Хусейн ибн Али** (родился в 627 году, умер 10 октября 680 года). При этом он ссылался на договор, подписанный между сирийским наместником и своим старшим братом Хасаном в далеком 661 году, в котором якобы предусматривалась передача власти Хасану после смерти самого Муавии. Хусейн считал себя правопреемником Хасана и требовал в этой связи передачи себе титула халифа. Получив отказ, он поднял мятеж против сына Муавии - Язида. При переходе с небольшим отрядом своих приверженцев и родственников из Мекки в Куфу, где ему обещали поддержку иракские шииты, он был разгромлен многочисленной армией своего противника и убит. Эта трагедия стала причиной раскола в единой исламской умме, который не может быть преодолен и по сей день.

Муавия добился своего: власть халифа передавалась членам его семьи, которая, однако, весьма быстро исчерпала свои возможности. И уже через пять лет после смерти основателя династии для высоко служения пришлось призывать представителей боковой ветви Омейядов – Мерванидов. Если Муавия I, его сын Язид и его внук Муавия II были прямыми потомками Абу Суфьяна (Суфьяниды), то **Мерван I** и его преемники принадлежали к другой ветви рода Омейя, ведущей свое происхождение от двоюродного брата Абу Суфьяна – аль-Хакама ибн Абуль-Аса ибн Омейя.

Приход к власти этой ветви был связан с тем, что сын Язида умер на сороковой день своего правления. Старшим в роде Омейя



стал Мерван, который тут же назначил своим наследником сына – Абд аль-Малика. С этим его решением была явно не согласна бывшая жена Язида, желавшая видеть на троне своего собственного сына Халида. Пользуясь тем, что новый халиф взял ее себе в жены, она задушила Мервана I во сне подушкой (понятно, что заповеди Корана при дворе уже были не в почете). Вместо убитого столь варварским способом отца на престол взошел его сын, ставший вторым Мерванидом на троне.

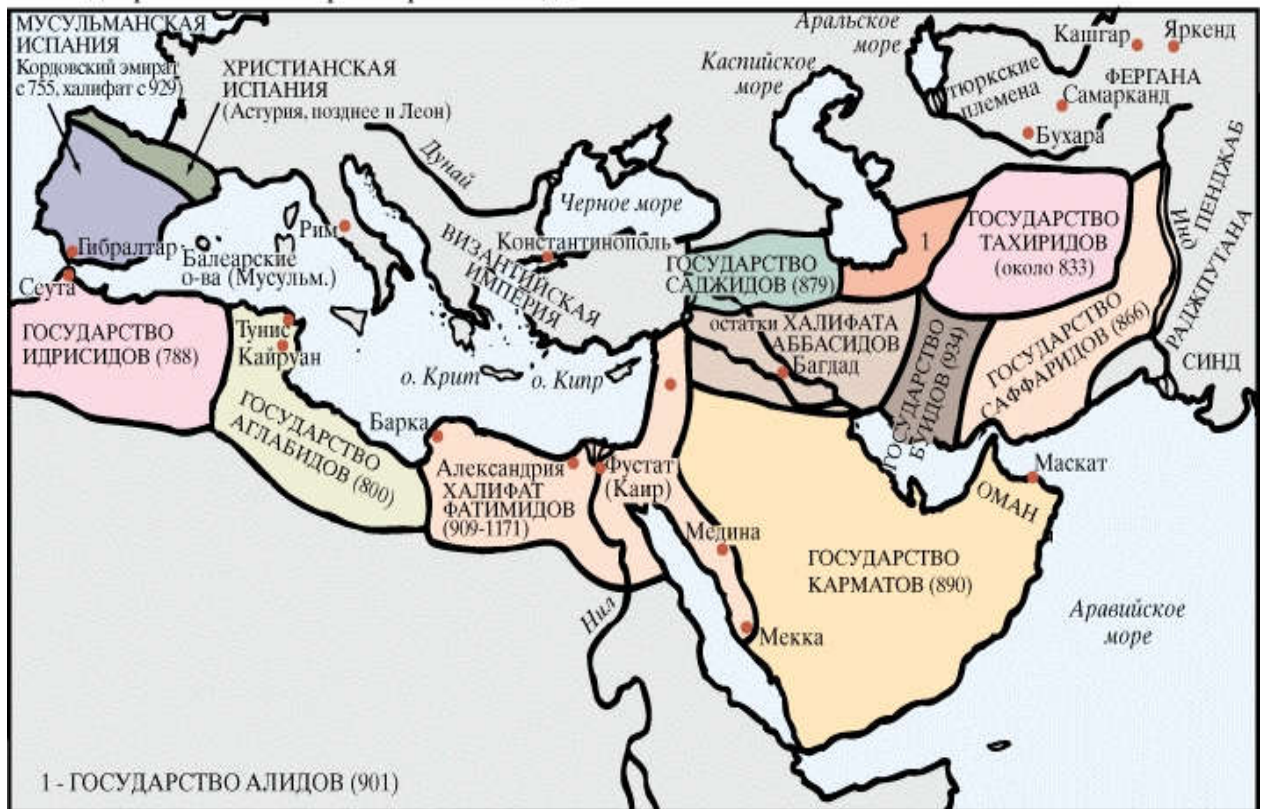
**Абд аль-Малик** (родился в 646 году, халиф с 685 года, умер в 705 году) был очень деятельным правителем, блестящим полководцем, талантливым государственным деятелем. Он подавил выступления сепаратистов в Мекке, Дамаске и Ираке, восстановил единство халифата, провел финансовую и налоговую реформы. Объединив к 90-м годам государство и устранив своих соперников, он приступил к дальнейшей экспансии на всех границах - западной, северной и восточной. Реформы Абд ал-Малика упорядочили финансы, усовершенствовали систему управления, что позволило перейти к активным действиям в Малой Азии и Закавказье. Много строил (мечеть Омара в Иерусалиме), поощрял искусства. Но не смог уберечь свой род от быстрого угасания и падения, что, возможно связано, с карой за пролитую Омейядами кровь потомков Пророка (ص).

Последним их представителем во власти стал халиф **Мерван II** (родился в 688 году, халиф с 745 года, умер в 750 году), который для нас, россиян, интересен тем, что в 737 году, будучи наследником престола, совершил поход в Хазарию, дошел до Волги, нанес сокрушительное поражение хазарскому каганату. Но его воинские доблести не спасли государство от смуты и неурядиц. В конце его правления в Халифате вспыхнул целый ряд восстаний, кульминационным из которых явилось восстание в Хорасане, возглавляемое бывшим рабом Абу Муслимом. Постепенно восстание охватило весь Иран и Ирак. Высланные на усмирение мятежа войска были разгромлены. Мерван II сначала бежал в Сирию, потом в Египет, где был убит. На престол взошел Абу-аль-Аббас-ас-Саффах, потомок дяди Пророка (ص) аль-Аббаса, положивший начало новой династии – Аббасидов. Все Омейяды, впрочем, как и разгромивший их Абу Муслим, были физически уничтожены. Спаситься сумел только один из них - Абд ар-Рахман, внук халифа Хишама, который бежал на Пиренейский полуостров,

где создал независимый от Багдада Халифат со столицей в городе Кордова.

Воцарение Аббасидов придало новый импульс развитию суннитского проекта, выведя его на новый этап первого цикла своего цивилизационного развития – этап «великого единения». Пик же его могущества был достигнут в царствование известного по сказкам «1001 ночь» халифа **Гарун аль-Рашида** (родился в феврале 766 года, халиф с 786 года, умер 23 марта 809 года). На время его правления приходится период наивысшего расцвета халифата, развития его экономики, ремесел и искусств. Сам халиф отличался любовью к науке, поэзии и музыке.

#### Распад Арабского халифата при Аббасидах



Но уже при нем проявляются первые признаки распада Халифата как единого государства. А при его преемниках ситуация только ухудшалась. Так при сыне аль-Рашида, халифе аль-Мамуне (813 - 833 годы), началось активное привлечение к управлению государством иранских феодалов, что положило конец чисто арабскому централизованному государству и привело к росту влияния наместничества. Окончательно же власть халифов подорвала армейская реформа халифа аль-Мутасима (833 – 842 годы), преемника аль-Мамуна, заменившего арабское ополчение на

наемную гвардию, формируемую из рабов-гулямов тюркского, славянского и африканского происхождения. Менее чем за 20 лет эта армия чужаков превратилась в неуправляемую силу, пожиравшую львиную долю доходов государства. Халиф оказался игрушкой в руках гвардейцев. Ал-Мутасим перенес столицу в только что отстроенный город Самарру в тщетной надежде, что сумеет, таким образом, убрав гвардию из Багдада, утихомирить багдадское население, восставшее против ее бесчинств. Но это не помогло.

Тюрки-гулямы установили свой диктат и в течение 861-870 гг., начиная с убийства халифа ал-Мутаваккила, возвели на престол и свергли четырех аббасидских халифов (ал-Мунтасира, ал-Мустаина, ал-Мутазза и ал-Мухтади). Постепенно от Халифата отделялись провинции: эмираты в Северной Африке (Аглабиды) – в 809 году, в Хорасане (Тахириды) – в 873 году, в Мавераннахре (Саманиды) – в 1005 году. К 905 году возникло самостоятельное государство в Египте (Тулуниды), а с 886 года возрождается Армянское царство.

В 945 г. войска горцев-дейлемитов под руководством шиитской династии Буидов (945-1056), сформировавшейся в 20-30-е годы X в., вступили в столицу Аббасидского халифата – Багдад. За халифами оставили лишь функции духовной власти.

## **Персы, тюрки, монголы, мамлюки**

*(945 – 1517 гг.)*

В период раздробленности, несмотря на все удары судьбы, халифат все-таки продолжал существовать, а в мусульманских странах востока процветали наука, искусство, литература, астрономия, география, мореплавание.

Именно мусульманский восток сохранил достижения античности и затем передал их европейцам. Ханства и эмираты, простиравшиеся от Испании до Индии, поражали современников великолепием дворцов правителей, библиотеками и обсерваториями. Все это было стерто с лица земли практически в одночасье в середине XIII века монголами.

В 1258 году внук Чингиз-хана **Хулагу** захватил Багдад и приказал казнить **последнего халифа аль-Мустасима** (1242-1258 годы). На этом официальная ветвь суннитских правителей закончилась.

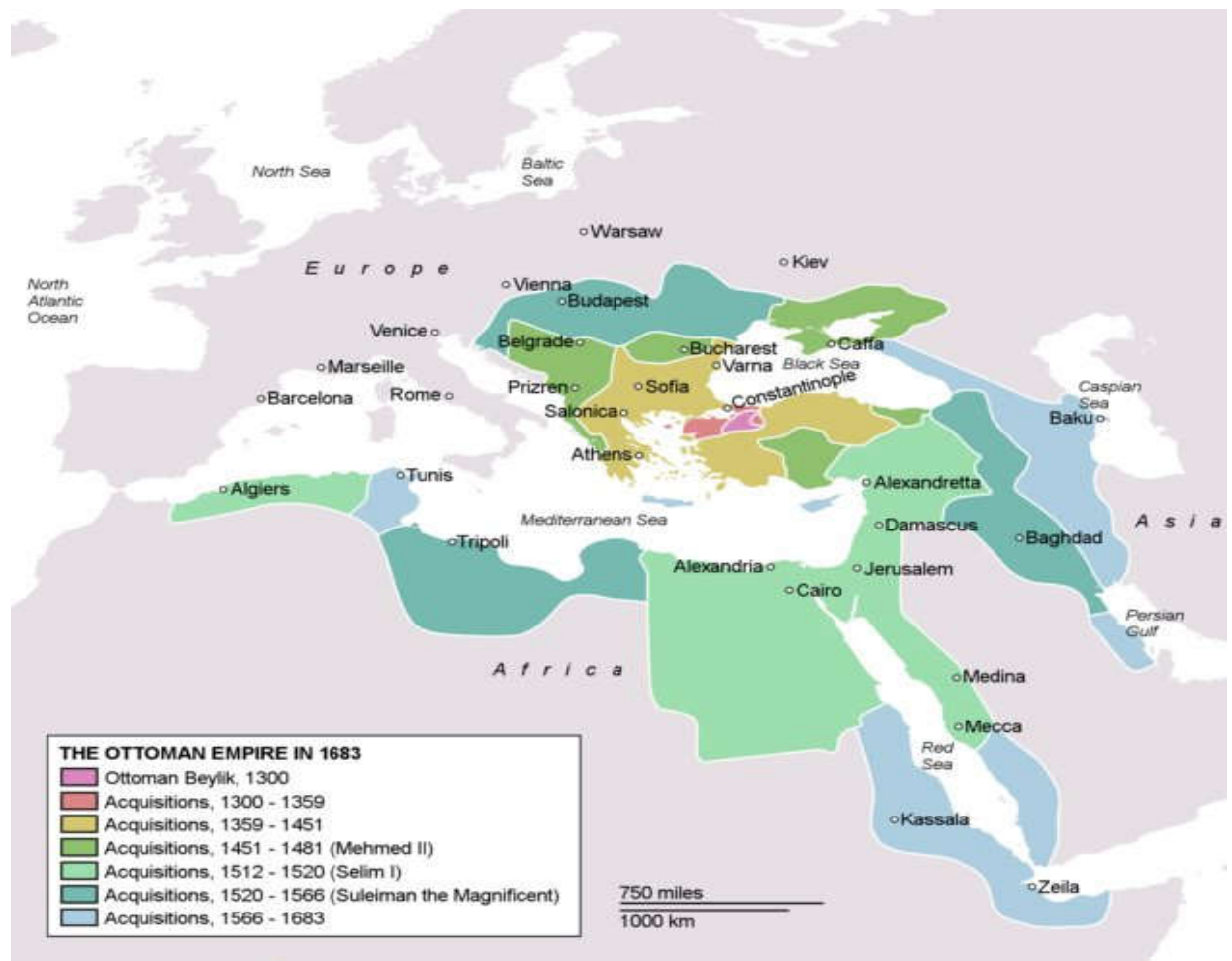
В **1261** году среди багдадских беженцев в Египте объявился человек, назвавший себя дядей последнего халифа. Правившие в то время в этой стране мамлюки сочли выгодным поверить ему и провозгласили его халифом. Реальной власти он не имел и призван был духовно укреплять власть мамлюкских султанов. В **1517** году, после завоевания Египта турецким султаном Селимом I, халиф **аль-Мутаваккил** (1508-1517) был вывезен в Стамбул и спустя некоторое время низложен, после чего титул халифа был присвоен турецкими султанами, последним из которых считается **Абд аль-Маджид** (1922-1924 годы).

## **Османская империя (Порта)**

После уничтожения арабского халифата татара-монголами эстафету лидерства в исламском мире, после небольшого перерыва, приняли на себя турки-османы, создавшие одну из величайших в мире империй, Османскую Порту, канувшей в лету лишь в начале XX века.

Краткая справка: по-турецки ведомство великого визиря турецкого султана называлось *Babıalî*, что в переводе с арабского дословно означает «Высокие врата». На французском языке перевод с арабского звучал, как "La Sublime Porte", то есть "Блистательные врата". В языке русской дипломатии французское слово "Porte" превратилось в "Порту". В России Османской Портой именовали не только ведомство великого визиря, но и само турецкое государство, которое называли также "Блистательная Порта". Термин «Османская Империя», по-турецки *Osmanlı İmparatorluğu*, является калькой с европейских языков. Для турков более характерным было называть свое государство *Devlet-i Osmaniyye* (Османское государство).

Следует при этом также отметить, что тюркские правители гяурским термином «император» себя не называли, а использовали более присущие им титулы султанов, падишахов и с 1517 года халифов, что более соответствовало привычным понятиям мусульман. Сами же османы происходили из огузского племени кайы, жившего в Средней Азии. В начале XIII века, спасаясь от нашествия монголов, около 500 хозяйств этого племени переселились в Анатолию и постепенно захватывали соседние территории, создав могущественную империю, расположенную на трех континентах.



*«Спасаясь от нашествия монголов, часть племени откочевала на Запад, где их предводители находились на службе у хорезмшаха Джалал ад-дина. Затем небольшое подразделение кайы, 400 – 500 шатров во главе с Эрторгулом, направилось во владение румского султана Кай-Кубада I, который пожаловал ему удел в Анатолии на границе с владениями византийцев. Постепенно усилившись, османы захватили огромные территории, включавшие в себя весь Балканский полуостров, Малую Азию, Северную Африку*



до Марокко, Сирию, Палестину, Аравийский полуостров, Месопотамию, Закавказье, Крым» (Николай Сычев «Книга династий»).

Основателем Османского государства является Осман I (1259, бей с 1289 года, умер в 1326 году). Он был сыном Эртогрула, главнокомандующего армией последнего сельджукского правителя Аладдина Кай-Кубада. В 1299 году Осман объявил о независимости своего государства от сельджуков, признавая при этом себя вассалом монгольских Хулагуидов, которым выплачивал дань. При нем турки вышли к Черному и Мраморному морям, захватили Бурсу, ставшую столицей нового государства.

*Вышедший из своего шатра Осман был явно чем-то встревожен. Он отошел в сторону, совершил, как и положено правоверному, ритуальное омовение, после чего долго и усердно молился.*

*- «Грехи что ли замаливает? Но на него это совсем не похоже, - подумал его двоюродный брат и ближайший друг Мехмет, а вслух произнес, - Что беспокоит моего повелителя и великого воина?»*

*- «Кончай придуряться Мехмет! Все равно тебя никто не слышит. Так что можешь расслабиться. Слушай, сегодня ночью мне приснился какой-то странный сон. Лежу я себе спокойно у себя в шатре, и вдруг у меня из груди начинает вырастать дерево, причем дерево не обычное. У него три мощных ствола, ответвляющихся от основного древа практически у самого основания. Все эти стволы устремляются быстро вверх и соединяются вверху великолепной зеленой кроной. При этом стволы и листва, как каплями воды после дождя, покрыты красными пятнами, которые сливаются вместе и превращаются в потоки крови. И все это сопровождается ударами барабанов, воем боевых труб, стонами умирающих и криками торжествующих победителей. Чтобы все это могло значить?», - Осман был явно смущен, хотя вряд ли это определение подходило ему, человеку эмоционально сдержанному. Он и раньше предпочитал скрывать свои чувства от соплеменников. А после того, как после смерти своего отца Эрторгула стал беем одного из уделов империи сельджуков, еще больше отгородился от внешнего мира.*

- «Ну, в снах я тебе не помощник. Я ничего в этом не понимаю. Мое дело уничтожать неверных гяуров и врагов моего господина. На все остальное воля Аллаха!», - Мехмет вытащил свой ятаган и попробовал на палец качество его заточки. Он действительно был воином до мозга костей и всякая лирика типа снов, стихов, переживаний и сомнений наводила на него тоску.

- «Да, толку от тебя здесь мало. Но что же все это могло бы значить? К кому обратиться за советом? Наши муллы в этом деле люди совершенно бесполезные», - Осман оглядывался по сторонам, как бы пытаясь взглядом нащупать того, кто мог бы помочь ему в толковании столь необычного на его взгляд видения.

- «Да, уж. К этим «мудрецам» лучше не лезть. Так мозги вправят, что после этого неделю будешь ходить, как ненормальный. О! Вспомнил! Тебе надо сходить к старой Абай. Говорят, она из рода ведьм, целителей и прорицателей. Если кто-то тебе и поможет, то только она. Тем более, что она была твоей кормилицей и не станет душить тебя», - видно было, что Мехмет сам собой остался доволен. А что? Помог же советом?

Через час Осман вышел из темной низкой хижины Абай совершенно другим человеком. Его взгляд был устремлен куда-то вверх, плечи были расправлены, а походка выдавал еле сдерживаемое нетерпение.

- «Ну, что тебе накаркала эта старая карга?», - Мехмет сгорал от любопытства, и это было видно.

- «Три ствола из одного дерева означает то, что я заложу основы великой державы, которая вольготно раскинется на трех континентах. Зеленая крона листвы, венчающая дерево говорит о том, что держава эта объединит всех детей ислама под его зеленым знаменем, а мои потомки станут халифами правоверных. Потoki крови означают, что все это произойдет в ходе непрестанных войн и битв, в которых погибнут сотни тысяч людей. Так что выбор за мной!»

- «И каков же твой выбор?», - Мехмет словно застыл, ожидая ответа.

- «Нас ждуют великие дела, мой брат. Труби сбор, собирай людей. Мы выдвигаемся к морю!», - глаза Осман горели огнем

*большой войны.*

*- «Но там же ромеи!!!», - пытался образумить своего владыку Мехмет. Но в глубине души он ясно ощущал, что действительно с его братом что-то произошло, и его теперь не остановить. Через тридцать лет умирающему Осману принесли весть о том, что после десятилетней осады пала Бурса.*

*«Не обманула старуха!»: это была последняя мысль султана, после чего его душа понеслась на суд Всевышнего, столь щедро одарившего его при жизни талантами, славой и победами.*

Первые Османы были храбрыми воинами и талантливыми полководцами. Сын Османа **Орхан** разгромил византийского императора Андронника III, заставив православных христиан искать защиты у католиков, что привело к подписанию первой униженной унии. Его сын **Мурад** (родился в 1326 году, султан с 1359 года, умер в 1389 году) уже нес в себе императорские гены, поскольку его матерью была византийская царица. Хотя это мало повлияло на его формирование, поскольку он с детства был с нею разлучен и воспитывался как истинный мусульманин и защитник правоверных. Одолев в борьбе за власть своих братьев, он стал первым из Османов, принявшим титул султана (до этого беи). Гениальный полководец, Мурад, добился изоляции Византии и привел к вассальной зависимости ее европейских соседей. По своим характерологическим особенностям он мало чем отличался от великих полководцев древности: Александра Македонского и Юлия Цезаря. Был храбр и отважен в бою, отличался выдающимся полководческим даром, что способствовало превращению подвластной ему страны в империю. Сформировал корпус янычар, который стал ядром турецкой армии. Его отличали присущие только великим людям внутренне благородство, стремление к справедливости, способность проявлять великодушие, что не позволило ему, однако, простить собственного, запятнавшего свою честь предательством, сына, который по его приказу был казнен. Первым начал строить школы, хотя грамотностью не отличался и подписывался приложением покрытых чернилами четырех раздвинутых пальцев. Такая подпись



получила название «тугра». В последствие турецкие каллиграфы превратили ее в султанскую печать. За свои выдающиеся личностные качества Мурад I получил от современников почетные прозвища Худавенкияр («Богopodobный») и Гази («Победитель»).

Великий воин, он и погиб как подобает воину – в бою. После захвата Фракии в 1360 году Мурад начал набеги на болгарские, сербские и боснийские земли. В 1382 взял крепость Цателицу в Сербии, после чего сербский князь Лазарь Хребелянович был вынужден откупиться и принять на себя обязательство в случае войны давать султану 1 тысячу своих воинов. Однако этот мир вскоре перестал устраивать обе стороны. Сербам удалось создать коалиционную армию, куда вошли сербы, боснийцы, албанцы, валахи, венгры, поляки и болгары. Ее численность колебалась в пределах 15—20 тысяч человек. Однако внутреннего единства в стане союзников не было, что, прежде всего, было связано с интриганством и непоследовательностью Вука Бранковича, мужа старшей дочери князя.

Мурад выставил против этой армии войско, численностью около 30 тысяч. Решающее сражение между сербами и турецкой армией произошло 15 июня 1389 года на Косовом поле — котловине в Южной Сербии, близ г. Приштина, с двух сторон окруженной горами и прорезанной посередине р. Ситница. Ожесточенная битва началась в 6 часов утра 15 июня. Вначале сербы потеснили турок и к 2 часам дня уже стали одолевать их, но затем стратегической инициативой прочно завладели турки, которыми командовал сам султан.

Во время боя к шатру султана хитростью пробрался сербский герой Милош Обилич и смертельно ранил того кинжалом. Командование основными силами турецкой армии принял на себя сын Мурада **Баязид**, приказавший тут же убить своего нерешительного старшего брата Якуба. Князь Лазарь бился насмерть, но, когда он отъехал переменить утомленного коня, произошло несчастье: войско, привыкшее видеть его впереди, и, думая, что он убит, дрогнуло. Попытки князя восстановить порядок ни к чему не привели. Неосторожно заехав вперед, он был окружен неприятелем, ранен и отведен к умиравшему Мураду, по приказу которого его казнили вместе с Милошем Обиличем. Сербы потерпели полное поражение.



**Баязид I Молниеносный** (родился в 1360 году, султан с 1389 года, умер 4 марта 1403 года), сделавшись султаном после смерти отца, опустошил Сербию, после чего вдова сербского князя Лазаря, Милица, принуждена была отдать ему в жены дочь Мильеву. Так была утрачена государственная независимость Сербии, превратившейся после поражения в вассала Турции. Однако и туркам победа досталась дорогой ценой: они понесли большие потери, а смерть Мурада I и убийство наследника престола вызвали в Османском государстве временные неурядицы. В дальнейшем Баязид I, продолжал завоевательную политику своих предшественников: он захватил Болгарию (1393—1396), Македонию, Фессалию, совершил опустошительные набеги в Морею (1394) и Венгрию (1395). Разбив в битве при Никополе на Дунае (1396) войско крестоносцев, Баязид подчинил Боснию, принудил платить себе дань Валахию, укрепил турецкие позиции на Балканском полуострове, установил фактическую диктатуру над Византией. Но кончил он плохо:

*«В 1402 году ... Тимур разгромил Османов в битве под Анкарой. Султан Баязид I попал в плен, где и умер... После смерти Тимура в 1405 году османы постепенно восстанавливают свое могущество. Впрочем, междоусобная борьба между сыновьями Баязида I продолжалась почти двадцать лет. Закончилась она*



*победой Мурада II, вновь объединившего Порту...» (Николай Сычев «Книга династий»).*

**Мурад II** (родился в 1403 году, султан с 1421 по 1444 годы и с 1446 по 1451 годы, умер в 1451 году) был выдающимся полководцем, окончательно присоединивший к Османской империи балканские страны. Ему противостояли достойные противники, не желавшие проникновения чуждого европейцам проекта на Запад. Возглавить антиосманскую коалицию пытались и папы, и императоры Священной Римской империи. Но в стане союзников не было согласия. Каждый стремился добиться в этом противостоянии собственных целей. Западная Европа в это время зализывала раны Столетней войны и Великого Западного раскола. Хотя ситуация здесь была все же выигрышной. Заканчивался период Реконквисты в Испании, процветала Португалия, Франция стала единым королевством, а польско-литовское королевство после разгрома тевтонцев стало крупнейшей в Европе державой. Но всего это было явно недостаточно для того, чтобы остановить исламскую экспансию.

В битве под Варной (в Болгарии) четырехкратно превосходившее противника число войско Мурада II разгромило польских и венгерских крестоносцев. Последних возглавляли Владислав III — с 1434 года король Польши, а с 1440 года еще и Венгрии (под именем Уласло I), и будущий регент Венгерского королевства Янош Хуньяди. Юный Владислав пал в бою, и Польша на три года лишилась государя. Погиб и легат Римского Папы Евгения IV кардинал Джулиано Чезарини. На следующий день Мурад штурмом взял лагерь противника и вырезал почти всех христиан. Так, воинство, ставившее перед собой задачу остановить экспансию Оттоманской империи в Восточной Европе и ликвидировать угрозу Константинополю, потерпело одно из самых тяжелых за все XV столетие поражений. По существу, именно тогда трагическая участь Византии была предрешена — до падения «второго Рима» оставалось менее девяти лет.

Ужасную картину разгрома византийской цивилизации довершил третий сын султана Мурада II **Мехмет II Фатих/Завоеватель** (родился в 1430 году, султан с 1444 по 1446 годы, с 1451 по 1481 годы). Преждевременная кончина двух его старших братьев сделали, на погибель Византийской империи, падишахом именно его.

Он был прекрасно образован и владел пятью языками. И ему было всего 23 года, когда он взял Константинополь (29 мая 1453 года), проявив при этом истинный полководческий гений:

*«Было ясно, что уничтожить город можно лишь атакой по двум направлениям сразу – с суши и из гавани... Мехмед изобрел и осуществил дерзкий и великолепный план – перевезти легкие суда и военное снаряжение с Босфора по суше в верхнюю часть гавани... Всего за одну ночь турецкий флот медленно и грузно вполз на вершину холма, скатился на равнину и был спущен с полого ската в мелкие воды гавани, далеко от греческих судов... Как только Мехмед занял своим флотом и армией верхнюю гавань, он построил в самой узкой ее части мост или, вернее, мол*



*шириной пятьдесят и длинной сто кубитов... После сорока дней осады ничто уже не могло отворотить конец Константинополя... Было утро памятного в истории дня 29 мая 1453 года... одна за другой пошли на приступ воинские части из Анатолии и Романьи... в бой пошли янычары – свежие, мощные и непобедимые. Сам султан, на коне и с палицей в руках, был зрителем и судьей их доблести... Османская артиллерия гремела со всех сторон... Османов было в пятьдесят, а может быть и в сто раз больше, чем христиан... целая толпа турок в один миг словно облепила стены и башни... Греки, вытесненные со своей выгодной позиции, были раздавлены... побежали в город, и многие из них были задавлены насмерть в узком проеме ворот Святого Романа. Победители-турки устремились в проломы внутренней стены, а когда вышли на улицы города, к ним присоединились их собратья, которые взломали Фенарские ворота и вошли со стороны гавани. Началась резня христиан... Так после пятидесяти трех дней осады Константинополь, который отразил удары Хосроя, кагана и халифов, был навсегда покорен Мехмедом II» (Эдвард Гиббон).*

Разгромив Византию, Мехмет подчинил Фракию и Македонию, после чего подошел к крепости "Семендрия", где знаменитый венгерский полководец Янош Хуньяди вынудил его сначала снять осаду, а затем разбил его при Белграде. После смерти Хуньяди Сербия все же досталась Мехмету, после чего он сокрушил империю трапезундских Комнинов, овладел Лесбосом, Валахией, а также большей частью Боснии. В 1470 году Мехмет отнял у венецианцев остров Эвбея. В 1473 году он сделал своим вассалом Крымское ханство, после чего отнял у генуэзцев Каффу и Азов. Войны в Северной Персии отвлекли Мехмета на некоторое время от Запада; тем не менее, венецианцы были вынуждены уступить султану Морею и Лемнос. В 1480 Мехмет напал на Родос, но был отражён рыцарями-иоаннитами (в последующем Мальтийский орден). Отняв у неаполитанцев Ионические острова, Мехмет взял Отранто, но турецкий гарнизон, не получая подкрепление из метрополии, был вскоре оттуда вытеснен. Смерть в 1481 году помешала Мехмету двинуться против Рима. Он был отравлен своим личным врачом, которого заставил это сделать сын султана Баязид II.

Первым истинным халифом правоверных стал внук Мехмета II **Селим I Страшный/ Грозный** (родился 10 октября 1465 года, султан с 1512 года, умер в 1520 году). Покоритель Персии, Сирии, Египта и Хиджаза, он стал владыкой двух духовных святынь ислама Мекки и Медины, что давало ему сакральное право на этот священный для всех мусульман титул.

Придя к власти в результате военного переворота, во время которого он сверг своего отца, Баязида, умертвившего до этого своего родителя (ужасные нравы, не имеющие ничего общего с моральным кодексом основанной Пророком (ص) уммы), он сразу уничтожил всех своих родственников, из которых спастись удалось лишь принцу Джему, который бежал на Запад, где был отравлен по приказу папы Римского, подкупленного богатыми дарами Селима. Сразу же после вступления на престол Селима I начинаются преследования христианских подданных и шиитов (в 1512-1514 гг. было уничтожено около 40 тыс. шиитов) и война с сефевидским Ираном, где шиизм был признанным главным исповеданием.

Формальным предлогом к началу войны послужило то, что Исмаил-шах I Сефевид (1501-1524), основатель иранской династии,

отказался признавать законность восшествия на престол Селима I. Через два года после этого весной 1514 года Селим направляет персидскому шаху письмо, в котором обвиняет последнего в отходе от норм ислама и на этом основании объявляет ему войну. Султан с большим войском вторгается в Азербайджан, следует по юго-западному берегу озера Урмии и недалеко от тогдашней столицы Ирана Тебриза в Челдыранской долине наносит сокрушительное поражение иранским войскам, захватывает гарем и обозы шаха. Во время этой битвы и последующей после нее резни, устроенной турками, погибло так много народа, что из крови жертв образовалось целое озеро. Ночью Селим вышел из своего шатра и поднялся на холм, который возвышался над недавним полем битвы. В кровавом озере он увидел отражение полумесяца и расположенных рядом с ним звезд. Султан принял это как знак с неба и в последствие утвердил эту символику на государственном флаге империи. Отныне не зеленое знамя ислама, а красное знамя с полумесяцем и звездами стало национальным символом страны.



Восьмилетнее правление султана Селима I Страшного открывает эпоху турецкого завоевания Средиземноморья и господства в нем Османской империи, которая начинает играть важную роль в политической жизни Европы. Вершины своего могущества Порты достигает в царствование **Сулеймана I Кануни**, прозванного современниками «Великолепным» (родился в 1495 году, султан с 1520 года, умер в 1566 году).

Сын Селима I, при котором империя достигла наивысшего могущества, присоединил к своим владениям часть Венгрии, Закавказье, Месопотамию, Тунис и Алжир. Покоритель Белграда и острова Родос, он в 1529 году даже осадил Вену, но к счастью для Габсбургов и всей Европы, взять ее не смог и ушел за Дунай. Создал мощный флот и фактически добился полного господства над Средиземным морем, разгромив при Превезе венецианцев и австрийцев. Блистательная победа Порты над объединенным флотом Мальты, Венеции, Генуи и Флоренции вблизи побережья Северной Африки, у острова Джерба, лишь закрепило владычество Османской империи на море.



Российскому читателю данный султан интересен особенно потому, что его любимой женой была славянка, уроженка Галиции, дочь православного священника из города Рогатина Гаврилы Лисовского – Анастасия, которая вошла в мировую историю под именем **Роксолана**. Попав в султанский гарем в качестве обычной наложницы, она сумела покорить суровое и жестокое сердце мусульманского правителя, стала его любимой женой и соправительницей (что до нее было не мыслимым в странах ислама), сумела в обход законных наследников добиться возведения на престол своего сына Селима (скажем честно, на беду самой империи). Благодаря ей, Порта добилась нейтралитета Польши, что развязало ей руки на других участках политических и военных баталий. Умерла 18 апреля 1558 года и удостоилась захоронения в личном мавзолее, сравниваемом современниками с раем.



Сам Сулейман Великолепный умер через восемь лет после смерти своей любимой жены во время осады венгерской крепости Сигетвар 5 сентября 1566 года. После него Османская империя вступила в длительный период заката своего могущества и величия, начало которому положил его сын от Роксоланы - **Селим**, получивший за свое пристрастие к спиртному прозвище «Пьяница». Буржуазные революции в Европе и последующее за этим бурное развитие там промышленности привели к тому, что османы стали терпеть поражения на полях сражений и в морских баталиях. Превращение Англии в великую морскую державу и возникновение на Севере на месте малоизвестного Московского княжества великого русского царства предопределили крушение мусульманской империи. Правда, она все еще оставалась сильным соперником, способным нанести противнику ощутимый урон. В частности, это имело место во время правления султана **Сулеймана II** (1687 – 1691 гг.). Хотя роль самого монарха, предпочитающего охоту (за что и получил прозвище «Охотник») государственным делам, в данном случае была мизерной. Здесь заслуга всецело принадлежала его визирю **Фазыл Мустафе Кёпрюлю**, который обеспечил и захват Белграда, и отражение европейцев на границах



империи. К сожалению, великий визирь вскоре погиб в бою, что незамедлительно сказалось на ухудшении положения государства, и лишь приход к власти в результате очередного переворота султана **Ахмеда III** (1703 – 1730 гг.) в какой-то степени улучшило положение дел.

Ахмед III (родился 30 декабря 1673 года, султан с 22 августа 1703 года по 1 октября 1730 года, умер 1 июня 1736 года) сумел удержать страну от гибели в начале XVIII века, предприняв ряд решительных мер на военном и дипломатическом поприще, в том числе таких как:

- укрепление и поддержка Крымского ханства в противостоянии с Россией;
- военный и политический союз со Швецией;
- победа над Россией в военной кампании 1711 года и возвращение Азова;
- захват в результате войны с Венецией Пелопонесского полуострова (Мореи).

Он первым из турецких правителей стал заимствовать опыт развития европейских держав, чтобы исключить отставание Османской империи в экономическом и научно-техническом планах. В частности, он направил во Францию делегацию ученых и чиновников для изучения достижений западной цивилизации. Его инициативы в сфере книгопечатания способствовали переводу на османский язык многих известных в то время научных трудов, а реформы в системе образования привели к росту грамотности населения. Кстати, именно во владениях этого султана нашел пристанище разбитый русскими шведский король Карл XII, пытавшийся во время своего изгнания склонить турок к войне с Россией. В какой-то степени ему это удалось, так как в результате так называемого Прутского похода (1711 год) османам удалось вернуть контроль над Азовом. И все же, не смотря на все свои старания, Ахмед III не избежал очередного переворота, в результате которого он, в 1730 году, был свергнут, а турецким султаном и халифом стал Махмуд I.

**Махмуд I** (родился 2 августа 1696 года, султан с 1730, умер в 1754 году). Сын султана Мустафы II, свергнутого с престола в результате переворота 1703 года, и племянник последнего султана Ахмеда III, он жестоко наказал янычар, предавших в свое время его отца, и сразу же проявил черты истинного монарха. В

результате активных войн с Австрийской империей сумел вернуть контроль над Белградом и Валахией, а у России отвоевал Азов. Но добиться гармонии в государстве все-таки не сумел и так и ушел из жизни, не доведя до конца ни дело военной реформы, которая была свернута янычарской верхушкой, ни вопросы законности престолонаследия, что было бичом Османской империи с самого начала ее существования. Наследовал ему ограниченный и жестокий самодур **Осман III**, приходившийся ему братом, который ненавидел все прекрасное, включая женщин, что никак не способствовало процветанию подвластной ему империи.

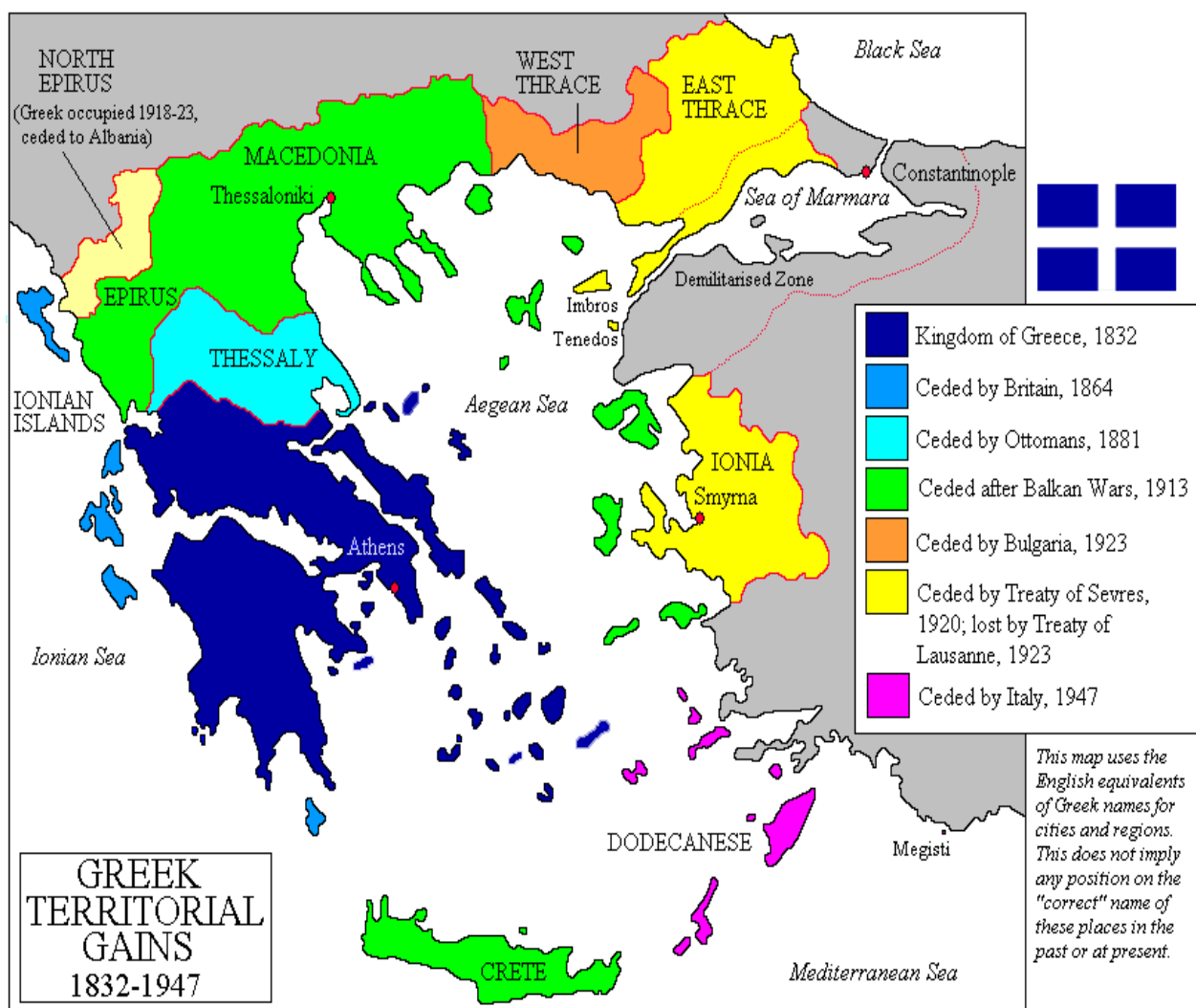
Дальнейшая история Порты очень тесно переплетена с Россией, с которой турецкому халифату не повезло в плане соседства. Настырные, упорные и славные русские солдаты и полководцы: Румянцев, Потемкин, Суворов, Ермолов, Скобелев – нанесли туркам ряд ощутимых поражений, что предопределило потерю последними Балкан, Закавказья и Северного Кавказа, которые к середине XIX либо вошли в состав Российской империи, либо были включены в зону ее непосредственного влияния.



Здесь надо сказать несколько слов о подоплеке все этих событий с точки зрения кулинарии разведки. XVIII и XIX века – это период наивысшего расцвета проекта WASP. Белые англосаксонские протестанты утверждали свое господство на морях и на отдаленных континентах. Слабым местом их политик оставалась Европа, которая никак не хотела мириться с гегемонией островитян, и Средиземноморье, где хоть и слабеющая, но огромная и богатая Порта продолжала править бал. Лондон также

не устраивало усиление Российской империи. В конце концов, используя старые как мир средства – подкуп, ложь, кинжал – им удалось сватать Россию и Турцию, решив с их помощью главную для себя задачу: контроль над черноморскими проливами. Хитрым и настойчивым детям Альбиона опять, в который раз, удалось решить свои стратегические задачи за счет других проектов, потерявших в противоборстве силы, средства, перспективу.

При **Абдул-Хамиде II** (1876-1909) Турция потеряла Боснию, Кипр, Фессалию и Эпир, Черногорию, Болгарию и Сербию. Его преемник **Мехмед V Решад** (1909-1918) не сумел нормализовать ситуацию в стране и стал первым конституционным монархом, что только усугубило положение империи, так как контролировавшие его младотурки ввергли страну в мировую войну на стороне коалиции Германии и Австро-Венгрии, заставив султана объявить джихад странам Антанты. Исход войны читателю известен. Турция потерпела сокрушительное поражение, и только смерть спасла Мехмеда II от окончательного позора.



Наследовавший ему **Мехмéd VI Вахидеддін** (1918-1922) изменить эти обстоятельства не смог и стал проводить чисто соглашательскую политику с победителями в обмен на сохранение за ним привилегий. Однако турецкий народ его не поддержал, а объединился под знаменем величайшей личности современности Мустафы Кемаля, получившего в последствие прозвище «Ататюрк» («отец турок»), который сумел разгромить коллаборационистов и нанести поражение греческой армии, что и привело к созданию современной Турции, где сегодня так любят отдыхать российские граждане. Последний же султан был низложен 1 ноября 1922 года, вывезен из Стамбула англичанами 17 июня того же года и лишен титула халифа специальным декретом нового правительства Турецкой республики. Так закончилась история халифата, последний правитель которого совершил в 1923 году паломничество в Мекку и в 1926 году умер в Сан-Ремо, после чего был похоронен в Дамаске.

### **Положение проекта сегодня**

Наложение выявленных в ходе исследования периодов перемен на развитие этого проекта, включающего в себя историю двух крупнейших в мусульманском мире империй - арабской и турецкой – подтверждает правильность авторской теории цикличности. Период хаоса «воюющих царств» в арабском мире и переход в состояние «малого процветания» в ходе первого цивилизационного цикла (всего проект пережил четыре цикла и находится в пятом на этапе «хаоса воюющих царств») был завершен узурпацией власти верхушкой арабской аристократии во главе с родом Омейядов.

В конце первого цикла Арабский халифат, как единое централизованное государство, прекратил свое существование, развалившись на несколько государств: Кордовский халифат, халифат Фатимидов, государства Бувайхидов и Газневидов. Тем не менее, де-юре Багдадский халифат продолжал свое существование. Период хаоса второго цикла сменился «малым процветанием» отдельных государств, благодаря таким выдающимся правителям как:

1. Абдаррахман III – фактический основатель Кордовского халифата. Провозгласил себя халифом в 929 году, воссоединил государство, способствовал расцвету культуры и литературы,

благодаря чему появился особый мавританский стиль в искусстве.

2. Имам Убайдаллах – первый правитель в халифате Фатимидов. Не смотря на ряд серьезных поражений в начале своего политического пути, сумел объединить исмаилитов и создал мощное государство, не зависящее от халифов Аббасидской династии.

3. Адуд ад-Даул - выдающийся государственный деятель, при котором государство Бувайхидов достигло могущества и расцвета. Первый правитель, получивший титул «шахиншаха». Прославился укреплением законности, строительством, военными победами. Поощрял деятелей науки и культуры.

4. Махмуд Газнийский – султан государства Газневидов. Выдающийся военный и политический деятель. Создал мощное государство. Основал, так называемую, «газнийскую академию». Всячески поощрял развитие литературы и искусства. Имена многих великих в арабской культуре (Фарукки, Авиценна) связаны со временем его правления.



После уничтожения арабского халифата татаро-монголами эстафету проекта приняли на себя сначала персы (г-во Буидов), затем сельджуки и мамлюки, а в последствие турки-османы, создавшими великую империю, равную по территории первому Халифату.



С начала XX века, с падением Османской империи, проект рассыпается как единое целое. И все попытки восстановить его единство пока к успеху не приводят. И это при том, что идея сплочения мусульманского мира буквально витает в воздухе.

Начнем с того, что сразу же после окончания I Мировой войны ряд арабских религиозных деятелей, уроженцев Палестины, в том числе муфтий Иерусалима **шейх Мухаммад Амин аль-Хусейни** предложил объединение мусульман вокруг специально созданной в этих целях организации. И уже в 1926 году в Мекке состоялась первая международная исламская конференция, на которой представители 15 мусульманских стран объявили о создании **Конгресса исламского мира (КИМ)**. К сожалению, это не привело к желаемому результату.

После распада Британской империи и образования на территории ее бывшей колонии Индии исламского государства Пакистан, центр усилий по объединению мусульман на короткое время переместился в Карачи, где в 1951 году прошла очередная сессия КИМ. На этот раз представителям более 30 мусульманских субъектов удалось хотя бы организационно оформить свои начинания: они утвердили Устав КИМ и избрали его руководящие органы.

Надо сказать, что инициатива мусульман получила поддержку одной из супердержав того времени, а именно Советского Союза, чьи представители принимали непосредственное участие в проводимых мероприятиях. К середине 60-х годов организаторам удалось разработать ряд конкретных программ и наладить ежемесячный выпуск собственного печатного органа – журнала «Мусульманский мир», а также выйти в радио и теле пространства. Но дальше этого дело не пошло.

В 1953 году при поддержке короля Иордании ряд стран, в том числе Египет, Иран, Марокко, Алжир, Сирия, Ливан, Саудовская Аравия, Иордания, Афганистан и Индонезия учредили так называемый **Всеобщий исламский конгресс для Иерусалима (ВИКИ)**. Само название говорило о том, что главное в своей деятельности они видели решение Палестинской проблемы. Но умелые действия «васпов» так и не позволили создать единый альянс противодействия Израиля.

В 1962 году по инициативе короля Саудовской Аравии прошла **Всеобщая исламская конференция в Мекке**, в результате

которой была создана **Лига исламского мира (ЛИМ)**. Это - суннитская международная организация, целью которой является укрепление единства уммы на основе коранических установок. При этом, она не ограничивается только духовной сферой. И не редко выходит на политической уровень, как это было, например, во время контр-террористических операций в Чечне. Лига, благодаря финансовой поддержке саудовского двора, открыла свои представительства практически на всех континентах и планирует превратиться в главный координационный центр исламского мира.

В сентябре 1969 года в Рабате (Марокко) создан первый межправительственный институт мусульманских стран - **Организация Исламская Конференция (ОИК)**. В настоящее время в ее состав входит порядка 60 государств. Это – наиболее авторитетная международная мусульманская организация, имеющая статус наблюдателя при ООН и постоянно действующие исполнительные органы. Но все ее решения имеют сугубо рекомендательный характер, поскольку она не имеет конкретных механизмов реализации принимаемых решений. И скорее всего, создана под влиянием все тех же «васпов», которые таким образом дают возможность «спускать избыточное давление недовольства» мира ислама.

Учитывая все вышесказанное, следует признать верным вывод, сделанный автором в начале этого раздела, о том, что глобальный проект «Халифат» на сегодняшний день не располагает единым центром (проектообразующей элитой) для реализации собственных задач.

В середине двадцатых годов нашего века для этого проекта истекает период «хаоса воюющих царств», который начался с поражения Турции в I Мировой войне и последовавшего за этим окончательного распада Османской империи, которая, единственная из мусульманских стран, входила в число великих держав мира. После ухода с политической сцены Османской империи единого лидера в мусульманском мире так и не появилось. Более того, идеология ислама, не смотря на всю ее кажущуюся монолитность, далеко не однозначна, и весьма отличается у разных народов. Во всяком случае, между суннизмом в Саудовской Аравии и в Индонезии существуют значительные разногласия. И реалии нынешнего положения в умме таковы, что для того, чтобы войти в период «малого процветания» в 2026 году мусульманским странам

необходимо определиться с лидером.

Но проигрывая в одном, данный проект за явным преимуществом выигрывает в другом – в духе. Готовность мусульман отстаивать нормы Корана ценою собственной жизни, превращает ислам в самую привлекательную идеологию настоящего времени. На фоне всеобщего падения нравов в странах либеральной парадигмы, где:

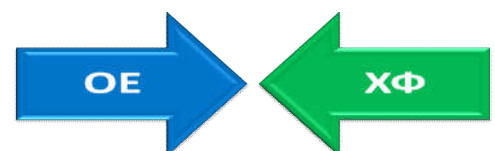
- разрушены социальные устои общества;
- фактически уничтожен институт семьи;
- прервана связь поколений;
- старики доживают свой век в домах престарелых, а дети растут в приютах;
- женщины не хотят рожать, а мужчины – связывать себя узами брака;
- однополая «любовь» и связь превратились в норму;
- критерием благополучия является не большая семья, а счет в банке и гламурный успех его обладателя -

сохранивший патриархальные традиции ислам явно выглядит привлекательней для огромного числа жителей планеты Земля, для которых жизнь не сводится только к удовлетворению потребностей тела. Если же к этому прибавить активность и пассионарность собственно мусульман, которые в последние десятилетия бурно осваивают ареалы привычного расселения представителей европейской цивилизации, то становится понятным, что возрождение единого проекта «Халифат» может пойти и по-иному, пока не совсем видимому нами пути.

Успехи проекта по инфильтрация своего влияния в зону ответственности иных проектов очевидны:

- российский Северный Кавказ и Поволжье, бывшие вотчиной Русского проекта вплоть до крушения СССР, фактически полностью находятся под влиянием суннитского мировоззрения;
- в Европе мечетей стало чуть ли не больше, чем в странах уммы;
- граждане США, да и других стран англосаксонского корня все чаще переходят в ислам.

К этому следует добавить появление крупного мусульманского анклава в Косово, на священной для православных земле, что было



достигнуто не без корыстного участия все тех же англосаксов, подсунувших таким образом своему извечному конкуренту, континентальной Европе, долгоиграющую проблему. Объединение, даже только идейное, Косова, Албании и рвущейся в Евросоюз Турции может возродить де факто канувшую в Лету Османскую империю. И тогда вновь, над обширными территориями Запада, в первую очередь Европы, с которой данный проект находится в экзистенциальном противоречии, вновь будет реять мусульманский стяг, как символ возрожденного Халифата.



## «Объединенная Европа» (1945 - ...)



Анализ исторического развития европейских стран свидетельствует о том, что европейская мысль всегда вертелась вокруг идеи единства. Правда в прошлые дикие времена решиться эта проблема могла только насильственным путем, отчего эта самая небольшая часть света стала ареной нескончаемых войн, конфликтов и заговоров. Но все по порядку.

Вторая мировая война полностью исчерпала общеевропейский ресурс к объединению под эгидой одного из европейских государств и привела Европу к зависимости от проекта WASP, который под прикрытием плана «Маршалла» фактически подчинил интересы европейской политики своим целям. К 70-м годам все европейские империи как самостоятельные проекты перестали существовать. Но это не остановило архитекторов евроцентризма, ищущих новые пути сосуществования. В результате на мировой карте появилось уникальное образование – **«Объединенная Европа»** - которое имеет все черты глобального цивилизационного проекта, такие как:



- проектообразующая территория – практически все страны Западной Европы, за исключением Великобритании, которая входит в состав глобального проекта «WASP». **Общая территория – около 4,5 тыс. кв. км.;**

- проектообразующий народ – собственно европейцы, которые, не смотря на национальные различия, все более схожи друг с другом на ментальном и эмоциональном уровнях. **Общая численность населения – около 450 млн. человек;**

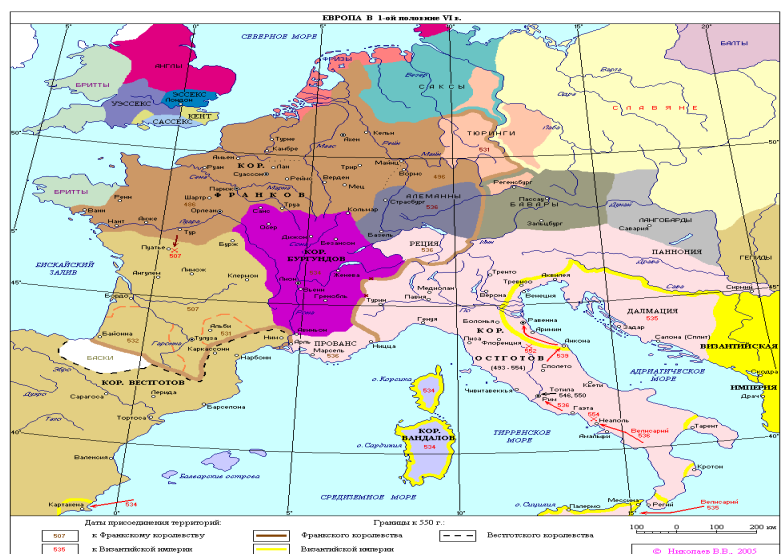
- проектообразующая идея - **постмодернизм в его европейском облики.** Такое европейское мировоззрение надрасово, надконфессионально и наднационально, что делает его глобальным по сути;

- проектообразующая элита – сформированная из глубокого пласта прежней аристократии континентальной Европы, и современными политиками, финансистами и промышленниками, верными идеям евроцентризма.

Исторически этому проекту предшествовали национальные проекты отдельных европейских государств, который на протяжении полутора тысяч лет доминировали в мировой политике, в том числе:

### **Цивилизационный проект «Священная Римская империя» (962-1918 гг., рис. )**

«Свято место пусто не бывает», и практически сразу же после официальной смерти проекта «Древний Рим» вожди и монархи Западной Европы начали борьбу за возвышение над своими соперниками и воссоздание Римской империи в прежнем



виде. Поставленной цели они так в конечном итоге и не добились, но именно эта идея «правила бал» в европейской политике во второй половине первого и первой половине второго тысячелетий

нашей эры, а также послужила основой для создания Австрийской, а затем и Австро-Венгерской империй. Всего этот проект, в разных видах, пережил четыре полных цикла, окончательно умерев лишь на пятом. Первый раз императорская корона была надета на предводителя франков Карла Великого в 800 году в Риме. Но после смерти этого выдающегося объединителя Европы его держава распалась. Поэтому эта дата и не связывается с собственно проектом «Священная Римская Империя». Именно как империя, и именно как проект эта цивилизация открывает свое летоисчисление с 962 года – года коронации германца Оттона I.

В 955 году Оттон I Великий, будучи в то время германским королем, одержал победу над венграми, этими воинственными потомками Атиллы, забравшимися с вольготных приволжских степей прямо в центр Европы, и наводящими ужас на европейцев своей необычной раскосой внешностью, необузданной жестокостью и азиатским коварством. После этой очень важной для германцев победы, благодарные воины его армии провозгласили его императором – в лучших традициях позднеимператорского государства. Но этот акт с учетом европейских реалий Раннего Средневековья нуждался в ратификации со стороны духовного лидера Запада – папы Римского. Папы же в том момент находились под влиянием Тускуланского дома, который не горел желанием становиться вассалом германских варваров.

И тут, как это часто случается в жизни, в процесс вмешалась женщина и случай: Оттон женился на обладательнице королевского престола Италии Адельгейде, унаследовавшей ее от своего покойного мужа. С итальянской короной он сразу же по смерти фактического хозяина Рима славного графа Альберика Гвидонида, вошел в Рим, усадил на трон Св. Петра своего ставленника, который и венчал его императорским венцом. Так с 962 года начинается официальная история Священной Римской империи. Всего эта империя пережила 4 цивилизационных цикла и распалась на пятом (в результате Первой мировой Войны).





Через пятьсот лет после своего образования, когда связь с Италией окончательно была потеряна, и германские императоры не нуждались более в актах коронации в Риме, этот цивилизационный проект стал называться «Священная Римская Империя германской нации». Затем, после Наполеоновской экспансии и узурпации императорской власти, он стал «Австрийской империей», а после венгерского восстания середины XIX века – «Австро-Венгрией», соединив, таким образом, через девять веков победителей и побежденных в той первой битве, давшей шанс германским королям стать императорами. В 1918 году проект прекратил свое существование, распавшись на ряд независимых государств Центральной Европы.

С самого начала своего существования империя претендовала на роль продолжательницы дела Рима в плане объединения всей Европы. Но ей это так и не удалось сделать. Хотя создававшие империю германские племена не расстались с этой идеей единства. И спустя тысячу лет потомки первых «германских римлян» все-таки осуществили идею превращения Европы в единый дом, правда на основе германо-романского союза, который и стал тем скрепером, который превратил Европу в одно целое.



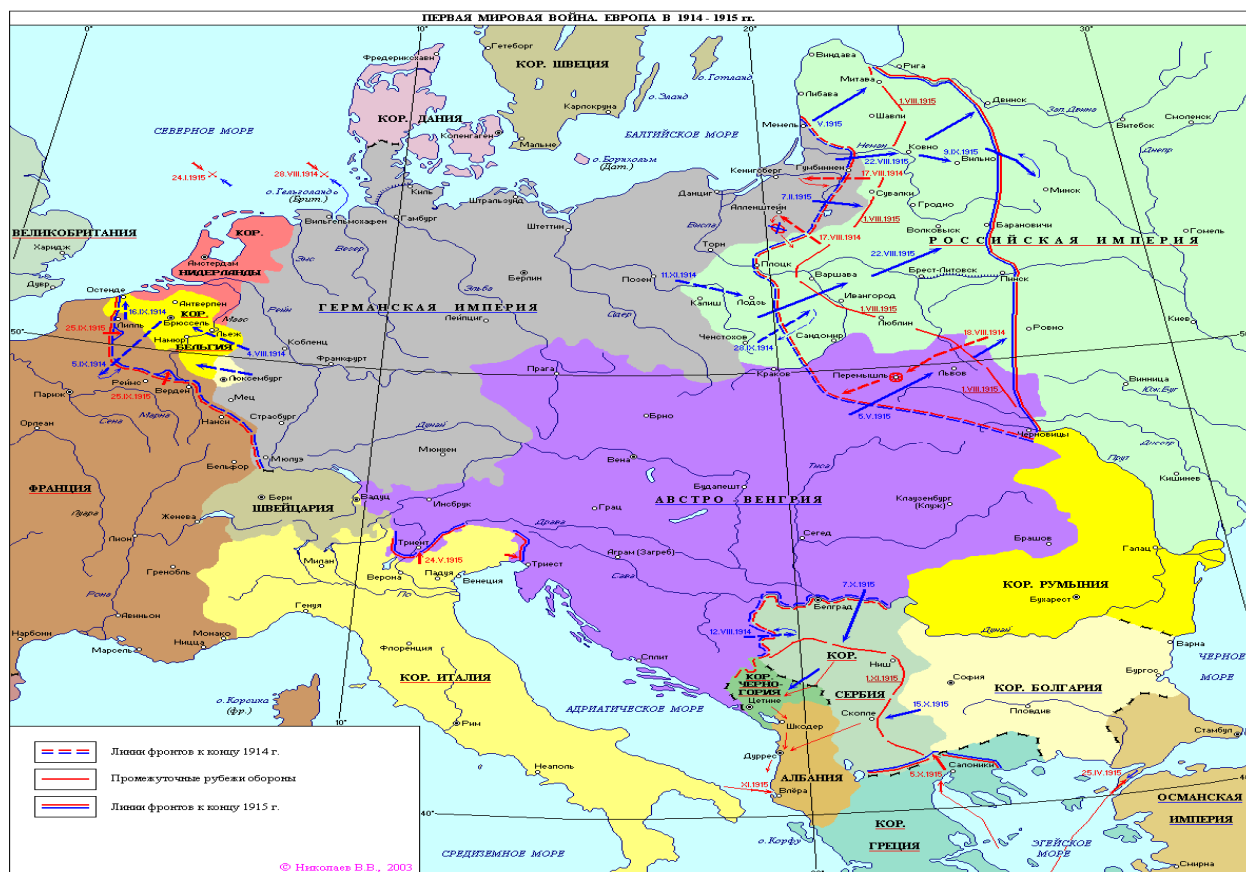
## Цивилизационный проект «Германская империя» (1190-1945 гг. рис. )



Адольф Гитлер назвал созданное им государство «Третий рейх» (третья империя), потому как полагал, что первым рейхом была Священная Римская империя, а вторым – Германская империя созданная во второй половине XIX века. Таким образом, он вел «родословную» своей государственности от Священной Римской империи и Древнего Рима, о чем свидетельствовали внешняя атрибутика и церемониал фашистов. Так приветствие в виде вскинутой вытянутой руки было заимствовано у древних римлян, где таким образом выражали признательность народу и сенату триумфаторы.

Но на самом деле корни этого цивилизационного проекта лежат в другой стороне, а именно на севере Европы, куда устремилось немецкое рыцарство после нелепой смерти своего императора и вождя Фридриха Барбароссы в конце XII века. Основав с благословения папы Римского «Тевтонский» (Немецкий) орден, оно способствовало стремительной колонизации немецкой нацией этого неприветливого и сурового края, населенного

славянскими, прусскими и угро-финскими племенами. Их длительное противостояние привело в 1410 году к Грюнвальдской битве, в которой орден потерпел сокрушительное поражение, открыв тем самым дорогу сформировавшемуся здесь народу создать собственную государственность. Воинственные и закаленные в непрерывных войнах «пруссаки» сначала создали герцогство, потом вышли из вассальной зависимости Польши, затем объединились с Берлином и образовали королевство Пруссия.

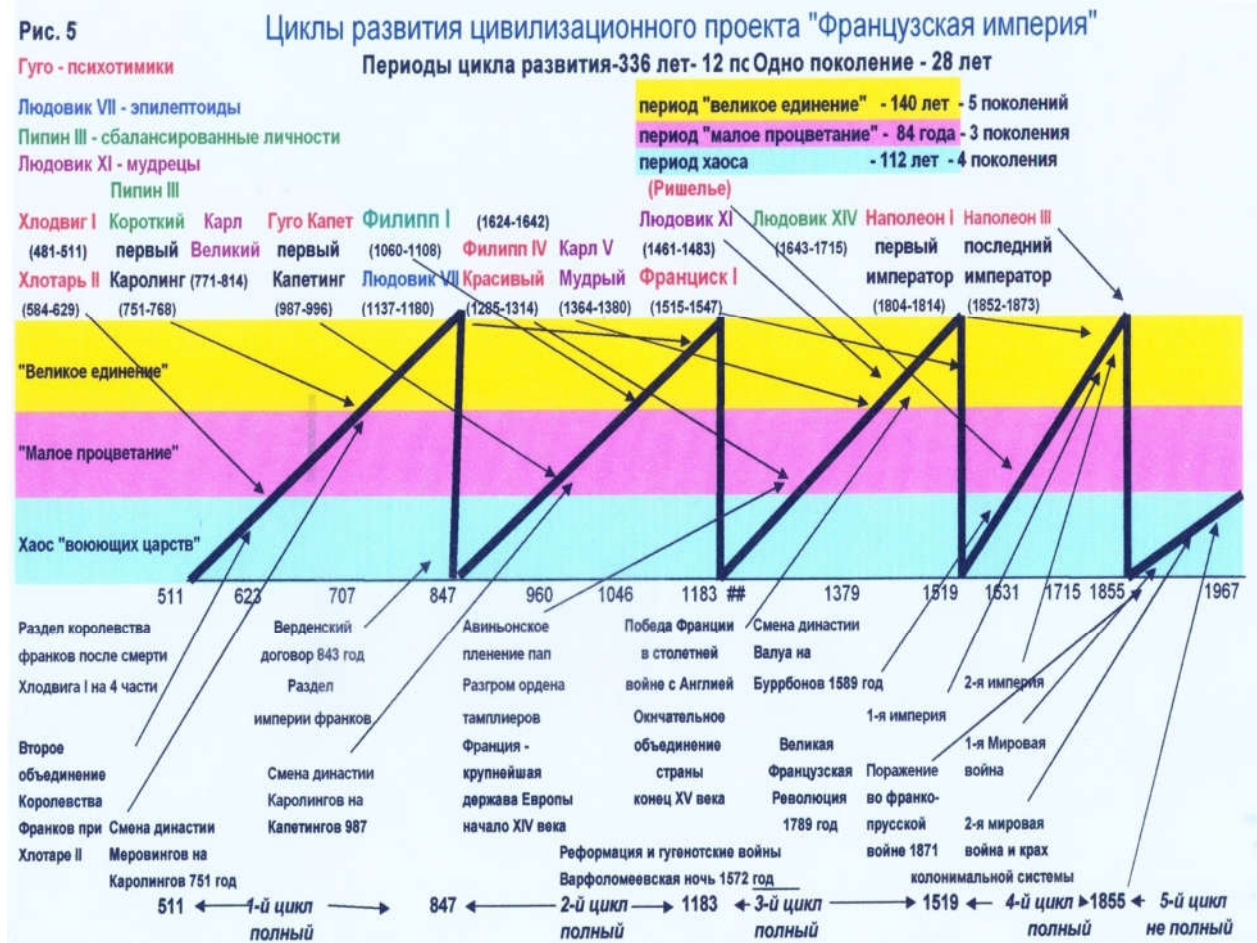


Проект пережил два цикла перемен, из которых второй оказался неполным, и закончился полным и окончательным крахом «Третьего рейха». Гитлеризм явился последней попыткой возрождения Германской империи, а его поражение во II Мировой войне поставило окончательный крест на имперских амбициях немцев, их стремлении к гегемонии в мире в целом, и в Европе в частности. Это, в свою очередь, послужило развитию более плодотворной и современной схемы объединения Европы в рамках, так называемого, европейского проекта, где Германия играет лидирующую роль (наряду с Францией).



## Цивилизационный проект «Французская империя» (511-1967 гг., рис. )

То, что французы – это совершенно уникальный, ни на кого не похожий народ – ни у кого сомнений не вызывает. Его самобытность выплывала веками из галльского бахвальства, германского упорства и романского стремления к совершенству. Оттон-оттоном, но все-таки первым императором возрожденного Запада за полтора века до амбициозного немца венчался Карл Великий, которого французы считают своим, то есть французом, хотя тот и принадлежал к германскому племени франков.

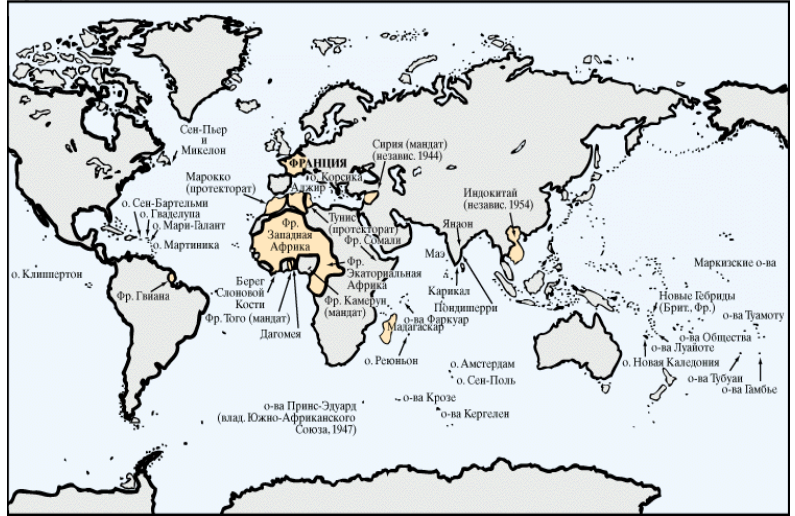


Собственный язык, журчание которого напоминает быструю горную речку. Собственный архитектурный стиль, названный по ошибке «готикой». Галантные короли, с которых брали пример все европейские монархи. Извечное стремление к свободе (чисто галльская черта характера), предопределившее Великую Французскую Революцию. Самый не обычный в мире император, чьи притязания на это звание признал весь цивилизованный мир, не смотря на полное отсутствие у него монарших прав. Изысканная кухня, лучшие в мире вина, самые элегантные женщины, самый

красивый город и много еще чего «самого-самого» - это все проект «Французская империя», который пережил в общей сложности 4 цикла и скончался на пятом.

Французы и их предки, так же как и германцы-немцы, на протяжении всех последующих после падения Рима веков пытались собрать Европу воедино. И первые короли Меровинги, и сменившие их на троне Каролинги, все еще

Французские владения, 1920–1958



относили себя к германскому племени франков. Но вот уже Капетинги, бесцеремонно скинувшие с трона потомков Карла Великого, уже являются чисто французским явлением. Они многого добились и даже перетащили в Авиньон пап (1309-1378 гг.), заставив последних исполнять свою волю. Но окончательно сделали Францию Францией Бурбоны - наваррская династия, утвердившаяся на престоле после долгих лет гражданской войны гугенотов с католиками, ужасов Варфоломеевской ночи и вырождения боковой ветви Капетингов - Валуа.

Кардинал Ришелье – великий государственный и патриот, и великий король-солнце Людовик XIV превратили бывшую галльскую провинцию Рима в постоянного игрока европейской и мировой политики, а сменившей их на волне революционных преобразований Наполеон Бонапарт, увенчал французские амбиции настоящей императорской короной.

Это была фактически последняя попытка объединения Европы под французским скипетром. Далее Франции приходилось больше отмахиваться от назойливых притязаний воинственных немцев, которые дважды в постимперский период вторгались в ее чрево. Но страна мужественно справилась с этой напастью и отыграла все утраченные, было, позиции. Однако к проектной самодостаточности так и не возвратилась. А после окончательного крушения своей колониальной составляющей, решила, что союз с сильным и педантичным бошем не так уж противопоказан



хорошенькой, крепкой и расчетливой галльской девчужке, пекущейся о своем здоровье, благополучии и славе. Тем более, что он ближе и понятнее этих нахальных янки, так и стремящихся поскорее задрать ей юбку и получить за просто так все удовольствия от общения с рафинированной француженкой. В результате и сложился тот самый германо-французский альянс, который стал основой нового глобального проекта «Объединенная Европа».

## Цивилизационный проект «Британская империя» (394-1961 гг., рис.)



Британская империя в своем развитии прошла пять цивилизационных циклов, из которых четвертый был незавершенным по причине стремительного падения страны в хаос из периода «великого единения» в результате английской буржуазной революции и деятельности Оливера Кромвеля. Но свою историю, гордые британцы, решили вести от легендарных королей Троянской династии, основанной якобы выходцами из

города Иллион, после его уничтожения жестокими ахейцами во время Троянской войны. В результате, не без помощи гениального Шекспира, в английской истории появился такой поучительный персонаж, как король Лир, живший аж в VIII веке до н.э.

Жизнь на островах шла своим чередом, пока ими, конкретнее южной их частью, не овладели римляне. Четыреста лет римской оккупации включили Альбион в общее русло европейской цивилизации. Во всяком случае самый известный британский монарх – Артур, легендарный король бриттов – считается явлением общеевропейским, поскольку заложил еще в VI веке н.э. основы рыцарства и установил этические законы социальных отношений Раннего Средневековья. Его образ овеян романтикой сражений за честь и достоинство, безумных поступков во имя любви, жгучей ревности к Ланселоту, и героической гибели за Родину.



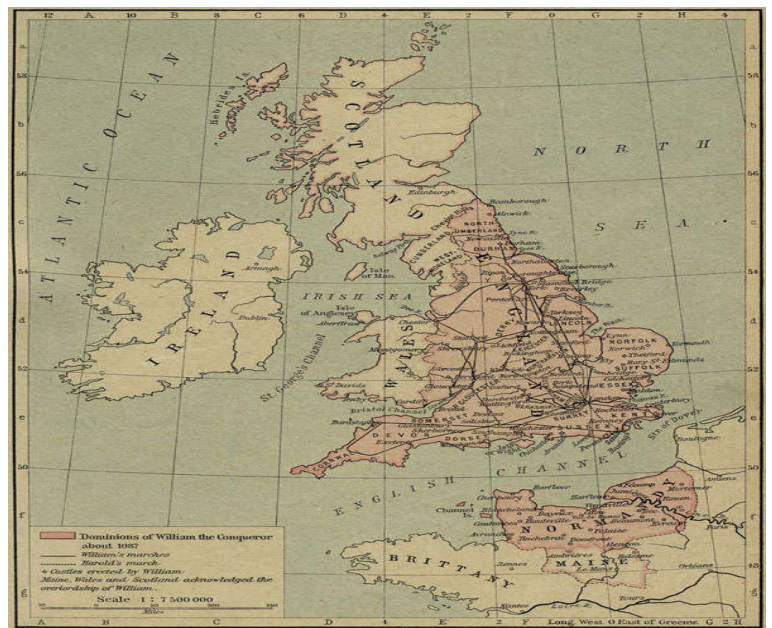
После него страна стала объектом германской экспансии, когда на островах высадился англосаксонский десант. Добрый Артур потерпел от них поражение. Но кельты не исчезли. Они создали вместе с пришельцами новую цивилизацию.

Очередную порцию внешних вливаний, а именно «горячей северной крови», формирующийся на Британских островах народ



получил от воинственных викингов, которые более 100 лет терзали неокрепших в единстве кельто-анго-саксов своими набегами. Но со временем им это надоело, и они осели на Западе острова, создав там собственное королевство. Теперь уже терпение и твердость бриттов, англо-саксонская надменность и властность, приумножились воинственностью, храбростью и стремлением к авантюрам, в основном заморским, благоприобретенных от норманнов (буквально «северные люди»). Не хватало лишь самой малости, французской галантности и скаредности, для того, чтобы этот коктейль превратился в самую мощную нацию Европы.

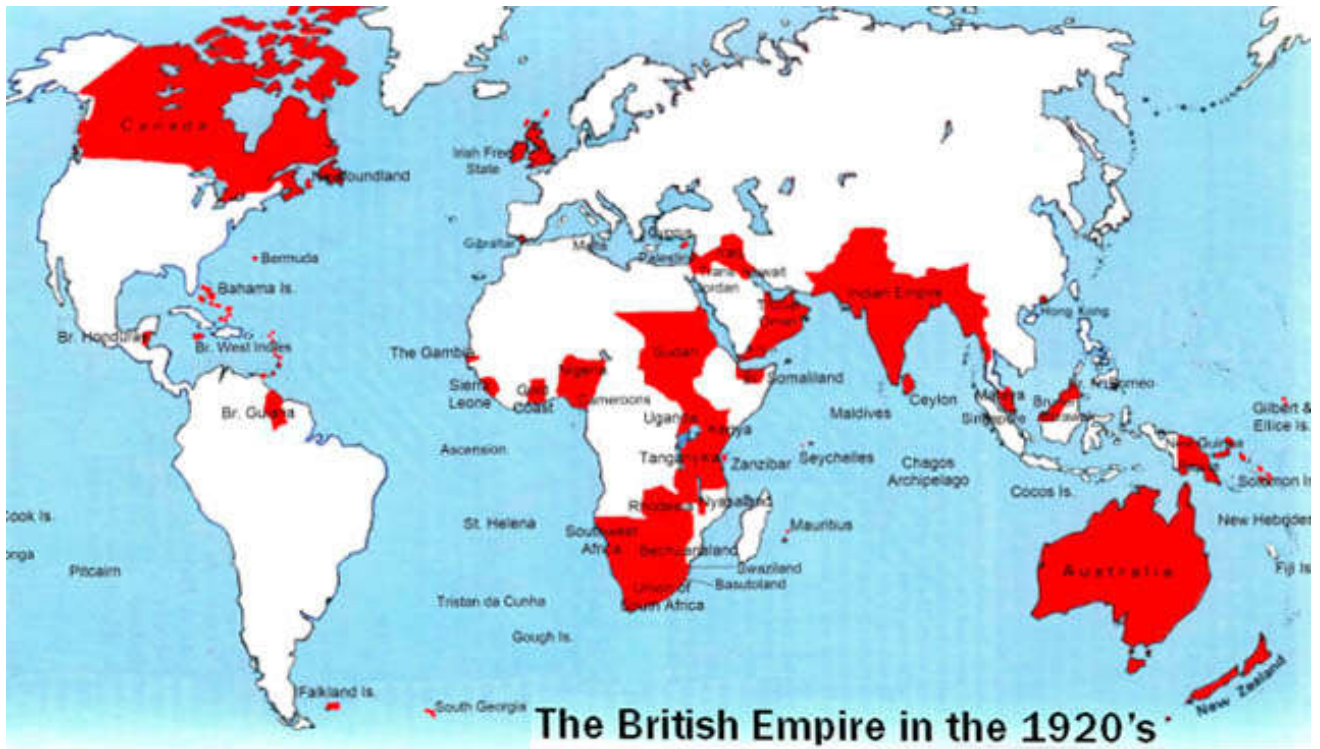
И в 1066 году это произошло. Нормандский герцог Вильгельм, потомок тех же викингов и аквитанцев, завел Англию, после чего эта страна уже никому и никогда не отдавалась. Ни один захватчик не пограл ее землю своим сапогом, сама же она превратилась в державу, над которой «никогда не заходит солнце».



Британцы сразу же заявили свои права на объединение Европы и к концу XIV века овладели огромными пространствами на континенте. Но... поражение в столетней войне с французами лишило их всех прежних завоеваний, заставило ограничить свои амбиции проливами и морями. Это привело к тому, что Британия стала «Владычицей морей», крупнейшей колониальной державой, плывущей по океану мирового господства под лозунгом «Правь Британия». При этом, европейское направление для нее оставалось важным, но не в плане территориальных приобретений. На континенте Британия исполняла роль «разводящего», сталкивая между собой европейские проекты, добиваясь своих целей с помощью подкупа местной элиты, вербовки крупных чиновников, шантажа слабых. Это позволяло ей всегда находиться как бы над схваткой и достигать поставленных целей с минимальными затратами. И богатеть, богатеть, богатеть... Но в 60-х годах



прошлого столетия опора британского могущества – ее колониальная система – окончательно рухнула. Проект «Британская империя» прекратил свое существование. А его силы были объединены с проектом WASP, который отошел от единого ствола Британского проекта еще в XVII веке.



### Цивилизационный проект «Испанская империя» (456-1834 гг., рис. 7)

Этой империи точно нет ни одной исторической карте, потому что Испания никогда так и не называлась, а ее правители довольствовались королевским титулом. Однако имперский дух в ней присутствовал, чему способствовали и победы над арабами и освоение огромных территорий за Атлантикой. Испанский язык является родным практически для всех народов Латинской Америки (кроме португалоговорящей Бразилии и французских Гаити и Гвианы), что лишь подтверждает тезис о том, что Испания, безусловно, была империей, оказавшей огромное влияние на судьбы человечества.

Формироваться она начала в ходе бескомпромиссной борьбы осколков когда-то могучего королевства вестготов с мусульманскими завоевателями (Реконкиста), которая продолжалась, без малого, 800 лет и закончилось созданием

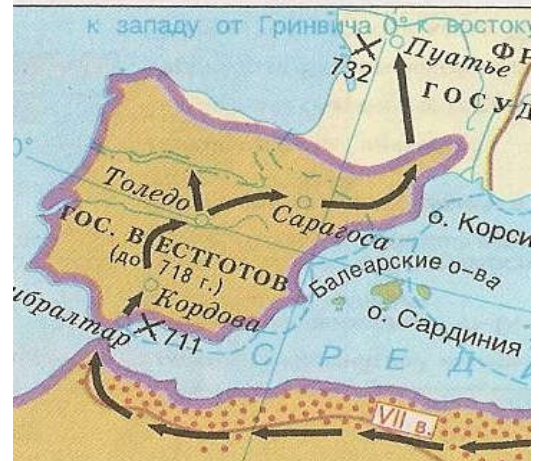
единого испанского королевства, чему способствовал брак между Фердинандом Арагонским и Изабеллой Кастильской, заключенный в 1469 году. В 1492 году, после захвата Гранады, заканчивается Реконкиста и в том же году Колумб открывает Америку, что превращает Испанию в первую мировую державу. Пик могущества наступил достаточно быстро – при императоре Священной Римской империи Карле V и его сыне Филиппе II из династии Габсбургов. Распад же начался после поражения Испании в войне с Англией и гибели, так называемой, Непобедимой армады, испанского флота с экспедиционным корпусом, направленным для оккупации Англии в конце XVI века.

Началось же все с переселения вестготов, одного из главных ветвей германского племенного союза готов, (первым королем у них был известный по всем учебникам истории покоритель Рима **Аларих**), в южные районы Франции. После долгих лет скитаний и войн племя обосновалось в Аквитании, где было создано Тулузское королевство, откуда и началась колонизация Пиренеев. При короле **Эврихе** (467 – 485 гг.), сыне известного победителя гуннов Теодориха, вестготская держава уже занимала территории Южной и Средней Галлии и большую часть Пиренейского полуострова. Их уход из Франции был вызван поражениями от короля Франков Хлодвига в начале VI столетия.



К середине VII века королевская власть у вестготов значительно ослабла, в стране хозяйничали феодалы и церковь. Последним сильным королем был **Хиндасвинт** (642 – 652 гг.), который, не смотря на преклонный возраст (на момент избрания ему было 79 лет), сумел противостоять напору аристократии. Однако сразу же после его смерти распри возобновились, убийство и смещение королей стало нормой, страна пребывала в состоянии упадка. Единственным фактором, объединявшим церковь, знать и королевскую власть, была *ненависть к евреям, которых лишили всех прав, согнали с насиженных мест и продавали в рабство.*

Травля наиболее грамотных и трудоспособных подданных никак не способствовала усилению государства, которое в начале VIII века столкнулось с нашествием арабов. **19 июля 711 года** вестготы потерпели сокрушительное поражение от знаменитого мусульманского полководца **Тарика ибн Зияда**. Христианское королевство пало. На его месте был создан Кордовский эмират (впоследствии халифат).



Только вестготскому вождю **Пелайо** (718 – 737 гг.), внуку упоминавшегося выше Хидасвинта, удалось организовать сопротивление пришельцам на Севере страны. Он одержал при **Ковадонге** над арабами победу, ставшей первым звеном в длившемся более 700 лет героическом периоде испанской истории, получившем название "Реконкиста".

Именно во время Реконкисты, общенационального движения с явно религиозной подоплекой, и сформировался этот цивилизационный проект, переживший 4 полных цикла и сдвигшийся в начале пятого. Отсюда такая фанатичная приверженность к католицизму и жгучий темперамент, самобытная культура испанцев, их болезненная гордость и постоянное стремление к лидерству.

Конец «Испанской империи» наступил во время правления короля **Фердинанда VII** (родился в 1784 году, король с 1813 года, умер в 1833 году), при котором Испания лишилась своих латиноамериканских владений. Бывший во время наполеоновской оккупации чуть ли не символом национального единства, после прихода к власти он проявил себя с самой худшей стороны. Его жесткие методы правления вызвали даже национальную революцию, которая была подавлена с помощью Священного Союза.

В конечном итоге, Испания превратилась в периферию Европы и считалась отсталой до реформ, проведенных истинным сыном своего народа, настоящим патриотом и величайшим политическим деятелем XX века **Франко Баамонде** (родился 4 декабря 1892 года, диктатор с 1939 по 1975 годы, умер 20 ноября 1975 года). Диктатор и генералиссимус (монархом не был,

удовлетворившись официальным титулом «Caudillo de España por la gracia de Dios» - «Правитель Испании милостью Божьей»), выходец из семьи потомственных моряков, храбрый солдат и талантливый офицер, он долгое время служил в регулярных частях испанской армии, воевал в Марокко, где сделал блестящую карьеру, став в 34 года генералом. Яркий антикоммунист, он полностью поддержал военную оппозицию Народному фронту, победившему на выборах в феврале 1936 года, и примкнул к мятежникам, возглавляемых генералом Хосе Санхурхо. Но тот вскоре после начала восстания погиб в авиакатастрофе, и Франко принял на себя функции командующего. Проявил мудрость и дальновидность в политике, отказавшись от тесного контакта с Гитлером и Муссолини после победы 1939 года. В результате Испания избежала ужасов II Мировой войны.

В целом, у автора, особенно после посещения Испании, сложилось впечатление, что Франко был истинным сыном Испании: при нем активно воссоздавалась национальная история, восстанавливались памятники архитектуры, музеи, монастыри и соборы. Кроме того, он сделал то, чего мы так и не сумели преодолеть у себя в России: после гражданской войны 1936-1939 года именно по его инициативе был воздвигнут памятник всем ее жертвам, который стал символом национального примирения.

Его реформы способствовали так называемому «испанскому чуду» середины 50-х годов, когда страна занимала второе место в мире (после Японии) по темпам экономического роста, а изменения законодательства в конце 60-х привели к относительному смягчению его диктаторского режима. Он был верен идеям единства страны, полагая, что монархия сможет ее обеспечить. Поэтому и восстановил в Испании соответствующий строй в 1947 году. При этом никогда не посягал на королевскую корону, довольствуясь малым в жизни. Во всяком случае, ни один источник не может упрекнуть его в коррупции, присвоении государственных средств и нескромности.

Провозгласив монархию, Франко решил сделать королем Испании **Хуана Карлоса I** (родился 5 января 1938 года, король с 22 ноября 1975 года). Почему не его отца, графа Барселонского? Да потому, что тот считался противником его режима, и теплых чувств каудильо к нему не питал. В результате это привело к тому, что граф Барселонский долго не признавал законным пребывание

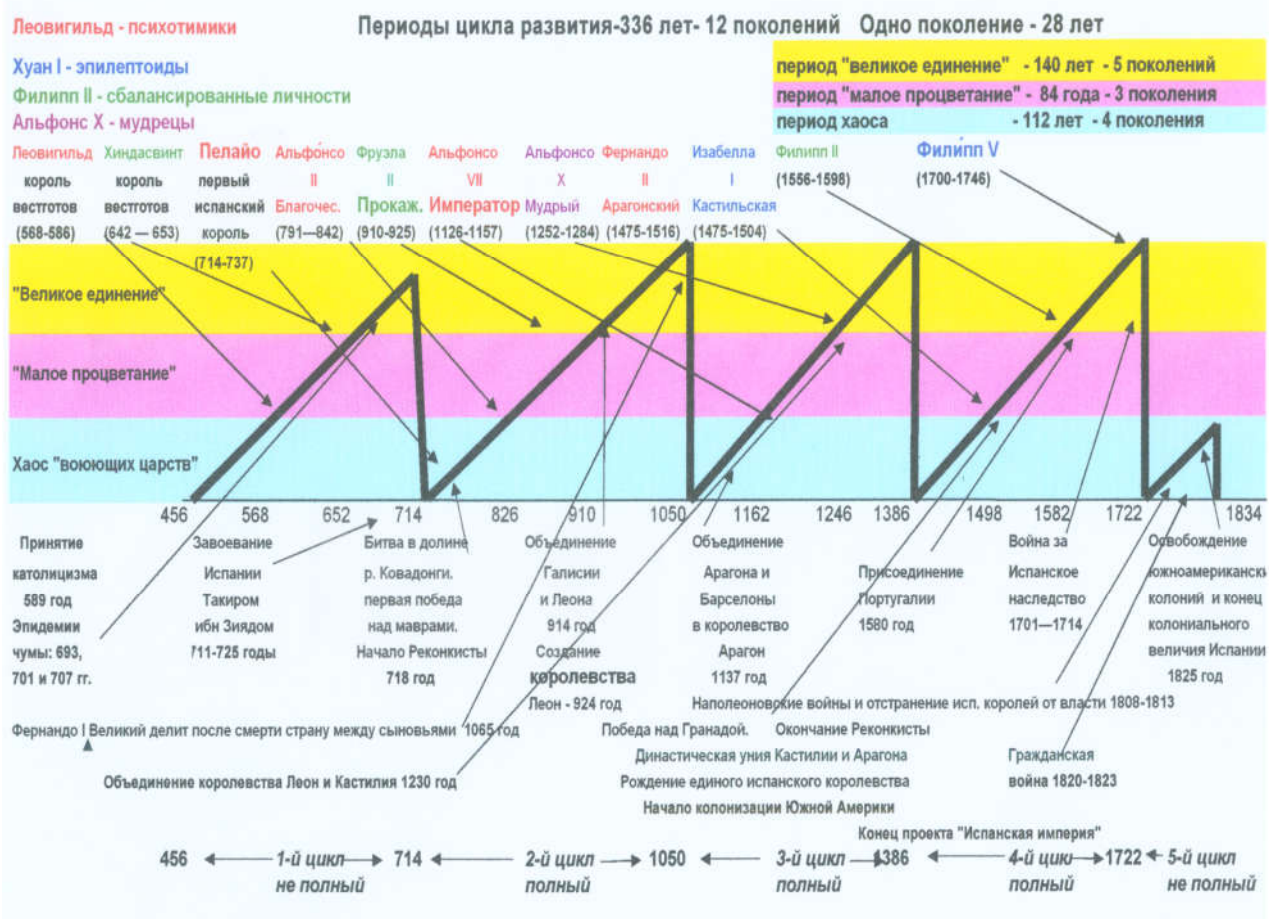


своего сына на престоле. И только в 1977 граф вернулся в Испанию и примирился с ним. В 1993 году он умер. И сын похоронил несостоявшегося Хуана III в Эскуриале, где по традиции хоронили только испанских королей.

С нынешним правителем Испании явно повезло. Он вывел страну из длительного периода политического и экономического застоя, провел демократические реформы, принял новую конституцию страны, подавил попытку профранкистского переворота в 1981 году. Он был в тот момент настолько хорош, что даже лидер испанских коммунистов воскликнул на всю страну «Боже! Храни короля!». Его любят испанцы и уважают во всем мире. Он мало участвует в политической жизни, наблюдая как бы с высоты своего положения и истинного величия за происходящими на его Родине и в мире событиями. Он признанный лидер монархических домов и авторитет для ведущих политиков, которые стремятся заручиться его поддержкой и помощью. По некоторым сведениям, он возглавляет ложу «роялти» Старой Европы, чем и объясняется его исключительное влияние на все, что происходит в мире.

Рис. 7

## Циклы развития цивилизационного проекта "Испанская империя"





## Цивилизационный проект «Португальская империя» (1027-1974 гг., рис. 8)



Португальцы на целых четыреста лет раньше испанцев освободились от арабского господства, что по срокам практически совпало с образованием португальского королевства. Таким образом, на формирование этого проекта не столь сильно повлияла борьба за независимость. В отличие от своих соседей, Португалия всегда представляла собой единое целое и избежала кровопролитных гражданских войн. Кроме того, в силу своего географического положения она могла общаться с внешним миром только через море, и поэтому – это первая по-настоящему морская держава Европы. Португальцы открыли миру путь в Индию в обход Африки, а также доказали возможность кругосветных плаваний. Они первыми завладели заокеанскими колониями и последними от них отказались. Незацикленные на католицизме свободолюбивые португальцы всегда демонстрировали здравый смысл и завидное жизнелюбие, что выделяет их из всей массы европейских народов в лучшую сторону. Именно стремлением преодолеть свою

замкнутость объясняется экспансия этого проекта, пережившего три цикла перемен, из которых последний был неполным, и окончательно развалившегося только к середине 70-х годов XX столетия.

Принято считать, что Португалия – это составная часть Испании, вышедшая из нее в XI веке и далее следующая по своему пути национального развития. Но многие специалисты, историки, языковеды, этнографы и расологи, не без основания полагают, что португальцы – это совершенно особый народ, потомки древних ариев, которые сохранили свой особый нрав, а самое главное генетику, до наших дней. В подтверждение этой версии известный китаевед Андрей Девятков приводит в пример потомков португальцев, колонизировавших Макао, которые сохранили европеоидные черты: "Наиболее сильной в смешении (с китайской – авт.) оказалась португальская кровь. Поньне существует только одна ярко выраженная внешними признаками группа полукитайцев-маканийцев, проживающая в бывшей португальской колонии Макао". Все остальные народы ассимилировались китайцами быстро и эффективно, что свидетельствует о сильном генетическом коде самих португальцев.

Но все это всего лишь версии и гипотезы. В соответствии же с официальной историей Португалия была окраинным феодалом королевства Леон, гористой периферией Европы, оторванной от цивилизационных источников и не претендующей на мировое господство. И стремительный рост могущества этой страны, превратившейся в незначительный исторический срок в державу, лишь подчеркивает ее самобытность и уникальность.



и не претендующей на мировое господство. И стремительный рост могущества этой страны, превратившейся в незначительный исторический срок в державу, лишь подчеркивает ее самобытность и уникальность.

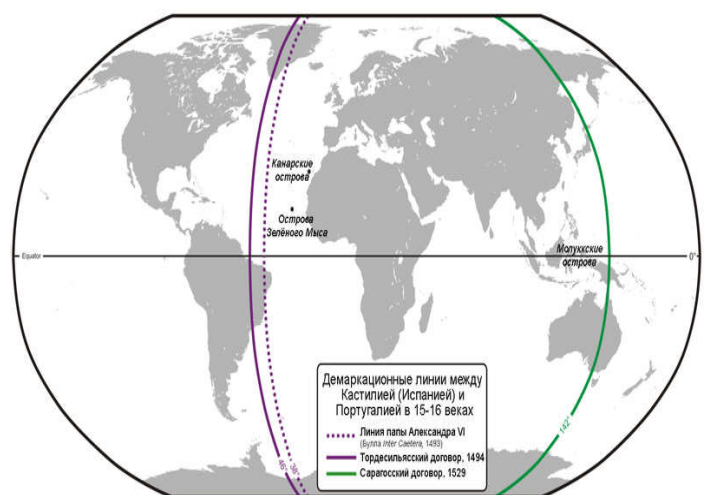
За всю свою историю Португалия, единственная из европейских проектов, никогда никому собственноручно в Европе не угрожала. Сама же становилась неоднократно объектом агрессии, прежде всего со стороны своего великого соседа – Испании. Борьба с испанской экспансией породила особый португальский дух, наиболее сильно воплотившийся в жизни и деяниях основателя

португальской нации **Нуну Алвареша Перейры** (1360-1431 гг.). Великий полководец, сыгравший решающую роль в отражении кастильского нашествия, и столь же великий молитвенник, заступник народа перед престолом Всевышнего, он является самым почитаемым святым в Португалии. Не принадлежа к королевскому роду, он стал основателем дома герцогов Браганса, которые через двести лет после его смерти свергли испанское иго, навязанное Португалии в виде так называемой Пиренейской унии в 1580 году, и стали королями свободной страны, приведя ее к вершинам славы и благополучия.

Португальцы поддерживали нормальные отношения со всеми европейскими дворами. Но особые узы их всегда связывали с англичанами. Между этими проектами никогда не было разногласий. Они никогда не воевали друг против друга. И основы этого прочного, испытанного веками союза, также были заложены во времена блаженного Нуну, когда англичане активно поддерживали борьбу португальцев за независимость. В 1386 году между Португалией и Англией был подписан так называемый Виндзорский договор, который был скреплен браком первого короля Ависской династии Жуана I с дочерью правителя Англии и основателя Ланкастерской династии Джона Гонта – Филиппой Ланкастер.

Закат империи начался с наполеоновских завоеваний, которые привели к одному весьма предсказуемому результату: на карте мира появилась еще одна империя – Бразильская. Правда, ее можно смело отнести к разряду самопровозглашенных, как и возглавляющих ее

императоров из отпрысков правящего в Португалии рода Браганса. Но таковы были веяния XIX века. Все хотели пренебреженно именоваться пышными титулами, а Бонапарт приоткрыл шлюзы, сдерживающие потоки вседозволенности. И хотя короновался самым папой Римским, все же всегда воспринимался выскочкой.



Перенеся центр своей государственности в Бразилию, португальский король, бежавший туда в 1808 году из Лиссабона с помощью англичан, воцарившись в Рио-де-Жанейро, придал этой самой большой португальской колонии первостепенную значимость. Теперь уже не совсем понятной была роль и значение самой метрополии, затисканной французами в объятиях имперских притязаний Наполеона. И когда через 13 лет король вернулся в Португалию, это очень обидело бразильцев. Они потребовали независимости, и что интересно, без особых проволочек ее получили (7 сентября 1822 года). И как-то так произошло, что Бразилия сразу же стала монархией. И не каким-нибудь заштатным королевством, а империей. Что можно было принять лишь с натяжкой, так как особой роли в политическом раскладе сил на мировой арене она не играла, да и цивилизационные ценности приняла уже в сформировавшемся виде от тех же самых португальцев, разукрасив их яркими оттенками южноамериканской самобытности.

Бразильская империя просуществовала недолго. Всего 67 лет. Чего не скажешь о «Португальской империи», у которой еще оставались обширные владения в Африке и в Юго-Восточной Азии. Но с потерей Бразилии Португалия лишилась самой крупной жемчужины в своей короне. Ее влияние на европейские дела, и так не всегда весомое, становилось все менее значимым. Португальским монархам, весьма, кстати, неплохим, так и не удалось вывести свою страну в число передовых держав, и страна все более скатывалась на задворки европейской политики. Правда, это все еще была мировая колониальная империя, обладающая двумя крупнейшими территориями, Анголой и Мозамбиком. Но в 1876 году бельгийцы, захватив Конго, прервали сухопутную связь между этими португальскими владениями, что значительно затруднило задачи управления и контроля.

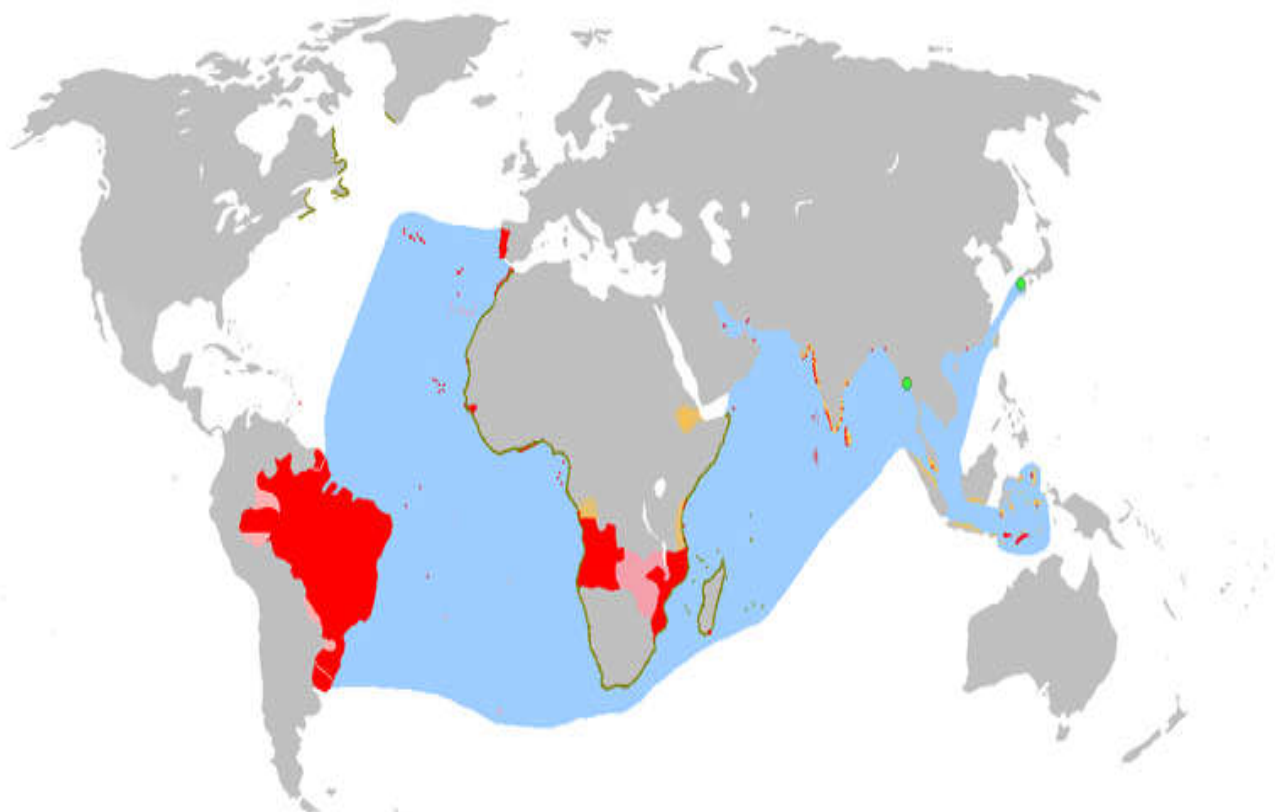
Еще в конце XIX в Португалии активизировались антимонархические силы, которые ставили своей целью свержение правящей в стране династии. В ответ на это вступивший на престол в 1889 году король Карлуш I предпринял ряд жестких мер, включая роспуск парламента и преследование противников его абсолютной власти.

1-го февраля 1908 года не пользующийся популярностью в народе сюзерен, который своей экономической политикой и



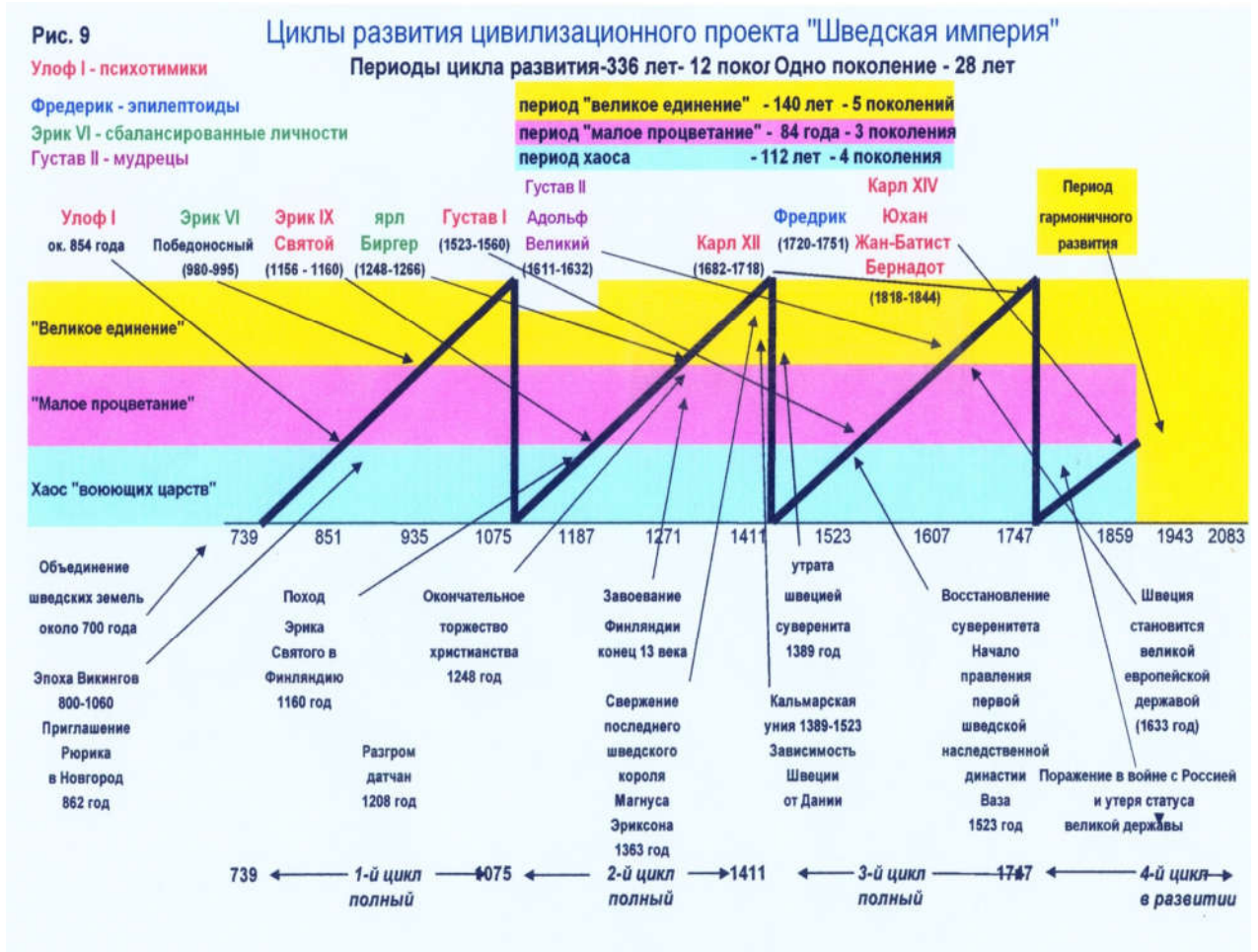
тратами довел страну до банкротства, вместе с супругой и сыновьями возвращался в Лиссабон из своей загородной резиденции. На пути следования сторонники республиканского строя устроили засаду и обстреляли королевский кортеж на площади Террейру-ду-Пасу. Король был убит стражу. Наследник престола Луиш Филиппе скончался от полученных ранений 20 минут спустя. В результате корона перешла к младшему сыну Мануэлю, которому не удалось удержать ее в руках.

В 1910 году португальская монархия пала. Начался длительный период смут, завершившийся через два десятилетия диктатурой Салазара. Ровесник последнего португальского короля, этот политический деятель управлял страной долго, но не очень эффективно. «Самая бедная европейская страна» - не лучшее определение для великой морской державы, покорившей в свое время полмира (образно, конечно). Его смерть в 1970 году и свержение его наследника Каэтану в 1974 дали свободу колониям и положили конец мировому проекту «Португальская империя».





## Цивилизационный проект «Шведская империя» (739-1721 гг., рис. 9)



Этот проект, переживший три полных цикла перемен - единственный в истории, который достиг уникального этапа развития – периода гармонии. После знакомства с циклами перемен в развитии цивилизаций, становится как-то грустно на душе от видимой безысходности этого процесса: хаос – малое процветание – великое единение – опять хаос и т.д. Но дело в том, что китайцы предполагают, что выход из этого вечного круговорота судьбы все-таки есть. И тогда наступает период гармонии.

Так вот - шведский проект этого состояния достиг! Правда, произошло это благодаря тому, что шведы отказались от имперских амбиций, от навязывания своей точки зрения окружающим, от участия в каких-либо политических играх европейских и мировых держав. Свято соблюдаемый страной нейтралитет позволил ее подданным избежать ужасов мировых войн и послевоенной разрухи и достичь такого уровня благосостояния, который нам, в нашем Богохранимом отечестве, может только сниться.

Гордые северяне издревле зависели от Балтийского моря, которое давало им пропитание и способствовало быстрому развитию мореходства. На Север им идти было не зачем, там были бесплодные и суровые земли. Поэтому их экспансия естественно была направлена в западном, юго-западном, южном и юго-восточном направлениях. Отважные викинги, предки проживающих в скандинавских странах народов, бесстрашно пускались на своих утлых лодчонках в отчаянные морские авантюры, достигая берегов Британии, Германии, Польши, России и даже Америки.

В течение нескольких столетий предки нынешних шведов вели активную завоевательную политику, что отразилось и на нашей, отечественной истории:

- именно эта суровая земля дала древней Руси в лице Рюрика и его братьев славных князей, сумевших сломить сопротивление тяготевших к вольнице местных вождей, и создать величайшую в мире империю – Российскую;

- за победу над норманнами русский князь Александр, происходивший из славного рода Рюриковичей (то есть потомок тех же шведов), получил свое почетное прозвище Невский;

- победа русских войск над шведами под Полтавой превратила Россию в сильнейшую европейскую державу.

Именно варяги стояли у истоков рождения другой великой нации – англичан - сумевших превратить свой небольшой остров в центр мировой державы.

Становление и развитие этой империи шло постепенно, и было связано с именами выдающихся вождей, носивших титул «конунг», который чаще всего в российской исторической литературе переводится как «король». Причем, своим первым королем шведы считают Одина, который являлся в то же время и главным божеством викингов. Великий бог-воитель, он собирал в своем замке павших в бою воинов на пиры, дабы отметить вместе с ними очередную победу над темными силами. Основанная им династия Юнглингов правила в стране до середины VII века. Ее сменили конунги из рода Шельдунгов, а тех, в свою очередь, в конце VIII века – дом Мунсё, получивший это имя по названию острова, на котором был похоронен первый представитель этого рода **Бьёрн Железнобокий** (785 - 800 гг.). Этот конунг был очень храбрым воином, не раз участвовавшим в дальних походах, в том

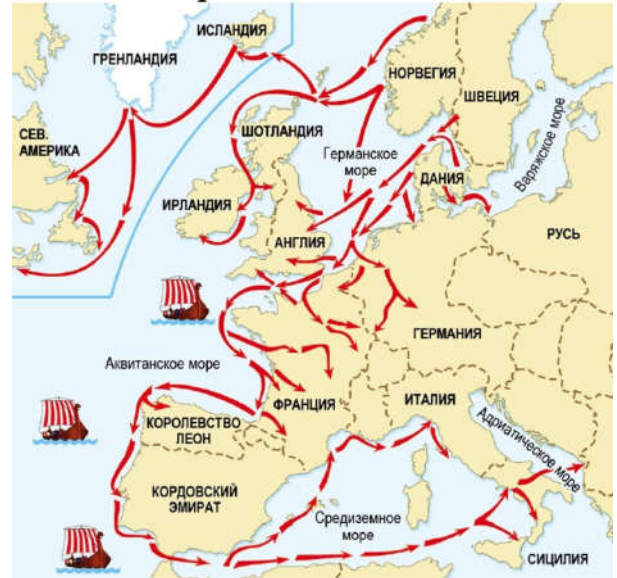
числе на Францию и Италию. Любимец богов, он получил от них в дар неуязвимость от оружия, за что и был прозван окружением «Железнобоким».

При его внуке Бьёрне II (829 – 840 гг.) в Швецию начинают проникать христианские миссионеры, а при Улофе I (середина IX) начинается период шведской экспансии. Именно в его правление варяги активно осваивают торговые пути на юг, в Византию, через земли восточных славян, которые в это время вели непрерывные войны за право контроля над торговыми путями. Не известно был ли Рюрик в родстве с этим доблестным шведским вождем, но по характеру они явно походили друг на друга. Во всяком случае, Улофу удалось для шведов сделать то же, что Рюрику для Руси – объединить подвластные ему народы и вывести их на новый этап развития.

До начала XVI века шведская государственность развивалась параллельно, а иногда и совместно, с государственностью своих ближайших соседей, потомков все тех же викингов – норвежцев и датчан. К примеру, конунг Улоф Шёткунг/ Спорщик (родился в 960, правил с 995 по 1022 годы) был сводным братом (по матери) Кнуда Великого, датского короля, сумевшего после завоевания английских земель создать мощную империю на Севере Европы. С Шёткунгом связано одно из важнейших событий нашей отечественной истории:

*Старый Шёткунг не любил воевать. Его не привлекал шумный бой барабанов, а вид готового к бою войска никак не возбуждал. Он не ощущал удовольствия от несущихся друг на друга ратей и не испытывал радости от вида поверженного врага. То ли дело веселые пиры и турниры, до которых был охоч этот добрый и бесхитростный король, у которого алчные соседи потихоньку отбирали земли, завоеванные его отцом. Доброту короля расценивали как слабость. И от этого на душе у него было грустно. Единственной отрадой была дочка, красавица Ингегерда. Кроткое дитя, она искренне любила своего отца, и готова была пойти на самые большие жертвы, лишь бы не видеть и тени печали на его*

Направление набегов датчан, норвежцев и шведов в IX - XI вв.

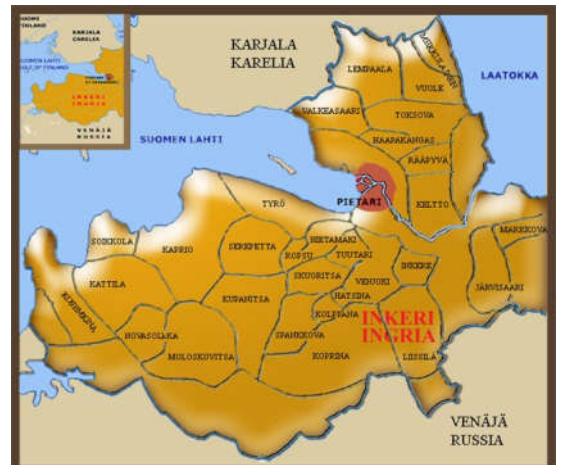


благородном челе. Слава об этой скромной, смиренной и умной девице шла по всем северным странам. Узнал о ней и молодой норвежский король Олаф II, который захотел пренебреженно взять ее в себе в жены.

«Что же, - думал Шёткунг, - этот брак поможет мне обрести сильного союзника и надежного друга». Он дал согласие на этот союз, который было решено заключить на живописном берегу пограничной реки Эльв, осенью 1018 года от Рождества Христова. Но... за месяц до назначенного срока свадьбы в шведскую столицу прибыли послы новгородского князя Ярослава, которые уговорили старого короля отдать Ингегерду за русича. И тот согласился:

«Олаф молод и горяч. И он, конечно же, обидится. Но я отдам за него красавицу-дочь Астрид. И он, увидев ее, успокоится. Ибо никто не может устоять при виде ее небесно-голубых глаз и длинных русских волос. А русичи – великий народ! И с ними не хотелось бы ссориться. Тем более, что Ярослав вот-вот станет Великим князем Киевским. Правителем большой державы. А то, что князю уже 40 лет, и он намного старше моей кровинушки – так это и к лучшему. Меньше по сторонам будет смотреть. Да и Ингу мою обижать не будет».

В общем, пока суть да дело, Ингегерда переехала в Новгород, крестилась по православному канону и стала русской княгиней Ириной. И так получилось, что прониклась она истинной верой настолько, что стала основывать монастыри и строить храмы, открыла в Киеве подворье святой великомученицы Ирины, а в Новгороде заложила Софийский Собор. А незадолго до смерти в 1050 году, приняла постриг под именем Анны и после смерти стала почитаться как святая, став небесной покровительницей Новгорода Великого, где в Софийском соборе покоятся её мощи.



Ингегерда-Ирина родила Ярославу Мудрому много детей, в том числе и будущую королеву Франции Анну Русскую. Так ее называли французы, искренне полюбившие эту замечательную женщину, ставшей достойной супругой их короля Генриха I из славного рода Капетингов.

До сих пор земли, которые Ингегерда/Ирина получила в качестве свадебного приданного, называются Игерманландией.

Интересна дальнейшая судьба участников этой драмы. Норвежский король Олаф своими решительными действиями по искоренению у себя в стране язычества и усилению королевской власти вызвал недовольство родовой знати, которая призвала на



помощь основателя великой северной империи Кнута Великого на царство. Так произошло объединение под единым скипетром Дании, Англии и Норвегии. Олаф был вынужден покинуть родину. И нашел он приют в Новгороде, у своей бывшей невесты Ингегерды, которая приютила у себя опального конунга и его малолетнего сына Магнуса. Через два года Олаф вернулся в Норвегию в надежде отвоевать престол предков, но был убит в битве при Стикластадире в июле 1030 года. А через год уже вся Норвегия прославляла своего погибшего в бою вождя в качестве святого. Через 132 года после смерти он был канонизирован папой Александром III и стал почитаться как святой покровитель Норвегии. Это последний западный святой, почитаемый и в восточной православной церкви как благоверный Олаф II, креститель и просветитель норвежцев.

Истрия Швеции полна драматических событий: междоусобные войны и борьба с язычеством, заговоры и бунты против правителей и конфликты с соседями, попытки захвата новых земель и потеря собственных завоеваний. Длительный период противоборства знати за обладание короной привел к концу XV века к потере суверенитета, когда страна вошла по так называемой Кальмарской унии (1397 – 1523 гг.) в состав подданных датской короны.

В 1520 году очередной датский король (Кристиан II) занял шведский престол. Государственный Совет пошел на этот шаг при условии, что новый король откажется от преследования бывших противников и будет править по шведским законам. Хитрый, жестокий и коварный тиран для вида согласился со всеми этими требованиями, и 4 ноября 1520 года торжественно короновался, принеся соответствующую присягу. После этого в Стокгольме начались праздники, которые длились до вечера 7-го ноября. А потом произошло нечто ужасное, что никак не может характеризовать датского короля как человека нормального.

Вечером 7-го ноября «... Кристиан вызвал к себе нескольких командиров, и после недолго совещания шеренги датских солдат с факелами и фонарями ворвались в зал, где шло пиршество, и вывели оттуда несколько человек. В 10 часов вечера двери зала были заперты на ключ. Оставшиеся в зале люди были заблаговременно внесены архиепископом Тролле в проскрипционные листы, а на следующий день объявлены еретиками и приговорены к смерти.



*Казни начались в 12 часов ночи. Первыми на городской площади были обезглавлены патриотически настроенные епископы Скара и Стронгнес. Затем 14 дворян, 3 бургомистра, 14 членов городского совета и около 20 рядовых граждан были утоплены или смещены со своих постов. Казни продолжались весь следующий день. Всего было лишено жизни 82 человека. Кристина Гюлленшерна и ряд других знатных шведских дам были отправлены в Данию в заключение. Но Кристиану показалось недостаточным расправиться с живыми, и он решил поглумиться над мертвыми. Были извлечены из земли и сожжены тела Стена Стуре и его маленького ребенка. Эта расправа над шведскими патриотами вошла в историю как "Стокгольмская Кровавая Баня" ([http://www.allmonarchs.net/denmark/christian\\_ii.html](http://www.allmonarchs.net/denmark/christian_ii.html)).*

Пережить это было невозможно. Вся страна поднялась против короля-злодея. Он пытался, правда, как-то оправдаться, и перед народом, и перед святым Престолом. Но тщетно. Вспыхнувшее в стране восстание заставило его в августе 1521 года покинуть Швецию. Кальмарская Уния перестала существовать. Судьба же самого короля сложилась весьма печально. Его неуемная энергия и сумасбродство, желание удивить и произвести впечатление на современников, резкие шаги по изменению внутривластного расклада в самой Дании и проведение реформ, не поддержанных парламентом и сословиями, привели его правительство к кризису. Он был низложен, бежал в Нидерланды, пытался с помощью наемного флота вернуть трон, но судьба ему явно не благоволила. В 1532 году он был выдан новому датскому королю Фредерику I, заточен в замок, где и умер в 1559 году.

Кровавая расправа в Стокгольме коснулась, к счастью, не всех представителей шведской оппозиции. Одному из аристократов, Густаву из рода Ваза, который своими корнями был связан с древними шведскими вождями, удалось избежать казни, выбраться из заточения, сплотить вокруг себя единомышленников, разгромить датчан и стать полноправным шведским королем, основав новую, национальную династию.

**Густав I** (родился 12 мая 1496 года, король Швеции с 6 июня 1523 года, умер 29 сентября 1560 года), отличавший неутомимой энергией, ярким полководческим талантом и способностями хорошего администратора сумел реформировать политический строй в стране, реорганизовал армию и избавился от политического

контроля Ватикана, сделав свою страну протестантской. Его амбициозность и политическое везение привели к тому, что Швеция стала принимать более активное участие в европейских делах, что в первую очередь отразилось на странах, имеющих выход к Балтийскому морю, в том числе и России, с которой он в конце своего правления ввязался в длительную Ливонскую войну. В последствие его внук **Сигизмунд** станет королем Польши, осуществит интервенцию на Москву, а правнук - **Владислав Ваза** - даже будет объявлен русским царем на исходе смутного времени. Но истинного величия Швеция достигнет при другом внуке основателя династии - **Густаве II Адольфе Великом** (родился 9 декабря 1594 года, король с 1611 года, умер в 1632 году).

Величайший из шведских монархов, получивший еще при жизни почетные прозвища «Северный лев» и «Золотой король», внук Густава I и двоюродный брат польского короля Сигизмунда Вазы, он был старшим сыном короля **Карла IX**. Став в 17 лет правителем страны, этот незаурядный, блестяще образованный и владеющий семью иностранными языками, в том числе и русским, человек фактически и создал ту самую империю, о которой идет речь в этой главе, превратив Балтийское море во внутреннее озеро страны, что очень напоминало Древний Рим, владения которого замкнули в свое время кольцом Средиземное море.

Гениальный полководец, он выиграл практически все войны, чему в немалой степени способствовала проведенная им реформа армии, в результате которой появилась полевая артиллерия, регулярная конница, а на смену позиционной войне пришла тактика маневренного боя. Его успехам также способствовала высочайшая дисциплина в войсках, поддерживаемая с одной стороны самим порядком ее формирования, когда ее комплектация осуществлялась не за счет наемников, а рекрутированием свободных шведских крестьян, искренне преданных своему королю и Родине, а с другой стороны введенной Густавом практикой наказания провинившихся воинов.



В свое время, Марк Фурий Камилл, римский полководец, живший на рубеже V и IV веков до нашей эры, ввел в римской армии практику «децемации», когда в подразделении, не выполнившим боевую задачу и проявившим малодушие, казнили каждого десятого бойца. Не смотря на очевидную жестокость и кажущуюся несправедливость такой практики, она позволила в кратчайшие сроки поднять боевой дух римлян, и разгромить их врагов, утвердив господство Вечного города на Аппенинском полуострове.

Густав Адольф не практиковал «децемацию», но ввел в армии наказание шпицрутенами, когда провинившегося бойца проводили через строй его же сослуживцев: “Рука палача бесчестит солдата: солдат, наказанный палачом, не может продолжать службу в рядах войск; товарищеская же рука солдата не бесчестит, и потому для провинившегося солдата, которому предстоит нести дальнейшую службу, и вводятся шпицрутены”, - отвечал он тем, кто обвинял государя в излишней суровости введенных им для поддержания дисциплины мер. Он жил, как воин, и погиб как истинный солдат в выигранном им сражении при Лютцене 6 ноября 1632 года, прожив на свете всего 38 лет, из которых 20 лет выполнял нелегкие обязанности истинного монарха, пекущегося о благе Отечества и судьбе своих подданных.

Второй пик могущества был достигнут при шведском короле **Карле XII** (родился 17 июня 1682 года, король Швеции с 1697 года, умер 30 ноября 1718 года). Талантливый полководец, начавший свое правление с триумфа под Копенгагеном и Нарвой, храбрый воин, с терпением и пониманием воспринимавший поражения и неудачи, отчаянный авантюрист, сумевший бежать из турецкого плена по подложным документам, строптивый упрямец, заслуживший прозвище «Железная башка», - этот король стал последним монархом империи, со смертью которого она утратила статус великой державы. Ему просто не повезло родиться одновременно с нашим Петром I, которого умные западные политики и интриганы



умело направляли на Север, к Балтике с тем, чтобы не столько дать ему возможность «прорубить окно в Россию», сколько «открыть русскую дверь» для более удобного вывоза природных богатств, и, прежде всего, коксообразующей древесины, в переживающую экономический бум Англию.

Карлу XII не повезло, как не везло и всем последующим военачальникам, самонадеянно полагавшим, что они смогут одолеть «русского медведя» с помощью военной силы, что весьма проблематично, учитывая неисчерпаемые людские и материальные ресурсы России. Порывистый и не любивший сдаваться молодой человек (а на момент Полтавской битвы ему было 27 лет) в отместку за создание Петром северной столицы решил захватить Москву, но судьба была не на его стороне. К тому же, раненный накануне, он был практически парализован и не смог дать отпор превосходящим силам русской армии. Главное сражение его жизни было проиграно. После поражения шведов под Полтавой в 1709 г. была создана антишведская коалиция в составе Пруссии, Ганновера, Дании, России и Саксонии. Швеция потеряла все свои владения в Германии и практически утратила международный авторитет.

Сам же король не сдался. Он бежал в пределы Османской империи, где пытался подвигнуть турок на немедленную войну против России, но потерпел неудачу, которая усугублялась предательством бывших союзников, и, прежде всего, англосаксов, мало заинтересованных в существовании сильного северного соседа, считавшегося, к тому же, одной из величайших морских держав. Поняв, что в Турции он не сможет добиться задуманного, Карл находит в себе силы бежать из плена, и всего за 15 дней добирается до родины и... , не успев довести до конца задуманное, погибает от шальной пули во время похода в Норвегию, став последним королем, погибшим непосредственно в ходе военной кампании. Не смотря на неудачное завершение своего правления, Карл является любимым шведским монархом, героем многочисленных легенд и преданий.

Через 100 лет после его смерти шведская династия пресеклась. И тогда возникла идея пригласить на престол маршала Франции, человека, отличившегося во время наполеоновских войн, **Жана Батиста Бернадота**, который стал шведским королем **Карлом XIV Юханом** и ввел страну в уникальные период

проектной зрелости – период процветания и гармонии. Заняв в 1818 году шведский трон, он заложил основы политики нейтралитета, и хотя до конца жизни предпочитал в общении французский язык, является одним из самых почитаемых и любимых шведских монархов, чьи потомки продолжают царствовать в одной из самых благополучных стран Европы по сей день.

Дальнейшая история Швеции – это тихий закат страны в смысле державности и целенаправленное ее развитие в качестве экономически мощного и независимого государства, чей нейтралитет обеспечил шведам мирное существование во время глобальных войн и катаклизмов. При этом авторитет ее несколько не пострадал, а взятое на себя право награждения гениев Нобелевскими премиями украшает шведскую государственность венцом истинной мудрости, чему можно только позавидовать.

Итак, после краха надежд каждой отдельно взятой нации объединить Европу, сторонники евроцентризма решили сплотить континент на идейной и экономической основе. Шли они к этому постпенно, преодолевая сопротивление местных националистов и давление «васпов». И все же, шага за шагом, постепенно им это удавалось сделать.

Первым важным свершением на этом пути стало подписание 18 апреля 1951 года Францией, Западной Германией, Италией и тремя странами Бенилюкса (Бельгия, Люксембург и Нидерланды) так называемого Парижского договора, который касался вроде чисто экономического вопроса: создание Европейского объединения угля и стали (ЕОУС). Однако, по мнению историков, именно он стал основополагающим в деле объединения Европы после второй мировой войны, поскольку впервые после войны объединил врагов.

Второй важный шаг – это подписание в 1957 году Римского договора между ФРГ, Францией, Италией, Бельгией, Нидерландами и Люксембургом о ликвидации всех преград на пути свободного передвижения людей, товаров, услуг и капитала. Тем самым была заложена основа Европейского экономического сообщества.

Брюссельский договор 1965 года слил Европейское объединение угля и стали (ЕОУС), Европейское сообщество по атомной энергии (Евратом) и Европейское экономическое сообщество (ЕЭС) в единую организационную структуру. Именно после этого Европейский Союз начал реально существовать.



Окончательную точку в объединении Европы поставил Маастрихтский договор 1992, который урегулировал вопросы объединения денежной и политической системы. Последствием договора было введение евро как европейской валюты и установление трёх основ союза — экономики и социальной политики, международных отношений и безопасности, правосудия и внутренних дел.

Таким образом, глобальный проект «Объединенная Европа» можно вроде как считать состоявшимся. Но... При всех внешних проявлениях успешности нельзя не отметить то, что в плане проектообразующих признаков здесь все-таки не все в порядке.

Да, европейцев объединяет общее мировоззрение, базирующееся на идеях постмодернизма и европейского гуманизма. Но общеевропейская элита, объединенная единством цели и задач, пока еще не сформирована. Да и в плане проектообразующего народа есть вопросы. Что в основе? Германцы или романно-франки?

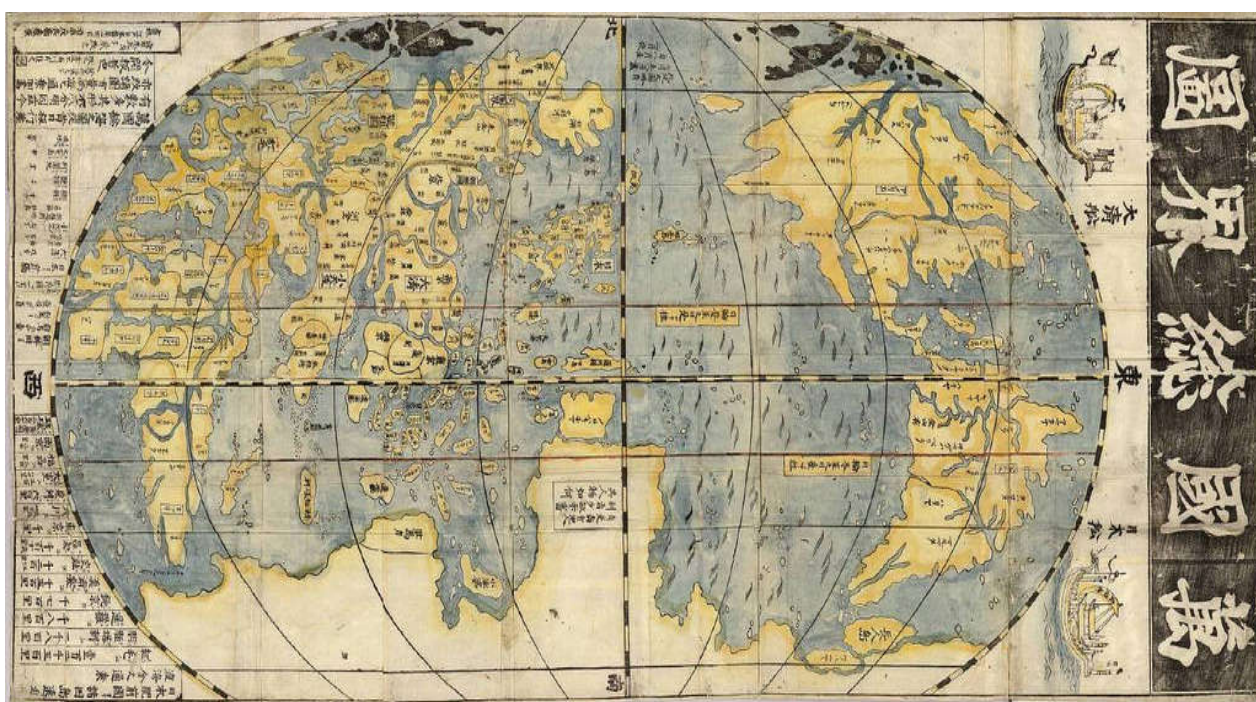
Поэтому, состоится ли этот проект как самостоятельный, или нет — покажет время. Все-таки из 112 лет хаоса, Объединенная Европа прожила всего 50 — то есть чуть больше половины, и в настоящее время находится на стадии развития подростка, пребывающего в противоречивом состоянии переходного возраста. Выйдет ли из этого сложного этапа развития Европа достойным «мужем» или обремененным комплексами невротиком? Целый ряд признаков говорит о том, что второй вариант более вероятен:

- слабость ресурсной базы;
- активное засилье европейских стран людей с иной ценностной парадигмой (эмиграция из исламских и африканских стран);
- включение в объединенную Европу явно не готовых к этому стран, страдающих вековыми комплексами отсталости и неполноценности и способных ввергнуть Европу в пучину нескончаемых конфликтов;
- обострившаяся на фоне тяжелейшего кризиса в Греции начала 2010 года неприязнь развитых стран-участниц проекта к ее южным аутсайдерам, получившим в прессе и в общественном сознании уничижительное обозначение PIGS (Portugal, Italy, Greece, Spain), то есть «свиньи»;
- строительство, не без помощи англосаксов, этих извечных

противников европейского единства, мощного мусульманского анклава на юге континента (проект «Великая Албания» и присоединение к ОЕ Турции).

Так что, скорее всего этот проект так и не войдет в сочную пору «малого процветания», которая при благоприятных обстоятельствах могла бы наступить не ранее 2070 года.

### Проект «Самурайская империя» (VII в. до н.э. – настоящее время)



При всей внешней схожести Японии и Китая, различия между ними существенны и затрагивают буквально все стороны жизни, начиная от методов, применяемых в кулинарии, и заканчивая общественно-политическим устройством и социальной иерархией. Японцы, так же, как и китайцы, считают свою страну центром мироздания, а самих себя – высшей расой. Причем себя они считают белыми людьми, в то время как европейцы – розовые.

В отличие от Средиземельной цивилизации в японской истории не было смены династий, что позволяет этому островному государству по праву гордиться самым древним в мире монархическим родом, который вот уже более двух с половиной тысячелетий царствует в стране Восходящего Солнца. Царствует,

но не правит. Во всяком случае, с того момента, когда эта история наполнена реальным содержанием, а не мифологизирована.

"Для Японии характерна клановая структура общества. Главы тех или иных могущественных феодальных кланов в разное время устанавливали свое господство в стране. Но на императорскую власть они никогда не покушались. Фигура императора считалась священной, сакральной. Императором мог стать представитель только одного рода – тенно. Реальный же правитель государства, в зависимости от эпохи, мог занимать должность дайдзё дайдзин (главный министр), сэссё (регент при малолетнем императоре), кампаку (регнет при взрослом императоре), сэйи тайсёгун (военный правитель). Должности передавались по наследству..." (Н. Сычев "Книга династий").

Нежелание противоборствующих родов занять трон объяснилась лишь одним: унаследовав от своих первобытных предков отношение к вождю (императору), как живому воплощению бога, японцы весьма существенно ограничивали его личную свободу, соблюдая при этом установленные в глубокой древности договоренности и соглашения по социальному распределению ролей, нормам и правилам общественной жизни.

Зигмунд Фрейд, в своей знаменитой статье «Тотем и табу» писал:

*„Одним из самых ярких примеров такого сковывания святого властелина церемониалом табу является образ жизни японского микадо в прошлых столетиях. В одном описании, которому свыше двухсот лет, сообщается: «Микадо думает, что прикоснуться ногами к земле не соответствует его достоинству и святости; если он хочет куда-нибудь, пойти, то его должен кто-нибудь нести на плечах. Но еще менее ему пристойно выставить свою святую личность на открытый воздух, и солнце не удостоивается чести сиять над его головой. Каждой части его тела приписывается такая святость, что ни его волосы на голове, ни его борода не могут быть острижены, а ногти не могут быть срезаны. Но чтобы он не был очень грязным, его моют по ночам, когда он спит; говорят, что то, что удаляют с его тела в таком состоянии сна, можно понимать только как кражу, а такого рода кража не умаляет его достоинства и святости. Еще в более древние времена он должен был каждое утро в течение нескольких часов сидеть на*

*троне с царской короной на голове, но сидеть он должен был как статуя, не двигая руками, ногами, головой или глазами; только таким образом, по их верованиям, он может удержать мир и спокойствие в царстве. Если он, к несчастью, повернется в ту или другую сторону или в течение некоторого времени обратит свой взор только на часть царства, то наступят война, голод, пожары, чума или какое-нибудь другое большое бедствие и опустошат страну".*

Понятно, что такое положение дел никак не устраивало тех, кто реально претендовал на верховную власть в стране. Одно дело пользоваться всеми ее привилегиями (что и делает в своем большинстве современная российская элита, например), другое - ежедневно ограничивать себя в самом необходимом (чего она не делает). Это же с ума можно сойти! Ты сладко спишь, а тебя тащат в фурако (купель) для того, чтобы помыть. При этом ты, естественно, просыпаешься, но должен делать вид, что спишь, иначе прислуга, увидев тебя проснувшимся, разбежится, так как не имеет права лицезреть обнаженное божество. А теперь представьте, сколь сложен был, при таком положении дел, процесс соития!!! Нет! Все это явно не соответствовало целям амбициозных и охочих до обычных человеческих наслаждений японских феодалов, и потому они не свергали императоров, а оставляли за ними все "прелести" придворного церемониала. Сами же довольствовались различными должностями, не важно, как называемыми, обеспечивающими их неограниченную власть и связанные с ней радости жизни.

Китайские претенденты на трон восходили на престол, заручившись на это "мандатом Неба", выдаваемого смертным скорее по праву добродетели, чем по праву наследования. Японским императорам все эти сложности были ни к чему, так как они вели свой род от легендарного первопредка Дзимму, который был потомком (правнуком) самой богини Солнца Аматэрасу.

Основатель правящей японской династии и первый император Дзимму (660-585 гг. до н.э.) Страны Восходящего Солнца прославился своим "Восточным походом", во время которого большая группа племен переселилась с о. Кюсю на о. Хонсю, образовав государство Ямато.



"С какого места можно покорить себе весь свет?" - обратился Дзимму к своему брату Ицусэ и добавил: "Я пойду на Восток... На Востоке есть зеленые горы, всюду прекрасная земля. Почему же не устроить столицу там?". Поход (а фактически вооруженная интервенция) длился около шести лет и завершился только после подавления ожесточенного сопротивления местных народов. Для того чтобы упрочить свое положение в качестве лидера вновь образованного государства, Дзимму использовал старый как мир способ: женился на дочери местного вождя. Однако заложить прочные основы существования нового государства ему все же не удалось, и сразу же после его смерти в Ямато начались войны за престол, в которых схлестнулись сыновья Дзимму от его первого (на уроженке о. Кюсю) и второго (на девице с о. Хонсю) браков.



Поначалу удача сопутствовала старшему сыну Дзимму, который для упрочения своего положения женился на мачехе, после чего начал последовательную борьбу со своими сводными братьями. Но у вдовы императора-отца и жены претендента в конечном итоге возобладал материнский инстинкт, что и предопределило приход к власти ее сына императора **Суйдзэя** (581-549 гг. до н.э.).

Вообще, история с первыми восемью японскими монархами весьма темная, и по этому поводу в среде японистов до сих ведутся научные дискуссии. Нам же важно понять одно: Дзимму, при всех сомнениях относительно реальности его существования, в архетипах японского национального самосознания является отцом-основателем государства. И этим все сказано. Попробуйте отнять у римлян Ромула, или у русских Рюрика, и вы столкнетесь с самым ярким сопротивлением. Поэтому Дзимму был! А, следовательно, и существовали все его потомки, наиболее заметным из которых оказался **Корэй** (290-215 гг. до н.э.), который предпринял первую после своего пращура попытку расширения подвластной ему территории.



Первым, по-настоящему великим японским императором стал Судзин (97-30 гг. до н.э.). После долгих столетий хаоса и династических войн, этот сын императора Кайки сумел возродить государство, за что получил почетное прозвище "**Впервые Правивший Страной**". Масштабы его преобразований действительно впечатляют:

- разделение религиозных и светских функций государства;
- проведение переписи населения и упорядочение налогов;
- введение трудовой повинности, что позволило осуществить крупные проекты, как-то строительства флота, создание ирригационной системы, строительство храмовых комплексов, дворцов и мемориальных сооружений;
- значительное расширение территории государства;
- выход страны на международную арену;
- внедрение боевых искусств;
- реструктуризация армии и введение звания сёгуна (военачальника).

Все реформы энергичного правителя проходили в условиях жесткого противодействия со стороны знати, которая поднимала против него мятежи, один из которых даже возглавил его собственный дядя.

"Эпоха Судзина несомненно имеет особое значение для древней истории Японии... хроники отмечают значение этого царствования тем, что придают Судзину прозвище "Хацу-Куни-сирасу Сумэра-микото", т.е. "первоправитель страны"... Толковать это обстоятельство, по-видимому, следует в том смысле, что именно в эту эпоху... обозначилось укрепление союза родов Ямато, ставшего в дальнейшем основой общеплеменного объединения" (Проф. Н.И. Конрад "Лекции по истории Японии" (1936/1937 уч. год). Московский институт Востоковедения им. Нариманова при ЦИК СССР. Москва, 1937 г. Подготовка текста и публикация Марии Щербаковой).

Его наследник Суйнин (29 год до н.э. – 70 год н.э.) прославился не только своим долгожительством и одним из самых длительных периодов правления, но и рытьем каналов и прудов, что должно было послужить прочной основой для развития сельского хозяйства. Кроме того, именно он, после того, как услышал вопли зарываемых в землю людей, прекратил действие варварского обычая, когда вместе с вождем заживо хоронили всех

его близких, Это настолько сильно его потрясло, что он распорядился впредь во время траурной церемонии использовать не живых людей, а их глиняные изображения.

Период правления следующего императора **Кэйко** (71 – 130 гг.) ознаменовался былинными подвигами его сына, принца **Ямато-такэру**, который привел к повиновению многочисленные племена Япония и значительно расширил границы государства. Этот "богатырь из страны Ямато" до сих пор являет собой образец для подражания и следования самурайскому кодексу чести, хотя в его времена самураев еще не было. Будучи младшим сыном императора, он был всецело предан своему отцу, которого боготворил, и чье слово для него было законом.

Мифы повествуют о том, что однажды старший брат Ямато проявил неуважение к императору, что выразилось в отказе участвовать в организуемом тем застолье, и соблазнил девиц, которые предназначались для его величества. Папа, естественно, рассердился и попросил своего младшенького, то есть Ямату, научить обидчика уму-разуму. Тот и научил... "Добрый молодец", которому едва исполнилось 15 лет, не долго думая отрубил своему братцу голову, затем отсек ему руки и ноги, после чего выбросил все это в выгребную яму. Свершив сей "подвиг", Ямато предстал перед очами грозного родителя, который хоть и не отличался излишней сентиментальностью, и был вполне привычен к виду крови и "расчлененки", пришел от увиденного в ужас и решил отправить "горячего японского парня" подальше от двора.

Прежде чем начать череду героических деяний, Ямато посетил свою тетю, то же принцессу, но еще вдобавок и жрицу, Ямато-химэ, которая дала ему меч самой богини Солнца Аматаэрасу, превращавший его обладателя в непобедимого воина. Надо сказать, что подобный символ сильного мужского начала (по Фрейду) фигурирует и в сказаниях многих других народов: клинок Эскалибур из английских саг о короле Артуре, меч-кладенец из русских былин, дар Афины Персею,



герою греческих мифов, с помощью которого он отрубил голову Медузе Горгоне. Меч Ямато, имеющий собственное имя – Кусанаги – входит наряду с железным зеркалом и ожерельем (символы соответственно мужества, мудрости и процветания) в число священных регалий японских императоров, переданных богиней Аматэрасу ее внуку Ниниги-но-Микото, а им — его внуку Дзимму

Став обладателем грозного оружия, Ямато-такэру первым делом расправился с вождями враждебного рода Кумаса на о. Кюсю, проявив не только мужество и бесстрашие, но и хитрость. Переодевшись в женское платье, он проник на пир, затеянный двумя братьями Кумаса-такэру. Милое создание ни у кого не вызвало подозрений. Более того, распаленные его (её) ласковым взором братья расслабились, изрядно выпили и закусили, что лишило их не только разума, но и былой подвижности. Вот тут-то и понадобился магический меч: Ямато-такэру выхватил его и убил старшего из братьев. Младший пытался бежать, молил о пощаде, но доблестный отпрыск императора не пощадил его, изрубив несчастного опять-таки на кусочки (видимо, подобная жестокость была необходима в тех условиях).

Покончив с Кумаса, принц отправился на Восток, в долину Канто, где местный вождь по имени Сагами вознамерился убить его: под видом участия в охоте на оленей он заманил нашего героя в заросли высокой сухой травы, которую сразу же после этого запалили его верные слуги. Но, как говорится, не на того напали: Ямато-такэру с помощью все того же меча прорубил в суховее тропу, вышел невредимым из огня, убил вождя, а заодно и всех его родных и близких, истребив, таким образом, весь род своего политического противника. Именно в память об этом событии чудо-оружие получило собственное имя - "Кусанаги-но-Цуруги" ("Меч, срезающий траву").

Многие завидовали славе этого богатыря и старались убить его, если не с помощью воинского искусства, то хотя бы с использованием хитрости. Коварный витязь земли Идзумо в своем притворстве зашел столь далеко, что предложил Ямато побрататься. Сделал он это лишь по одной причине: церемония побратимства предусматривала обмен самым святым для воина – мечами. Разгадавший его истинные цели Ямато сделал вид, что согласился, и отдал злодею свое оружие, предварительно заменив то, что было в ножнах, на деревянный муляж. Обрадованный таким

оборотом делом враг тут же вызвал принца на поединок, но как Вы, уважаемый читатель, уже, наверное, догадались, был изрублен им на куски.

Много подвигов совершил Ямато-такэру. Тяготы и лишения походной жизни сокрушили его здоровье, и он умер (по другой версии был отравлен по приказу отца-императора), а его душа превратилась в белую птицу, которая до сих парит в горних высях. Волшебный меч богини Аматэрасу был помещен на хранение в специальный храм Ацута Дзингу в районе г. Нагоя, став предметом вожделения многих авантюристов. Так китайский маг Додзё раз выкрал его, но меч сам прорубил себе дорогу назад. Тогда Додзё пошел на хитрость; он завернул меч в десять слоев кожи, вынес его из храма и праздновал, было, победу. Но не тут-то было: грозный дух принца Ямато послал в погоню за злоумышленником дух божества ками, который нагнал вора, изрубил его, дабы не нарушать традицию, на куски, и вернул священную реликвию на место, где она хранится по сей день.

Границы государства Ямато еще более расширились во время правления императора Сэйму (131-190 гг.), при котором на первый план выдвигаются царедворцы – предвестники будущей узурпации власти со стороны не царских родов. Именно при нем появляется должность "о-ми", обозначающая ближайшего помощника императора по управлению государством, которая была дарована князю Такэноути, главе одного из крупнейших родов, входящих в состав Ямато.

Преемник Сэйму и сын Ямато-такэру Тюай (192-200 гг.) обладал красивой внешностью и крупными габаритами, но был мягким и нерешительным, предпочитая военным походам развлечения и нехитрые забавы, игру на музыкальных инструментах и созерцание цветения сакуры. Однако эти его качества с лихвой компенсировались активной, решительной и властолюбивой женой, императрицей Дзингу (201-269 гг.), решившей покорить Корею.



Мысль эта была навеяна ей во сне, после которого она заявила своему царственному супругу: «Там изобилие разных сокровищ, манящих глаз, от золота до серебра. Я теперь дам эту землю тебе». Говорят, что Тюай никак не отреагировал на обещание жены и вместо ответа продолжал играть на флейте. Но тут страну потрясло очередное восстание, и миролюбивый монарх возглавил дружину для его подавления. Счастье, однако, отвернулось от него, и он погиб в сражении. Разъяренная Дзингу жестоко отомстила убийцам (сюжет очень похож на историю убийства князя Игоря и мести княгини Ольги). Став вдовой, и получив в свои руки неограниченную власть, Дзингу решает на осуществление своей мечты и проводит одну из самых дерзких и масштабных десантных операций древности: интервенцию против корейского государства Силла. В ее отсутствие за "главного" в Ямато остался уже упоминаемый нами **Такэноути**, который сумел подавить попытку дворцового переворота, предпринятую двумя сыновьями Тюайя от другой жены - принцев Кагосака и Осикума - решивших защищать свои права на престол с помощью оружия.

Корейский поход закончился тем, что царь Силлы, Хасамукин, признал себя данником Ямато. Дзингу вернулась домой с богатой добычей, погруженной на 80 кораблей, для складирования которой потребовалось строительство специальных амбаров. В Корее же для "присмотра" за новым вассалом был оставлен специальный вооруженный отряд Ямато.

Во время этой военной кампании императрица родила сына, который стал в последствие императором **Одзином** (270-310 гг.). Его реформы привели к развитию ремесел, что было связано с разумной миграционной политикой: в страну, прельщенные налоговыми льготами, хлынули мастера из Китая и Кореи - кузнецы, ткачи, портные и винокуры. Кроме того, в страну приехали ученые-конфуцианцы, которые стали учителями царских детей.

Особым пиететом у японцев пользуется следующий император, сын Одзина **Нинтоку** (313-399 гг.), человек во всех отношениях праведный и справедливый. Увидев бедственное положение народа, он на три года отменил все налоги, что не замедлило сказаться на процветании страны. Причем сам он все это время довольствовался малым: не шил себе новой одежды, ходил в старой стоптанной обуви, крайне скромно питался (вот он пример



для подражания правителям!). Как свидетельствуют хроники: "Сердце свое он унял, волю сжал и не совершал никаких деяний, если дело касалось его собственных нужд". Принятые императором меры привели к взлету благосостояния людей, чему этот святой человек искренне радовался: "Вот, я уже богат, - говорил он жене, - Теперь печалиться нет причины". На что недовольная супруга (а когда они бывают довольны?) отвечала брюзжанием: "Что ты называешь быть богатым? Изгородь вокруг твоего дворца развалилась, и никак ее не починить. Крыша обветшала, и платье промокло от росы. Почему же ты говоришь о богатстве?". На что Нинтоку с присущей ему мудростью отвечал: "Небесного властителя ставят на посту ради блага народа. Когда народ беден - и я беден. Богатеет народ - богатею и я. Не было еще такого, чтобы народ был богат, а правитель беден". Да, тяжело, наверное, все-таки было его супруге! С царствованием Нинтоку связано также строительство в бухте Нанива, на месте нынешнего г. Осака, первого японского порта, который стал морскими воротами страны, стимулировал морскую торговлю и обеспечил постоянное сообщение между всеми составными частями Ямато.

К сожалению, как это мы уже не раз отмечали, дети мало походят на своих отцов. Так было и в этот раз. Отпрыски императора затеяли очередную смуту сразу же после его смерти. Причина была как всегда банальна: старший сын и наследник влюбился в красавицу Куро-пимэ и направил к ней для сватовства своего младшего брата. Тот же вместо того, чтобы с честью исполнить поручение, выдал себя за жениха и провел с непорочной девицей первую ночь, оставив по забывчивости у нее на ложе свой колокольчик, который и был замечен бдительным наследным принцем. Естественно, разыгралась война, в ходе которой вероломный искуситель был убит, а старший брат стал императором под именем **Ритю** (400-405 гг.). В его царствование "люди грамоты", в большинстве своем китайцы и корейцы, были назначены на чиновничьи должности в различных провинциях.

После его недолгого царствования, во время которого, тем не менее, произошло важнейшее событие в японской истории, а именно, создание царской сокровищницы (своего рода стабилизационного фонда), ему наследовал младший брат **Хансё** (406-410), а затем престол перешел к еще одному брату этого многочисленного семейства **Ингё** (412-453 гг.), пытавшемуся

навести порядок в иерархии общества путем установления своеобразной табели о рангах правящих кланов и родов. Его смерть вновь ввергла страну в братоубийственные конфликты, в ходе которых законный наследник был лишен короны и совершил сэшку (ритуальное самоубийство), а власть в стране узурпировал его младший брат, ставший императором **Анко** (454-456 гг.). Но и этот отпрыск благородного семейства правил не долго, уступив трон теперь уже своему младшему брату **Юряке** (457-479 гг.), который "прославился" тем, что убил многих безвинных людей, в том числе и своих ближайших родственников. Правда, он вошел в историю и как покровитель ремесел, в частности, шелкоткачества, которое при нем переживало бурное развитие. Причем, доходы от этого вида деятельности становятся столь большими, что по указанию императора создается специальная казна, (сокровищница)!

С именем **Юряку** связано еще одно крайне важное обстоятельство, сказавшееся на всем дальнейшем ходе исторического развития Японии: власть императора становилась все более призрачной. На первый план стали выходить представители родовой знати. Уже при предшественнике Юряку, императоре Ритю, в стране правили вожди четырех родов: Хэгури Цуку, Сога Мати, Кацураги Цубура и Мононобэ Ирофуку. При этом Хэгури, Сога и Кацураги вели свою родословную непосредственно от знаменитого "Канцлера" Дзинго - Такэноути-но сукунэ. Именно при Юряку начинает восходить звезда рода Сога, представители которого на долгие десятилетия стали фактическим правителями страны.

Ни сын Юряки **Сэйнэй** (480-484 гг.), ни внук последнего **Кэндзо** (485-487 гг.), ни брат Кэндзо **Нинкэн** (488-498 гг.) особого следа в истории не оставили. Чего не скажешь о племяннике все того же Кэндзо - **Бурэцу** (499-506 гг.), который отличался патологической жестокостью: *"Он сотворил много зла. Ни одного доброго поступка за ним не числится. Мучить людей было одним из любимых развлечений императора"*.

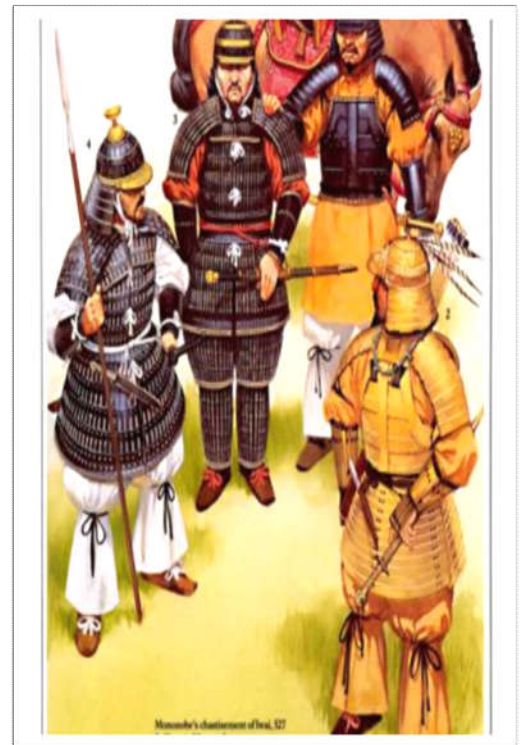
Примеры его злодеяний, приведенные в японских хрониках, поражают даже современников, которых, казалось бы, трудно уже чем-либо удивить: то он приказывает вырвать ногти мужчине, а затем заставляет изувеченного подобным образом страдальца выкапывать кровоточащими руками картофель, то раздевает до

гола женщину и совокупляет ее с конем. В общем, выдумщик был еще тот. Свой двор он наводнил шутами, карликами и уродцами, обожал пиры и застолья, был неумомим в плане разврата. К счастью для страны, он довольно-таки скоро выдохся и не оставил потомства. Его образ очень сильно напоминает древнеримских императоров Каллигулу и Нерона, которые в плане изуверств могли составить Бурэцу «достойную» конкуренции.

В виду отсутствия у последнего императора прямых наследников, придворная клика утвердила на троне праправнука праведного Нинтоку, который стал править под именем **Кэйтай** (507-531 гг.). При нем в Ямато прибыли четыре китайских ученых, специалистов в области классической конфуцианской политико-философской литературы, а при его сыне **Киммэ** (540-571 гг.) в Японии начали проповедовать буддистские миссионеры. После смерти Киммэ в стране началась гражданская война, в которой в борьбе за власть схлестнулись два самых сильных княжеских рода страны Ямато: **Сога** и **Мононобэ**.

Здесь следует отметить, что отстранение японских императоров от реальной власти началось еще задолго до этого, и уже в начале V века с царским домом во власти соперничал дом Кацураги, глава которого **Цубура**, сумел подчинить себе императоров Ритю, Хансё и Ингё. Власть этого клана длилась до 456 года, после чего главенствующее положение занял дом **Хэгури** (до 498 года), затем – **Отомо** (до 539 года), которых сменил род **Мононобэ**, ведущий свою родословную от первых сподвижников императора Дзимму, храбрых "подобно леопрадам" бойцам его дружины, набранным из варварских племен.

Мононобэ были потомственными воителями. Им противостоял род Сога, который сосредоточил в своих руках финансовую власть в государстве, так как именно его представители заведовали всеми царскими сокровищницами. Конфликт между двумя этими домами был неизбежен еще и



потому, что Мононобэ придерживались старой религиозной системы – синтоизма, а Сога были уже сторонниками нового учения – буддизма, завоевывающего все большее число сторонников в стране. Император Киммей поддержал Сога, которым поручалось возведение буддийских храмов. Но после этого в стране начался мор, повлекший массовую гибель людей. Расценив это как гнев богов, император меняет свое мнение и приказывает сжечь новые храмы, а предметы культа бросить в реку. Выполнение этой миссии было возложено на Мононобэ, и они с ней справились, добившись вдобавок от следующего императора **Бидацу** (572-585 гг.) запрета новой религии.

Проиграв в области идеологии, Сога сосредоточили свое внимание на вопросах престолонаследия, и сумели после смерти Бидацу в 585 году посадить на трон своего ставленника **Ёмэя** (586-587 гг.), который сразу же отменил все запреты, касающиеся распространения буддизма. Прожил он всего год, что дало повод Мононобэ вновь вступить в борьбу за власть. В 587 году армии двух кланов сошлись в битве в провинции Сиги: воинов Мононобэ возглавлял родоначальник Мория, воинов Сога – шестнадцатилетний принц Сётоку-тайси, голову которого украшал шлем с изображением четырёх царей – стражей мира, которые защищают вселенную и людей от злых сил (буддийский символ). В этом решающем сражении род Мононобэ, вместе со своим главой князем Мория, был фактически полностью уничтожен.

Победитель, **Сётоку-Тайси** (572-622 гг.) или принц Умаядо (Сётоку Тайси — посмертное имя, означающее Принц Святые Добродетели) стал со временем одной из самых ярких фигур японской истории и культуры, которому удалось сыграть решающую роль в укреплении центрального государственного аппарата и осуществить действенное административное управление провинциями. Апологет буддизма, завезенного из Кореи, Сётоку, объявленный в 593 г. наследником трона, пытался примирить его и конфуцианство с традиционной религией японцев – синтоизмом, утверждая, что «Буддизм — ветви на дереве синто, а конфуцианство — листва на этих ветвях».



Некоторые исследователи полагают также, что именно он дал новое название своей стране – Нихон, то есть «Страна, где восходит солнце», и императорскому титулу – тэнно, что значит «небесный правитель». Явное заимствование из соседнего Китая, куда он направил первое в истории японское посольство в 600 году.

До конца своей жизни Сётоку Тайси поддерживал идею повсеместного распространения буддизма. Он построил около 50 храмов новой религии, в том числе такие крупные монастыри как Ситэннодзи, Хокодзи и Хорюдзи, где закончил свои дни.

Постигнув глубины новой религии, он по праву считается ее первым апостолом в Японии. В 604 году он публикует "Закон из 17 статей", в которых изложил основы буддизма как идеологии нового времени. Этот документ настолько поучителен, что есть смысл ознакомить читателя с некоторыми его положениями:

***"Все сановники и должностные лица, считайте самым главным закон! Основа всего управления народом заключается в законе. Если нет закона наверху, нет порядку и внизу. Если же нет закона внизу, обязательно появляются преступления. Поэтому, если у сановников и должностных лиц есть закон, их ранги и степени - не перепутаются; если у народа есть закон, государство само собою управляется..."***

***Сановники и чиновники! Рано приходите на службу и поздно уходите! Дел - очень много. Даже за весь день их не переделаешь. Поэтому, если вы будете приходить на службу поздно, не успеете со срочными делами, если будете уходить рано, обязательно останутся незавершенными дела..."***

***Правители и куни-но мияцукэ! Не угнетайте народ! В государстве нет двух государей. У народа нет двух господ. Весь народ в государстве почитает своим господином государя. Все должностные лица - только слуги государя. Как же вы смеете, пользуясь властью, угнетать народ? "***

Великомудрый принц не мог внедрить изложенные им принципы государственного строительства в жизнь, так как не обладал реальной властью, которая была сосредоточена в руках клана Сога. После разгрома Мононобэ они возвели на престол своего ставленника царевича Сусюна (588-592 гг.). Но с выбором явно ошиблись! Тот все время пытался освободиться от опеки родственничков, к которым питал жгучую ненависть: *"Когда же я смогу отрезать голову ненавистному мне человеку, так, как я*



*отрезаю голову этому кабану!"*, - выпалил, не подумав о последствиях, монарх, принимая в дар от ходоков дикую свинью. При этом даже не пытался скрыть того, что имел в виду главу рода Сога князя Умако, который приходился родным братом его матери, то есть был его собственным дядей! Естественно, что наводнившие дворец шпионы не замедлили доложить об инциденте самому Умако, на что тот, с присущей ему решимостью, тут же соответствующим образом отреагировал: заслал во дворец под видом гостей китайских наемников, которые убили незадачливого императора. Умако же усадил на трон жену императора Бидацу **Суйко** (592-629 гг.), происходившую по материнской линии из рода Сога, объявив ее наследницей уже упомянутого нами выше царевича-мыслителя Сётоку-тайси. Тот так и не дождал до дня своего правления (о чем можно только сожалеть). Правда, его сын, **принц Ямасиро-оэ**, поднял в 628 году восстание против власти Сога, но в 643 году его войска потерпели поражение, а сам принц был убит внуком Умако, князем Ирукой. После этого власть Сога стала практически неограниченной: они не только назначают императоров, но и присваивают себе звания "микадо" и "мико", бывшие ранее прерогативой только царствующей династии.

Однако дни их владычества уже были сочтены. В дворцовых покоях зрел новый заговор, который возглавил **принц Наканооэ**. 14-го июля 645 г. в императорском дворце был организован прием в честь корейского посла, куда, в соответствии с действующим церемониалом глава рода Сога, князь Ирука, прибыл без оружия и охраны. Этим и воспользовались заговорщики: принц Наканооэ и его соратник **Накатоми Камако** (глава клана наследственных жрецов синто) обнажили спрятанные мечи и убили Ируку. После этого преданные им войска окружили дом отца Ируки, старого князя Эмиси, который, видя неминуемый крах своего рода, совершил сэппуку. В результате все члены клана Сога, более 100 лет управлявшего страной, были уничтожены, их дворцы сожжены.

Это событие значится в японской истории как "**Переворот Тайка**". Новая власть приняла три наиважнейших для судеб государства документа:

1. Манифест об освобождении рабов (вспомним "Декларацию прав трудящегося и эксплуатируемого народа", принятую большевиками после революции 1917 года).

2. Манифест о распределении земли (чем не "Декрет о земле", принятый тогда же).

3. Манифест о Верховном Правителе Ямато (императоре), который провозглашался подлинным владыкой страны, где ему принадлежал каждый клочок земли, а собираемые налоги поступали непосредственно в императорскую казну.

Свергнув ненавистный режим, заговорщики тут же убрали с престола императрицу **Когёку** (641-645 гг.), возведя вместо нее на престол старейшего принца царского рода Кару, который получил тронное имя **Котоку** (645-654 гг.). Принц Наканооэ стал наследником, а в последующем – императором под именем **Тёндзи** (662-671 гг.). Другой же лидер заговорщиков, Накатоми Камако, получил высшую должность "дворцового министра", взял себе новое имя **Каматар** и более благозвучную фамилию **Фудзивара**. Именно с него и начинается восхождение к вершинам власти этого рода, который на протяжении последующих 500 лет играл главенствующую роль в японской истории.

Основатель рода Фудзивара Каматар



умер в 669 году, передав власть и влияние своему сыну, **Фухито** (645 -720 гг.), которому было предназначено сыграть главенствующую роль в последующих событиях. Умный и расчетливый политик, блестящий царедворец, тонкий дипломат, он добился своего влияния на правящих императоров, используя испытанный способ – династические браки, в результате которых он со временем стал тестем двум императорам и дедом третьему. При этом, дабы не раздражать японскую знать, он не очень любил высываться, предпочитая закулисные интриги открытому выступлению на политической арене. По некоторым слухам, покровительство, оказываемое ему со стороны императора Тёндзи, было связано с тем, что Фухито приходился ему родным сыном. *(Желая наградить первого Фудзивару, Каматар, за его выдающуюся роль в перевороте Тайка, принц Наканооэ, ставший в последующем императором Тёдзи, подарил ему свою прекрасную наложницу, к которой Каматар давно был не равнодушен, но которая, однако, на тот момент уже носила в себе царского ребёнка).*

Именно Фухито Фудзивара стоял у истоков великого возрождения государства, которое из родоплеменного объединения Ямато превратилось в Страну Восходящего Солнца – "Ниппон" (Японию), переживающую бурное развитие науки, культуры и искусства. В этот период строятся новые города, составляются первые официальные исторические хроники, формируется литературный язык, создаются настоящие поэтические шедевры. Расцвету японского ренессанса всячески содействовали и императоры, в частности **Сёму** (724-748 гг.), внук самого Фухито и его же зять, которого за праведность и глубокое погружение в буддизм почитали как святого. Этот праведник в 24 года отрекся от престола и ушел в монастырь, передав трон своей дочери, внучке все того же Фухито, **Кокэн** (749-778 гг.), при которой произошло слияние синтоизма и буддизма, и появление удивительного сплава, лежащего в основе японского мировоззрения. Сама же императрица была женщиной весьма своевольной, капризной и любвеобильной. Через десять лет своего правления она, было, отреклась от престола, в пользу своего племянника **Дзюннина** (758-764), но потом передумала и, решила восстановить статус кво, вновь надев "корону", правда уже под именем Сётоку.

Смещенного юного императора арестовали и выслали на отдаленный остров, где в последствие задушили. Сётоку, будучи вполне зрелой женщиной, приблизила к себе монаха по имени Докё, которого определила на должность советника. Этот авантюрист, обладая прекрасными физическими данными, оболстнул "бедную" женщину и прочно занял место в ее алькове. Видимо обязанности свои он выполнял достойно, потому что в скором времени ему был пожалован министерский чин и титул хо-о (что-то типа первосвященника). Столь быстрая и успешная карьера привела, как это часто бывает, к утере ориентиров и чувства реальности: монах захотел стать императором! Ссылаясь на авторитетное мнение духов, с которыми он, якобы, имел прямую связь, он заявил, что в стране будет мир и счастье, если он станет воплощением бога.

Надо отдать должное царице: любовь-любовью, но с рассудком у нее все было в порядке. Не поверив своему возлюбленному, она решила проверить верность его пророчества и направила на диалог с божествами свое доверенное лицо, некоего Вакэно Киёмаро. Тот куда-то там сходил, посоветовался с

потусторонними силами, и принес императрице ответ, который не только опровергал предсказание Докё, но и делал его притязания не безопасными. По его информации боги ответили, что пребывание на троне человека не царского происхождения, вообще нежелательно!

Что тут началось: Докё рвал и метал, ругался - на чем свет стоит, а потом настоял на издании специального указа о ссылке бедного посредника и лишении его всех чинов и званий. Но ему самому это уже не помогло. Его царственная любовница поняла, что ее «разводят». А это – согласитесь – неприятно. Правда, она терпела вруна возле себя до последнего вздоха, но сразу же после ее смерти его погнали прочь из дворца.

Фудзивара же продолжали набирать силу. Их положение еще более упрочилось при **Фудзивара Ёсифуса** (804-872 гг.). Приходясь императору **Сэйва** (852-858-876 гг.) дедом по материнской линии, он стал при нем регентом и добился его женитьбы на своих дочерях, получив, таким образом, неограниченный контроль над тронном. Его племянник **Нотоцунэ Фудзивара** (836-891) пошел еще дальше: так как титул регента терял свою силу при достижении императором совершеннолетия, он учредил при дворе новый чиновничий пост – кампаку – в котором соединил должности регента и канцлера. Именно он и стал первым регентом при взрослом императоре, после чего власть клана Фудзивара уже ничем не была ограничена.

Пика своего могущества род Фудзивара достиг при **Митинаге** (966 – 1016 – 1027 гг.), которого называли диктатором Японии. У него было мало шансов достичь вершин власти, так он был всего пятым ребенком регента Фудзивара Канэиэ, который скончался в 990 году. Двое его братьев, Мититака и Мициканэ, были регентами, а сестры – императрицами. Но в 995 году оба старших брата скоропостижно скончались, и у Митинаги появился шанс. Правда, на его пути встал племянник, сын Мититаки, Корэтик. Но Митинага сумел его обыграть, и в 996 году, в возрасте 30 лет, получил должность главного министра и имперского секретаря, что давало ему возможность оказывать неограниченное влияние на правящего тогда императора Итидзё, который к тому же приходился этому могущественному вельможе родным племянником.

Умело используя свое влияние на императора, Митинага добился от него согласия на его брак со своей дочерью, Сёси. Пикантность ситуации заключалась в том, что император к тому времени уже был женат на дочери старшего брата министра и бывшего регента Митатаки Фудзивара, которую звали Тэйси. Но это не остановило предприимчивого царедворца, который добивался для своей дочери, ни много ни мало, императорского титула. Благо в Японии у императриц их было целых два: тюгю и кёгё. Вот он их и разделил, справедливо посчитав наличие двух титулов сразу у одной жены – излишней роскошью. С одной стороны это укрепило положение самого Митинаги, а с другой привело к невиданному дотоле в Японии соперничеству дворов императриц, каждая из которых пыталась перещеголять в роскоши и изысканности свою соперницу.

В 1000 году Тэйси умерла во время родов, и могущество Митинаги стало недостижимым. В 1011 году император Итидзё отрекся от престола в пользу **Сандзё** (1012-1016 гг.), который приходился Митинаге родным племянником. Но так как его мать, сестра канцлера, умерла рано, он воспитывался вдали от двора и избежал идеологической обработки со стороны Фудзивара. Поэтому, сразу же после воцарения, он начал избегать советов дяди и старался принимать самостоятельные решения. Такая самостоятельность явно выходила за рамки правил тогдашнего японского истэблишмента, и, используя находящиеся в его руках рычаги давления, Митинага заставил этого слишком независимого императора отречься от власти, а на трон посадил восьмилетнего сына своей дочери, уже упоминаемой выше Сёси, **Гоитидзё** (1017-1036 гг.). Следуя установленной традиции, в 1019 году Митинага постригся в монахи и удалился от двора, оставив пост регента своему сыну Ёримити, которого он, тем не менее, контролировал до самой своей смерти. Годы его правления стали одними из самых ярких с точки зрения развития японской культуры.

Правление сына Митинаги **Ёримити** было относительно безоблачным, но после его отставки в 1068 году, могущество клана Фудзивара стало быстро угасать. Связано это было с тем, что у Ёритими не было родных дочерей, а приемная дочь, выданная замуж за императора **Горэйдзэя** (1046-1068), наследника престола не родила. Нельзя сказать, что Фудзивара сложили руки: Горэйдзэя женили на племяннице могущественного регента, дочери его



родного брата Норитими. Но и она не справилась с поставленной задачей. В результате очередным императором Японии оказался **Госандзё** (1069-1072), мать которого никакого отношения к Фудзивара не имела.

Он начал борьбу против засилья северян при дворе, пытаясь ограничить их власть. Но, находясь на троне, император был связан по рукам и ногам ритуалом, сложным дворцовым церемониалом и чрезмерными представительскими функциям. А потому он принимает единственное верное в тех условиях решение: отрекается от престола в пользу своего сына, но продолжает править, прикрываясь монашеским статусом. Эта практика получила название ИНСЭЙ, она закрепилась после этого случая в качестве традиции в царской семье, и явилась тем самым звеном, которое было столь необходимо для свержения могущественного рода Фудзивара, который, тем не менее, по-прежнему удерживал в своих руках высшие должности сэссё и кампаку.

Практика ИНСЭЙ привела к полной неразберихи в системе политического руководства. В стране одновременно принимали решения: экс-император, сложивший с себя полномочия и принявший постриг; экс-император, который отрекся от престола, но постриг не принял; император на троне; кампаку из рода Фудзивара. Ясное дело, что в таких условиях, реальная власть находилась в руках того, кто обладал военной силой. И эта власть, в условиях японских реалий того времени, должна была быть освящена сакральной связью с царской семьей. Поэтому при всей своей декоративности именно трон являлся политической целью борющихся за первенство родов и кланов. Но в отсутствии строго установленного порядка престолонаследия, выбор кандидатуры на высший в государстве пост осуществлялся либо на основе коллективного решения наиболее близких к трону людей, либо определялся наиболее сильным политиком. Во времена пика могущества рода Фудзивара – все эти вопросы решали они. Практика ИНСЭЙ лишила их этого преимущества. Противоречия нарастали, что не могло не привести, в конце концов, к вооруженному столкновению между конкурирующими группировками. Так и случилось в первой половине XII века.

С 1108 года по 1123 год официальным императором Японии был **Тоба** (1108-1123). В 1123 году он отрекся от престола, и императором стал его сын **Сутоку**. Но дело в том, что Тоба не

признавал в этом отпрыске свое родное дитя, так как жена Тобы, Тамака, от которой тот родился, воспитывалась при дворе прежнего императора **Сиракава** (1073-1086), который был к ней весьма неравнодушен. Тоба считал Сутоку сыном Сиракавы. Поэтому, пользуясь своим авторитетом и властью экс-императора, он заставил Сутоку отречься от престола в пользу своего другого сына, рожденного от наложницы Бифуку. Звали этого императора **Коноэ**, и на момент своего воцарения ему было всего 4 годика. Сам же Сутоку стал экс-императором. Коноэ в 1155 году умер. Естественно, Сутоку полагал, что императором сделают либо его, либо его малолетнего сына Сигэхито. Но экс-император Тоба не разделял его мнения на этот счет и назначил преемником родного брата Сутоку – Махито. В 1156 году тот был коронован под именем **Госиракава**.

Такое решение привело Сутоку в ярость. Он призвал на помощь **Ёринагу Фудзивару**, а тот, в свою очередь, заинтересованный в укреплении своего главенства в собственном роду и возвращении ему реальной власти, заручился поддержкой главы крупного самурайского рода **Ёситомо Минамото**. В июле того же года экс-император Тоба, заваривший всю эту кашу, умер, и Сутоку поспешил открыто выступить против действующего императора Госиракава. На защиту последнего встал глава самурайского рода **Тайра - Киёмори**.

Род **Тайра** восходил к императору Камма (781-806 гг.) и был особенно силен в восточных провинциях. Это были воинственные и независимые феодалы, которые с трудом вписывались в созданную родом Фудзивара систему, и поэтому нередко поднимали против центральной власти восстания. Так, в 935 году представитель этого дома Масакадо выступил против существующего порядка и даже объявил себя императором, ссылаясь на родство с правящей династией, но в результате пятилетней войны был разгромлен. В 1028 году еще один представитель этого рода, Тадацунэ, поднимает антиправительственный мятеж, но тоже терпит поражение. Примечательно, что направленный против него карательный корпус возглавлял представитель дома Минамото - Иоринобу.



Род **Минамото** вел свою родословную от императора Сэйва (858-876 гг.) и имел влияние в центральных провинциях страны, а с XI века - и в северных. Представители рода занимали высокие должности при дворе и были талантливыми военачальниками. В 1050 году именно Иориёси Минамото и его сын Иосиэ подавили девятилетнее восстание Иоритоки Абэ, феодала северной провинции Муцу. Жизнь и деяния представителей этого клана – личностей выдающихся, неординарных, необузданных, ярких, находящихся в вечной борьбе с врагами, с сородичами, и что немаловажно, с самими собой – это наиболее яркие страницы японской истории.



Без Минамото невозможно было зарождение такого сугубо японского явления как самураи, которых иногда отождествляют с рыцарями Европы, но которые столь же не похожи на них, как и традиционные японские суси на европейские рыбные блюда.

Именно Минамото разрушили иерархию старого японского общества, заменив сытое и неповоротливое тело японской аристократии на горящий неистовым огнем желания героических свершений дух воина, который и предопределил весь дальнейший ход развития японской государственности и культуры, ставшей отображением культа силы волевых личностей, постоянно готовых к подвигу.

Хотя в рядах противостоящих друг другу партий состояли члены и Тайра, и Минамото, и Фудзивара, все же этот период японской истории, прежде всего, связывают с противоборством родов Тайра и Минамото. Поднятый Сутоку мятеж был подавлен решительными действиями Киёмори Тайра, который, проявив незаурядный воинский талант и хитрость, разгромил противника 27 декабря 1159 года. Лидеров мятежников постигла печальная участь. Сутоку был схвачен (убить его - рука не поднялась, так как на момент пленения он стал монахом; а убить монаха в Японии считалось величайшим грехом) и сослан в ссылку, где он в последствие и умер. Тадамара Тайра, приходившийся Киёмори родным дядей, был пленен и обезглавлен лично своим племянником. Ёситомо Минамото просил помиловать его родных, но Киёмори проигнорировал его мольбы. Более того, он приказал

поверженному врагу собственноручно убить отца и пять младших братьев. Тому ничего не оставалось делать, как выполнить приказ. Иначе их все равно бы казнили, но предварительно еще и замучили бы. После этого Ёситомо был сослан на Восток и в последствие убит собственными вассалами. Именно после этой победы начинается рост могущества рода Тайра. И связан он с именем Киёмори.

Потомок старинного рода, претендующего на родство с царским домом, **Киёмори Тайра** (родился в 1117 году, приход к власти в 1159 году, умер в 1181 году) был старшим сыном Тадамори Тайра, который за свою службу императору получил право на посещение императорского дворца (высочайшая привилегия того времени!). Сделав там блестящую карьеру и став руководителем придворных спецслужб, он тем самым обеспечил своим детям неплохой трамплин для будущего взлета.

Киёмори обладал гигантским ростом и мощным телосложением, был искусным фехтовальщиком и храбрым воином, претенциозным политиком и верным слугой императору. О его смелости и железной воле ходили легенды. Его целеустремленность и жажда власти, необузданный нрав и неумная энергия, неумолимая жестокость и поражающая даже близких его людей надменность - выдвинули его в безусловные лидеры политической структуры японского общества того времени. Именно он бросился на помощь Госиракаве, когда того, законного императора, все бросили. Его смелые и решительные действия помогли сохранить Госиракаве трон, а самому Киёмори получить должности и звания, которые до него никогда не получали представители сословия воинов (самураев).

Со временем он сосредоточил в своих руках неограниченную власть, превосходящую даже власть Фудзивара в период наивысшего расцвета! При этом ему приходилось, в силу японской ментальности, соблюдать установленные традиции, и хотя бы внешне демонстрировать преданность трону и почтение к стоящим выше рангом чиновникам (тем же самым Фудзивара). Таковы были законы дворцовой жизни. При этом ничто и никто не могли ему помешать фактически посадить императора под домашний арест, когда Киёмори почувствовал, что тот играет не в его ворота. И только заступничества сына диктатора, Сигэмори, позволило выпустить "божественного" на волю.

Такой рост влияния Тайра не мог не вызывать озлобления у высшей аристократии, к которой сам Киёмори в соответствии с японской традицией не относился. Особое же раздражение вызвал факт того, что представители этого рода стали нарушать веками складывающиеся традиции и ритуал. Однажды внук Киёмори буквально врезался в кортеж канцлера Фудзивары, хотя по своему статусу и по установленному обычаю он должен был спешиться с коня, отойти в сторону и пропустить канцлера, отвесив соответствующий поклон. Этот поступок не вызвал никакого осуждения со стороны деда!

«Человек ничего не стоит, если не принадлежит к дому Тайра» - так говорили в Киото люди, знающие истинное положение дел. В 1180 году сила Тайра достигает апогея – на престол был возведен император Антоку (1180-1183 гг.), который приходился самому Киёмори внуком. И сразу же после этого события начинается закат рода Тайра, началом которому послужила смерть самого Киёмори. Его дело мог бы еще возглавить старший сын Сигэмори, который обещал стать достойным преемником своего отца, но он ушел из жизни двумя годами раньше. При дворе же Тайра всегда считали выскочками и быдлом, вылезшим из "грязи в князи" за счет применения силы, а в среде служилого дворянства и самураев их ненавидели за предательство интересов истинных воинов, борющихся за свои права с придворной камарильей. Поэтому, когда Ёритомо Минамото, поднял против засилья Тайра мятеж, он сразу же нашел поддержку, как в столице, так и на периферии империи.

Единственный оставшийся в живых представитель главной ветви рода Минамото, **Ёритомо** (родился 9 мая 1147 года, сёгун с 1192 года, умер 9 февраля 1199 года), чудом уцелел после репрессий, обрушившихся на его семью после печального поражения в 1160 году от рода Тайра. Говорят, что тогда, сразу же после решающего сражения, двенадцатилетнего мальчугана, именно столько было на тот момент Ёритомо, привели к Киёмори Тайра. Но не отличающийся сентиментальностью победитель почему-то решил сохранить ребенку жизнь и ограничился тем, что отправил его в ссылку. Это было его величайшей ошибкой, которая в последствие стоила жизни его роду.



Детство свое Ёритомо провел в изгнании, в провинции Идзу, под присмотром близкой к роду Тайра семьи Ходзё, дочь которого стала впоследствии его женой.

После смерти Киёмори Тайра в 1181 году, возник очередной династический кризис. Пребывание на престоле внука последнего диктатора, Антоку, многие считали незаконным. Феодалы восточных провинций подняли мятеж, во главе которого и стал Ёритомо. Поначалу его войска терпели поражения от правительственной армии, но потом ситуация, благодаря продуманной политике самого Ёритомо, изменилась. Сосредоточившись на выполнении административных функций, Ёритомо поручил ведение боевых действий своим сподвижникам, наиболее яркими из которых были **Ёсинака Минамото** и **Ёсицунэ Минамото**, причем, последний обладал таким количеством талантов и добродетелей, что стал героем народного эпоса.

2 июня 1183 года 5-ти тысячный корпус под командованием Ёсинака Минамото заманил сорокатысячную армию Тайра в узкий проход в долине Куриката, лишив ее тем самым численного преимущества, деморализовал противника использованием стада буйволов с привязанными горящими факелами к рогам, а затем полностью его уничтожил. Дорога на столицу была открыта, и в августе того же года Ёсинака вступил в Киото. Талантливый полководец, он, однако, оказался плохим администратором, так как не смог наладить в главном городе страны нормальную жизнь, исключить грабежи, поджоги и мародерство. Возмущенный поведением распоясавшейся солдатни, экс-император Госикава попросил защиты у Ёритомо, предварительно признав его войска правительственными, а Тайра – мятежными. Для усмирения вышедших из-под контроля самураев был направлен Ёсицунэ с 60-ти тысячной армией. Он быстро разгромил войска Ёсинака при Удзи и Сэта и в феврале 1184 года вступил в столицу.

Пока Минамото разбирались между собой, Норицунэ Тайра сумел укрепиться в западных провинциях и превратил в крепость свою резиденцию в Ити-но-тани. Но казавшаяся из-за своего уникального положения неприступной, эта твердыня пала 18 марта 1184 года после стремительного штурма, проведенного под командованием все того же **Ёсицунэ** (1159-1189). Этот неисчерпаемый на нестандартные шаги и воинскую хитрость военачальник в феврале 1185 года с помощью всего 5 кораблей

захватил военно-морскую базу Тайра на о. Сикоку, а 15 апреля того же года окончательно перечеркнул последние надежды Тайра на победу, разгромив их флот в проливе Дан-но-ура. Решающую роль в окончательной победе Минамото сыграло предательство одного из вассалов Тайра, который выдал местонахождение императора Антоку (внука Киёмори).

Поняв, что спасения не будет, император и его бабушка (вдова Киёмори) выбросились за борт и утонули. Их примеру последовали остальные члены Тайра, что привело к фактическому исчезновению этого рода. Однако эта победа не сделала более счастливыми и победителей: в стане Минамото начались преследования бывших соратников и репрессии. И если гибель зарвавшегося Ёсинаку была хоть как-то оправдана, то смерть других друзей, помощников и однополчан Ёритомо была вызвана только подозрительностью, недоверием, предельной жестокостью и цинизмом этого человека. Хотя, если учесть тот факт, что в детстве на его глазах разыгралась трагедия собственной семьи, что он был сиротой и долгое время находился в заточении, то его действия можно если не оправдать, то хотя бы понять.

**Минамото-но Ёсицунэ** был девятым сыном Минамото-но Ёситомо и младшим братом (разница в возрасте – 12 лет) основателя Камакурского сёгуната Минамото-но Ёритомо. Его матерью была млужанка по имени Токива Годзэн, а отцом глава клана Минамото — Минамото-но Ёситомо. В год его рождения его отец Минамото-но Ёситомо вместе с Фудзиварой-но Нобуёри подняли восстание (Хэйдзи) против дома Тайра. Но были разгромлены и казнены. Не склонный к доброте Киёмори Тайра почему-то казнил только главу клана Минамото и его двух старших сыновей. Младенец Ёсицунэ воспитывался в семье своей матери, а затем – в буддийском монастыре Курама (близ Киото). В подросточковом возрасте ему была открыта тайна его происхождения. Юноша возненавидел Тайра, дал клятву отомстить им за смерть отца, отказался от монашеской стези и активно стал заниматься боевыми искусствами.

*Первый его подвиг – победа над богатырем Бэнкэем, который напал на идущих по мосту Годзё в Киото воинов и отнимал у них мечи. «Зачем?» – спросите Вы. «А затем, что он принял обет добыть 1000 мечей и пустить их на строительство храма», - отвечу я Вам. Бэнкей был огромного роста и прекрасно*

*владел приемами борьбы с оружием и без. Поэтому легко добыл 999 мечей. И вот на волне своего успеха, полностью уверенный в своей непобедимости он заметил щуплого маленького паренька, который семенящими короткими шажками пытался пересечь злополучный мост. Бэнкэю, конечно, было как-то не с руки отнимать меч у этого убогого. Но обет есть обет. Делать нечего. И он вышел навстречу «чирышу» в полной уверенности, что 1000-й меч уже у него в кармане (гордыня-гордыня). Через мгновение он был повергнут и лишен оружия. На его могучей груди утверждающе расположилась маленькая нога подростка. Бэнкэй был ошарашен. «Ну, надо же!», - подумал он. Разозлиться он просто не успел. А когда увидел улыбающуюся мордочку паренька – сам рассмеялся. Так было положено начало настоящей дружбы. Добродушный и сильный Бэнкэй привязался к умному, ловкому, юркому Ёсицунэ, который со временем превратился в величайшего полководца страны.*

Хотелось бы заметить, что подобная история – дружба невысокого, ловкого и умного воина с огромным добродушным богатырем – есть у многих народов. Достаточно в этой связи вспомнить взаимоотношения Робин Гуда и Маленького Джона (Little John), которые также стали неразлучными друзьями в результате столкновения на переправе.



Ёсицунэ был 21 год, когда его старший брат Ёритомо возглавил борьбу клана Минамото с узурпаторами из рода Тайра. В Японии началась гражданская война, получившая название «Гэмпэй». Именно в результате этой войны самураи стали главным сословием страны, а самурайский кодекс чести предопределил на века архетипические черты нации.

*«Война Гэмпэй – ключевой момент для понимания истории самураев... произошедшие тогда битвы... явили образцы самурайской доблести, а которые самураи равнялись на протяжении всей своей последующей истории. Героические повести и произведения искусства сделали из событий войны Гэмпэй некую хрестоматию героизма, по которой будущие поколения учились тому, как надлежит себя вести самым*

*благородны, отважным и безупречным самураям. Практически все особенности самурайской культуры, которым позднее предстояло сделаться неотъемлемой ее частью, находят отражение в том или ином моменте войны Гэмпэй. Искусная стрельба из лука и поединки, сочетание искусства, поэзии и насилия, нерушимая преданность одному господину и жуткая традиция ритуальных самоубийств – примеры и образцы всего этого можно найти в повествованиях о войне Гэмпэй.*

*Вторая причина, по которой война Гэмпэй оказалась ключевым моментом для истории самураев, это то, что предприняли победители, дабы зарепить свой триумф. В 1192 году Минамото Ёритомо принял титул сёгуна. До сих пор этот титул временно давался военачальникам самураев, получившим повеление императора подавить мятеж против трона. Ёритом же, чья семья теперь не имела соперников в Японии, назначив себя сёгуном, утвердился таким образом в своей новой роли военного диктатора. Вся разница была в том, что временно поручение императора теперь превратилось в постоянное и не отменялось на протяжении восьми веков... должность сёгуна сделалась наследственной в семье Минамото. Правление сёгуна было названо бакуфу – от ... больших полотен, которые окружают ставку полковдца на поле боя. Это было подходящее название для новой системы правления, в которой императору роль номинального владыки, обладавшего огромной религиозной властью, но совершенно лишённого власти политической» (Стивен Тернбулл «Кодекс самурая. Воспитание воина»).*

Судьба самого Ёсицунэ сложилась не очень удачно. Он выиграл все сражения этой войны, совершил много подвигов, уничтожил всех врагов рода Минамото, став при жизни национальным героем, примером для подражания, действующим лицом мифов, легенд, сказаний, стихов и поэм. И этого ему не смог простить его старший брат Ёритомо. Он и до этого не испытывал к Ёсицунэ особых братских чувств, счиая его низким по происхождению. А блистательные победы Ёсицунэ на полях сражений и личная привязанность к нему со стороны императора Го-Сирикавы возбудили в надменном сёгуне жгучую зависть к своему удачливому родственнику. Окончательный разрыв произошёл после того, как император назначил Ёсицунэ правителем всех земель на острове Кюсю. Далекий от

политических интриг, честный и благородный полководец, отправился в Камакуру, дабы лично доложить о высокой награде своему старшему брату и господину и выразить ему свою преданность. Но в ставку его не допустили и заставляли вернуться в имперскую столицу, после чего вообще исключили из клана Минамото. Но и на этом коварный правитель не успокоился. Опасаясь мести со стороны Ёсицунэ, сёгун нанял наемных убийц – ниндзя, которым, однако, не удалось убить отважного воина. Главарь шайки был пойман и казнен. Император же дал указание Ёсицунэ покарать «врага императорского двора» в лице Ёритомо. Это была чистой воды подстава. Поскольку никакой военной помощи император вновь назначенному «сёгуну» не оказал. Ёсицунэ окался в результате изгоем. На него была объявлена охота.

Долгих четыре года скитался Ёсицунэ по стране с горсткой сподвижников, среди которых был и его верный друг Бэнкэй. Его и так ставшая легендарной после побед на Тайра личность превратилась в живой миф. Что, однако, не спасло ни его самого, ни его близких. Его наложницы и дети были казнены по приказу бакуфу, а сам он, попав в засаду, совершил ритуальное самоубийство. При этом верный и преданный Бэнкэй до последней капли крови защищал своего друга и господина, дав тому возможность уйти из жизни самым достойным для самурая образом.

Сэппуку – так правильно называется самоубийство самурая, который вспарывает себе живот после того, как терпит поражение. Таким образом он смывает с себя позор и не просто восстанавливает, а значительно улучшает собственную репутацию. Это – мучительная смерть. Поэтому сэппуку со временем стали совершать с помощью кайсяку (секунданта), который отрубал голову товарищу в момент агонии.



Традиция эта была заложена членами клана Минамото во времена первых столкновения с Тайра. Знаменитый богатырь из этого рода, обладавший воистину нечеловеческой силой – стрелы, выпущенные из его чудовищных размеров лука, пробивали насквозь борт боевой лодки – Танэтомо вспорол себе живот в 1156



году после того, как на остров, где он находился, высадились самураи из клана Тайра. До совершенства этот обряд довел еще один яркий представитель рода Минамото - Ёримаса. Это случилось в 1180 году во время битвы с Тайра при Удзи. Подумав, что его войско терпит поражение Ёримаса «...отступил в тихий уголок возле прекарного храма Бёдоин. На обороте своего боевого веера он написал стихотворение...

Как дерево сухое,  
С которого не снять плодов,  
Печальна жизнь моя была,  
Которой суждено пройти бесплодно».

В результате войны Гэмпо Ёритомо Минамото осуществил свои детские мечты. Он отомстил обидчикам и наказал виновных в смерти отца и близких родственников. Но вряд ли он бы стал великим, если бы ограничился только этим. С его именем связана коренная реструктуризация японской политической системы. Теперь вершину ее пирамиды заняли военные, а самураи из доблестной, но презираемой касты превратились в правящий класс. Резиденция Ёритомо, его "полевая ставка" (бакуфу) в Камакура стала центром принятия решений по всем вопросам жизни государства, оставив за царской столицей ничего не значащие функции красивых, но бесполезных декораций.

Однако сам новый сёгун вряд ли при этом был счастлив: он лишился друзей и истинно преданных ему людей, а основанная им династия был заранее обречена. Когда в 1199 году он умер, официальным наследником был объявлен его 17-летний сын Ёриэ (1182-1204 гг.), который мало походил на отца и не был готов к тому, чтобы править. Он сразу же стал жертвой интриг, которые начал плести вокруг дома Минамото бывший опекун Ёритомо, отец его жены, то есть дед второго сёгуна и он же бывший вассал Тайра **Ходзё Токимаса**.

Представитель боковой ветви дома Тайра, **Ходзё Токимаса** (1138-1215 гг.), был назначен присматривать за малолетним Ёритомо Минамото, когда тот находился в ссылке. Хитрый и дальновидный политик, он сумел разглядеть в опальном молодом княжиче будущего вождя и со временем стал его союзником, выдав за того замуж свою дочь Масако. После того, как Ёритомо стал сёгуном, Ходзё был единственным его близким родственником, оставшимся в живых, чем и воспользовался сразу же после смерти

своего господина. Как только Ёритомо умер, он начал борьбу за собственную власть. Неопытный в подковерной борьбе второй сёгун вскоре был убит, и Ходзё получил право опекунства над его малолетним братом и вторым сыном Ёритомо - Санэтомо (1192-1219 гг.). Причем, в полном соответствии с уже установившейся в Японии практикой эту должность он сделал наследственной. Отныне, сиккены (регенты при несовершеннолетних сёгунах) становились полноправными правителями страны.

Казалось, теперь можно было бы праздновать триумф! Но он не учел одного: Масако, жена первого сёгуна Минамото, мать убитого второго сёгуна, и пока еще здравствующего третьего малолетнего военного правителя оказалось достойной дочерью своего отца. Она добилась удаления Токимасы от власти, отправив того в монастырь, где тот в последствие был убит. Новым сиккеном стал родной брат Масако и сын все того же Токимасы - Ёситоки (1163 -1124 гг.), который ни в чем не уступал ни своему батюшке, почившему в Бозе, ни властолюбивой сестре и добился небывалого могущества. Правда, для этого ему пришлось организовать убийство последнего отпрыска основателя династии Минамото – Санэтомо.

Бедный Ёритомо! Уничтожая, как он думал, конкурентов, он совершенно не предполагал, что взрощенная на его груди змея рода Ходзё-Тайра явится могильщиком его собственных детей! Подобные казусы происходили в истории, как до него, так и после. Вспомним в этой связи хотя бы Хрущева, которого Сталин не рассматривал как серьезного претендента на власть. А тот не только сумел ее узурпировать, уничтожив всех соперников, но и пресек династию "красного тирана", добившись в конечном итоге смерти единственного сына пролетарского вождя Василия. Но это так, к слову.

Возвышение дома Ходзё обеспокоили правящую в Японии династию, которая объявила выскочкам войну. Однако, не смотря на помощь многих феодалов и поддержку дома Минамото, Киото в этой войне, вошедшей в историю под названием "Смута годов Дзёкю", проиграл, а Ёситоки стал полновластным хозяином страны. После его смерти в 1124 году ему наследует его сын, уже прославившийся к тому времени полководец и государственный деятель **Ясутоки** (1183-1242 гг.), который учреждает в иерархии власти еще одно звание - "сорегент/рэнсё" (оно также было

закреплено за домом Ходзё). Как истинный конфуцианец, стремящийся к справедливости и гармонии, он закрепляет власть своей династии правовыми актами: в 1232 году с его подачи был принят свод законов "Госэмбай сикимоку", который позволял сиккенам издавать подзаконные акты без предварительного одобрения императоров и сёгунов, основываясь лишь на решениях специально созданного Государственного совета – хёдзёсю – который являлся высшим органом сегуната и был подконтролен роду Ходзё.

Очередной взлет могущества сиккенов произошел при внуке Ясутоки **Ходзё Токиёри** (1246-1263 гг.), который воплощал собой образ справедливого правителя в его конфуцианской трактовке. Не доверяя информации с мест и докладам помощников, он лично путешествовал по стране под вымышленными именами, знакомясь напрямую с жизнью простых людей. Аскет по натуре, он боролся с роскошью и развратом, этими извечными химерами развитых обществ, ввел сухой закон и запрет на азартные игры. Полагая, что основным источником "заразы разложения" являются экспортируемые в страну веяния из-за рубежа, он резко ограничил внешнюю торговлю, сократив товарооборот с главным экономическим партнером Японии Китаем до 5 судов в год.

Жесткое лицензирование рыбной ловли и охоты, введение запрета на работоторговлю, контроль за поведением самураев и монахов – все это росту его популярности в народе, считавшего сиккена правителем-праведником (чему в немалой степени способствовал факт его пострижения в 1256 году). Однако эти меры вызывали и негативные тенденции, превращавшие страну в полу-полицейское государство. Он умер в 1263 году, оставив по себе достойную его имени славу, а также огромную статую Будды в Камакуре, отлитую из медных монет, собранных монахами.



Все эти события происходили на фоне крупномасштабной цивилизационной катастрофы на материке, вызванной монгольскими завоеваниями и покорением Китая. Для экспансии кочевников практически не существовало границ и, даже еще не завершив окончательно завоевание Поднебесной, потомки

Чингисхана (многие простые японцы, искренне любившие Ёсицунэ Минамото, считали, что он не погиб, а спасся, переплыл на материк, ушёл в монгольские степи и стал там Чингисханом) обратили свои взоры на Восток. В 1267 году Хубилай направил японцам письмо с предложением "установить дружественные отношения", означающее на деле признание Японией своего вассалитета от чингизидов. Решение зависело только от сиккена, и он его принял: восемнадцатилетний **Ходзё Токимунэ** (1251-1284 гг.) сказал твердое нет, проявив, не смотря на свою молодость, достойное правителя самообладание, мужество и дальновидность. Правильность такого решения была подтверждена самим Небом, которое послало на монгольский десант очистительный ветер – камикадзе – развеявший корабли агрессора по морю, сорвав тем самым амбициозные планы детей степи по захвату Страны Восходящего Солнца!

Следующим после Токимунэ сиккеном стал **Ходзё Садатоки**, занявший этот пост в возрасте всего 14 лет. Он, также как и его предшественники, стремился править в соответствии с конфуцианскими нормами морали, но время Ходзё подходило к концу. Гегемония рода на принятие жизненно важных для государства решений (а к этому моменту практически все государственные должности, реально влияющие на внутреннюю и внешнюю политику, были закреплены за представителями этого рода) и выстроенная им "вертикаль власти", не терпящая возражений, лишили Ходзё возможности критического осмысления происходящих в стране процессов. А там не все было в порядке:

- экономика приходила в упадок, как это обычно и случается в случае авторитарных режимов;
- крестьянство, основной по численности класс, беднело, что приводило к обнищанию главной опоры власти Ходзё – самураев;
- в стране стали вспыхивать мятежи, которые на начальном этапе, когда у сиккенов еще хватало сил, нещадно подавлялись.

После смерти Садатоки в 1311 году сиккеном стал **Такатоки**, которому на тот момент исполнилось всего 9 лет. Он не отличался богатырским здоровьем, да и править достойно не мог. Влияние рода Ходзё стало стремительно падать, чем не преминул воспользоваться император **Годайго** (родился в 1288 году, император 1318-1331 и 1333-1339 годы, умер в 1339 году).

Отражение монгольской агрессии, хоть и закончилось победой Японии, крайне обострило внутри политическую ситуацию в стране. Дело в том, что эта победа не принесла, да и не могла принести, никаких трофеев. То есть компенсировать огромные затраты бюджетных денег на строительство фортов и укрепление прибрежной полосы на случай высадки крупного десанта было не чем. Самураи, которые хоть и служили "государства пользы для...", на самом деле жаждали поощрения и даров. Этого не произошло. Кроме того, на рубеже XIII – XIV веков в стране назрел очередной династический кризис.

Императору **Госага** (1242-1246 гг.) наследовали два сына, каждый из которых претендовал на престол. Дабы избежать конфликта сиккены из дома Ходзё, обладавшие реальными властью, предложили соломоново решение проблемы: представители старшей и младшей ветви должны были занимать престол попеременно. Эта практика весьма успешно применялась до тех пор, пока не настала очередь Годайго, представителя младшей ветви. В 1318 он, к тому времени уже вполне сформировавшийся 30-летний мужчина, решил изменить данный порядок вещей, закрепить трон за своим потомством, и более того, вернуть трону реальную власть. Для этого он обладал всеми необходимыми качествами: сильная воля, независимость суждений, блестящее образование, непоколебимый дух, безграничная храбрость, безудержная активность и напористость, умение находить достойных сподвижников. Он был поэтом и философом, глубоко проникшим в тайны конфуцианского знания. Вместе с тем современники отмечали у него качества, которые мешали ему на протяжении всей его жизни: неумная гордыня, надменность, упрямство и тщеславие, отсутствие чувства реальности.

Ставка (бакуфу) в Камакура не поддержала притязаний Годайго, и между императором и Ходзё началось открытое противостояние. В 1324 году в столичных кругах появляется "Общество свободных и непринужденных", которое разработало план по свержению "северных дикарей" (так называли в придворных про императорских кругах тех, кто поддерживал институт сёгуната). Кроме этого, Годайго активно агитировал против сиккенов монастыри. Его деятельность не осталась незамеченной и под давлением обстоятельств, а также во избежание



печальных для себя последствий он в 1331 году бежал из столицы и спрятался в одном из монастырей в предгорьях Касаги, монахи которого готовы были защищать его, насколько хватит сил. Но в отсутствии собственной армии ему не на что было надеяться, и он уже было впал в отчаяние, как ему приснился удивительный сон, в котором небесные ангелы в виде детей указывали ему на Юг и предлагали занять трон на дереве. Проснувшись и соединив два иероглифа "Юг" и "Дерево" он получил слово "камфорное дерево", звучащее по-японски "кусуноки". Поиски людей с подобным именем привели эмиссаров микадо к **Кусуноки Масасигэ**, потомственному воину, который сразу же откликнулся на просьбы императора, посчитав для себя величайшей честью возможность служить божественному тэнно.

Масасигэ, также как и Ёсицунэ, является героем множества эпических поэм, легенд, мифов и сказаний и до сих пор служит образцом воинской чести и патриотизма, беззаветной преданности высшим идеалам справедливости, олицетворением которой выступает земное воплощение Неба – японский император. Представитель самурайского клана, он вел свою родословную от одного из императоров, Бидацу. На самом же деле он, скорее всего, был рыцарем незнатного происхождения, но обладал при этом исключительно благородной душой и открытым сердцем. Постигнув азы храмовой грамоты, он с детства стал увлекаться книгами по боевым искусствам и военным наукам. Говорят, что он тщательно изучил тридцати-томный труд по китайской стратегии и тактике сражений, достигнув вершин познания в военной области, чем даже вызвал зависть и обеспокоенность настоятеля монастыря, пытавшегося убить дерзкого выскочку.

Не смотря на решительность и готовность защищать императора до последнего вздоха, монахи были слишком слабы для оказания сопротивления регулярной армии сиккена. Поэтому при приближении посланного за ним отряда, Годайго бежал из монастыря и в сопровождении горстки придворных направился в сторону горы Конго с целью достичь укреплений, возведенных к тому времени его верным вассалом Масасигэ. Переход оказался трудным, беглецы заблудились, были настигнуты преследователями, пленены и доставлены в Бакуфу. Там Годайго вынудили отречься от престола в пользу представителя Старшей

линии Когона (1331 – 1333 гг.), после чего отправили в ссылку на вулканический остров в пятидесяти милях от побережья японского моря.

Однако, ситуация в стране уже настолько изменилась, что очередная "победа" сиккенов привела к очередному взлету роялистских настроений. Ещё один воин, Кодзима Таканори, в пылу верноподданнических чувств решает спасти императора. Ему не удалось это сделать на маршруте следования императорского кортежа, так как тот внезапно поменял направление движения. Достигнув же очередного места заточения, он понял, что его сил для освобождения не хватит, и тогда, под угрозой неминуемой смерти пробрался в сад и написал на стволе дерева стихи о своей преданности повелителю и о планах его спасения. Неграмотная стража, конечно, не сумела прочитать и понять послание верного слуги императора, а вот Годайго все понял и испытал прилив истинного счастья, осознав, что в его стране есть такие благородные люди, к тому же владеющие грамотой, в отличие от этих "северных дикарей".

Пока император подвергался унижениям со стороны Бакуфу его верный слуга Масасигэ перешел к тактике партизанской войны и проводил отдельные акции против объектов и войск сёгуна. Со своим небольшим отрядом, не превышающим по численности сотню человек, он одерживал победы над более многочисленным врагом, что только упрочивало его славу. Разгневанные сиккены из клана Ходзё приказали во что бы то ни стало поймать бунтовщика. За его голову была обещана огромная награда. Но все было тщетно. Более того, Масасигэ стал строить новые укрепления, что вынудило Камакуру послать на его уничтожение целую десятитысячную армию, которая осадила славного героя в замке Акасака. У того было не более тысячи воинов, но он с помощью военной хитрости умудрился нанести ряд поражений армии противника, а затем покинул незамеченным крепость со своими соратниками, предав все огню. Наивные захватчики полагали, что он погиб, о чем и доложили начальству, которое потом было весьма удивлено, поняв, что Масасигэ удалось ввести их в заблуждение. Взбешенные правители бросили против него огромную армию (говорят до миллиона человек, что, конечно, маловероятно). Но и на этот раз, у крепости Тихая, великий воин сумел с помощью хитрости, а

именно глиняных кукол, имитирующих солдат, заманить атакующих в ловушку и перебить их.

Военные успехи Масасигэ окончательно подорвали дух войск Ходзё. Сам Масасигэ, не дожидаясь результатов боев с войсками Бакуфу, уговорил императора бежать из заточения, что тот и сделал в феврале 1333 года. На этот демарш со стороны Годайго сиккен ответил отправкой экспедиционного картельного корпуса, в котором одной из дивизий командовал **Асикага Такаудзи**. В первом же бою командир корпуса был убит, и Такаудзи принял командование на себя. Это и решило судьбу сиккенов рода Ходзё и первого японского сёгуната: молодой генерал отказался выполнять приказы ставки и перешел на сторону императора.

**Асикага Такаудзи** (родился в 1305 году, сёгун с 11335 года, умер в 1358 году) являлся с одной стороны представителем боковой ветви рода Минамото, наиболее почитаемого среди самураев, а с другой - находился в близких родственных связях с кланом сиккенов Ходзё. Именно поэтому он и был назначен вторым человеком в карательном корпусе. Никто не мог и подумать, что молодой (на тот момент ему был всего 28 лет) генерал может перевернуться к императору. Но он поступил так, как считал нужным, поскольку полагал, что Ходзё – это выскочки, отнявшие в своё время власть у истинных потомков славного самурайского рода Минамото, к которому он причислял и себя. В ставке не были готовы к такому повороту событий, сиккенам нечего было противопоставить молодому и талантливому перебежчику, дорога на бакуфу была открыта.

Камакура должна была пасть. Но Ходзё отличались воинственностью и решили бороться до конца. Следует отметить, что выбор города Камакура в качестве сёгунской столицы в 1192, за 140 лет до описываемых нами событий, был не случаен: окруженная горами и морем, Камакура представляла собой естественную крепость, легко защищаемую от врагов. Взять бакуфу – было делом не легким, если не сказать невыполнимым. Но ставка была захвачена. С помощью одного из величайших воинов и полководцев того периода, каковым безусловно являлся **НИТТА Ёсисада** (1301–1338).

Выходец из семьи, находящейся в родстве с кланом Минамото, он был военачальником в армии Ходзё и вел боевые действия против того же Масасигэ, то есть против Годайго. Но сиккены не очень его ценили. При них он не мог рассчитывать на высокие посты и власть. Дело в том, что согласно преданию, во времена войны Гэмпэй предки Нитты не подержали Ёритомо Минамото. И на семью Ёсисада легло пятно позора за проявленные тогда малодушие и трусость. Поэтому, когда Нитта узнал о переходе на сторону императора генерала Такаудзи, он тут же последовал его примеру. И двинул подчиненное ему войско на бакуфу. Попытка пробиться через горные перевалы не принесла ему успеха. И тогда он ворвался в город через узкую прибрежную полосу, которая чудодейственным образом образовалась, после того как Нитта принес в жертву морской бигине-ками свой меч. Ворвавшиеся в сёгунскую столицу самураи вступили в бой с защищавшими сиккенов воинами. Сами же Ходзё, весь род, в полном соответствии с кодексом чести самураев, совершили коллективное самоубийство в храмовой пещере, которая существует по сей день.

Но триумфатор, то есть Нитта, не стал счастливее от падения дома Ходзё. После их свержения в стране началась гражданская война между императором и новым сёгуном Асикагой Такаудзи. Нитта Ёсисада встал на сторону тэнно. И погиб в бою. При этом смерть его – еще один пример удивительного самурайского духа, которым проникнут весь японский проект. Именно поэтому в данной книге он и поучил название «Самурайская империя».

Во время атаки на укрепления воинов-монахов под Ниттой был убит конь. Ёсисада не успел выскочить из седла и оказался придавленным конской тушей к земле. Обороняющиеся стали осыпать его стрелами. И дабы не погибнуть позорной смертью «живой мишени» Нитта отрубил себе голову! Это единственный в истории случай такого самоубийства!

Итак, император Годайго праздновал победу! Он щедро раздавал должности и звания, отдавал распоряжения и приказы, пытался руководить страной. Ему казалось, что цель его жизни – восстановление прямого императорского правления – достигнута. Но проводимая им реставрация наглядно продемонстрировала воинскому сословию неспособность вельмож и придворной

камарильи не то что управлять страной, а элементарно контролировать порядок в столице. Видя, что в стране наступает хаос, Такаудзи предложил императору назначить себя сёгуном, но получил отказ. Тогда он отказался выполнять приказы императора, а затем отстранил его от власти и провозгласил себя сёгуном сам. Годайго бежал на Юг, где основал свой, так называемый "южный двор", а Такаудзи в Киото посадил на трон своего ставленника. Возникла уникальная ситуация: в стране было два императора при одном сёгуне, которому неразбериха в монаршем стане была только на руку.

На сторону императора опять встал уже упоминаемый нами былинный герой Кусуноки Масасигэ, который выступил против нового узурпатора, но потерпел поражение в сражении у реки Минато недалеко от города Кобэ, летом 1336 года. Он знал, что на этот раз ему противостоит амбициозный молодой военачальник, а не продажные офицеры армии сиккенов, что тот имеет явное численное и моральное преимущество, потому что самураи не хотели защищать императора, предавшего их интересы ради своры прихлебателей, кормящихся у трона. Но на то он и был героем! Для него защита императора, нуждающегося в его помощи, принесенная ранее присяга и честь собственного имени были выше всех меркантильных рассуждений и логических умозаключений. Он вышел на битву с врагом, зная заранее, что не победит. Семь часов он и 700 его приверженцев бились с многотысячной армией Такаудзи! Долгих семь часов крови, пота, криков и стонов. Он проиграл, после чего совершил сэппуку. Но при этом победил духом, став на века примером для подражания! А Асикага Такаудзи, основавший новый сёгунат – Муроматский (по названию района в Киото), который просуществовал с 1338 по 1573 год, - вроде бы и победил, но проиграл, так как был последующими поколениями воинов проклят, а имя его стало синонимом предательства! И хотя он благополучно дожил до смерти, в созданном им государстве мира не было.

Многие историки полагают, что образ Такаудзи был во многом искажен. Реальный сёгун был умным, чрезвычайно талантливым, начитанным человеком, обладавшим щедрой душой, дружелюбным и не надменным. Он долго ждал заслуженной награды от Годайго. И поднял против него оружие только после



того, как тот сам нарушил традиции и обычаи страны. Он искренне скорбел о павших в бою у реки Минато героях и просил у богов прощения.

Опальный император закрепился на Юге, в Есино, а на власть сёгуна покусился его собственный брат. В 1350 году Такаудзи разгромил мятежников и правил до 1358 года, после чего его власть была передана сыну **Ёсиакиру** (1358-1367), а затем и внуку **Ёсимицу** (1367-1394), при котором оба императорских двора вновь воссоединились под властью "Северной" ветви, чьим потомком является и нынешний император Японии. Ставка сёгуна была перенесена из отдаленной Камакуры в столицу империи город Киото, в район Муромати. Потому и весь период правления рода Асикага называется периодом Муромати.

Мир в стране длился недолго. В начале XV века страна стала сползать в период междоусобиц. Все сильнее становилась власть местных князей даймё, все больше ослабевал центр, не способный справиться с властью губернаторов провинций и местных олигархов. Вертикаль власти была уничтожена, иерархия нарушена, традиции попирались, а законным считалось все то, что подтверждалось силой. "**Гэкокудзё**" – так окрестили японцы этот период своей истории, что буквально означает "низшие побеждают высших". И такое название было не случайным, так во время целого ряда вспыхнувших по стране крестьянских восстаний японские земплешацы нередко побеждали вооруженных до зубов самураев.

Положение усугублялось стихийными бедствиями, эпидемиями и голодом. Погрязшие в разворовывании казны ненасытные чиновники сёгуната и придворные императора не обращали внимания на бедственное положение крестьянства и ремесленников. Они были поглощены борьбой за все новые привилегии, титулы и звания, что привело в 1467 году к кровопролитной "смуте годов Онин", которая длилась 11 лет и унесла десятки тысяч жизней. Непосредственной причиной этой кровопролитнейшей гражданской войны, которую возглавляли два на тот момент времени самых мощных феодальных клана страны – стал династический кризис. Дело в том, что у сёгуна Асикага Ёсимаса не было сына. И тогда он призвал из монастыря своего младшего брата Ёсими и объявил его своим наследником. Однако

через год его жена все-таки родила ему сына и стала отстаивать права собственного отпрыска. Ее притязания и поддержал род Ямана. Семейство же Хосокава принесло клятву верности Ёсими. Уговорами дело не закончилось. «Горячие японские парни» взялись за оружие. Началась кровавая бойня. Киото переходил из одних рук в другие. При этом сёгун Ёсимаса наслаждался жизнью в своей загородной резиденции, устраивал там чайные церемонии, коллекционировал предметы искусства. В общем, эстетствовал. При этом страна стремительно катилась в хаос и «благополучно» впала в "Эпоху воюющих провинций" ("Сэнгоку дзидай"), на протяжении которой уничтожались храмы и культовые сооружения, города и поселки, села и деревни.

Однако, эта эпоха выдвинула на первый план многих талантливых и неординарных людей.

В 1490 г. Асикага Масатомо, брат сёгуна Ёсимаса, приказал своему сыну Тата принять духовный сан. На что тот ответил категорическим отказом, и для пущей убедительности убил собственного отца. Это настолько потрясло простого самурая Исэ Синкуро, что он, недолго думая собрал сторонников и напал на резиденцию Тата в северной части полуострова Идзу. После непродолжительного боя, резиденция (замок Хоригоэ) отцеубийцы пала. Тате дали возможность совершить харакири. Замок Хоригоэ приобрел нового господина, который взял себе в качестве родового имя Ходзё, как бы выводя свою родословную из клана бывших сиккенов империи. Дабы угомонить сомневающихся в своем высоком происхождении, он в последствие женил своего сына на девушке из рода Ходзё, а затем, предварительно обрив голову, принял буддийское монашество и благозвучное имя Соун.

Конечно, подобное могло произойти лишь потому, что власть сёгуна превратилась в ничто. Асикага абсолютно не контролировали ситуацию ни в стране, ни в столице, которая представляла весьма печальное зрелище. Когда-то пышный имперский двор пришел в полное запустение. Сам институт императорской власти потерял всякое значение. Доходы с императорских владений упали настолько, что, когда в 1501 году умер микадо Го-Цути, его не на что было похоронить! А коронация его преемника отложили на целых двадцать лет! Император Го-Нара (1527–1532) вообще переселился из дворца в хижину. Чтобы

хоть как-то продержаться на плаву, он раздавал прохожим автографы.

Ходзё Соун (1432-1519) доказывал свое право на власть с помощью силы, не считаясь с интересами других семей. Одной из жертв его произвола стал род Уэсуги. Последний представитель этого славного, но затухающего рода, Наримаса – дабы отомстить обидчику пригласил под свои знамена одного из самых прославленных воинов того периода Нагао Кагэтора. Но времена изменились. И самураи уже не служили своему господину только из чувства долга. Видя нужду Наримасы, Кагэтора добился от него официального усыновления и через год принял новое, более благозвучное имя Уэсуги Кэнсин (1530-1578). Со временем он добился победы над Ходзё. Но стать самым крутым в Японии так и не смог. Поскольку в дело вмешался еще один прославленный воин той эпохи Такэда Сингэн (1521-1573). Противостояние между этими двумя великими рыцарями продолжалось более 10 лет, что лишь усугубило и без того плачевное состояние страны.

Государство было раздроблена и лежало в руинах, когда во главе движения за его объединения встал выдающийся полководец и государственный деятель Японии **Ода Нобунага** (родился в 1534 году, умер в 1582 году). Выходец из семьи феодалов средней руки, Нобунага одним из первых понял важность прекращения разорительной гражданской войны, идущей более



100 лет. При этом лишенный романтизма героев средневековья, он не затуманивал себе мозги идеями о восстановлении власти императора и его двора. Он был истинным воином, и поэтому справедливо полагал, что только военная диктатура может помочь преодолеть хаос. Его талант вспыхнул сразу. В первой же крупной битве в 1560 году он разгромил 25-ти тысячную армию могущественного даймё тихоокеанских провинций Имагава Ёсимото. Эта победа сделала его популярным. К нему стали присоединяться обычные воины и знатные самураи. Среди них

выделялся Иэясу Токугава, первый серьёзный союзник, с которым Ода заключил договор, скрепив его брачными узами, выдав за старшего сына Иэясу свою дочь. В период до 1564 Ода Нобунага разгромил войска сильных родов Такэда, Сайто, Асакура, Асаи и других, используя для достижения победы над врагом весь арсенал военной хитрости. Его родная сестра вышла, по наущению брата, замуж за лидера клана Асаи, вошла к нему в доверие, а потом подала сигнал войскам Нобунага к штурму замка мужа, когда ни тот, ни его союзники к этому не были готовы. Свою дочь он отдал за сына Такэда Сингэна, которого также потом разгромил.

В это время в столице шел к своему трагическому финалу род сёгунов Асикага, все попытки которого восстановить свою власть заканчивались трагически.

В 1521 10-й сёгун Асикага по имени Ёситане вознамерился урезонить распоясавшихся даймё. Но, потерпев поражение, от поководца Хосокава Такакуни, был вынужден бежать из столицы. Вместо него фактический правитель страны из рода Хосокава провозгласил сёгуном Асикага Ёсихару, номинально находящегося у власти до 1546, когда он под давлением придворной клики вынужден был отказаться от престола и передать знаки отличия сёгуна своему одиннадцатилетнему сыну Ёситэру.

Власть молодого правителя была чисто номинальной. Страной реально управлял Хосокава Харумото. Но вскоре внутри самого правящего семейства Хосокава вспыхивает междоусобица, которая вынуждает сёгуна бежать из Киото. В 1552 году в возрасте 17 лет, Ёситэру удается вернуться в Киото. Однако, против него выступает возвысившийся феодал Миёси Нагаёси, который в 1558 году разгромил армию сёгуна и его сторонников и занял столицу. Ёситэру был вынужден назначить победителя «старшим советником», передав ему практически все властные полномочия. А сам старался повысить авторитет сёгуната, выступая посредником в непрерывных сварах между удельными князьками.

В 1564 году умер великодушный Миёси Нагаёси, который считал недостойным «обагрить свой меч кровью сёгуна», что, в конечном счете, обеспечивало хоть какой-то мир в столице. Понимая, что он лишился покровителя, Ёситэру попытался отделаться от опеки клана Миёси. Но верхушка клана решает не позволила ему этого. В 1565 году подчиненные Миёси головорезы

ворвались во дворец, где проживал Ёситэру и его семья. Будучи одним из самых искусных мастеров кэндзюцу (древнее искусство владения мечом), Ёситэру не стал отдавать свою жизнь за так. Убив многих врагов и изломав несколько мечей, он погиб как подобает настоящему мужчине и воину. Через 3 года 14-м сёгуном Асикага стал его двоюродный брат Ёситэру — Асикага Ёсихидэ.

С таким раскладом, однако, не согласился младший брат и законный наследник Ёситэру - Ёсиаки, который обратился за помощью к Ода Нобунаге. Тот тут же использует ситуацию в свою пользу. Врывается в Киото во главе 50-тысячной армии. Свергает Ёсихидэ и делает сёгуном Асикага Ёсиаки. Но делает не из любви к затухающему роду Асикага, а из политических соображений: еще не все кланы ему подчинились, не все признали его власть. Поэтому пока ему легче прикрываться авторитетом законной власти сёгуна.

В 1573 г. скончался знаменитый воин Такэда Сингэн, одержавший накануне блистательную победу над армией Оды. Сама судьба избавила Оду от сильного соперника. Теперь можно было действовать, не опасаясь за последствия. И Нобунага воплощает в жизнь свою давнюю мечту – уничтожить институт сёгунов как таковой.

Дело в том, что Ода был безусловно сторонником военной диктатуры. Но Япония – это страна традиций. А традиция говорила, что только члены клана Минамото могут быть сёгунами. И никто другой. А потому, коли сам Ода сёгуном быть не мог, то и сам сёгунат ему был не нужен. В общем, узнав о смерти Такэда, он сразу выгнал из Киото своих противников, уничтожив сёгунат Асикага.

В 1578 году в возрасте сорока восьми лет умер еще один герой той эпохи - Уэсуги Кэнсин. Причем, его кончина была для Нобунага настолько своевременной, что его заподозрили в организации убийства с помощью ниндзя.

Таким образом, к 1582 году практически все цели, которые стояли перед Одой, были достигнуты. Его власть никем не оспаривалась. С его могуществом никто не мог спорить. Его авторитет был неоспорим. И здесь он расслабился.

Полагая, что ему уже никто и ничто не угрожает, Ода Нобунага остановился с небольшим отрядом слуг и телохранителей в храме



Хонно-дзи в Киото. Его армия сражалась с отрядами очередного ещё пока не сломленного феодала. И Ода планировал возглавить соответствующий поход. Однако, 2-го июня корпус его генерала **Акэти Мицухидэ**, который был отправлен на подмогу сражающимся частям, неожиданно вошел в столицу, окружил дом, в котором остановился Нобунага и начал его штурм. Ничего не подозревавший диктатор в это время умывался. Внезапно он увидел, как его бок продырявила стрела. Надо отдать должное этому смелому человеку: он не растерялся, выскочил из ванной, схватил копье и вступил в неравный бой с заговорщиками. Результат мятежа был легко прогнозируем. Ода погиб. Говорят, что он совершил сэппуку. По другой версии сгорел.

Что же послужило причиной для такого поступка со стороны вроде бы преданного вассала Оды? По сведениям историков, причиной этих событий был сам 49-летний полководец. Он был бесконечно циничным и жестоким человеком, презиравшим и императорскую власть, и традиции воинского управления государством (сёгунат), и религиозные догмы. Он безжалостно подавил ряд восстаний буддистских и синтоистских монастырей. Он абсолютно хладнокровно уничтожил около 30 тысяч монахов в различных епархиях. При этом не чурался обмана. Так он обещал монахам одного из монастырей сохранить жизнь, если они сложат оружие. Но как только те открыли двери своей крепости, туда ворвались солдаты Оды и перерезали всех, кто там находился. Вообще, создавалось впечатление, что для него нет ничего святого. И это одна из причин, побудивших истинного самурая чтящего традиции воина, каковым был Акэти, восстать против варвара и дьявола.

Вторая же причина – это комплексы самого Акэти. Он рано облысел. И Ода во время дружеских церемоний, где собирался цвет его войска, любил пошутить над ним, причем и в грубой, унижительной для самурая форме. Он бил его веером по плешивой голове, всячески издевался над ним. Ненависть к Оде накапливалась годами. Желание расквитаться с надменным даймё только возрастало. И когда такая возможность ему предоставилась, Акэти своего шанса не упустил.

Третья причина – месть. В 1579 году Мицухидэ взял замок Яками, пообещав сохранить жизнь его владельцу, Хатано

Хидехару. Однако Нобунага нарушил обещание своего вассала и казнил Хидехару. Это разгневало клан Хатано, и преемники Хидехару отомстили Акэти Мицухидэ, убив его мать.

Четвертая причина – заговор ближайшего окружения Оды. Акэти воплотил в жизнь замысел, который вынашивали император, бывший сёгун Ёсиаки и два самых близких Ода человека, его преемники Тоётоми Хидэёси и Токугава Иэясу.

*"Нобунага остался в истории не только как первый воин на тернистой тропе объединения Японии. В заслугу ему следует поставить осознание необходимости проведения экономических мероприятий, без которых нельзя было добиться успеха в сфере военно-политической. Япония обязана ему и нововведениями в военном деле. Появившиеся в 1543 г. в Японии португальцы завезли огнестрельное оружие. Это был совершенно новый для японцев вид вооружения, который в период междоусобных войн быстро нашел широкое применение. Нобунага первым вооружил мушкетами свои отряды. Возможно, Нобунага успел бы сделать больше, если бы не предательство одного из его военачальников... Так окончилось его семнадцатилетнее правление. Человек, на чьей личной печати было выгравировано "империей правит сила", погиб в результате предательства. ("Энциклопедия "Япония от А до Я", <http://www.japantoday.ru>).*

В возникшей после его смерти суматохе наиболее расторопным оказался ближайший соратник "Объединителя страны" - **Тоётоми Хидэёси** (1537 – 1598 оды). Выходец из крестьянской семьи (говорят, правда, что его мать была благородных кровей), он в результате целой цепи случайностей оказался в лагере Ода Нобунага, вошел к нему в доверие, проявил полководческий дар, и вполне заслуженно стал преемником погибшего вождя. Правда, у него не было харизмы последнего. И вообще, он отличался крайне неприятной внешностью: невысокого роста, лысый, чернявый. Его называли "безобразной обезьяной". Но это за глаза и враги. Свои относились к нему с почтением и уважением, что и сыграло, в конечном итоге, главную роль в его возвышении.

12 июля 1582 года в пятнадцати километрах к юго-западу от Киото он разгромил войска предателя Акэти Мицухидэ, а ему самому отрубил голову и выставил ее на обозрение. После этого он устроил пышные похороны своему господину в столице, заявив тем самым свои претензии на власть. После этого он коварно

расправился с наследниками Оды и объявил себя кампаку, не осмелившись из-за низкого происхождения взять титул сёгуна. При этом он был очень тщеславным и честолюбивым человеком, любил, когда о нем отзывались, как о великом человеке, обожал подношения и дары, всякие почтенные звания и титулы. Его ставка была набита драгоценными металлами, дорогими тканями, самоцветами и прочими признаками роскоши, чем он любил похвастать перед посетителями. Но за всей этой мишурой он не забывал о делах государства, продолжал вести борьбу за объединение страны и подчинение оставшихся в неповиновении феодалов и монастырей.

На этом тернистом пути ему пришлось столкнуться со вторым претендентом на верховную власть, родственником и соратником Оды Нобунаги - Иэясу Токугава. В открытом бою в 1584 году победил Иэясу. Но власть Хидоёси и его авторитет были настолько сильны, что победитель в конечном итоге признал свой вассалитет, принесся присягу на верность побежденному, который не только не казнил опасного соперника (как потом выяснится – совершенно напрасно!), но выдал за него свою сестру Асахи.

К 1591 году Хидоёси завершил объединение страны, передал титул кампаку своему племяннику Хидецугу, и начал править под личиной тайко (регента в отставке). Его административные и экономические реформы заставили лишний раз вспомнить о его первом "подвиге", возведении в три дня замка для Ода Нобунага, после чего тот впервые обратил внимание на своего скромного "носильщика сандалий". В короткие сроки он устанавливает свободу торговли, проводит кадастр земель, начинает чеканить золотую монету, закрепляет пахотные земли за крестьянскими семьями. Для обеспечения законности и исключения произвола, он проводит акцию по конфискации оружия у населения. Борясь с возможностью иностранного засилья, он изгоняет из страны миссии европейских государств и уничтожает анклав христианства в стране. В 1592 он объявил о намерении завоевать Корею, Китай и Индию, после чего на Корейский полуостров высадились 160-ти тысячная японская армия, которая стремительно захватила обе столицы этого государства.

Но потом начались неудачи: корейский флот под командованием легендарного адмирала Ли Сун Синя одерживал

победы на море, корейские партизаны досаждали захватчикам постоянным вылазками, а китайская армия, пришедшая на помощь своему официальному вассалу, громила самураев на суше. Однако Хидоёси, потерявший к концу жизни всякие ориентиры, не успокаивался и продолжал гнать подчиненных в бой. Многие связывали безудержный раж японского правителя, окружившего себя 12-13 летними наложницами и объявившим себя богом войны Хатиманом, с душевной болезнью. Он предавался разврату и в то же время страдал паранойей, пребывая в вечном страхе перед возможными покушениями и заговорами. Он стремился обеспечить будущее своему малолетнему сыну Хидеёри, создав совет из пяти старейшин и пяти управляющих, которые поклялись ему в преданности. Но чего стоят клятвы, когда речь идет о самом вожденном в мире - власти?! Поэтому, как только 18 сентября 1598 года великий диктатор скончался, в Японии опять началась борьба за лидерство, победителем в которой вышел Иэясу Токугава.

Основатель так называемого Эдоского сёгуната, **Иэясу Токугава** (родился 26 декабря 1542 года, сёгун с 12 февраля 1603 года, умер 17 апреля 1616 года) родился в семье знатного феодала Хиротада Мацудайра в замке Окадзаки на территории нынешней японской префектуры Айти. По одной линии его род восходил к Минамото, по другой – к царскому дому через принца Гэндзи. Детские и юношеские годы он провел в изучении основ грамоты и воинского искусства, фехтования и верховой езды. Уже в возрасте 18 лет он примкнул к отрядам Ода Нобунага, став одним из его ближайших соратников и друзей. Говорят, что, получив известие о смерти Ода, он даже пытался сделать харакири, но друзья удержали его от опрометчивого шага. Он был очень умен, расчетлив и хитер. Его товарищ по оружию, а в последствие и диктатор Японии Хидоёси, говорили, что Иэясу "...человек, которого невозможно поймать ни сетью, ни веревкой. Он ловок, находчив и у него трезвый ум...".

После смерти Ода Нобунага власть перешла в руки Хидоёси, с чем Иэясу внутренне никогда не мог согласиться, так как полагал, что человек низкого происхождения не может обладать высшей властью в стране "божественных предков". Но пока сила была на стороне Тоётоми, Иэясу обустроивал свой замок в Эдо и не особенно высовывался, что лишнее раз говорит о его уме. Попытки

его оппонента получить титул сёгуна не увенчались удачей - по происхождению он им стать не мог - а придуманная им уловка по собственному усыновлению со стороны последнего сёгуна из рода Асикага – не удалась. И потому Иэясу оставалось только терпеливо ждать своего часа. И он его дождался: в 1598 году Хидоёси умер, путь к власти был открыт и Токугава этим незамедлительно воспользовался. Он разослал по стране порядка 200 писем, в которых призывал даймё признать свою власть и оказать ему поддержку. На его призыв откликнулись лишь половина из них, проживающих преимущественно в восточных провинциях страны. Путь к власти оказался не таким уж простым, и его преодоление опять лежало через кровопролитие. Но Токугава к этому был готов.

15 сентября 1600 года произошло сражение при Сэкигахара, в котором Иэясу наголову разбил своего противника князя Мицунари Исиду, возглавлявшего коалицию западных феодалов. Теперь уже ничто не могло помешать ему стать сёгуном. И в 1602 году императорский двор начал процедуру обоснования своего решения о юридическом оформлении назначения Токугавы на этот пост. Поскольку было доказано, что его род восходит к клану Минамото, то такое назначение с точки зрения японского права было совершенно законным. 12 февраля 1603 года официальный представитель императора прибыл в его замок Фусими и дважды провозгласил: "Производим в ранг", после чего передал Иэясу шкатулку с императорскими указами. Над Японией взошло солнце новой военной династии, которая на долгих 250 лет обеспечила стране мир и процветание.

Чтобы обеспечить строгое соблюдение прав наследования звания сёгуна представителями рода Токугава, Иэясу через четыре года отрекся от этого титула и передал его своему сыну, сохранив при этом все бразды правления в своих руках. Никто не осмеливался посягнуть на власть Токугава, которая пережила смену 15 поколений. Среди его потомков были и талантливые правители, такие как **Иэмицу** (1644-1651 гг.) и **Ёсимунэ** (1684 – 1751 гг.); и пассивные наблюдатели, как **Иэцуна** (1641 – 1680 гг.); и эпатажные личности, как покровитель собак **Цунаёси** (1646 – 1709 гг.), получивший за это прозвище "Собачий сёгун". Дольше всех на этом посту находился сёгун **Иэнари** (1773 – 1841 гг.), правивший 50 лет, на котором спокойное существование Японии в самоизоляции закончилось. Уже при его преемнике **Иэёси** (1793 –



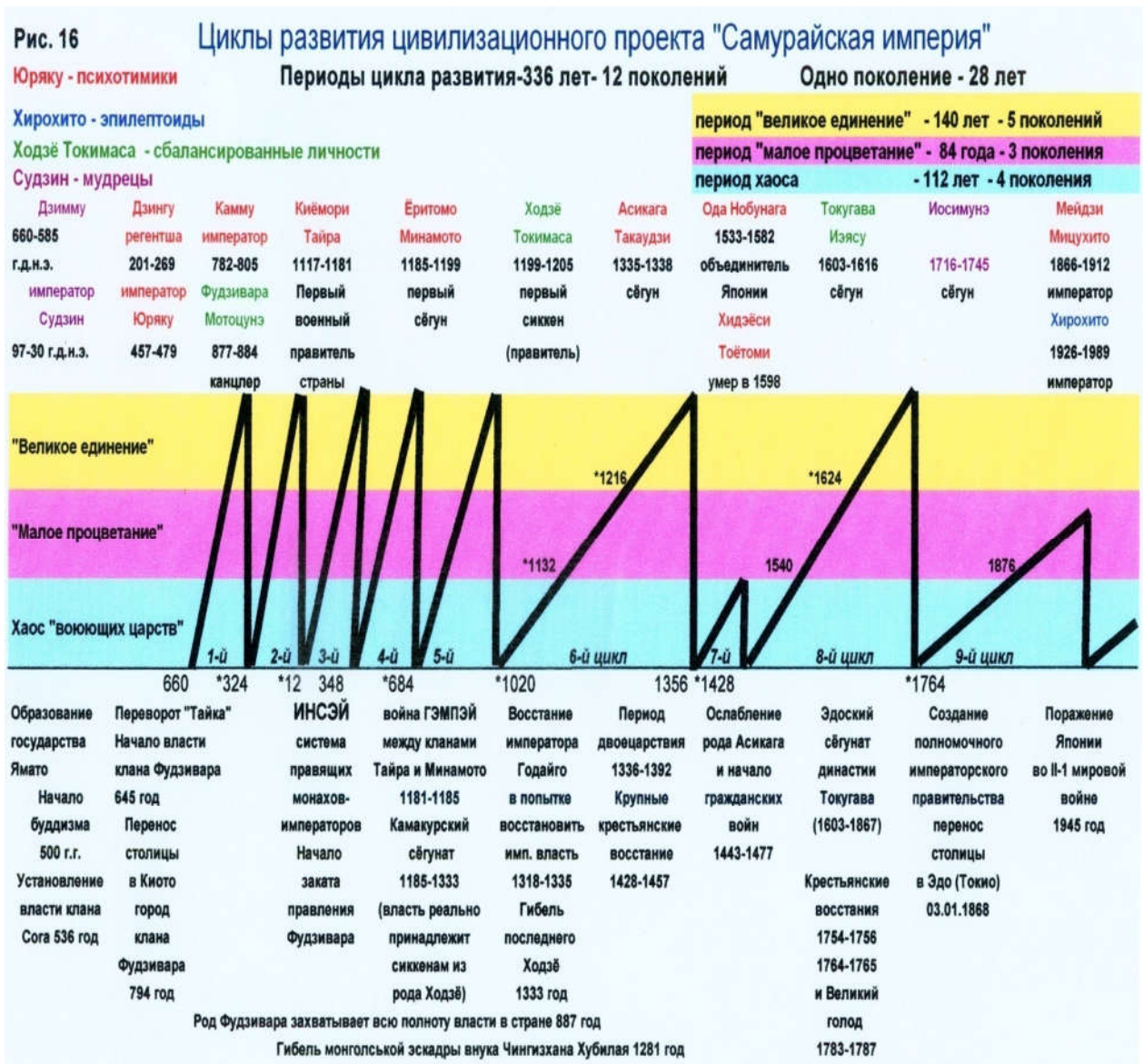
1853 гг.) началось активное вмешательство великих держав во внутреннюю политику этого островного государства, от которого требовали сменить изоляционизм на политику "открытых дверей".

После смерти 20 июля 1866 году **Иэмоти**, четырнадцатого сёгуна, положение крайне обострилось. Страна была буквально "беременна революцией", но "старая гвардия" привычного военного правления, столько лет обеспечивавшая безоблачное существование японской нации, пусть в изоляции от мировых процессов, не желала расставаться с отработанными веками стереотипами. Именно на этом переходном этапе японской истории высший пост в государстве занял молодой и энергичный **Ёсинобу** (Кэйки), который с энтузиазмом принялся реформировать старое здание японской государственности. Активную помощь ему в этом оказывали французы, которые преследовали свои далеко идущие интересы. Но и они, и сам Ёсинобу в конечном итоге проиграли хитрым англосаксам, которые лучше понимали ситуацию, верно оценили тот факт, что японский народ просто устал от правления военных, и не просто поддержали, а мощными финансовыми вливаниями подтолкнули оппозицию к свержению прежнего режима под столь милым японскому сердцу лозунгом восстановления прямого императорского правления (чего на само деле в японской истории никогда не было).

9 ноября 1867 года сёгун официально заявил о возвращении власти императору, а 3 декабря того же года в замке Нидзё в Киото, построенном первым сёгуном Иэясу, состоялась официальная церемония отречения: *«Я ради блага японского государства беру на себя ответственность предать забвению бакуфу»*. Этими словами была подведена черта под длительным периодом японской истории, определившим ее самобытность и ту военно-романтическую специфику японской культуры, которая до сих пор будоражит умы современников.

Все эти события получили в японской историографии название "Революция Мейдзи", которая означала передачу власти императорскому дому Японии. Однако, на самом деле заложенная в древности традиция, в соответствии с которой император царствовал, но не правил – сохранилась. Только теперь не полевая ставка самураев – бакуфу – а кабинет министров и финансовые олигархи управляли страной. Хорошо это или плохо не нам судить:

Япония в короткий исторический срок стала величайшей в мире экономической державой. Но это с одной стороны. С другой за какие-то 80 лет она пережила целый ряд войн, превративших ее сначала в империю зла для всех государств Тихоокеанского региона, а затем в единственную жертву ядерных бомбардировок, что очень резко контрастирует с золотым веком Эдоского сёгуната. Последний сёгун провел остаток жизни в родовом поместье, занимаясь поэзией, боевыми искусствами и фотографией. В 1898 году он удостоился приема у императора (через тридцать лет после своей отставки), во время которого был удостоен княжеского титула и звания пэра Японии. Умер он 22 ноября 1913 года. Потомки славного рода Токугава до сих пор живут в Японии и ведут жизнь обычных граждан, работая в различных фирмах, музеях и фондах.

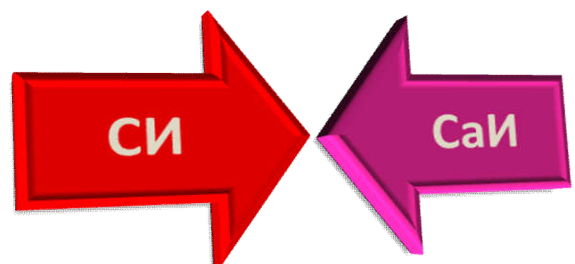


Японская цивилизация прошла в своем развитии 9 циклов, из которых только 9-й можно считать по-настоящему имперским, так как до этого Япония была более занята решением своих внутренних проблем и не оказывала сколь-нибудь серьезного влияния на

другие страны в глобальном и региональном масштабах. И, тем не менее, развитие этого проекта проходило в четком соответствии с теорией цикличности, а переходы в периоды «малого процветания» были связаны с именами выдающихся вождей, таких как первый воин-самурай у власти Киёмори Тайра, великий объединитель Японии Ода Нобунага и император Мицухито, положивший конец всесилию сёгунов и начавший политические и экономические реформы, приведшие страну сначала к небывалому подъему, а затем - сокрушительному краху и поражению во второй мировой войне, что фактически поставило крест на собственно японском проекте. Дальнейшее развитие страны шло в рамках проекта WASP и под эгидой США.

Однако некоторые эксперты отмечают в последние годы попытки реставрации проекта «самурайская империя», что проявляется, прежде всего, в возрождении самурайского духа, так как именно в эпоху военного правления, сёгуната, страна находилась на вершине своего могущества и благополучия. Это проявляется не только в проведении более агрессивной внешней политики, в частности, в отношении «Северных территорий», и в восстановлении Министерства Обороны страны (ранее, после войны, это ведомство носило название «Силы Самообороны»). Об этом свидетельствует и появление большого количества высокохудожественных фильмов с привлечением звезд первой величины, способных воздействовать на огромную зрительскую аудиторию («Последний самурай», «Затойчи», «Сумеречный самурай» и т.д.).

Явная зависимость от «васповского» проекта и «молодость» японского глобального проекта оставляют не много шансов на успешное преодоление им периода «хаоса воюющих царств» и вхождения в период «малого процветания», что могло бы произойти, при благоприятных обстоятельствах, во второй половине нашего века.



Поэтому, данная цивилизация скорее находится на этапе «проектной сборки», пытаюсь вырваться из цепких объятий коварных англосаксов и собрать силы для равного присутствия за карточным столом мировой истории. При этом, эти его планы явно не вписываются в программы достижения всемирного лидерства со стороны Срединной империи (Китай), с которым самурайский проект находится в экзистенциальном противоречии.

## Заключение

Итак, уважаемый читатель, мы рассмотрели с Вами восемь из девяти заявленных проектов. В стороне остался самый главный, во всяком случае для российского гражданина, «Русский проект». И это не связано с забывчивостью или небрежением автора. Просто сама тема настолько серьезна и масштабна, что ей следует посвятить отдельную книгу. Так и мы поступим. И постараемся описать закономерности и перспективы «Русского проекта» в следующей «Кулинарии». Предваряя эту тему, могу сказать лишь одно. Тщательное изучение различных проектов привело автора к недвусмысленному выводу о том, что единственным проектом, который не противоречит другим проектам и является комплиментарным с ними – это Русский проект. И только он способен гармонизировать мир, приведя всех остальных игроков к согласию и пониманию. Может именно поэтому, мини схемой мирового устройства можно полагать представленную на рисунке Звезду Богородицы, лучи которой украшают восемь мировых проектов, а центр занят символом «Русского проекта»?!



## **КНИГА 3-Я**

### **РУССКИЙ ПРОЕКТ**

#### **Предисловие**

«Русский проект». Его прошлое, настоящее и будущее не оставляют равнодушными ни высоколобых ученых мужей, тщетно пытающихся сформулировать закономерности исторического развития России; ни проворовавшихся чиновников, озабоченных одним: вовремя унести ноги из разграбленной и уничтоженной ими страны; ни олигархов и нуворишей, распухших на несправедливо нажитых богатствах и мечтающих владеть ими вечно; ни живущих в страхе «власть предержащих» начальников, понимающих, что их антинародное правление не может длиться долго и остаться безнаказанным; ни ультраправых националистических сил, готовых в очередной раз залить страну кровью ради собственных амбиций и неудовлетворенных желаний. И конечно же, эта тема не может не волновать русский народ, который построил величайшую в мире империю и которая разваливается на его глазах. Мы видим, как «русский мир» скукоживается подобно шагреновой коже. В погоне за видимым благополучием страна потеряла космос, а в борьбе за суверенитет и демократию – союзные республики и вследствие этого огромные территории в Европе, Центральной Азии и в Закавказье. Сделала свое дело также бесконтрольность, безответственность, а главное, безнаказанность, приведшие к тотальной коррупции и угрозе распада уже самой Российской Федерации на отдельные республики, ханства, каганаты и халифаты.

Но все же «Русский проект» остается игроком в цивилизованной битве (карточная игра) истории. И дело не только в том, что у России есть ядерное оружие. Это – не главное. Тем более что нынешнее состояние армии и флота, настроения их руководителей, общий дух, царящий в правящей элите, исключают возможность применения такого вида оружия даже в экстраординарных случаях. И слава богу! Ко



всем нашим бедам не хватало еще стать источником планетарного разрушения, уничтожения ни в чем не повинных людей, стран и народов! Не в этом космическое предназначение Великой Державы и народа-богоносца! Просто без России мир рухнет. Это не преувеличение. Без русского народа, такого доверчивого и терпимого, смелого и решительного, мужественного и отважного, заблуждающегося и сомневающегося, доброго и жестокого одновременно, способного на великие подвиги свершения, мир лишится одной из самых ярких красок в своей многообразной палитре. И потому так важно знать, что нас может ожидать впереди и как нам избежать катастрофы, отойти от губительного края пропасти, где мы, к сожалению, оказались. А для этого необходимо вновь обрести проектную состоятельность, о чем мы и поговорим в заключительной части трилогии «Битвы глобальных проектов».

## **Глава 1**

### **Что есть?**

Для того чтобы проект состоялся и был успешным в цивилизованной борьбе, необходимо наличие:

- проектообразующей территории;
- проектообразующего народа;
- проектообразующей идеи;
- проектообразующей элиты.

Что же в настоящее время есть у «Русского проекта»?

### **Проектообразующая территория**

*«Территория России составляет 17075260 кв. км и в основном лежит севернее 55° с.ш. 85% территории непригодны для постоянного комфортного проживания населения, так как 8099 ледников общей площадью 56131,6 кв. км и вечная мерзлота (районы Сибири и Дальнего Востока) занимают 65% территории России, болота и заболоченные земли – почти 22%, реки и озера около 4%. Часть земель периодически затопливается водой, часть – пустыни, солончаки, горы и овраги. Свыше 40% территории покрыты лесами. В сельском хозяйстве*

занято около 2,22 млн кв. км, из них под пашню отведено всего 1,32 млн, под поселения всех типов 0,2 млн, под промышленные сооружения и военные цели – 0,2 млн, под прочее – 0,1 млн кв. км. Таким образом, для счастливой жизни у россиян остается 2561289 кв. км. Это всего 15% территории».

**(«Население России. Статистика, факты, комментарии, прогнозы». [http://www.rf-agency.ru/acn/stat\\_ru](http://www.rf-agency.ru/acn/stat_ru)).**

Несмотря на страшные потрясения XX века, приведшие к сокращению входящих в проект земель, (с 22 млн кв. км в 1914 г. до нынешних 17 млн кв. км), проектообразующая территория у «Русского мира» есть. И она огромна. В то же время нужно понимать, что масштаб этих потерь сопоставим с территорией нынешнего Евросоюза. Но как бы там ни было, мы занимаем 1/7 часть суши и, казалось бы, должны этим гордиться. Однако в последние годы наблюдается все большая разобщенность наших территорий. Вызвано это отсутствием развитой автодорожной сети, современных высокоскоростных железных дорог, разветвленного воздушного сообщения. Одновременно монополизация рынка пассажирских и грузовых перевозок делала малопривлекательным и чрезмерно дорогим сообщение между городами и весями России. Трудно назвать единым пространством, где работающий в Санкт-Петербурге сын не в состоянии слетать к больной матери во Владивосток, а подрастающие вдали от бабушек и дедушек внуки не могут прилететь к ним на лето из Петропавловска-на-Камчатке в Краснодар. Даже дорога из Москвы на Кавказ занимает до двух суток поездом! И это при том, что в Японии, Франции и Китае давно курсируют поезда, способные развивать скорость более 300 км/ч. Запущенный в конце первого десятилетия века электропоезда «Сапсан», курсирующий между Питером и Москвой, лишь с натяжкой можно назвать прорывом, ибо он движется по старому железнодорожному полотну и развивает скорость до 250 км/ч, что почти в два раза ниже, чем в тех же Китае, Японии и Франции.

Почему мы говорим здесь о дорогах? Да потому, что именно они являются теми самыми скрепами, которые формируют из разрозненных

территорий единое пространство, называемое страной-державой – империей! С чего начинали римляне после присоединения к империи очередной территории? Со строительства дорог, которые по тем временам были лучшими в мире. Некоторые из них сохранились по сию пору и используются так же эффективно, как и в античные времена.

Что сделали американцы в середине XX века? Наложили на огромную территорию США решетку из федеральных дорог, три из которых соединили восток с западом, а три – север с югом. Правда, реализовали они свой план только во времена Эйзенхауэра в середине 50-х. Но реализовали же! И теперь по дорогам США перевозятся товары на сумму около 5 трлн. долларов.

Но США – это далеко и немного похоже на сказку. А вот Китай – у нашей границы. И там каких-либо 20 лет назад дорог мирового класса совсем не было. Что же сейчас? Общая протяженность автомобильных дорог в Поднебесной составляет 1,4 млн км, в том числе около **300 тыс. км – с покрытием**. При этом **25 тыс. км – автомагистрали**, способные вызвать у моих соотечественников, всегда считавших Китай страной третьего мира, культурный шок. Многие из них никогда не видели автомобильных дорог такого высокого качества! Сам ездил. Знаю<sup>13</sup>.

В России же на сегодняшний день нет **ни одной автомагистрали уровня середины XX века!** Ни одной! Небольшие участки, строящиеся главным образом вблизи президентских и премьерских резиденций и дворцов, в счет не идут. У нас нет ни одной федеральной дороги, которая бы соединяла восток страны с ее западными областями. Я уже не говорю о том, что шоссе, соединяющего север и юг нет даже в планах! Да что там рассуждать, если нормального автодорожного

---

<sup>13</sup> *...В России за год прокладывают столько автодорог, сколько в Китае строят за 10 дней... Балансовая стоимость 1 км кольцевой автодороги в Санкт-Петербурге – €20 млн. Цена 1 км трассы «Скандинавия» в районе Хельсинки – €3,4 млн. Самый дорогой автобан в Германии – бетонный участок трассы А-6 – обошелся в 12,2 млн €/км. На Западный Скоростной Диаметр, дорогу протяженностью 48,9 км, собираются потратить 212,7 млрд руб. – 100 млн евро за 1 км. При строительстве только одного участка КАД было похищено более 211 млн рублей...» («Население России. Статистика, факты, комментарии, прогнозы». [http://www.rf-agency.ru/acn/stat\\_ru](http://www.rf-agency.ru/acn/stat_ru)).*

сообщения нет даже между двумя столицами!!! Дорога из Петербурга в Москву мало чем изменилась с тех пор, как ее описал Радищев. Во всяком случае, хайвеем, автобаном или скоростной дорогой нельзя назвать те 700 км, которые тянутся по пересеченной местности, через деревеньки и поселки, столь же убогие и забытые, как 200 лет назад, когда люди жили без канализации и водопровода в покосившихся деревянных домишках. И это впечатление не может изменить даже небольшой участок помпезной дороги в районе Валдая, всякий раз обновляемой к приезду сановного лица. Даже он не выдерживает никакого сравнения с американскими, немецкими, итальянскими, французскими, японскими и китайскими шоссе.

С железными дорогами дело обстоит еще хуже, хотя в свое время Россия в этой области шла ноздря в ноздю с Западом. Да, теперь у нас есть «Сапсан». И это удобная штука. Но он появился лишь в декабре 2009 года! В то время как в Японии первый скоростной поезд системы «Синкансэ́н» соединил Токио и Осаку еще в 1964 году! То есть на 45 (!) лет раньше. По некоторым данным, всего с момента открытия по 2010 год по скоростным железнодорожным линиям Японии было перевезено 4,9 млрд. пассажиров! То есть пока мы разрабатывали и внедряли «сапсаны», японцы совершили около 5 млрд. поездок, позволившие что-то построить, что-то создать, жениться, родить детей, навестить стариков, поклониться могилам предков, посетить музеи и храмы. И чего не ездить, если сегодня скорость поездов на линии превышает 300 км/ч?! Как же далеко мы от них отстали! Неужто на всю жизнь?

Ну, Япония, понятно! Восточная деспотия. Азиатский способ производства. К Европе-то мы уж наверняка ближе. Ан нет! И здесь «полный пердюманокль», как говорила моя тетя. Еще в 1981 году на вызов японцев ответили французы, построив высокоскоростную ветку Париж-Лион. Сегодня же французская сеть скоростных электропоездов TGV (*Train à Grande Vitesse* тэ-жэ-вэ) – охватывает юг, запад и северо-восток Франции, а также Бельгию, Италию и Швейцарию. Аналогичная и совместимая с TGV железнодорожная сеть Thalys действует в Германии и Нидерландах. В Великобритании таковой является Eurostar. В общей сложности TGV обеспечило на сегодняшний день перевоз 2

млрд. пассажиров. Это, конечно, меньше, чем в Японии, но все же, согласитесь, впечатляет!

Ну, ладно! Допустим! Япония, Франция, Германия – все это развитые капиталистические страны, над которыми не висело «полувековое проклятье социализма», загнавшего нашу страну в отсталость и мракобесие. Поэтому оставим в покое эти державы. Нам справедливее было бы сравнить, скажем, с Китаем!

Что ж! Давайте сравним. Тем более что китайские реформы и наша «перестройка» стартовали практически одновременно. Более того, КНР не отказалась от социалистического пути. Там до сих пор всем рулит компартия Китая. И что мы видим? А видим мы следующее: в апреле 2007 года состоялся «полет» первого скоростного поезда по маршруту Шанхай – Сучжоу, а уже к началу 2008 года в эксплуатацию были введены 280 скоростных поездов. Сегодня поездка из Пекина в Шанхай (1438 км) занимает примерно 10 часов, а из Пекина в Харбин (1200 км) – около восьми. Но на достигнутом китайцы не остановились. В 2009 году они ввели в эксплуатацию самые быстрые в мире поезда, несущиеся со средней скоростью 350 км/ч! Да будь у нас такие поезда, поездка из Москвы в Махачкалу показалась бы легкой прогулкой, я смог бы каждую неделю, в выходные, навещать престарелого отца (самолетов не выношу). Да что там Махачкала! При средней скорости 350 км/ч дорога до Новосибирска (3500 км) заняла бы всего 10 часов (сейчас почти трое суток), до Красноярска (4300 км) – 13, до Иркутска (5300 км) – 16 часов, а до Хабаровска (8500 км) – чуть более суток! То есть на Дальний Восток можно было бы съездить на майские праздники! Понятно, что там есть остановки и объективные задержки. И на самом деле, все это будет чуточку дольше. Но все равно! Даже двое-трое суток до Владивостока – это сказка! От такой перспективы дух захватывает.

А самое главное, введение в эксплуатацию высокоскоростных железнодорожных линий заставит авиаперевозчиков резко уменьшить свои аппетиты. Именно это произошло в Китае, где стоимость авиабилетов на внутренних линиях практически сравнялась со стоимостью железнодорожных. У нас же монополизация рынка



«крылатых коней» привела к тому, что слетать в Израиль, Турцию или Англию на лайнерах заморских авиакомпаний много дешевле, чем воспользоваться услугами наших родных авиаперевозчиков внутри страны<sup>14</sup>.

**Вывод по первому разделу однозначен:** с проектообразующей территорией у «Русского проекта» явные проблемы. И если в ближайшее же время не скрепить это «лоскутное одеяло» крепкими нитями автомагистралей и скоростных железных дорог, Россия обязательно расползется на уделы.

### **Проектообразующий народ**

*«Общая численность населения России, по последним сведениям, составляет, приблизительно 129700000 человек. Из них 82% (106354000 человек) проживают в городах и поселках городского типа, причем:*

- в Москве – 12952000 человек;*
- в Московской области – 7999500 человек;*
- в Санкт-Петербурге – 6898400 человек;*
- в Ленинградской области – 3482700 человек.*

*Из общей численности населения, человек:*

- люди пенсионного и предпенсионного возраста – 73929000 (57%);*

---

<sup>14</sup> \*«...Авиатранспортом раньше (до начала реформ – Авт.) пользовалось 97% населения, теперь только 3%... Российская гражданская авиация более чем в три раза сократила объем авиаперевозок и в десятки раз – выпуск гражданских самолетов... Россия возглавила «черный список» опасных для авиaperелетов стран. Полеты гражданских самолетов в России и странах СНГ заканчиваются катастрофами вдвое чаще, чем в Африке, и в 13 раз чаще, чем в среднем по миру. В период с 2003 по 2005 год в России ежегодно производилось от 11 до 18 гражданских самолетов всех типов. В 2010 году было выпущено всего 7 гражданских самолетов. Между тем американская компания Boeing и европейская Airbus производят каждая по 350–400 машин ежегодно. По сравнению с 2000 годом число гражданских аэродромов сократилось почти на 40%...». («Население России. Статистика, факты, комментарии, прогнозы». [http://www.rf-agency.ru/acn/stat\\_ru](http://www.rf-agency.ru/acn/stat_ru)).

- личный состав армии вместе с контрактниками, срочниками, вольнонаемными, персоналом вспомогательных предприятий, научных институтов, КБ и – 1144000;
- личный состав ФСБ, ФСО, Службы спецсвязи, ФПС, СВР и др. – 2140000;
- штатные сотрудники МЧС, ФМС, МВД, ВВ, ФСИН, Минюста и Прокуратуры – 2539000;
- работники таможи, налоговых, санитарных и прочих инспекций – 1238000;
- чиновники лицензирующих, контролирующих и регистрирующих органов – 1312000;
- аппарат МИД и госзагранучреждений (СНГ, ООН, ЮНЕСКО, ПАСЕ, пр.) – 91000;
- служащие прочих федеральных агентств, министерств и ведомств – 1253000;
- клерки пенсионных, социальных, страховых и прочих фондов – 1724000;
- депутаты и сотрудники аппаратов властных структур всех уровней – 1870000;
- священнослужители и обслуживающий персонал религиозных и культовых сооружений – 528000;
- нотариусы, работники юридических бюро, адвокаты и заключенные – 842000;
- персонал частных охранных структур, детективы, секьюрити и др. – 1975000;
- безработные – 8370000.

---

*Итого 98 955 000 человек, существующих за счет бюджета и платежеспособной части населения. Остается 29745000 человек. И это наше все. Весь малый, средний и фермерский бизнес-класс. Куда, между прочим, входят еще и малолетние дети, школьники, студенты, домохозяйки, беспризорные, бомжи, вынужденные переселенцы, беженцы, и прочие и прочие и прочие. Это, отчасти,*

*объясняет тот факт, что ВВП России не намного превышает экономический продукт округа Лос-Анджелес, США“.*

*(«Население России. Статистика, факты, комментарии, прогнозы».[http://www.rf-agency.ru/acn/stat\\_ru](http://www.rf-agency.ru/acn/stat_ru)).*

Нет сомнений, что проектообразующий народ в России есть. И этот народ – русские! По данным последней переписи населения около 80 % всего населения страны. При этом языком межнационального общения также является русский. Второй по численности этнос – татары, составляют 3,83% населения (около 5,6 млн человек). Казалось бы, что тут спорить? Россия – родина русских. И прав поэт, сказав: «Здесь русский дух, здесь Русью пахнет». Но не все так просто. Из-под ног русских национальное самосознание выбивается. Делается это умышленно или по неразумению – решать читателю.

В свою очередь автор абсолютно уверен, что делается это осознанно мастерами закулисных игр, видящих в величии русского народа главную преграду на пути реализации их собственных амбициозных планов по завоеванию мирового господства. Аварец может гордиться тем, что он аварец. В чеченце вы обретете врага, если назовете его как-то иначе. Татары все чаще вспоминают о своем великом прошлом и 1000-летней истории Казани. Но как только прозвучит слово «русский», сразу же начинаются рассуждения интеллигентствующих персон о неправомерности подобного определения, крики либералов о шовинизме, истерика демократов по поводу «отката в мрачное прошлое великорусского национализма». С другой стороны, под дудку все тех же манипуляторов термин «русский» охотно используют в своих лозунгах, названиях и призывах профашистские организации левацкого толка. При этом ни первые, ни вторые о судьбе собственно русского народа ничуть не беспокоятся.

А ведь именно русский народ совершил многовековой победный марш от Балтики до Тихого океана, переплыл через пролив и дошел аж до границ с испанскими колониями в Новом Свете. Да, да! Калифорния когда-то была русской землей! Причем сделано это было без кровопролития, резни, резерваций, без сжигания на кострах язычников. Одновременно росла и численность русского народа. Если в

Московском княжестве времен Ивана III проживало порядка двух миллионов человек, то к концу царствования Ивана Грозного их было уже около десяти миллионов, а во времена Петра I – почти 16 миллионов. По данным переписи 1897 года, русские составляли 55400309 человек, или 47,66% всего населения империи.<sup>15</sup>

Что касается нашего времени, то как бы ни ругали советскую власть, но после двух империалистических и одной гражданской войны, после репрессий, которые принято исчислять десятками миллионов человек, численность русских в XX веке значительно выросла и по данным переписи 1979 года составила **137 397** тысяч человек\*! То есть за 80 лет после переписи 1897 года оно увеличилось почти на 82 миллиона человек. Таким образом, каждые двадцать лет страна прирастала 20-ю миллионами человек, или по миллиону в год! Пиком же роста населения в СССР стал 1987 год. Но даже отталкиваясь от 137 397 000 человек и сравнивая этот показатель с данными переписи 2002 года (порядка 116 миллионов), понимаешь, что за небольшой исторический период, фактически за те же двадцать лет русских стало более чем на **20** миллионов человек меньше! А если учесть, что последняя перепись 2010 года показала уменьшение народонаселения нашей «счастливой Родины» еще как минимум на 2 000 000 человек, то налицо картина демографической катастрофы! событий русских через 100 лет вообще может не на планете. А мы все удивляемся: куда делись римляне? Когда-то великий народ?

Попытки избавить человечество от русских предпринимались с давних пор. Но в открытом бою/войне это не получалось плохо. Как правило, желающие получали по мордам и возвращались к себе несолоно хлебавши. И тогда народ стали разлагать изнутри. На Руси, где пьяного, особенно во времена старообрядчества, встретить было крайне сложно, начали активно пропагандировать культуру пития. Первым таким агитатором-пропагандистом стал царь Петр Алексеевич, прозванный потомками Великим. С чем автор согласен, поскольку

---

<sup>15</sup> \*Фонд Даниила и Аллы Андреевых. <http://www.swentari.ru/>

великий вред он учинил стране, ее культуре, обычаям и традициям. Потом, после него, уже много чего было<sup>16</sup>.

Не раз и не два народ ломали под иноземщину и «западнизм», все пытаясь заставить русских стать европейцами. Однако ничего из этого не вышло, ибо русский человек по своему внутреннему состоянию ох как отличается от человека любой иной культуры. И почему надо обязательно на кого-то быть похожим? Русский мир и так самодостаточен. А русский по генотипу и архетипу скорее человек восточной культуры, а не западной. Но его все тянули туда, в закон, порядок, свободу. А русское сердце тянется к справедливости, домострою и воле! Именно воля, а не свобода воспевается в русских песнях. А что такое воля? Это не «осознанная необходимость» по Марксу. Это, прежде всего, возможность выбора в иерархии. Царю подчинюсь. А тебе барин или наместник – ни за что! Ибо лихоимец ты. Вот и весь сказ. Эту русскую черту замечательно подметил великий русский писатель Николай Лесков, когда описал негодование русского крепостного, которого приезжий управляющий-англичанин наказал тем, что приколот его булавкой к креслу. Нет, дорогой! Выпороть желаешь? Выпори. А вот воли лишать не смей!

Одним словом, чтобы справиться с русскими, надо было сделать так, чтобы их начали «чморить» свои же русские, ставшие образованными. Так появилась интеллигенция, которую Ленин, спустя много лет, назвал «говном нации». Правда, он был не оригинален. Ибо о так называемой «русской интеллигенции» вполне конкретно высказывались до него великие заступники России, ее святые, в

---

<sup>16</sup> \*«Ежегодно по причине употребления табака в России умирает 270000 человек. Курят почти 70% мужчин и более 30% женщин... Россия потребляет более 20% всего героина, производимого в мире. Объем потребляемого героина в России составляет 300 тонн в год, это около \$36 млрд. Россия занимает третье место в мире по числу наркоманов, на первых двух Афганистан и Иран. Дети и молодые люди в России в год тратят на наркотики 2,5 миллиарда долларов. Каждый день в России около 100 человек умирает из-за передозировки наркотиков. 78,7% россиян считают неприемлемым сотрудничество с правоохранительными органами. Среднестатистический россиянин потребляет 18 литров спирта в год. По заключению экспертов ООН, годовое потребление 8 литров спирта на душу населения приводит к серьезной деградации населения...Только 1% потребляемой россиянами воды соответствует мировым стандартам качества...». («Население России. Статистика, факты, комментарии, прогнозы». <http://www.rf-agency.ru/acn/stat.ru>).



частности, Иоанн Кронштадтский, которому принадлежит следующее ее определение, данное в начале XIX века: *«Интеллигенция наша – просто глупа. Не смысленные, поглупевшие люди! Россия, в лице интеллигенции и части народа, сделалась неверною Господу, забыла все Его благодеяния, отпала от него, сделалась хуже всякой иноплеменной, даже языческой народности. Вы забыли Бога и оставили Его, и Он оставил вас Своим отеческим промыслом и отдал вас в руки необузданного, дикого произвола».*

Этот «орден» прозападно настроенных интеллектуалов приписал русским такие «замечательные» качества, как лень, никчемность, бесхарактерность и даже трусость. При этом как-то не учитывался тот факт, что за свою долгую историю русские выиграла практически все войны, освоили огромные пространства, причем с не всегда благоприятными климатическими условиями, создали вызывающую зависть у многих народов культуру, собственную государственность с уникальным типом правления – самодержавием. В общем, интеллигенция многого добилась. Особенно после того, как ей был открыт путь из кухни в Кремль. Тут уж она порезвилась на славу! В результате – русских стало на 20 миллионов меньше. Говорят, что в сталинских лагерях погибло 10 миллионов человек. Цифра, на мой взгляд, многократно завышена. Но оставим ее без изменений. Так вот, **за последние 20 лет русских стало на 20 миллионов меньше!** Что в два раза больше сталинских потерь. Вот такая вот арифметика.<sup>17</sup>

Здесь, правда, могут возразить. Дескать, эта цифра уж больно походит на количество русских, оставшихся на территории бывших союзных республик. Да, действительно, после развала СССР за пределами России оказались по разным оценкам от 20 до 30 млн русских. Сегодня наибольшее их число проживает на территории

---

<sup>17</sup> \*«Ежегодно Россия теряет по численности населения целую область, примерно равную Псковской, республику, равнозначную Карелии, или город, соответствующий Краснодару. За последние 10 лет на 40% сократилось население на Дальнем Востоке и на 60% на Крайнем Севере. В Сибири за последние годы исчезло 11000 деревень и 290 городов. Смертность только от сердечно-сосудистых заболеваний и болезней системы кровообращения превышает 1400000 человек». («Население России. Статистика, факты, комментарии, прогнозы». <http://www.rf-agency.ru/acn/stat.ru>).

Украины и Казахстана (около 12 млн человек). Но «Русский мир» от этого не становится больше и населеннее. Во-первых, потому что Россия – не Китай. Это в Китае проживающих вне исторической Родины спокойно считают частью китайского мира. Китайцы и за границами «Срединной империи» едят палочками, читают иероглифами, говорят по-китайски, умирать едут в родную деревню, куда в течение всей своей зарубежной жизни переводят денег. То есть даже за рубежом они не перестают оставаться китайцами. И не просто на словах: «Я китаец! Я китаец!!». А на деле.

Посмотрите на китайские города и деревни. Нет. Не на Пекин. Это – столица. И не на Шанхай. Это – витрина. А на обычные провинциальные города, каждый из которых может поспорить сегодня с таким мегаполисом, как Москва, по своей комфортности, красоте, архитектурной застройке, по вздымающимся ввысь небоскреbam торговых центров, банковских комплексов и административных зданий. Построено это во многом на деньги «хуацяо», который вкладывают в Китай баснословные деньги. «Восьмое чудо света», великолепный музей китайской культуры в провинциальном Юйлине (Гуанси-Чжуанский автономный район Китая) построен полностью на деньги соотечественников, проживающих на Тайване и подаривших родному городу более 300 млн долларов.

С русскими, живущими за рубежами России, ситуация несколько иная. В большинстве своем оказались вне российского государства из-за предательской политики тех, кто подписался под развалом Союза. А безразличие к судьбам этих людей со стороны официальной Москвы заставляет их предпринимать самостоятельные шаги к выживанию, которые не всегда соответствуют интересам собственно «Русского проекта». И какая, по большому счету, разница в том, потеряли мы двадцать миллионов в результате войны или из-за развала империи? Мы стали беднее на 20 миллионов человек. И этим все сказано.

В наше время завуалированное уничтожение русского народа идет полным ходом. Вместо того чтобы закрепить в государственном уложении практику применения слова «русские» ко всем этносам страны, компрадорская верхушка пытается внедрить термины типа

«россияне», что очень уж сильно ассоциируется с понятием «в рассеянии». Может, того и добиваются? Предпринимаются попытки отнять у русских готовность к великим свершениям, опошлив и оболгав все то, что было после революции 1917 года, в том числе и Великую Победу в Отечественной войне 1941–1945 годов. При этом приводят умопомрачительные цифры потерь, репрессированных, осужденных. Но в этой игре с «лукавой» цифрой тщательно скрывают тот факт, что с 1921 по 1954 год, то есть за тридцать лет, в нашей стране были лишены свободы 2 369 220 человек\*, что сопоставимо с другими странами, такими как США, например. В то время как в сегодняшней демократической России, выпестованной «ельцинскими орлами» Гайдаром, Чубайсом и примкнувшим к ним Немцовым, в тюрьмах сидят почти 850 тысяч человек<sup>18</sup>.

Многого добились реформаторы. Европейская часть России-матушки практически сдана: вымершие деревни, забитое и проспиртованное население, безнадега<sup>19</sup>.

***Федеральная служба государственной статистики РФ в 2010 году провела аналитическое исследование распределения доходов среди населения страны:***

---

<sup>18</sup> \*Игорь Пыхалов «Каковы масштабы «Сталинских репрессий», <http://wiki.redrat.ru>  
<http://www.prison.org>

<sup>19</sup> По количеству заключенных на 100 тысяч населения Россия занимает второе место в мире (605) после США (710). Далее следуют Казахстан (598) и Белоруссия (505). По данным Минздравсоцразвития, каждый год 180 тысяч человек в России умирают «по причинам, связанным с воздействием вредных и опасных производственных факторов», более 200 тысяч человек получают травмы на производстве, регистрируется 10 тысяч случаев профессиональных заболеваний, более 14 тысяч человек становятся инвалидами. Потери от неблагоприятных условий труда ежегодно составляют 4% ВВП. «В стране скоро некому будет работать. До 60% россиян – это старики, дети и инвалиды. Из 20 млн мужчин трудоспособного возраста примерно 1 млн отбывает заключение за различные преступления, 4 млн служат в системах МВД, МЧС и ФСБ. Еще 4 млн – мужская смертность, в 4 раза превышающая в России женскую.... Сейчас потери здоровых мужчин сходны с потерями СССР в годы Великой Отечественной войны за последние 10 лет с карты России исчезло 13300 деревень и 298 городов, а на севере страны численность населения сократилась более чем на 40%...» («Население России. Статистика, факты, комментарии, прогнозы». [http://www.rf-agency.ru/acn/stat\\_ru](http://www.rf-agency.ru/acn/stat_ru)).

*- в крайней нищете (с доходами ниже 3422 руб. в месяц) находятся 13,4%;*

*- в нищете (с доходом от 3422 до 7400 руб.) существуют 27,8%;*

*- в бедности (с доходами от 7400 до 17 тыс. руб.) перебиваются 38,8%;*

*- выше бедности (с доходом от 7 тыс. до 25 тыс.) проживают 10,9%;*

*со средним достатком (доходы от 25 тыс. до 50 тыс. руб. в месяц) живут 7,3%;*

*- к состоятельным (от 50 тыс. до 75 тыс. руб. в месяц) относится 1,1%;*

*- и только 0,7% богатых имеют доход свыше 75 тыс. руб. в месяц.*

*Иными словами, 90,9% населения с переменным успехом балансирует на черте бедности. Как шутит один известный юморист, наш уровень жизни – их уровень смерти...*

*По данным Контрольно-счетной палаты Москвы, в марте 2011 года, на отлов, стерилизацию и содержание одной собаки в приюте каждый месяц выделялось из городской казны 9148 рублей, что на 900 рублей больше прожиточного минимума москвича. Стоимость содержания одной собаки в приюте – 5121,3 руб./месяц. Это почти в семь раз превышает сумму детского пособия и сопоставимо с величиной прожиточного минимума столичного пенсионера. В России зарегистрировано 2338 детских домов. В них содержится 55126 детей-сирот. На профилактику детской беспризорности было выделено чуть более 60 млн рублей». («Население России. Статистика, факты, комментарии, прогнозы». [http://www.rf-agency.ru/acn/stat\\_ru](http://www.rf-agency.ru/acn/stat_ru)).*

Но это не конец. Это лишь начало. Ибо просыпается русская душа на Урале и в Сибири, в Забайкалье и на Дальнем Востоке. Да, Москва, судя по быстро меняющейся ее этнографической составляющей скоро станет столицей какого-нибудь каганата\*. Но никто не мешает русским перенести столицу поближе к центру

державы – на Урал или в Сибирь. И такие мысли в последнее время все чаще приходят в голову к тем равнодушным, которые еще пытаются спасти тонущий корабль русской государственности от окончательной гибели.

*В Москве реально проживает свыше 14 миллионов человек, из них русских – 4340000. В столице Государства Российского русские – национальное меньшинство. Вот список самых распространенных имен новорожденных, появившихся в Юго-Восточном округе Москвы за 2009 год: Платон, Али, Захар, Макар, Елисей, Дамир, Амир, Эмиль, Магомед, Злата, Амина, Камила, Лейла, Ярослава, Мирослава, Малика, Мадина, Айсель...» («Население России. Статистика, факты, комментарии, прогнозы». <http://www.rf-agency.ru/acn/stat/ru>).*

**Вывод по второму разделу однозначен:** проектообразующий народ у «Русского проекта» есть. Но он находится у той опасной черты, за которой начнется вымирание, потеря национальной и языковой идентичности. Что делать? Менять имена и усиливать ритуал. То есть бороться за чистоту русского языка, возрождать исконно русские традиции и обычаи, поддерживать национальную культуру через театр, кино, выставки, способствовать развитию исконных промыслов. И – переносить столицу из Москвы в Екатеринбург, Красноярск, Иркутск. В нашей истории такое случалось всякий раз с определенной периодичностью и всякий раз сопровождалось расцветом и процветанием. Андрей Боголюбский в XII веке перенес столицу во Владимир, оставив разжиревшему киевскому боярству старую прогнившую столицу. Иван Калита в первой половине XIV века отстаивал право Москвы на новый центр русской славы, оставив распри вокруг вечно заигрывающего с ордой Владимира. Через триста пятьдесят лет Петр I покинул сонную, не способную к реформам Москву и воздвиг новый град на Неве. Время пришло. Прошло 300 лет со времени последнего переселения. Столицу надо менять. Переезд большевиков обратно в Москву в начале XX века проблемы не решил. Так что, да здравствует Тобольск! Виват Омску!! Трижды ура Хабаровску!!! А там... Да поможет нам Бог!



## Проектообразующая идея

*«Истинно православных в России не более 4,5%, то есть не более 6 млн человек. Не реже одного раза в месяц православную церковь посещают 8% прихожан, не реже одного раза в год – 18%, реже – 15%, а совсем не посещают – 59%. Причащаются не реже раза в месяц – 2%, несколько раз в год – 6%, один раз в год и реже – 10%. 21% опрошенных не смог ответить на вопрос, что такое причастие...»*

*В России свыше 23 миллионов человек исповедуют ислам и официально считают себя мусульманами. За последние 15 лет их число увеличилось на 40%... По словам представителей Национальной организации русских мусульман, каждую пятницу только в Петербурге как минимум трое русских принимают ислам. Основная масса неофитов – из студенческой среды. В России свыше 3 тысяч мечетей. К середине века мусульманином будет как минимум каждый четвертый россиянин...».*

**(«Население России. Статистика, факты, комментарии, прогнозы».** [http://www.rf-agency.ru/acn/stat\\_ru](http://www.rf-agency.ru/acn/stat_ru)).

В современной России идеология не в чести. За 70 лет коммунистической власти народу привили стойкую неприязнь ко всему, что мыслится под этим понятием. Сегодня любая ссылка на идеологемы, на мировоззренческие установки встречается, особенно в молодежной среде, в штыки. Что ж. Таким образом мы расплачиваемся за лживость, непоследовательность, цинизм партийных бонз и комсомольских активистов, которые в последние двадцать лет существования социалистического режима сами не верили в то, что говорили, к чему призывали, за что осуждали своих же товарищей. Коммунистическая идея не выдержала у русских проверку временем, хотя и соответствовала всем признакам мировоззренческой системы. А таковыми признаками являются доктринальные уложения, отвечающие на вопросы по следующим категориям:

1. Бог.
2. Природа.
3. Человек.
4. Сознание/бытие.
5. Эсхатология.
6. Этика.
7. История и историография.

Марксизм-ленинизм четко отвечал на поставленные вопросы:

1. Бога нет.
2. Природа призвана на службу человеку («Мы рождены, чтоб сказку сделать былью»).
3. Человек – венец природы, появившийся в результате естественного отбора и дарвиновской теории эволюции. «Человек проходит как хозяин...», со всеми вытекающими отсюда последствиями.
4. Сознание вторично, а первично бытие. Отсюда преклонение перед наукой. Перед рациональным. Отрицание всего иррационального и чувственного.
5. Конца света в его библейско-средиземноморском понимании не будет. Жизни после смерти нет. Человек живет один раз, и потому должен прожить так, «чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы».
6. В основу этики легли положения морального кодекса строителя коммунизма, которые, по сути, мало чем отличались от заповедей Моисея.
7. История представлялась как борьба классов и описывалась через смену социально-экономических формаций вплоть до окончательной победы коммунизма.

Повторюсь: испытание временем эта мировоззренческая парадигма не выдержала. Уже с середины 50-х годов XX века она начала давать сбои. Причина: в основе любой идеологии должна лежать непоколебимая вера в ее истинность и правильность. Марксисты/рационалисты само понятие «вера», являющееся чисто иррациональным явлением, отрицали такую присущую человеку черту, как вера в то, чего не видно. Вера же «в светлое коммунистическое

будущее» исчезала по мере того, как народ все более и более не обнаруживал реальных воплощений этого «прекрасного далека» в своей повседневной жизни.

С начала 90-х годов, после «Великой капиталистической революции», у «Русского проекта» нет никакой идеологии. Более того, утверждается, что она не нужна. Слабые попытки заменить идеологию различного рода программами развития типа «суверенной демократии», или «модернизации и инновации», успеха не имеют, поскольку не отвечают на те базовые семь вопросов, которые были указаны выше. Поэтому все эти проекты не могут стать опорой духовности человека, на что собственно, и нацелено любое мировоззрение. Нельзя же все отрегулировать одними лишь законами! Закон ошибается. И потом, он не предусматривает наказания за то, что кто-то не уступил старушке место в метро. Здесь включаются механизмы, которые не позволяют человеку спокойно спать, дышать, существовать, если нарушается моральный и этический закон. На страже именно этого закона должен стоять весь социум. В этом его сила. И призвание.

Состоялся бы англосаксонский проект без мощного пуританского мировоззрения? Что было бы с шиитами, откажись они от своих веками наработанных традиций и обычаев? Сохранили бы китайцы свою государственность и такую непохожесть на других народов, если бы отреклись от конфуцианских норм морали и даосских представлений о построении мира?

У русских тоже есть своя, веками выверенная идеология – православие. Но предложение принять ее в качестве идеологической основы «Русского проекта» вызывает негативное отношение у всех, кто сегодня определяет духовно-нравственное развитие народа: власти, элиты, отдельных руководителей СМИ. Почему?

1. Утверждается, что в многоконфессиональной стране, каковой является современная Россия, невозможно провозглашение одной из мировых религий в качестве государственной. Довод весьма спорный. Россия в течение нескольких веков развивалась именно как православная страна. Добилась потрясающих результатов. Приросла землями и населением. В XIX, золотом веке Государства Российского,

когда не было практически ни одной сферы человеческой деятельности, где бы наша страна не добилась выдающихся успехов, главной идеей стало «Православие, самодержавие, народность». Автором этого лозунга был министр просвещения при Николае I граф Сергей Семенович Уваров. Многие страны также не скрывали и не скрывают свою приверженность к определенному религиозному течению, что никак не мешает существованию и процветанию в них других конфессий. Самым ярким примером является государство Израиль, «жемчужина» в короне глобального проекта «Вечное Царство Израилево», где иудаизм читается официальной религией и где многие самые насущные вопросы решают раввины. Однако это не мешает израильтянам уважать и сохранять православные, коптские и католические реликвии. На Храмовой горе, к примеру, по-прежнему возвышается золотой купол мечети Омара – символ мусульманской веры. В Сирии тоже значительная часть арабов придерживается православия. А Ливан долгое время был страной, где представители разных конфессий спокойно уживались друг с другом. Все это лишний раз подтверждает правильность тезиса о том, что не приверженность какого-то народа или государства к ясно выраженной мировоззренческой парадигме создает предпосылки для религиозной вражды, а разжигание нетерпимости и, скорее, отход от догматов веры.

2. Умные дяди из числа политологов, противостоящих продвижению «Русского проекта», продолжают заклинять общество, что утверждение православия в качестве господствующей религии на 1/7 части суши сулит России новые беды и религиозные войны. Однако вся история российской государственности говорит об обратном. У нас не было межконфессиональных войн, не было крестовых походов против катар и альбигойцев, как не было и гугенотских войн на подвластных русским князьям, царям и императорам территориях. Отношения с представителями других вероисповеданий всегда были равными. Мусульманская орда и Московское княжество достаточно спокойно воспринимали друг друга в религиозном отношении. А имевшие место столкновения и вооруженные конфликты носили прежде всего политический характер. Во всяком случае, хан Узбек,

несмотря на свои силу и статус, не трогал монастырей и священнослужителей, русские, в свою очередь, после завоевания не обращали насильно ордынцев в православие после завоевания Казанского и Астраханского ханств. Крымские татары после присоединения к России спокойно исповедовали ислам, а покорение Кавказа не завершилось массовым переходом населяющих его народов в иную веру. При этом и Крым, и Кавказ после включения их в состав Российской империи получили дополнительный импульс к своему развитию: созданию инфраструктуры, строительству дорог, городов, заводов и фабрик, процветанию культуры. Недаром среди дагестанцев столь живуч афоризм, приписываемый великому поэту XX века Расулу Гамзатову: «Дагестан никогда в состав России добровольно не входил. И никогда добровольно из ее состава не выйдет».

3. Особо продвинутые философы, социологи и иные многомудрые мужи утверждают, что только новое, надконфессиональное и наднациональное учение способно спасти «Русский проект» и придать ему новый импульс к развитию. При всем уважении к этим образованным и достойным людям, многие из которых являются друзьями и в какой-то степени соратниками автора в деле преображения нашей Родины, согласиться с ними сложно. И прежде всего вот по какой причине. Любое новое учение, преследующее цель овладеть массами, войти в плоть и душу народа, поднять его на новый уровень духовного бытия, должно быть пассионарным, основываться на страсти, убежденности и вере его проводников.

Примеров тому предостаточно. Вспомним Моисея и его жертвенность, жгучую ненависть Самсона к поработителям родной страны и его показательную смерть. Вспомним трагическую судьбу братьев Маккавеев, принявших мучительную смерть, не изменивших своей религии. Все это свидетельства истинной веры и преданности ее идеалам. Есть и другие примеры.

Почти двести лет катакомбного христианства в Древнем Риме; преданность Пророка и его учеников обретенному чудесным образом учению в Мекке, когда 12 лет издевательств, преследований, насилия и



пытках не сломили дух этой первой и такой малочисленной группы людей, преданных исламу; деяния русских святых Бориса и Глеба, князя Михаила Тверского, Александра Невского, Даниила Московского ... Список можно продолжать до бесконечности.

А мужество Мартина Лютера, бросившего вызов всемогуществу пап? А одержимость Кальвина, из которой выросла абсолютная убежденность в своей правоте первых пуритан, построивших всемирную империю англосаксов? И способность к самопожертвованию коммунистов и комсомольцев, обильно поливших первые шаги «всемирной победы социализма» своей кровью?

Как может утвердиться новая идеология, если она рождена в пробирке, а ее правота отстаивается в ходе круглых столов и конференций, необременительных симпозиумов и пышных съездов? Где жертвенность? Где пророки, играющие важную роль в жизни народа и ничего не требующие для себя? Может ли народ поверить в правоту тех, кто, сам готов отвечать за свои поступки и отказаться от привычных привилегий?

Нет. Если новая вера и утвердится, то она должна будет пройти через испытания и жертвы, а не через написание умных, все объясняющих книг.

К сожалению, ни один из приведенных моими оппонентами доводов не убеждает в причинах, почему православие в России не может стать той самой проектообразующей идеей, каковой она была на протяжении многих веков.

**И поэтому вывод по третьему пункту также однозначен:** проектообразующая идея у русских есть. И эта идея – православие в его лучших традициях. Не надо этого стесняться или «либерально-демократически» ставить под сомнение. Другое дело, распространяться эта идея должна смело и решительно, но без подавления или уничтожения иных религий. Первым шагом на этом пути должно стать принятие общих ценностей, присущих всем религиям. А потому преподавание в школах такого предмета, как история религий, обязательно. Разъяснение гражданам смысла религиозных праздников, обычаев и традиций также обязательно. Только тогда мусульманский

праздник жертвоприношения не вызовет отторжения у москвичей, а у мусульман появится понимание православных Рождества и Пасхи. В целом же пора кончать с разделением праздников на свои и чужие. Если все мы – единое целое, если все мы русские (русские татары, русские дагестанцы, русские калмыки), говорящие на одном языке и проживающие в одной большой и мощной державе, то и ко всем праздникам мы должны как к своим. И если я поделюсь принесенным в жертву овном на праздник Курбан-Байрам с детьми из русских детских домов, а затем отпраздную это событие вместе со своим московским соседом, то и взаимопонимания между нами будет больше.

Но чтобы укрепить территорию, сплотить народ, возродить идею необходима проектообразующая элита. А вот с этим у нас большая проблема.

### **Проектообразующая элита**

*«Доля государственных расходов на социальные нужды (образование, здравоохранение, ЖКХ, культура, спорт и так далее и тому подобное) в разных странах составляет:*

*развитые страны – 70,3%;*

*страны Латинской Америки – 64,1%;*

*страны Азии – 54,9%;*

*страны Африки – 50,1%;*

*Россия – 15,0%.*

*Доля государственных расходов на содержание государственного аппарата, внутреннюю безопасность и оборону (2007 год) была равна:*

*в развитые странах – 11,1%;*

*в страны Латинской Америки – 19,2%;*

*в странах Азии – 27,5%;*

*в странах Африки – 25,7%;*

*в России – 42,2%.*

*По данным организации Global Financial Integrity, с 2000 по 2008 год из Российской Федерации незаконным путем, ежегодно*

*увеличиваясь на 18%, было выведено 427 млрд долларов. С 1991 по 2009 год чистый отток капитала из России составил более 2 трл долларов. В 2010 году эта цифра достигла 38,3 млрд долларов. Чистый отток частного капитала из страны в январе-марте 2011 года составил 21,3 млрд долларов.*

*В Государственной думе и Совете Федерации заседает 41 миллиардер, общее состояние которых оценивается в 35,22 млрд долларов. Всего в России насчитывается 114 миллиардеров с совокупным капиталом в 297 млрд долларов. Состояние топ-десятки за год выросло почти на треть и составило 182 млрд долларов, тогда как год назад – 139 млрд. Российские миллиардеры платят самые низкие в мире налоги – 13%, во Франции и Швеции – 57%, в Дании – 61%, в Италии – 66%...». («Население России. Статистика, факты, комментарии, прогнозы». [http://www.rf-agency.ru/acn/stat\\_ru](http://www.rf-agency.ru/acn/stat_ru)).*

Первая мировая война закончилась крушением всех континентальных империй: Австро-Венгрии, Германии, османской Турции и России. Это полностью соответствовало геополитическим планам англосаксов, сумевших не только укрепить свое международное положение, но и превратить практически весь подлунный мир в однополярный. Однако выиграв в одном, они проиграли в другом. Усилиями Ленина, а в последующем Сталина стала возрождаться Российская империя. Правда, в новой своей ипостаси – в виде первого в мире социалистического государства. И воспрепятствовать этому «васпы» не могли. Уже к концу 20-х годов прошлого столетия стало ясно: попытка построить мир по англо-американскому образцу не вышло. Появилась сила, способная противостоять подобным умыслам. Этой силой стал Советский Союз. С его огромными пространствами, неисчерпаемыми ресурсами, многочисленным народом, спаянным новой верой.

Правда, британцы попытались уничтожить Красную империю с помощью взращенной ими гидры национал-социализма. Но открытое противостояние СССР и германского рейха привело к гибели нацистской империи и многократному усилению русского народа, который вновь доказал очевидную и подтвержденную в течение веков

аксиому: в открытом бою его одолеть нельзя. Вот тогда и зародился тот иезуитски коварный план, который столь же чудовищен, сколь и гениален, поскольку задуман был людьми не просто умными и хитрыми, но еще и верными своей идее и своим ценностям: Их целью было сломить русский народ с помощью его же элиты, через уничтожение национального духа всего того, во что он верил.

Многие полагают что автором этого плана был Аллен Даллес. Но многие также считают, что все это выдумка. Возможно, великий американский стратег подобного плана не вынашивал. Однако цепочка последующих событий и весь ход холодной войны подтверждают непреложную истину – такой план был! Дабы не давать лишнего повода своим потенциальным оппонентам в споре относительно такого утверждения, сошлюсь на первое издание книги Анатолия Иванова «Вечный зов» (стр.510–517). В ней автор приводит разговор бывшего офицера царских спецслужб Лахновского с партийным активистом, «коммунистом» Полиповым: перешедшего на службу к американцам.

*«...Борьба далеко не окончена! Наших людей еще много в России. А за ее пределами еще больше. Ты даже не представляешь, Петр Петрович, какими мы располагаем силами. Какой мощью. Газеты, журналы, радио, кино... все это у большевиков, конечно, есть. А у нас еще больше. Вся пресса, все идеологические средства остального мира в нашем распоряжении. И мы бросим все, что имеем, чем располагаем... все золото, всю материальную мощь на оболванивание и одурачивание людей!*

*Человеческий мозг, сознание людей способны к изменению. Посеяв там хаос, мы незаметно подменим их ценности на фальшивые и заставим их в эти фальшивые ценности поверить. Мы найдем своих единомышленников, своих союзников и помощников в самой России!*

*И даже не то слово – найдем... Мы их наделаем столько, сколько надо. Только действовать будем теперь не спеша. С дальним и верным прицелом. Конечно, нынешнее поколение нам не сломить. Пробовали. Не получилось. Что ж, мы возьмемся за следующее. Мы будем драться за людей с детских, юношеских лет, будем всегда главную ставку*

*делать на молодежь; станем разлагать, развращать, растлевать ее! Да, растлевать! Развращать!*

*Мы сделаем из них циников, пошляков, космополитов! Мы будем расшатывать таким образом поколение за поколением. И вот тогда со всех сторон – снаружи и изнутри – мы приступим к разложению монолитного сейчас общества. Мы, как черви, разъедем этот монолит, продырявим его. Будем вырывать духовные корни, опошляя и уничтожая главные основы народной нравственности. Общими силами низведем все исторические авторитеты ваших философов, ученых, писателей, художников – всех духовных и нравственных идолов, которыми всегда гордился народ, которым поклонялся до примитива...*

*Всю историю России, историю народа мы будем трактовать как бездуховную, как царство сплошного мракобесия и реакции. Постепенно, шаг за шагом, мы вытравим историческую память у всех людей. А с народом, лишенным такой памяти, можно делать все что угодно. Народ, переставший гордиться прошлым, не будет понимать и настоящего. Он станет равнодушным ко всему и, в конце концов, превратится в стадо скотов.*

*Из литературы и искусства мы постепенно вытравим ее социальную сущность, отучим художников, отобьем у них охоту заниматься изображением, исследованием тех процессов, которые происходят в глубинах народных масс. Литература, театры, кино – все будет изображать и прославлять самые низменные человеческие чувства. Мы будем всячески поддерживать и поднимать так называемых художников, которые станут насаждать и вдалбливать в человеческое сознание культ секса, насилия, садизма, предательства – словом, всякой безнравственности. Мы создадим вокруг них ореол славы, осыплем наградами, они будут купаться в деньгах. За такими – кто из зависти, кто по необходимости заработать кусок хлеба – потянутся и остальные.*

*В управлении государством мы создадим хаос и неразбериху. Мы будем незаметно, но активно и постоянно способствовать самодурству чиновников, взяточничеству, беспринципности. Бюрократизм и волокита будут возводиться в добродетель.*



*Честность и порядочность будут осмеиваться и никому не станут нужны.*

*Хамство, наглость, ложь и обман, пьянство и наркомания, животный страх друг перед другом и беззастенчивое предательство, национализм и вражду народов, прежде всего вражду и ненависть других народов к русскому народу, все это мы будем ловко и незаметно культивировать, все это расцветет махровым цветом.*

*И лишь немногие, очень немногие будут догадываться или даже отчетливо понимать, что происходит, но таких людей мы поставим в беспомощное положение, превратим в посмешище, найдем способ их оболгать и объявим отбросами общества...*

*Я, Петр Петрович, приоткрыл тебе лишь уголок занавеса, и ты увидел лишь крохотный кусочек сцены, на которой эпизод за эпизодом будет разыгрываться грандиозная по своему масштабу трагедия о гибели самого непокорного на земле народа, об окончательном необратимом угасании его самосознания.*

*Живи как можно дольше, Петр Петрович, А служи как можно выше. Чем выше, тем лучше для нас...».*

Ну, что ж. Судя по всему, план Лахновского (читай Аллена Даллеса) удался почти полностью. Понятно, что для реализации такого проекта нужны были огромные средства и невероятные усилия исполнителей. И все же, вряд ли поставленные перед ними цели были бы достигнуты без предательства отечественной элиты, часть которой шла на это осознанно, часть – не ведая, что творит. Возможно, теория мирового заговора – абсолютный бред. Но не о нем речь. Речь идет о стратегическом плане холодной войны, что всегда было составной частью военного искусства. И то, что у американцев такой план был, свидетельствует хотя бы Директива Совета Национальной безопасности США 20/1 от 18.08.1948:

*“Наши основные цели в отношении России сводятся всего к двум:*

*а) Свести до минимума мощь и влияние Москвы;*

*б) Провести коренные изменения в теории и практике внешней политики, которых придерживается правительство, стоящее у власти в России».*

*Наши усилия на то, чтобы Москва приняла наши концепции, равносильны заявлению: наша цель – содержание советской власти. Отправляясь от этой точки зрения, можно сказать, что эти цели не достижимы без войны, и, следовательно, мы тем самым признаем: наша конечная цель в отношении Советского Союза – война и свержение силой Советской власти.*

*Во-первых, мы не связаны определенным сроком для достижения наших целей в мирное время.*

*Во-вторых, мы обоснованно не должны испытать решительно никакого чувства вины, добиваясь уничтожения концепций, не совместимых с международным миром и стабильностью, и замены их **КОНЦЕПЦИЯМИ** терпимости и международного сотрудничества. Не наше дело раздумывать над внутренними последствиями, к каким может привести принятие такого рода концепций в другой стране, равным образом мы не должны думать, что несем хоть какую-нибудь ответственность за эти события. Если советские лидеры сочтут, что растущее противоречие более просвещенных концепций международных отношений несовместимо с сохранением власти в России, то это их дело, а не наше дело. Наше дело работать и добиваться того, чтобы там совершились внутренние события».*

На реализацию этого же плана был направлен закон Конгресса США «PL 86-90» от 17 октября 1959 года. Именно в нем США связали стратегические цели своей безопасности с необходимостью развала СССР на несколько независимых государств. А принятая сразу же после достижения этой цели, то есть в 1991 году, доктрина «Геополитический плюрализм в постсоветском пространстве» ратовала за силовое сохранение этого развала и расчленение уже самой России с последующей колонизацией ее регионов. В 1992 году директивами Минобороны США предусматривался ввод миротворческих сил в регионы этнических конфликтов и пограничных разногласий от Атлантики до Урала.

Особые цели ставились перед исполнителями так называемого «Гарвардского проекта», который многие называют мифом. Но, как мы видим, его положения целенаправленно реализуются, в том числе ликвидация Советской армии;

- России как государства;

- принципиальных завоеваний социализма, в частности, бесплатного обучения и медицинского обслуживания и др., с одновременным внедрением принципов капитализма: за все надо платить;

- сытой и мирной жизни в Ленинграде и Москве;

- общественной и государственной собственности; введение частной собственности повсеместно.

Не исключено, что этим же планам предусматривалось сокращение населения России до 30 миллионов человек и деления ее на 40-45 зон, которые затем должны были бы использоваться «васпами». Возможно, это тоже очередной миф. Но факт остается фактом: население России убывает, а угроза ее распада становится все более очевидной даже для неспециалистов. Может, конечно, не на 40–45 зон. Но все же... Да и потом, сам Билл Клинтон, 42-й президент США, тот самый «милашка Билл», который дивно играл на саксофоне и был третируем некоей практиканткой из Белого Дома за невинную, с точки зрения большинства россиян, шалость, в своем послании о «Положении страны» от 7 февраля 1997 года открыто вроде бы признал, что *«...50 лет назад Америка, проявив дальновидность, руководила созданием институтов, обеспечивших победу в холодной войне...»*. То есть план все-таки был. И вряд ли его можно назвать мифом.

Ну и в подтверждение вышесказанного приведем некоторые выдержки из доклада немецкого ученого Петера Бахмайера «Soft Power (мягкая власть) – культурная война США против России, 1991–2010 гг. Новая стратегия и центры»:

«...После войны ЦРУ и Министерство обороны учредили по образцу Тавистокского института человеческих отношений (Tavistock Institute of Human Relations) специализированный институт

психологической войны в Англии, мозговые фабрики (think tanks), такие как корпорация Рэнд (RAND Corporation), Институт Хадсона (Hudson Institute), Германа Кана и другие, деятельность которых направлена главным образом против Советского Союза. Возникли они по инициативе и при финансировании военных и разведывательных органов в 40-е и 50-е годы.

...Другой источник – это крупные фонды, такие как Корпорация Карнеги (Carnegie Corporation), Фонд Форда (Ford Foundation) и Фонд Рокфеллера (Rockefeller Foundation). ... Ключевые институты коммуникационных наук были, в частности, созданы согласно программам по психологическому военному руководству.

...В этих институтах работали эксперты, большей частью эмигранты из Германии и Австрии, имена которых стали впоследствии хорошо известны научной общественности. Это Пауль Лазарсфельд, Оскар Моргенштерн, Лео Ловенталь, Герберт Маркузе, Вальтер Липпманн, Гарольд Лассвелл, Габриель Алмонд, Даниель Лернер, Даниэль Белл, Роберт Мертон и многие другие. Именно эти эксперты и институты в свое время отвечали за перевоспитание народа Германии. Некоторые проекты были ориентированы на подготовку культурной революции в шестидесятые годы в том числе с помощью пропаганды рок-музыки, культуры употребления наркотиков и сексуальной раскрепощенности.

Особое внимание со стороны правительства уделялось, конечно, изучению Советов «Soviet Studies». Проект русского исследования (Russian Research Project) в Гарварде, руководимый Реймондом Бауэром и Алексом Инкелесом, был совместным детищем ЦРУ, американских военно-воздушных сил и Корпорации Карнеги...

...Победа над Советским Союзом была достигнута прежде всего с помощью этих не военных методов...

...Эта война велась не только против коммунизма, но и против России, об этом свидетельствуют непосредственные высказывания Збигнева Бжезинского\*: «Мы разрушили Советский Союз, мы будем разрушать также и Россию». «Россия является вообще лишним государством». «Православие является основным врагом Америки.

Россия является побежденной страной. Она будет расчленена и поставлена под опеку».

*Збигнев Бжезинский – американский политолог, социолог, государственный деятель, один из ведущих идеологов США. По неподтвержденным данным, родился в польском консульстве в Харькове 28 марта 1928 года. Автор книги «Великая шахматная доска: господство Америки и ее геостратегические императивы». Яркий противник «Русского проекта», под каким бы идеологическим прикрытием он ни находился. Поэтому называть его просто антикоммунистом и антисоветчиком не совсем верно. Доказательство тому – высказывания следующего толка:*

1. *«... два равноценных интереса Америки: в ближайшей перспективе – сохранение своей исключительной глобальной власти, в далекой перспективе – ее трансформация во все более институционализирующееся глобальное сотрудничество. Пользуясь терминологией более жестоких времен древних империй, эту задачу можно сформулировать так: три великие обязанности имперской геостратегии заключаются в предотвращении сговора между вассалами и сохранении их зависимости от общей безопасности; обеспечении сохранении покорности подчиненных и их защиты; недопущении объединения варваров». Варвары – это, конечно же, русские.*

2. *«Если русские будут настолько глупы, что попробуют восстановить свою империю, они нарвутся на такие конфликты, что Чечня и Афганистан покажутся им пикником».*

3. *«Россию нужно заставить понять, что она рискует быть подвергнутой международному остракизму. Это должно быть вопросом значительного беспокойства в отношении нового бизнеса российской элиты, которая все более и более уязвима от глобального финансового давления. Ведущие олигархи России имеют сотни миллиардов долларов на счетах в западных банках. Они имеют шанс потерять довольно много в случае холодной войны – их счета могут быть заморожены».*



...Первое успешное применение новой стратегии – перестройка, проводником которой, придя к власти, стал Михаил Горбачев. Конечно, она имела свои положительные стороны, в частности дала свободу выражения мнений и действий. Но одновременно перестройка стала носителем массивного давления Запада. Внутри ЦК КПСС и ее номенклатуры образовалась группа, которая ориентировалась на ценности Запада и хотела ввести в России западную неолиберальную систему. Главным архитектором перестройки был секретарь ЦК КПСС по идеологии Александр Яковлев, который пройдя в 50-е годы обучение в Вашингтоне, стал убежденным приверженцем неолиберализма, как он сам сказал, мне во время беседы в Вене 9 ноября 2004 года. Его взгляды разделяли Егор Гайдар, Григорий Явлинский, Борис Немцов, Виктор Черномырдин, Герман Греф и Анатолий Чубайс. С ними Яковлев создал в Советском Союзе пятую колонну, которая до сегодняшнего дня сохраняет свои связи с Западом. Человеком, повернутым к Америке был и Борис Ельцин.

### **Западные организации и их влияние на культуру России**

В годы перестройки в России вновь появились разнообразные ложи и закрытые организации. Одна из них – ложа Б'най Брит (B'nai Brith), открытая в Москве в мае 1989 года по просьбе Киссинджера и с разрешения Горбачева. После этого в России большими ложами Англии, Франции, Америки и других стран было основано примерно 500 лож. Одновременно для политиков, предпринимателей и служащих свободных профессий, которые разделяли идеологию лож, но не имели никакого отношения к ритуалам, стали создаваться более открытые организации, клубы, комитеты и учреждения. Вместе с тем есть несколько тысяч членов лож, которые участвуют в ритуалах, и есть десятки членов *maçonnerie blanche* (белое масонство), которые не придерживаются никаких ритуалов, но принимают принципы лож и находятся под руководством их братьев. В качестве примеров можно назвать такие организации, как клуб «Магистериум» (Magisterium), «Ротариклуб» (Rotaryklub), «Лионсклуб» (Lionsklub) и многие другие.

Члены таких сообществ – это фактически будущая элита стран, наделенная особыми правами.

Чтобы держать под контролем литературную кухню, был создан русский ПЕН-Центр, членами которого были известные писатели и поэты, такие как Белла Ахмадулина, Анатолий Приставкин, Евгений Евтушенко, Василий Аксенов, Виктор Ерофеев и др.

Еще одно учреждение – Институт «Открытое общество» Джорджа Сороса, основанное в 1988 году в Москве, было в 90-е годы мощнейшим механизмом дестабилизации и разрушения в руках теневой власти. Сорос направлял свою деятельность на изменение мировоззрения людей, пропаганду неолиберальных идей и американского образа жизни (American way of life), обучение русской молодежи в США. Средства этого общества выделялись на финансирование самых влиятельных русских журналов и на специальные премии для поддержки литературы.

В рамках программы Общество издавало учебники, в которых русская история представлялась в неолиберальном, космополитическом виде. В сентябре 1993 года, когда был расстрелян Парламент, я был на церемонии награждения авторов учебников по истории и литературе. Джордж Сорос раздал им премии, принимать участие в предоставлении премий в российском министерстве образования. а образования России Евгений Ткаченко произнес речь, в которой обозначил цель издания новых школьных учебников. «Речь идет о том, чтобы разрушить российский менталитет», – сказал он.

Программы Сороса в области культуры были так разнообразны, что практически весь неправительственный сектор зависел от финансирования, обеспечиваемого «Открытым обществом». Институт гуманитарных наук, основанный в 1983 году в Вене и также поддержанный Соросом, содействовал реформе образовательной системы и университетов в России и в постсоциалистических странах. Только в 1997 и 2000 годах «Открытое общество» выделило 22 тысячи стипендий в размере 125 миллионов долларов.

Следующая американская фабрика идей (Think tank) – Национальное общество по демократии (NED). Основано оно было в

1982 году Рональдом Рейганом, финансируется институтами демократической и республиканской партий США и имеет свои бюро в Москве. Эта организация поддерживает прежде всего частные СМИ и прозападные политические партии и движения... В 2005 году NED финансировал также общество «Мемориал» (проекты по историческому образованию и защите прав человека), Московскую Хельсинкскую группу, Музей и общественный центр им. Андрея Сахарова... Через год было уже 45 финансируемых организаций).

Московский центр Карнеги был учрежден в 1993 году как отделение Общества Карнеги, основанного в 1910 году. Эндрю Карнеги и представляющего собой независимый научно-исследовательский центр по международным связям. Специалисты Московского центра занимаются самыми важными вопросами внутренней и внешней политики России... Финансируется он такими крупными фирмами, как British Petroleum (BP), General Motors, Ford, Mott, а также Соросом, Рокфеллером, Пентагоном, Государственным департаментом и британским министерством иностранных дел... В наблюдательном совете русский деловой мир представляют Петр Авен, Сергей Караганов, Борис Немцов, Григорий Явлинский и Евгений Ясин, президент Высшей школы экономики. Ведущими сотрудниками являются Дмитрий Тренин, работающий также на «Радио Свободная Европа» и «Радио Свобода», и Лилия Шевцова...

Кроме того, в 1992 году в Москве и 52 важнейших российских городах были открыты филиалы рокфеллеровского Planned Parenthood Federation Американская федерация по регулированию рождаемости. Эта организация сделала попытку ввести во всех российских школах предмет «Сексуальное обучение». Фактически эта программа предполагала уничтожение семьи и воспитание нового человека. Правда, эта затея не удалась, так как чиновники Министерства образования, преподаватели, родители и православная церковь выступили против данного проекта, и в 1997 году он был отклонен на конференции Российской академии образования.

Замечу, на Западе неправительственные организации (НПО) рассматриваются как строительные камни гражданского общества.

Однако применительно к России они не имеют ничего общего со строительством демократии, а являются базой для агентурной работы.

### **Западное влияние на систему образования и средства массовой информации**

Важной частью долгосрочной программы Запада, направленной на изменение российского общества, является усиление влияния на образовательную систему России, тем более что почва для этого уже есть. Закон об образовании, принятый в 1992 году, и Конституция Российской Федерации 1993 года закрепили ее переориентацию на неолиберальную демократическую по западному образцу. Многие нерентабельные сельские школы были закрыты. Многие дети не посещают школы или не заканчивают их. Только в 2000 году 1,5 миллиона детей, не посещали школу, по данным ЮНЕСКО остались вне школы. Среди учеников расширяется ранее неизвестное потребление наркотиков.

Особенно заметны стали последствия реформы высшего образования, когда в 2004 году законную силу получила Болонская декларация. Значительная часть российских экспертов констатируют разрушение традиций русского университета, так как образовательный процесс по передаче необходимой информации сокращается.

Следующий сектор, которому Запад уделяет с большое внимание, – средства массовой информации (СМИ). В период правления Ельцина они почти полностью оказались в руках олигархов, опять-таки связанных с западными финансовыми центрами. К американизации можно отнести, по крайней мере, массовую культуру, рок-концерты, интернет, частное телевидение, кино, дискотеки, комиксы, рекламу и моду. Стратегическая цель США – перевод западной системы ценностей на русскую почву, анти идеологизация общества. Официальная советская идеология была основана на материалистической философии и одновременно имела элементы национальной идеи. Кроме того, действовали ограничительные рамки, которые укрепляли государство. Теперь же российское общество дезориентировано, лишено истинных ценностных, национальной идеи.

Интеллектуальная пустота заполняется западной поп-культурой. Цель США – создать в России мультикультурное, то есть космополитичное, плюралистическое и секуляризованное общество с унифицированной национальной культурой. **«Народ, общество граждан с собственной историей и культурой, должны превратиться в многонациональное население...»**. Далее в докладе указывается то положительное, что делается в России с приходом к власти В.В. Путина. И все же общий вывод неутешительный:

**«Россия сегодня в кризисе, который проявляется прежде всего в финансах и валютной, но проявляется так же и в культурной сфере, и имеет глубокие причины, которые состоят в том, что плюралистическое секулярное общество не дает человеку никакой реальной общности, никакого мировоззрения и никакого смысла.**

**Россия не нуждается в «материалистической и эгоистической культуре» современного западного общества, но нуждается в универсальной национальной идеологии, которая охватывает все стороны жизни народа, развивает страну и сохраняет все, что грозит существованию народа.**

...Перезагрузка» [reset] российско-американских отношений в течение последних двух лет не изменяет ничего в долгосрочном антироссийском направлении американской политики и не препятствует ЦРУ в том, чтобы они снова были активнее в России. Также Хиллари Клинтон подчеркивала после визита Обамы в Москву, что США придерживаются плана абсолютного руководителя мира. Россия поэтому будет рано или поздно стоять перед выбором – либо строить суверенное государство, которое закрывает свои границы и сохраняет свою культуру, либо капитулирует и становится провинцией Запада».

Итак. Те, кто возглавлял страну в период перестройки и ельцинского беспредела активно способствовали гибели «Русского проекта». Исходя из этого, становится понятным, откуда у Запада такая любовь к Горбачеву, почему его 80-летие отмечалось с такой помпой в Лондоне, а не на родине, и почему лидеры трех республик, подписавшие Беловежское соглашение, доложили об этом президенту



США, а не, например, Генеральному секретарю ООН. Возникает также ряд и других вопросов. В частности, почему большинство российских олигархов и нуворишей поселило свою родню в Англии, а Анатолий Чубайс стал в 2008 году членом Международного наблюдательного совета главного рокфеллеровского банка *J. P. Morgan Chase*. И почему стабилизационный фонд Центробанка России размещен в США, а все финансовые операции ориентированы на вывоз капитала из страны. И почему... Таких почему наберется очень много. Главная же причина именно в том, что у России, на переломном этапе ее развития у власти оказалась элита, помыслы которой надежды и чаяния которой, будущее своих детей и собственное будущее никак не связывает с собственной страной.

Автор далек от мысли осуждать кого-то за предпочтение жить в тихой и благополучной Европе. Поверьте, он также дорожит свободой передвижения, тем более что в течение десяти лет был невыездным. Безусловно, каждый сам должен выбирать наиболее подходящее для него место проживания. Кто где хочет, пусть там и живет. Позволяли бы средства. Но...!<sup>20</sup>

*В 2004 году каждый 15-й дом, проданный в Лондоне, купили россияне. Согласно исследованию Knight Frank, в 2000 году русские купили дома и квартиры в Англии на сумму, превышающую 93 млн фунтов стерлингов (ф.с.), в 2004 году сумма выросла до 396 млн ф.с. В 2006 году они потратили 799 млн ф.с., доведя общую сумму, если считать с 2000 года, до 2,2 млрд ф.с. Недвижимость, проданная меньше чем за 1 млн ф.с., не учитывается. В 2005–2009 годах жилье в Британии приобрели 219 тысяч россиян... Россияне ежегодно дают до 3 млрд долларов взяток в различных инстанциях... («Население России. Статистика, факты, комментарии, прогнозы». [http://www.rf-agency.ru/acn/stat\\_ru](http://www.rf-agency.ru/acn/stat_ru)).*

---

<sup>20</sup> \*По данным «Радио Коммерсант» на сегодняшний день в Англии проживает около 800 тысяч россиян.

Есть такая старая римская пословица: «Quod licet Iovi non licet bovi» («Что позволено Юпитеру, не позволено быку»). Простолюдину никак не положено то, что положено элите. Это понятно. И потому элита всегда имела ряд привилегий, отличающий ее от основной массы людей. Но эта же пословица с древнейших времен и по настоящее время имеет и обратную направленность. Элите не положено многое из того, что положено черни. Ей не положено бежать с поля боя. Она не может напиться до беспамятства и гоняться во время веселого сельского праздника за хмельными девками по огородам. Она обязана служить государству и народу. Так было всегда.

Это простой смертный, сумевший накопить за свою довольно сложную, полную опасностей, беззакония и отсутствия четких правил игры жизнь, может жить где хочет. А элита, как это было во все времена и во всех проектах, должен связывать себя с народом определенными обязательствами. Да, я управляю вами! Да я ваш властитель, а вы мои подданные! Но при этом я готов пострадать за вас, защитить вас и даже пожертвовать собой ради вас. Тогда и будет социальная гармония. А когда я готов вас только «иметь» (в хорошем смысле этого слова), ничем не жертвуя, то я нарушаю социальный договор. И, значит, мне не место в элите. Именно это произошло с «любимым московским мэром» Юрием Михайловичем Лужковым. Почти двадцать лет он убеждал жителей столицы в том, что они живут чуть ли не в лучшем городе планеты, а как оказался не у дел – бежал! Иначе его поступок не назовешь! Оказалось, что у нас и с безопасностью проблемы, и с экологией, и с порядком в целом.

В общем, не будем больше о наблевшем. Российской элите автор посвятил целую книгу, где все про нее было сказано<sup>21</sup>. **Главный же вывод по четвертому пункту проектной состоятельности – проектообразующей элиты у русских нет!** И это не просто печально. Это – смертельно опасно для проекта.

---

<sup>21</sup> \*Ачлей Александр «Кулинария разведки. Российская элита. Психологический портрет». М.: «Волант», 2010.

## Что будет?

Итак, проектная состоятельность России не внушает оптимизма: территория разваливается, народ катастрофически убывает и пребывает в апатии, общей объединительной идеи нет, как нет и преданной интересам проекта элиты. И все же хоронить «Русский проект» рано. Да, веры нет. Но остается надежда, которая умирает последней. Надежда на возрождение и преображение Руси. Чем же эта надежда питается?

### Предсказания святых и провидцев

**Василий Немчин (1376–1452):** *«В XXI веке настанет время, когда к власти придет «великий Гончар», которому суждено долгое и успешное правление. При этом правлении Россия станет могущественной и сильной страной.»*

**Монах Авель (1757–1841):** *«Велика потом будет Россия, сбросив иго безбожное, вернется к истокам древней жизни своей, ко временам Равноапостольного, уму-разуму научится беседою кровавою. Дымом фимиама и молитв наполнится и процветет аки крин небесный. Великая судьба предначертана ей. Оттого и пострадает она, чтобы очистится и возжечь».*

**Святой преподобный Серафим Саровский (1754–1833):** *«...Но не до конца прогневается Господь и не попустит разрушиться до конца земле русской, потому что в ней одной преимущественно сохраняется еще Православие и остатки благочестия христианского... У нас вера Православная, Церковь, не имеющая никакого порока. Ради сих добродетелей Россия всегда будет славна и врагам страшна и непреборима, имущая веру и благочестие – сих врата адовы не одолеют... (Россия) сольется в одно целое с прочими славянскими странами и составит громадный народный океан, перед которым будут в страхе все прочие племена земные. И это верно, как дважды два – четыре».*

**Святой преподобный Иоанн Кронштадтский (1829–1908):** *«Всеблагое Провидение не оставит Россию в этом печальном и гибельном состоянии. Оно праведно наказует и ведет к возрождению. Судьбы Божие праведные совершаются над Россией. Ее куют беды и*

*напасти. Не напрасно Тот, кто правит всеми народами, искусно, метко кладет на Свою наковальню подвергаемых Его сильному молоту. Крепись, Россия! Но и кайся, молись, плачь горькими слезами перед твоим небесным Отцом, Которого ты безмерно прогневала!..Я предвижу восстановление мощной России, еще более сильной и могучей на костях вот таких мучеников, помни, как на крепком фундаменте, будет воздвигнута Русь новая – по старому образцу; крепкая своей верою во Христа Бога и во Святую Троицу! И будет по завету Святого Князя Владимира – как единая Церковь! Перестали понимать русские люди, что такое Русь: она есть подножие Престола Господня! Русский человек должен понять это и благодарить Бога за то, что он Русский».*

**Преподобный Анатолий Оптинский (1855–1922):** *«Будет шторм. И русский корабль будет разбит. Но ведь и на щепках и обломках люди спасаются. И все же не все погибнут. Надо молиться, надо всем каяться и молиться горячо... Явлено будет великое чудо Божие...И все щепки и обломки, волею Божией и силой Его, соберутся и соединятся, и воссоздастся корабль во всей красе и пойдет своим путем, Богом предназначенным...».*

**Иеромонах Серафим Вырицкий (1866–1949):** *«...Многие страны ополчатся тогда на Россию, но она выстоит. Эта война, о которой повествует Священное Писание и пророки, станет причиной объединения человечества. Люди выберут единое правительство – это будет преддверие воцарения антихриста. Потом в этих странах наступит гонение на христиан, и когда будут оттуда уходить эшелоны в Россию, надо успеть попасть в число первых, так как многие из тех, кто останутся, погибнут».*

**Схиеромонах Аристоклий Афонский (1917–1918 гг.):** *«...Россия будет спасена. Много страданий, много мучений предстоит. Надо много и много перестрадать и глубоко каяться всем. Только покаяние через страдание спасет Россию. Вся Россия сделается тюрьмой, и надо много умолять Господа о прощении. Каяться в грехах и бояться творить и малейшие грехи, а стараться творить добро, хотя бы самое малое. Ведь и крыло мухи имеет вес, а у Бога весы*

*точные. И когда малейшее на чаше перевесит, тогда явит Бог милость Свою над Россией... Но сперва Бог отнимет всех вождей, чтобы только на Него взирали русские люди. Все бросят Россию, откажутся от нее другие державы, предоставив ее себе самой. Это чтобы на помощь Господню уповали русские люди. Услышите, что в других странах начнутся беспорядки и подобное тому, что и в России, и о войнах услышите, и будут войны – вот, уже время близко. Но не бойтесь ничего. Господь будет являть Свою чудесную милость... Крест Христов засияет над всеми мирами, потому что возвеличится наша Родина и будет, как маяк во тьме для всех».*

**Святой преподобный Лаврентий Черниговский (1868–1950):** *«Россия вместе со всеми славянскими народами и землями составит Могучее Царство... Окормлять его будет Царь Православный Божий Помазанник. В России исчезнут все расколы и ереси... В России будет процветание Веры и прежнее ликование. Русского Православного Царя будет бояться даже сам антихрист...».*

**Святитель Феофан Полтавский, духовник царской семьи (1874–1940):** *«Произойдет то, чего никто не ожидает... Самим Богом будет поставлен сильный Царь на Престоле. ... Он будет хорошим реформатором и у него будет сильная православная вера... Россия воскреснет из мертвых и весь мир удивится. Православие в ней возродится и восторжествует».*

**Блаженная старица Матрона Московская (1885–1952):** *за год-два до Великой Отечественной войны она сказала: «Верующих будет мало. Народ под гипнозом, сам не свой, страшная сила вступила в действие. Раньше люди ходили в храмы, носили крест и дома были защищены образами, лампадами. Жизнь будет хуже и хуже. Тяжкая. Придет время, когда перед вами положат крест и хлеб, и скажут – выбирайте! Если народ не кается, то гибнет и исчезает с лица земли. Но Россия существовала и будет существовать. Молитесь, просите, кайтесь! Господь вас не оставит и сохранит землю нашу!».*

**Митрополит Виталий (Устинов), 4-й Первоиерарх Русской зарубежной православной церкви (1985–2001)** поведал видение одного старца, которое тот рассказал ему. Этот старец во сне видел Господа,



который ему сказал: *«Вот, я возвеличу Православие в земле Русской и оттуда оно воссияет на весь свет... Коммуна исчезнет и развеется, как прах от ветра. Она попущена для того, чтобы сделать в России один народ с одним сердцем и одной душой. Очистив его огнем, Я сделаю его Моим народом... Вот, Я простру десницу Свою и Православие из России воссияет на весь свет. Настанет такое время, когда дети там будут носить на плечах своих камни для постройки храмов. Рука Моя крепка и нет такой силы ни на небе, ни на земле, которая противостояла бы ей».*

**Старица Макария (Макария Артемьева, 1926–1993):** *«Россия никогда не погибнет! Ее Господь просветит, и она опять будет Россия как Россия».*

**Старец Иероним (ум. 6.06.2001),** Санаксарский монастырь, Мордовия, *(Записано в 2001 г. келейником отца Иеронима игуменом Тихоном):* *«... У России будет жизнь новая. Будет в жизни новой Патриарх с Афона Греческого. И снова поднимутся с Земли нашей праведники, и снова, в который раз, нам Богородица укажет, как поступить с Землей Российской. Россия воскреснет, но через большие трудности – слезы и нищету. Будем бедные, но сильные духом – тем и спасемся...».*

«Бред и мракобесие!», – воскликнет западоидный интеллигент перестроичной закваски, – «Как можно в наш просвещенный век ссылаться на фантазии юродивых?!». И ведь не переубедишь скептиков! Ни тем, что человечество живет по предсказаниям пророков тысячи лет. А по прогнозам науки лишь двести с небольшим. Ни тем, что наука частенько ошибается. И что она не дает ответов на многие вопросы. Но, может, на них повлияет мнение некоторых авторитетных западных футурологов?

**Парацельс (1493–1541) врач и естествоиспытатель:** *«Есть один народ, который Геродот называет гиперборейями. Нынешнее название этого народа – Московия. Нельзя доверять их страшному упадку, который будет длиться много веков. Гиперборейи познают и сильный упадок, и огромный расцвет... В этой стране гипербореев, о которой никто никогда не думал, как о стране, в которой может*

*произойти нечто великое, над униженными и отверженными воссияет Великий Крест».*

**Макс Гендель (1869–1919)**, мистик и астролог, представитель братства Розенкрейцеров: *«Со вступлением Солнца в знак Водолея Русский народ и Славянская Раса в целом достигнут степени духовного развития, КОТОРАЯ ПРОДВИНЕТ ИХ МНОГО ВЫШЕ ИХ НЫНЕШНЕГО СОСТОЯНИЯ. Музыка будет основным фактором в осуществлении этого, ибо на крыльях музыки гармоничная душа может лететь к самому трону Божьему, чего обыкновенный интеллект достичь не может. Славянская цивилизация будет великой и радостной, ибо она родится из глубокого горя и несказанных страданий, а закон компенсации приведет в свое время к противоположному».*

**Эдгар Кейси (1877–1945)**, американский ясновидящий и врачеватель, так называемый «спящий пророк»: *«Миссия славянских народов состоит в том, чтобы изменить сущность человеческих взаимоотношений, освободить их от эгоизма и грубых материальных страстей, восстановить на новой основе – на любви, доверии и мудрости. Из России в мир придет надежда – не от коммунистов, не от большевиков, а из свободной России! Пройдут годы, прежде чем это случится, но именно религиозное развитие России и даст миру надежду».*

**Джейн Диксон (1918–1997)**, американская предсказательница: *«Надежда мира, его возрождение придут из России и не будут иметь никакой связи с тем, чем является коммунизм. Именно в России возникнет самый подлинный и великий источник свободы... Это будет совершенно другой способ существования, базирующийся на принципе, который станет основой новой философии жизни».*

**Алиса Бейли (1880–1949)**, теософ, основатель «Нью Эйдж»: *«Миссия России зарождалась и вынашивалась (ее) передовыми идеалистами при любом режиме и, когда исполнятся сроки, будет выявлена во всей силе своей и славе на благо всего мира... Духовный девиз русского народа: «Я соединяю два пути». Задача русского народа заключается в создании связи между Востоком и Западом... В мировом*

*масштабе русский народ является учеником – он учится новому сознанию, внутреннему пониманию жизни. Когда Россия закончит свое внутреннее обучение, она превзойдет другие страны. Она передаст эзотерические достижения другим народам по-новому, без навязывания и насилия старого века, главным образом примером (своей) жизни... Россия будущего выявит все добрые черты духовности – и тогда мир без всякого навязывания с ее стороны будет учиться на ее примере. Так РОССИЯ, идя своим ТРУДНЫМ ПУТЕМ, ПРОСВЕТИТ себя СВЕТОМ, КОТОРЫЙ ОЗАРИТ ВСЬ МИР».*

**Итальянская предсказательница Мавис в 1999 году** предсказала: *«Россия – очень интересная страна с интересным будущим... Русские – самый одухотворенный народ по происхождению и по предназначению. Именно русские положат начало перерождению всего мира. Будут новые учения и течения, и религия свою роль сыграет, несомненно... Постепенно у народа сложится другой менталитет, и, в конце концов, изменится духовное начало человека, что повлечет множественные изменения вплоть до бытовых... в экономике отставание России от Европы, Америки (почти от всех) еще будет, но это ненадолго... С.-Петербург не затопит, но город станет совсем другим. И вторую столицу, своего рода духовный центр России (как было при царях), сделать из него не удастся. И Москва станет меньше и тише. Эти перемены к лучшему. Спокойнее станет жизнь, меньше народу будет стремиться в столицу. Оживать предстоит провинции. Вырастет много новых городов на периферии. Россия перестанет озиаться на Америку. Россияне поймут, что у них особенный путь, и не хуже... И хотя России предстоит еще долгий путь к процветанию, она достигнет уровня, какого сейчас нет ни у одного государства. Это произойдет уже в XXI веке, наши дети его застанут... России нечего смотреть на другие страны. У нее особенное будущее. Потом за Россией все потянутся».*

Понимаю, что и западные футурологи не в силах рассеять скепсис многих наших соотечественников, хотя к услугам ученых прибегали короли и президенты, в том числе в недавнем прошлом и даже в настоящем. А что мы скажем по поводу астрологов? В

доиндустриальную эпоху люди сверяли свою жизнь с траекториями движения звезд и накопили в этой области огромный опыт. Да и в последние годы голос астрологов звучит все мощнее. К их расчетам многие относятся серьезно. Так что же подсказывают нам небесные светила?

**Тамара Глоба:** *«Весь мир знает, что будущее – за Россией, что свет из России пойдет по всему миру».*

**Павел Глоба:** *«РФ станет очень сильным государством, которое не будет вмешиваться в мировые процессы и станет центром нейтралитета. Я даже допускаю, что штаб-квартира ООН будет не в США, а в России впоследствии. То есть у России с 2021 года появляется новый шанс – экономический, политический и идеологический. Такой шанс будет дан стране на 20 лет. Я это связываю с соединением Юпитера и Сатурна в знаке Водолея – это крайне редкое явление. Поскольку Водолей с древности был связан с территорией России, то вполне вероятно, что у России появляется цивилизационный шанс, какой был во времена Петра I».*

**Павел Свиридов:** *«...после 2160-ти лет эпохи Рыб пришла космическая эпоха Водолея (наступил новый космический месяц и год). Исторический смысл текущего цикла для России – переход к 2025 году в фазу «России эпохи Водолея»: сильному, динамичному, рыночно ориентированному, демократическому государству в крепком союзе с соседями... В 2013–2025 годах, после того как война, в которой Россия примет участие, обострит все противоречия и послужит катализатором всех заявленных в 1989 году процессов «перестройки», Россия обретет новую веру и новую идеологию. С верой возвысится, станет крупнейшим производителем и поставщиком информации для всех народов мира и восстановит с соседями квазиимперское содружество стран Европы и Азии. Весьма вероятно, что в грядущей войне именно бесшабашное «потерянное поколение» воров и наркоманов, выросшее «без царя в голове» в период перестройки и либеральных реформ, проявит отчаянное героичество, безрассудно пойдет на массовую гибель и так смертью исполнит историческую*

*роль России. В эпоху Рыб на авансцене истории был еврейский народ. В эпоху Водолея главным героем истории будет русский народ».*<sup>22</sup>

«Ха-ха!» – опять отреагирует скептик, – «Ну, вас, батенька, с вашим доморощенным, выросшем на совковой астрономии звездочетством. Ничего более смешного не слышал!». И опять-таки его позицию можно понять. Ну, действительно, зачем слушать, а тем более верить людям, прогнозы которых в основной своей массе до сих пор сбывались?! И вообще... Астрология – не наука! А в наш век можно верить только научным данным и научным заключениям. Ну, что ж. Вот вам мнение авторитетных ученых.

**Владимир Буданов**, кандидат физико-математических наук, доктор философских наук, профессор, разработал оригинальную методику «ритмо-каскадов»: нелинейного моделирования и фрактального анализа социокультурных и психологических архетипов (ценностно-смысловых предпочтений) в укладах жизни общества.

Аксиоматика. Человек в истории призван осваивать время в формах культуры по девяти архетипам (животные осваивают пространство, а растения – энергию).

В России резкая трансформация семи из девяти архетипов, определяющих социальное бессознательное общества, случается раз в 120 лет. Ныне за время жизни одного поколения произойдет смена всех властных, ресурсных и структурных потенциалов.

«Кормящие» архетипы русских – соборность, религиозность, пассионарность.

Оценка динамики архетипов русских за 400 лет сводится к следующему:

1. Соборность прекратила существование в 1991 году, уступив место индивидуализму.
2. Религиозность обеспечивает выживание (хранит мотивацию), уходит в режим обновления в 2009 году.
3. Пассионарность землепроходцев (жила в купцах и казаках), уходит в 2010 году.

---

<sup>22</sup> \*Свиридов П.В. Миф эпохи Водолея. – М.: Изд-во. Пресса, 2000.

**В период с 2010 по 2012 год. у русских «кормящих» архетипов не будет:** культура на грани полной деградации. Страна и народ подвергнутся небывалому «сжатию», в результате чего власть окрепнет, а знать и народ испытают внутренний ужас осознания бездны. С **2012** года от непонимания «ужаса конца» начнется возрождение веры и надежды, обращение к исторической памяти. В **2015** году испытанный и осознанный УЖАС вернет русским дух нестяжания. Архетипы сознания неожиданно проснутся на генотипе простых русских людей, и тогда в обществе стартует «новая русская программа» с мощной властью и духовностью.

С **2015** года страна обретет могучую идеологию, которую «умом и сердцем» примут все народы и сословия.

К **2030** году Россия обретет третье за 200 лет обновление хозяйственного уклада.

К **2040** году Россия окрепнет и станет могучей мировой державой, готовой к общепланетарному антропологическому синтезу культур и вероучений.

Развертывание «Русской программы» будет проходить на фоне христианского ренессанса **2038 – 2046 годов**, который обретет форму рационального и духовного (любовь) единства европейских народов, а также избежит конфликтов предыдущих цивилизационных доминант развития (просвещенного авторитаризма, социализма, либерализма), рожденных трансформациями французской (1789–1799) и русской (1917) революций.<sup>23</sup>

**Олег Доброчеев, физик-инженер, ведущий научный сотрудник РНЦ «Курчатовский институт», директор Центра прогнозов Института экономических стратегий, кандидат технических наук.** Автор оригинальной методики траекторных расчетов инерционности социальных процессов, базирующейся на теории социальной турбулентности (метод моделирования социальных вихрей).

---

<sup>23</sup> *Публичные выступления и лекции*



Аксиоматика: Движение социума имеет не волновую, а флуктуационную природу (начинается как волна, а заканчивается как пятно). За физическую модель истории социума берем «облако» (хаотичное и одновременно колебательное), которое в России сгущается и рассасывается примерно в 80-летнем цикле.

В **1998** году Россия прошла точку возврата и вступила в новый 80-летний цикл турбулентного развития с волнообразными пятилетками подъемов и спадов при сохранении негатива стагнации по инерции еще примерно на 10 лет – до 2008 года.

К **2015** году страна обретет свое новое историческое лицо и устойчивый вектор на траектории большого 400-летнего периода. Переход в сверхновую историческую эпоху дастся России нелегко и будет протекать на фоне глобального военно-политического кризиса. Пик глобальной конфронтации, **2009–2011** годы, совпадет с кризисным переломом в России – изменится структура власти.

Становление России как глобального союзного государства произойдет в **2015–2025** годах.

В **2025** годы случится технологический рывок, и рубль станет мировой валютой.

К **2070** году социальный вихрь мира приведет к становлению семи-двенадцати глобальных держав.

«Ну, какие это ученые?! Подумаешь? Да, их прогнозы на 2007–2011 годы практически полностью сбылись! Ну и что? Это могло быть простой случайностью», – не унимается мой оппонент.

«Хорошо!», – говорю я, – «На Западе, а он для Вас всегда служил и служит примером, часто прогнозы дают состоявшиеся в общественной и частной жизни люди, на своем опыте продемонстрировавшие успешность в бизнесе, политике, политологии, ставшие специалистами в области геополитических проблем.

**Михаил Юрьев**, юный гений, окончивший школу в 14 лет, а в 19 лет –биологический факультет МГУ им. М.В.Ломоносова. Работал в Институте молекулярной генетики АН СССР. Удачливый бизнесмен и политик. Президент Лиги промышленников России, член Совета по

предпринимательству при Президенте Российской Федерации. Заместитель председателя Госдумы РФ второго созыва, автор книги «Третья Империя. Россия, которая должна быть»:

В 2013 году в России будет принята качественно новая конституция.

В 2019–2021 году произойдет Третья мировая война, которая закончится тем, что на планете сложится новый мировой порядок из пяти геополитических центров: Российский Союз, включая всю Европу и Израиль; Поднебесный Китай вплоть до Австралии и Новой Зеландии; Исламский халифат, включая всю Африку; Индийская конфедерация; Федерация Северной и Южной Америки. Годы 2022 по 2030 станут периодом ассимиляции территорий и народов Европы и Азии вокруг русского национального ядра в Третью империю Севера, а также цивилизационного рывка Третьей империи к невиданному прежде величию. Этап упорядоченного мира продлится до 2054 г.<sup>24</sup>

**Андрей Девятков**, член Союза писателей России, воин-интернационалист СССР, кавалер боевых орденов и медалей, член Международной академии прогнозирования будущего, один из ведущих политологов России, член Совета ветеранов ГРУ, полковник:

**2012** год станет годом прихода к власти новой знати.

С **2015** г. произойдет полная перемена концептуальной власти в стране.

В **2015–2027** годы Россия будет являть собой обретенное «Царство Правды». Преображение страны станет неизбежным вопреки управляющим воздействиям извне. Для многих эта правда будет горькой, но ее знание внесет в жизнь людей смысл, порядок и уверенность<sup>25</sup>.

Автор понимает, что приведенный прогноз вряд ли убедит читателя в том, что наше Отечество ждут впереди «перспективы светлые». Оно и понятно, поскольку дорога к ним слишком извилиста и проходит не по торным тропам порядка, организованности и

<sup>24</sup> Юрьев М. Третья Империя. Россия, которая должна быть. СПб.: Лимбус Пресс, 2007.

<sup>25</sup> Девятков А.П. Практическое китаеведение. Учебник. М.: Восточная книга, 2007.

дисциплины, а по ухабам разгильдяйства, воровства и вопиющей коррупции. И тем не менее, стране должна чудесным образом преобразиться. Подтверждается это теорией цикличности (о ней речь шла в предыдущих двух частях книги), согласно которой Россия стоит на пороге перехода из состояния «хаоса воюющих царств» в состояние «малого процветания». А это в ее истории случалось не единожды, но всегда она рождалась как бы заново, обретая новое могущество и громкое имя. Так, «Русский проект» назывался: огромный исторический путь, в течение которого он носил гордые имена:

- Киевской Русью (столица Киев);
- Великим Владимирским княжеством (столица Владимир);
- Московским царством (столица Москва);
- Российской империей (столица Санкт-Петербург);
- СССР (столица Москва);
- Российская Федерация (столица Москва).

Нынешнее безликое название – Российская Федерация – не отвечает требованиям «Русского проекта», не соответствует потаенным желаниям его носителей, не греет душу его провозвестникам. И потому, назовем его **Царством Правды – Державой Белого Царя**.

Почему так? Во-первых, хорошо звучит и у здравомыслящего человека не должно вызвать отторжения. Что плохого в словах «царство» и «правда»? Почему «Держава Белого Царя»? Да потому, что времени у «Русского проекта» в обрез. Если он в ближайшие годы не преобразится, не обретет себя, то так и сгинет в неизвестности. А кто способен в кратчайший срок сплотить народ? Навести порядок? Наказать виновных? Наградить правых? Да, да! Только он!! Диктатор!!! Как бы этому не противилось либерально-демократическое сердце. Ибо времени мало, а сделать надо много. И пока мы будем согласовывать законы, реформы, уложения, порядок, регламент – от русских, в аккурат, ничего и не останется. И потому – деваться некуда. Ждем прихода Белого царя.

Почему назвали так? Никакой конспирологии здесь нет. Это название, устойчивое в сознании русских и нерусских народов России и опоэтизированное в многочисленных сказаниях-преданиях, родилось

само собой, когда возникла необходимость описать того, кто своей державной рукой выведет «Русский проект» на новый виток славы и процветания. А описать надо обязательно. Ибо мы должны этого царя угадать в сонме рвущихся к власти претендентов, дабы сбылось предреченное. Итак...

### Кто будет?

Путь в Державу Белого Царя должен указать поводырь, – Белый Царь, способный повести за собой народы, независимо от их расовой, этнической и религиозной принадлежности. И судя по всему, этот человек уже находится в миру. Где-то стоит его дом и живет его семья. У него есть родственники и соседи. Он о чем-то думает и о чем-то мечтает. Он наделен свойствами, которые, наверняка, выделяют его из массы окружающих людей. Кому-то он кажется странным, кому-то – обычным. Наша задача – попытаться узнать его в людской массе. И постараться не ошибиться.

Исходя из богатого отечественного и зарубежного опыта, мы знаем, что признание великих людей великими происходит нередко лишь после того, как они этот мир покинут. Нам бы хотелось этого, по возможности избежать. Ибо если мы не опознаем Белого Царя сегодня, завтра может быть поздно. Уникальный шанс, который позволит возродить Великую Русь для блага всего человечества, может быть упущен. А путь в предреченное Царство Правды без Белого Царя невозможен.

Кто же им станет? Может, определить его помогут пророчества древних?

**Василий Немчин (1376–1452):** *«Настанет время, когда к власти в России придет «великий Гончар», который будет духовно просветленным, мудрым правителем».*

Из этого пророчества вряд ли можно почерпнуть какую-либо полезную информацию для наших изысканий. Ясно лишь то, что новый правитель («Гончар») обязательно придет.

**Сергий Радонежский (1314–1392):** *«Придет время Мое, когда небесное Светило к Земле устремится, и тогда придешь ты исполнить*

*волю сроков. И ненавистные будут спасителями, и побежденный будет вести победивших. И три корня, разделенные проклятием, срастаться любовью, и вести их будет посланный не из их племени. До срока проклянут татар и евреев, и они проклянут землю русскую. Когда же твои кости будут преданы уничтожению, трем проклятиям исполнится срок и невидимо видимый станет у престола, облеченный Венцами и Перстнем. И где приложишь Перстень, там будет Рука Моя и Владык».*

Из этого предвидения можно сделать вывод, что со временем закончится противостояние православных, мусульман и евреев, этих трех корней Единобожия, и объединятся они в любви, и не будет среди них победившего, а тот, кого считали проигравшим, встанет во главе их. И не будет он ни православным, ни правоверным, ни иудеем. Но будет облечен властью, данной Богом, и выраженной символами – Венцами и Перстнем.

Правда, вряд ли по таким признакам удастся опознать того, кто должен привести нашу многострадальную страну к возрождению. Ищем дальше...

**Монах Авель (1757–1841):** *«Невозможное человеку возможно Богу. И восстанет в изгнании из дома твоего Князь великий, стоящий за сынов народа своего. Сей будет избранник Божий, и на главе его благословение. Он будет един и всем понятен, его учует самое сердце русское. Облик его будет державен и светел, и никто не речет: «Царь здесь или там», но: «Это Он». Воля народная покорится милости Божией, и он сам подтвердит свое призвание. Имя его троекратно суждено в истории российской. Два тезоименитых были уже на престоле, но не на царском. Он же воссядет на Царский, как Третий. В нем спасение и счастье державы российской. Пути бы иные сызнова были на русское горе... Россия вновь станет великою страной и процветет аки крин небесный. Наследник последнего царя Николая Второго править будет во время возрождения России, и имя его – Михаил».*

Ну что ж! Здесь ясности больше. Поскольку цитата взята из разговора Авеля с императором Павлом, то вывод очевиден: новый

царь должен появиться из рода Романовых. Причем на момент своего выхода на политическую арену он будет находиться в изгнании. Что касается его имени, то звать его будут Михаил. Хотя подлинность второй части пророчества весьма сомнительна. Идем дальше.

**Святитель Феофан Полтавский, духовник царской семьи (1874–1940):** *«Произойдет то, чего никто не ожидает. Россия воскреснет из мертвых и весь мир удивится. Православие в ней возродится и восторжествует. Но того Православия, что прежде было, уже не будет... Самим Богом будет поставлен сильный Царь на Престоле. Он будет большим реформатором и у него будет сильная православная вера. Он низринет неверных иерархов Церкви, он сам будет выдающейся личностью, с чистой, святой душой. У него будет сильная воля... Россия должна еще восстановиться, конечно, на краткое время. И в России должен быть Царь, предизбранный Самим Господом. Он будет человеком пламенной веры, великого ума и железной воли. Так о нем открыто. (...)Он придет из династии Романовых по линии матери. Он будет Божиим избранником, послушным Ему во всем»».*

Данное пророчество добавляет штрихи к портрету избранника и подтверждает пророчество Авеля о том, что он придет из дома Романовых. Здесь также звучит рефреном косвенное подтверждение пророчества Сергия Радонежского о появлении новой веры, нового православия, которое сумеет объединить все три ветви единобожия. Это совпадает по смыслу с пророчеством махатм о том, что новое духовное знание придет из России, а также с ожиданием китайцами новых веяний с Востока, который, согласно их представлениям о мире, занимает наша страна.

**Ванга (1911–1996):** *«Новый человек под знаком Нового Учения явится из России».*

Пророчества Ванги подтверждают миссианскую роль России, а также то, что она станет родиной новой веры.

Фактически все пророчества сводятся к одному: Белый Царь пренебреженно придет. Объединит он все веры в одно духовное учение – новое православие, и приведет Россию к процветанию, а с нею и иные



народы. Но кто это будет, помимо того, что должен он быть из дома Романовых, пророки не сказали.

И если нельзя опознать его по имени и месту, может, возможно различить его среди огромной массы достойных? И понять— каким он должен быть? Нам это тем более важно понять, потому что Россия, имеющая уникальный тип государственности, всегда, на всех этапах своей истории отводила правителю слишком большую роль, что было связано с убеждением в его богоданности и богоизбранности.

Следует подчеркнуть, что даже просто набросать психологический портрет Белого Царя – дело крайне сложное. Однако – возможное. Ибо есть такая наука – психология, которая обладает для этого необходимым инструментарием. И хотя многие сравнивают ее постулаты с ненаучной фантастикой, все же на сегодня это, пожалуй, единственная область человеческого знания, способная соединить антропологию, социологию, историю, философию и политологию. А на стыке именно этих наук мы и постараемся найти ответы на столь мучающие нас вопросы, касающиеся будущего России.

Важно только уяснить для себя одну непреложную истину: сегодня «Русский проект» подобен бабе на сносях. В самом хорошем смысле этого слова. Однако надо понимать, что попытки либерал-демократов и их сторонников внутри страны не допустить перехода «Русского проекта» в следующую фазу развития, намертво прицепить его к сходящему с рельсов локомотиву англосаксов, могут закончиться для России самым плачевным образом. Ребенок может умереть в утробе матери, так и не родившись. При этом судьба роженицы тоже вполне предсказуема. Способствовать же нормальному завершению процесса сможет только лидер, который станет по-настоящему вождем для своего забитого и униженного беспределом последних двадцати лет предательств, компрадорства, лжи и лицемерия народа. Без Белого Царя не быть его Державе.

Каким же он должен быть? Нам это крайне важно знать, так как народ имеет право на выбор. И очень важно в этом выборе не ошибиться, так как другого шанса у нас уже не будет.

## Каким он может быть?

Следующим однозначно будет Путин...

Спорим, что будущим президентом станет Медведев?...

По всем признакам на высший пост тянут Шойгу»...

Политологи, обозреватели, комментаторы, аналитики, люди, близкие к ... и весьма далекие от... Практически, все строят свои предположения исходя из того, кто все-таки возглавит наше Богом хранимое отечество. Заметим, главное в этих поисках – попытка найти ответ на вопрос «**КТО?!!**» А ведь гораздо важнее было бы обратить внимание на другую сторону проблемы и заняться поиском ответа на более важный для обывателя вопрос – **КАКОЙ!!!**

Ведь нам чего надо? Чтобы руководитель был хорошим, справедливым, мудрым, честным. Чтобы с ворами и взяточниками разобрался. Чтобы чиновников приструнил. Чтобы державность обеспечил. И т.д. и т.п. А вся эта суэта вокруг персон – она ведь только свиту волнует. Ну, действительно, какая разница обывателю от того кто, будет президентом: Путин – опять или Медведев – снова? А вот свите, камарилье, так называемой элите это совсем не безразлично. Ибо в одном случае можешь спать спокойно, а в другом, как говорится, суши сухари!

Но зададимся другим вопросом: можно ли вообще говорить хоть о разумном прогнозировании? О возможности предвидеть, что будет завтра или послезавтра? Способны ли мы предугадать развитие событий?

Оказывается, это вполне возможно причем без всякой бесовщины, дара предвидения или пророчества.

«Пройдет зима, наступит лето, спасибо партии за это», – эта незамысловатая и даже отдающий пошлая в какой-то степени прибаутка, раскрывает, тем не менее, «страшную тайну» о том, как можно заглянуть в будущее. Да-да, в будущее! Наша жизнь, как известно, циклична. То есть в природе все повторяется, все живет по определенным законам. К примеру, каждый ребенок в среднерусской полосе знает, что после зимы наступает весна. А жители Кубы

абсолютно уверены, что сезон дождей сменит летнюю жару. Так же и любая мама знает, что новорожденный ребенок не может сразу начать бегать или говорить, так как ходить он начнет только через год, а заговорит не раньше, чем в полтора года. Одним словом, всему свое время.

Предложите, к примеру, женщине за пятьдесят родить ребенка. Она сочтет вас либо человеком не в себе, либо провокатором. А почему? Почему мы полагаем, что мальчику моложе 25–27 лет жениться рано? Почему убеждаем наших дочерей не рожать раньше 18 лет? Почему, когда мы переваливаем за 60-летний рубеж, начинаем подводить итог прожитому и готовиться в дальнюю дорогу?. Все это правила. Но ведь возможны исключения. И, может, есть какие-то ориентиры, способные подсказать, какого лидера нам ждать? По каким признакам его вычислять? Потому как конкретная персона – это вторично. **Первичны ее человеческие и деловые качества!!!** И задаваться следовало бы не вопросом КТО будет, а КАКОЙ будет?

Жизнь вечна, смерть мгновенна, **бытие циклично**. А раз оно циклично, то, значит, все развивается по кругу. После осени наступает зима, после молодости следует старость и ночь сменяет день.

То же самое происходит и в обществе, в развитии цивилизации, где глобальный проект – это живой организм. Он рождается, проходит определенные этапы развития и умирает, чтобы затем возродится в новом теле. И на смену хаосу приходит «малое процветание», которое через три поколения переходит в «великое единение», которое с трагической предопределенностью сползает обратно в хаос.

Но переход одного периода цикла в другой так не прост. Для этого помимо объективных причин, описанных довольно подробно в предыдущих двух частях этой книги, необходимы субъективные факторы, а точнее **субъект**, осуществляющий такой переход, или еще точнее, вождь, национальный лидер, наконец царь, если хотите. Но **это должна быть личность** (заметьте – не лицо!) с совершенно определенным набором психологических черт. При этом каждому переходу соответствует свой тип личности. И поэтому для начала следует разобраться в разновидностях этих типов.

В человеческой природе можно выделить две составляющие, от взаимодействия которых во многом зависит психическая конструкция человека: **бессознательное и сознание**. Регулируют же их взаимодействие два механизма: **вытеснение и сопротивление**. Первый отвечает за силу и интенсивность переноса материала из сознания в область бессознательного. Второй, наоборот, служит препятствием для выталкивания бессознательных импульсов в сознание. Образно говоря, вытеснение – это вышибала, а сопротивление – бдительный страж. И от того, насколько каждый из них хорошо справляется со своими обязанностями, зависят возможности личности и ее способности.

Баланс силы действия этих механизмов позволяет выделить три основных типа личности:

- **психотимический**, когда вытеснение сильно, а сопротивление слабо;
- **эпилептоидный**, когда вытеснение слабо, а сопротивление сильно;
- **сбалансированный**. – оба механизма работают в гармонии.

Сбалансированные личности умеют пользоваться всем тем, что накоплено в бессознательном, черпая оттуда информацию для работы сознания. Без особых усилий они способны также подключать сознание для оценки, использования и подавления исходящих из бессознательного мотиваций<sup>26</sup>.

**Психотимики.** импульсивны, азартны, щедры, чувствительны. Они фонтанируют новыми идеями, легко находят общий язык с окружающими, проявляя порой удивительную гибкость и пластичность натуры. Для них характерны быстрая смена настроения и непостоянство. Наиболее ярко их черты видны на примере исторических персонажей и литературных героев. Так, явными психотимиками были Александр Македонский, Ганнибал, Юлий Цезарь, Чингисхан, Тамерлан, Жанна д'Арк, Колумб, Кортес, Наполеон Бонапарт, Боливар, Гарибальди, Владимир Ленин, Адольф Гитлер,

---

<sup>26</sup> \*Подробно данная типология и ее обоснование приведены в книге автора (под псевдонимом Александра Радова) «Каким будет новый правитель России. Образ Белого Царя. Психологический портрет будущего правителя» (М.: АСТ, «Восток-Запад», 2007).

Муссолини, Моцарт, Бетховен, Скрябин, Шекспир, Данте, Пушкин, Маяковский, Булгаков, Дж. Бруно, Циолковский. Безусловный психотимик – д'Артаньян из знаменитого романа Дюма «Три мушкетера».

Среди вождей с психотимическим типом личностной структуры можно выделить два основных подтипа (это важно):

- психотимики-реформаторы;
- психотимики-революционеры.

Различия между ними определяются социальными корнями и политическими целями, которые ставят перед собой такие личности. Первые – это люди, порожденные существующей системой государственного устройства, выходцы из правящего класса, имеющие безусловное право на власть и возможность ее получения законным путем. Вторые – это те, кто представляет интересы сил, враждебных существующему строю, и кто стремится к власти на не совсем законных основаниях.

Таким образом, *психотимики-реформаторы идущие во власть* в рамках действующей системы, не ставят перед собой цель свергнуть существующий строй и в корне изменить устои общества и экономический базис. Примеры тому Петр I и Дэн Сяопин.

*Психотимики-революционеры*, захватывают власть, не стесняясь в действиях, ломая привычные и законные формы ее перехода, сокрушая все принятые нормы и правила, и затем осуществляют коренные, революционные изменения в жизни общества. Так поступали Кромвель и Ленин.

*Эпилептоиды* медлительны, рациональны, скупы, малочувствительны, излишне практичны. Они осторожны и сдержанны. У них проблемы с новыми идеями. Но зато они терпеливы и внимательны, упорны в достижении поставленных целей, могут быть преданными и верными друзьями. К эпилептоидам можно было бы отнести таких людей, как: Помпей, Великий Гней Август Октавиан, царь Алексей Михайлович Тишайший, Александр III, Николай II, Иосиф Сталин, Леонид Брежнев, Михаил Горбачев. Яркий пример эпилептоида – Портос из того же романа Дюма.

**Главное отличие психотимика от эпилептоида** заключается в том, что первый действует как бы по наваждению, руководствуясь в первую очередь чувствами, и веря в божий промысел. Второй же опирается в первую очередь на доводы разума и логику.

Психотимик способен генерировать новые идеи. Эпилептоид этого дара лишен. При этом важно учитывать, что реализовать свои идеи психотимику без помощи эпилептоида сложно и что не все психотимики – гении и не все эпилептоиды – таланты. И те и другие – результат определенного стечения обстоятельств, скорее, исключение, чем норма. И тех и других крайне мало в популяции. Важно уяснить главное: невозможно эпилептоиду создать что-либо принципиально новое, так же как психотимику сложно реализовать свои гениальные идеи без эпилептоида.

Вряд ли бы Рим стал той империей, какой мы ее знаем из всемирной истории, если бы на смену психотимику Юлию Цезарю не пришел эпилептоид Август Октавиан. Результаты завоеваний психотимика Александра Македонского фактически были сведены к нулю только потому, что рядом с ним не оказалось талантливое эпилептоида, способного эти завоевания оприходовать, переучесть и придать им стройную административно-хозяйственную систему. А если бы не скрупулезность и ответственность эпилептоида Вазари, мы мало бы что узнали о великих психотимиках Микеланджело и Рафаэле.

В жизни, стремление к гармонии, очень часто психотимики идут рука об руку с эпилептоидами. Классические примеры таких связей: Моцарт и Сальери, Маркс и Энгельс, Троцкий и Сталин, Черчилль и Чемберлен, Березовский и Чубайс. При этом не следует биться над решением вопроса, кто из них лучше и «более матери истории ценен». Каждый из них значим и исторически оправдан. **И только сочетание этих двух типов личности может привести к балансу и гармонии.** Если вы – психотимик, то лучше, чтобы рядом с вами (друг или жена) был эпилептоид.

То же касается и общественных отношений: если лидер психотимик, то желательно, чтобы его окружение было эпилептоидным. И наоборот. В начале двадцатых годов прошлого века,



после Гражданской войны к власти пришел талантливейший эпилептоид Сталин. Он возглавил Секретариат ЦК ВКП(б) и каждый день скрупулезно занимался управленческой, канцелярской работой. Уже через год члены ЦК и руководители региональных отделений партии, не отдавая себе в том отчета, ходили туда с различными просьбами – от помощи в направлении на лечение до оформления документов на выезд за границу. Сталин так организовал работу, что фактически все вопросы решались только через него. И эта техническая, как многим поначалу казалось, структура стала в стране главной. Это почувствовали все: и Ленин, и Троцкий, и Бухарин. Но ничего с этим поделать уже не могли. Эпилептоид Сталин всех обыграл на административном поле. И для страны это было хорошо. От идей и лозунгов люди перешли к упорной работе по восстановлению империи. И это строительство было наиболее успешным, когда Сталина окружали психотимики – политики, администраторы, художники, поэты, ученые и т.д. Пример тому – настоящий взлет науки, искусства, литературы в конце тридцатых годов, когда в результате репрессий инициативных и беспокойных психотимиков заменили послушные и преданные вождю «каменные жопы». Генерировать идеи было некому. Застой. Болото. Начало войны просчитать не смогли. Первый ее этап проиграли. Вновь потребовались психотимики. На первый план, оттесняя Ворошиловых, Молотовых и Кагановичей, вышли Жуков, Конев, Рокоссовский. Войну выиграли. Психотимиков опять загнали в угол. Спад. Репрессии. Смерть. Так что если в России президент психотимик, то его окружение должно быть эпилептоидным. Ибо кто же иначе будет воплощать в жизнь его идеи и планы? Ну а если президент эпилептоид, то уж пусть лучше его окружают творчески активные психотимики. Только так. И никак иначе.

***Сбалансированные личности.*** Сбалансированность – это путь избранных, путь обретения счастья и гармонии. Гармонии, основанной на умении использовать во благо бессознательные мотивации. Сбалансированные личности – это не «сухари» и не аскеты. Они умеют радоваться жизни и испытывают те же чувства, что и обычные люди. Но они не становятся рабами чувств, как и рабами раз и навсегда

укоренившихся сознательных принципов, мировоззренческих схем и шаблонов. Они способны на проявление сильных эмоций, но именно тогда, когда они их действительно переживают. У них отсутствуют пристрастия в еде и одежде, хотя они знают толк и в том, и в другом. Их сложно чем-либо удивить, и в то же время они могут искренне удивляться и радоваться как дети.

Сбалансированной личностью не рождаются. Ею в течение жизни становятся. Причем достигают душевного равновесия лишь те немногие, кто, действительно, к этому стремится.

Каковы же основные черты сбалансированной личности? Как узнать ее и выделить из общей людской массы? Обратите внимание на следующие качества:

- терпение – одна из наиболее заметных черт таких людей. Но это не то терпение, когда ты готов взорваться в любой момент и напоминаешь скороварку, у которой внутри все бурлит. А спокойная сдержанность, основанная на умении понимать и ждать понимания;

- стойкость к фрустрациям, то есть способность спокойно воспринимать любые, самые трагические и неприятные стороны жизни, в том числе своей собственной;

- чувство юмора;

- свобода и гибкость в проявлении эмоций;

- гармоничность в поведенческих проявлениях, в мимике и жестах;

- немногословность;

- сдержанность в еде и одежде;

- умение слушать и слышать окружающий мир, в том числе людей;

- отсутствие ригидности, проявляющейся в приверженности к раз и навсегда сформулированным принципам.

- отсутствие в речи жестких суждений.

Примеры сбалансированной личности: княгиня Ольга, королева Елизавета Английская, Александр Невский, Екатерина II, Михаил Кутузов, Борис Шапошников. В литературе это Атос из «Трех мушкетеров» Дюма.

**Психотимики, эпилептоиды и «балансиры»** – питательная среда для появления в социуме **гениев, талантов и мудрецов**. При этом наблюдается такая закономерность.

**Психотимики порождают гениев.** Только у них благодаря мощному вытеснению и слабому сопротивлению бессознательные интуитивные импульсы легко поступают в сознание, а оттуда, свободно вытесняется в бессознательное все то, что не нужно сознанию в конкретный момент времени. Вследствие этого могут возникать так называемые вспышки озарения (инсайты), столь характерные для гениев.

**Эпилептоиды порождают таланты.** Здесь надо заметить, что талант, то есть природные способности человека, раскрывается в процессе приобретения навыков и опыта и во многом определяется не только уровнем природной одаренности, но и степенью затрачиваемых на его развитие усилий. Только мощное сопротивление, не позволяющее бессознательным импульсам помешать упорному и целенаправленному продвижению к поставленной цели и слабое вытеснение, дающее возможность накопить навыки в необходимом количестве, способны помочь таланту раскрыться. А этими качествами (сильное сопротивление и слабое вытеснение) обладают именно эпилептоиды.

**Сбалансированные личности порождают мудрецов.** Во многом это результат кропотливой работы над собой, в ходе которой достигается абсолютная гармония между бессознательным и сознанием. Мудрецы прекрасно чувствуют себя как в бессознательной сфере, так и в рамках сознания, ибо сами решают, где им находиться: в чудном периоде детства с его чистым и наивным восприятием мира или во взрослом мире сознательных актов. И только из сбалансированной личности может получиться мудрец, то есть совершенный человек, достигший высшей точки душевного развития, не только способный осознать извечные истины, но и умеющий безопасно погрузиться в пропасть бессознательного и обрести там то, что для обычного человека недостижимо.

Люди этого типа встречаются крайне редко. Это тот идеал, к которому должно стремиться и психотимическим гениям и эпилептоидным талантам. Мудрецами не рождаются. Ими становятся. И происходит это либо по воле Божьей, как в случае чудесного превращения яростного гонителя христиан Савла в последовательного проповедника Христова ученика, Павла, либо в результате упорной работы по самосовершенствованию через аскезу, а это отшельничество, духовные практики...

Главное, что отличает мудрецов от других людей, это умение находиться над схваткой, способность воспринимать новое, знание вечных истин, интуитивное ощущение правды и лжи, всеобъемлющее принятие. Как правило, люди, обладающие этими качествами, не идут во власть, а если и оказываются-то ненадолго. На то они и мудрецы.

А еще мудрость предполагает победу личности над смертью. Только когда человек может рассматривать смерть как составную часть жизни, как дверь в новое состояние души, как обретение нового опыта, когда ежесекундное присутствие смерти он способен воспринимать естественный фактор, а не как помеху, только тогда этого человека поистине можно назвать мудрецом.

К сожалению, настоящих мудрецов в истории крайне мало. Но тем не менее они есть и особо почитаемые среди них – Лао-цзы, Конфуций, Ликург, Солон, Диоген, Эпикур, Франциск Ассизский, Сергей Радонежский, Ян Гус, Серафим Саровский, Альберт Эйнштейн, Махатма Ганди, Дэн Сяопин, папа Иоанн-Павел II.

За длительный период российской государственности во власти побывали и психотимики, и эпилептоиды, и сбалансированный личности. Были среди них и безусловные гении, и яркие таланты, и даже мудрецы. И здесь важно проследить закономерность связи личности и времени, понять, какой социально-психологический тип более других соответствовал переходу из одного цикла перемен в другой. То есть кто был у власти во время успешного перехода проекта из состояния хаоса в период «малого процветания», а из «малого процветания» в «великое единение», и кто способствовал, «успешному» обрушению проекта в очередной период хаоса.

Свое погружение в глубины отечественной истории мы совершим с помощью компаса общепринятой, так называемой научной хронологии и историографии. И не потому, что автор отрицает иную точку зрения, а лишь по той причине, что официальные взгляды потому и называются традиционными, что являются частью национальной традиции и составной частью коллективного бессознательного страны.

Проверить это весьма просто. Попросите друзей или близких продолжить имена, называя только первую их часть. Например, Ярослав – Иван – Петр – и т.д. Эксперимент, проведенный автором, дал ожидаемый результат. В большинстве случаев люди реагировали именно так, как их учили в школе: Ярослав – Мудрый, Иван – Грозный, Петр – Великий, Николай – Кровавый. А словосочетание «татаро-монгольское» обязательно заканчивали словом «ига» несмотря на то, что многие современные ученые считают, что никакого ига не было.

Но для нашего исследования это не имеет значения, потому как главное – определить, какой тип правителя в коллективном бессознательном народа связан со справедливостью и правдой и за кем народ пошел бы в наше время, а кому бы однозначно не поверил. При этом здесь важен не реальный образ, а представление о нем, закрепившееся в бессознательном, если даже это представление расходится с исторической правдой, которая, возможно, так никогда и не откроется.

Итак. Разложив циклы русской истории от 750 года до настоящего времени, мы получили следующую картину. Всего Россия пережила пять циклов, в том числе три полных (1, 3 и 4), один неполный (2) и один, пятый, – в развитии.

Обращает на себя внимание тот факт, что периоды подъемов и спадов в целом совпадают с той исторической картиной, которую нам рисуют как сторонники официальной, так и создатели новой хронологии. Автор еще раз подчеркивает, что цель данной книги не в установлении исторической правды. Важно другое: в народной душе сохраняется образ не реальной истории нашей страны, а передаваемое из поколения в поколение, представление о ней, из чего, собственно, и формируется знание того, когда было хорошо, а когда – плохо, когда

Русь была великим государством и кто это величие обеспечивал, а когда страна была слаба и кто из правителей был в этом повинен. Поэтому нас прежде всего интересует эта связка, так как только она может дать подсказку при выборе нового лидера России.



Кто он – грядущий Белый Царь? Активный и гениальный психотимик, полагающийся на интуицию и божественный промысел или талантливый и осторожный эпилептоид, выверяющий каждый шаг логикой четких и ясных прогнозов, основанных на объективных данных? А, может, это мудрец, не зависящий ни от своих, ни от чужих желаний, способный увидеть то, что предначертано на скрижалях завета, и остановив непрерывность циклического развития, установить царство гармонии, добра и справедливости? Это нам и предстоит узнать. Но сначала сделаем своеобразный экскурс в историю.



## Каким он был?

### От первого русского князя до первого русского царя (862–1573)

#### *Первый цикл перемен (750–1086)*

Рассматриваемый период (862–1573) занял почти 800 лет русской истории. Почему автор ведет летоисчисление цикла не с 862 года, а с 750 года? По очень простой причине: с вокняжением Рюрика практически прекратился период хаоса, который должен был продлиться в соответствии с предложенной методикой 112 лет. Может быть, он длился больше, а может меньше. Дата эта – 750-й год по рождению Христову – чисто условная. И если по самой дате имеются весьма значительные сомнения, то в отношении того, что период до 862 года был периодом хаоса и войн, их у нас нет. Иначе не было бы смысла просить варягов занять весьма престижное место правителя. Просили, значит, не могли договориться между собой. А отсутствие такой договоренности и твердого порядка никак не могло способствовать охране караванных путей, сохранению нажитого, наказанию виновных в грабежах, поджогах и разорительных набегах. Избрание на этот пост одного из местных вождей привело бы к усилению одних и ослаблению других племен. А в этом случае о торжестве справедливости можно было бы забыть.

Нет, это было мудрое и единственно правильное решение – пригласить Рюрика. И он согласился.

Пойти на это мог только человек с психотимической конструкцией личности. Представьте, что вам предлагают бросить раскрученное дело, обжитой дом, хозяйство и переехать на ПМЖ в Тмутаракань! Вы поедете? Без гарантий выживания? Без каких-либо ясных перспектив, кроме одной – быть убитым со всей семьей в случае бунта хотя бы одного из племен? Тут недостаточно одной лишь

храбрости. Здесь должен присутствовать также элемент авантюризма, интуитивное осознание своей избранности и безграничная вера в успех.

У Рюрика эти качества были в избытке. Во всяком случае, он быстро навел порядок, основал столицу в Новгороде Великом, и сразу же предпринял походы вниз по Днепру, скорее всего, чтобы обеспечить безопасность торговли на знаменитом пути «из варяг в греки». Так что именно психотимик Рюрик обеспечил переход от периода хаоса к периоду «малого процветания».

Государственность развивалась. Страна богатела. Русские князья почувствовали силу. Достаточную для походов на Царьград. А походы на столицу империи, перед которой дрожит мир, просто так, не совершаются. Нашлись для этого и веские причины и немалые средства. И закончилось это весьма эффектно – **мудрый князь Олег** приколотил свой щит к воротам града Константина.

Второй русский правитель, скорее всего, был сбалансированной личностью. Что говорит в пользу этого довода? Пожалуй, лишь то, что, имея все возможности для захвата власти, он этого не сделал. Будучи лишь дальним родственником Рюрика и практически регентом при малолетнем наследнике престола Игоре, он сохранил ему жизнь и не стал ввязываться в борьбу за трон. Кроме того, судя по пушкинским строкам, он действительно был «вещим», то есть обладал достаточными знаниями, чтобы спорить с самими волхвами.

Олег укрепил государство, перенес столицу в Киев, поближе к южным плодородным землям, и фактически заложил основы Киевского княжества.

В этот период русским везло на мудрых правителей. Набожная **княжна Ольга** сделала все для усиления государства. По преданию, она хорошо знала жизнь простых людей, так как сама происходила из крестьянского рода. Поэтому и правила так, что народ не чувствовал себя обездоленным. При этом она была достаточно решительна и жестока. Не остановилась даже перед жестокой казнью виновников в убийстве своего мужа князя Игоря, закопав их живыми в землю. Но в русскую историю княгиня вошла как святая, причем равноапостольная. А это о чем-то говорит. И именно в ее правление был обеспечен

качественный скачок в развитии и переход от «малого процветания» к «великому единению», периоду наивысшего расцвета Киевской Руси, в течение которого страна обрела не только географическое, но также национальное и конфессиональное единство.

Не меньшее чувство гордости вызывает в народной душе и славный князь **Святослав**, сын Ольги, психотимик по своей сути, прошедший свою жизнь в походах и войнах и приумножавший славу молодого государства.

Но более других на этом этапе развития государства отличился психотимик князь **Владимир**, упомянутый в летописи как Великий, прозванный народом Красным Солнышком, возведенный церковью в святые земли русской. Вот как характеризовал его историк Соловьев: *«...личный характер Владимира был способен... возбудить сильную народную привязанность. Владимир вовсе не был князем воинственным, не отличался удалью, подобно отцу своему, в крайности решался на бегство перед врагом, спешил укрыться в безопасном месте; предание, сохранившееся в песнях, также не приписывает ему личной отваги, выставляет его вовсе не охотником до проявлений дикой силы. Но Владимир имел широкую душу, которая в молодости могла повести его к излишествам, освященным, впрочем, языческими понятиям и которая в летах зрелых, особенно под влиянием христианским, сделала его красным солнцем для народа».*

Хитрость и расчет, способность принимать решения, не очень-то приветствуемые социумом, говорят о психотимической личностной структуре князя. Это подтверждается и его решительностью при насаждении в государстве новой веры, при выборе которой он мало руководствовался доводами разума, а полностью доверился своему внутреннему чутью.

Принятие на Руси православия в качестве официальной государственной религии было, безусловно, прогрессивным шагом, повлиявшим в дальнейшем на весь ход мировой истории. Выбери тогда психотимик Владимир католичество или ислам, и неизвестно, где бы мы теперь были и были ли вообще. Чтобы сделать подобный выбор,

действительно, нужно было очень хорошо подумать. А если же не думать, то полагаться прежде всего на чувство, на голос крови и зов сердца.

Князь Владимир, по всей видимости, предпочел второе, что является еще одним доказательством его психотимической природы. Другие доказательства: любил пиры и женщин, не зная в этом меры, был крут нравом. С одинаковой жестокостью насаждал язычество, поклонение Перуну и крестил народ по христианской традиции, загоня сопротивляющихся в Днепр и Волхов кнутами и секирами.

Столь резкий переход от капища к храму не мог быть совершен эпилептоидом, не способным пойти против устоявшихся традиций и привязанностей, сохраняющим верность своим мировоззренческим принципам даже под угрозой смерти. В результате русские обрели единую веру, отличную от западников, что и обусловило ее особую миссию в судьбе земной цивилизации.

**В 988 году** с принятием веры Христовой Русь стала единым организмом, в полной мере оправдывая названия того периода исторического цикла, в котором она пребывала. И именно в этот период она достигает наивысшего расцвета, что в нашем коллективном бессознательном связывается с именем князя **Ярослава Мудрого**. При этом вторая часть его имени настолько органично сочетается с первой, что нет никакой необходимости говорить отдельно о специфике его личностной структуры.

Он правил странной долго, почти 35 лет, добился всемирного признания Руси, сделал ее, как бы мы сейчас сказали, самостоятельным проектом, заставил соседей уважать нас, а, самое главное, добился самоуважения подвластного ему народа. Именно с его именем связано словосочетание, ласкающее слух всякого русского и вселяющее надежду в конечную победу добра над злом, – «**Русская правда**» (так был назван свод древнерусского права). С этим народом придется жить, на это уповать, к этому обращаться всякий раз, когда он правды найти не сможет. А это в его истории случалось достаточно часто.

Но всему хорошему, к сожалению, приходит конец. И наследники Ярослава, **Ярославичи**, не смогли сохранить созданное их

отцом. Уже через несколько лет после его смерти начались междоусобицы, дележ великокняжеского престола и растаскивание русских земель по удельным княжествам. В течение правления Изяслава I вызрели все необходимые условия для раскола страны и ее скатывания в хаос. А сменивший его бесталанный эпилептоид **Всеволод I** не смог предпринять ничего против своих психотимических родственников, стремящихся любым способом урвать для себя кусок пожирнее. Об этом слабом эпилептоидном правителе Н.М. Карамзин сказал следующее: *«...христианин набожный, человеколюбивый, трезвый и целомудренный от самой юности; одним словом, достохвальный между частными людьми, но слабый и, следовательно, порочный на степени государей».*

Запомним эти слова. Нам это понадобится, когда мы будем рассматривать аналогичный период, но уже российской истории. Тогда мы убедимся, что слабый правитель не способен удержать государство от падения в пропасть.

Так завершился первый цикл развития русской цивилизации. Длился он 366 лет (750–1086). В течение этого цикла Русь стала Великой, заявила о себе миру и, показав себя с самой лучшей стороны, «успешно» рухнула в хаос «воюющих царств», в начало второго цикла развития.

Все эти метаморфозы происходили при самом непосредственном участии правителей страны, которые в конечном счете совершали то, чему суждено было сбыться. Следует, однако, отметить, что очередной виток исторической спирали Россия начала на новой качественной основе, и хаос второго цикла, безусловно, отличался от того первоначального хаоса, в котором страна находилась до Рюрика.

### ***Второй цикл перемен (1086–1237)***

Сыновья Ярослава Мудрого не сумели сохранить страну единой. Развал государства в числе прочих причин был вызван отсутствием четких законов о наследовании власти. Кроме того, сами Ярославичи

утвердили так называемое, «лествиничное право», по условиям которого великокняжеский стол переходил не от отца к детям по прямой линии, а к старшему брату в роду. Это порождало постоянные споры и не способствовало преемственности власти. Отсюда наиболее ретивые и не склонные соблюдать законы психотимики, являющиеся наследниками киевского трона, предпринимали авантюристические попытки по захвату власти, расталкивали толпившихся в очереди за венцом не очень расторопных родственников.

Общая картина хаоса дополнялась постоянными набегами половцев, которые появились у русских границ незадолго до этого. Некоторым правителям удавалось объединить страну на какое-то время, что способствовало ее развитию и продвижению по кругу перемен. Но чтобы преодолеть «черную полосу», этого было недостаточно, особенно в условиях, когда брат убивал брата, праведный суд отсутствовал, а грабежи и насилие стали нормой жизни. Непродолжительным периодом подъема было лишь княжение **Владимира Мономаха**, который, будучи сбалансированной личностью, смог за недолгих 12 лет стабилизировать положение и вернуть великокняжескому престолу утерянный было авторитет. Пытался навести порядок в подвластных ему землях и Юрий Долгорукий (явный психотимик), но время перехода в следующий период цикла еще не подошло, и потому качественных изменений, несмотря на хитрость, коварство и жесткость князя, в годы его правления не произошло.

Первым свидетельством скорого перехода от хаоса к «малому процветанию» стало правление сына Юрия Долгорукова великого князя **Андрея Боголюбского**, фактически создавшего новую реальность на политической карте Руси – Владимиро-Суздальское княжество. Он перенес столицу из Киева с его развращенным боярством, купечеством и посадом во Владимир, отдав ему предпочтение перед старыми городами – Ростовом и Суздалем. Запомним этот поступок князя, так как обращение к нему понадобится нам при оценке влияния психоитической структуры правителя на ход исторических событий.



Андрей Боголюбский был человеком благонравным и богобоязненным. Однако поступки, которые он совершал, характеризуют его прежде всего как психотимика. Вот, например, как описывает характер и внешность князя Андрей Татищев: *«Сей князь роста был не вельми великого, но широк плечами и крепок, яко лук едва кто подтянуть мог, лицом красен, волосы кудрявы, мужественен был в брани, любитель правды, храбрости его ради все князья его боялись и почитали, хотя часто и с женами и дружиной веселился, но жены и вино им не обладали. Он всегда к расправе и распорядку был готов, для того мало спал, но много книг читал, и в советах и в расправе земской с вельможи упражнялся, и детей своих прилежно тому учил, сказуя им, что честь и польза состоит в правосудии, расправе и храбрости»*.

Князь Андрей весьма круто обошелся со своими родственниками, выслав их за пределы суздальской земли, нагнал страху на бояр, сажая их без сожаления в тюрьму, вел бесконечные войны. Но при всех своих умственных способностях так и не сумел утвердить прочного порядка на русской земле.

По оценке некоторых современников, князь не мог преодолеть силы характера и прежде всего властолюбия, что, по всей видимости, и привело его к печальному концу: он был убит ближайшим окружением. И все-таки Боголюбскому удалось заложить основы новой государственности, предотвратить окончательный раскол страны.

Довершить начатое им дело и совершить переход ко второму периоду цикла – «малому процветанию», довелось сводному брату Андрея Юрьевича **Всеволоду Юрьевичу**, прозванному за большое число детей **Большое Гнездо**. В его правление Владимиро-Суздальская Русь достигла наивысшего расцвета.

Кем был по психотипу человек, столь высоко поднявший престол, окончательно утвердивший за Владимиром статус столицы, расширивший до невиданных дотоле размеров границы Руси и превративший ее в одно из крупнейших государств тогдашнего мира? Ответ однозначный – он был психотимиком. Ибо только человек с интуитивным восприятием мира, уверенного в своем высоком

предназначении, мог вернуться на родину к брату, изгнавшему его в малолетстве из страны вместе с матерью и всеми близкими.

Да, Андрей Боголюбский, столь любивший, судя по всему, Бога, терпеть не мог мачеху, последнюю жену Юрия Долгорукого византийскую принцессу Ольгу. Мало того, что она была молода, намного моложе самого Боголюбского, так была еще и дочерью византийского басилевса Мануила, что не могло не раздражать эмоционального русского властителя. И потому, сразу после восшествия на престол он отправил вдову с детьми к ее отцу в Царьград.

Всеволоду было тогда 8 лет. И вот через 7 лет 15-летний юноша, оставив в далекой стране мать, братьев и сестер, возвращается на родину и принимает участие в киевском походе изгнавшего его брата!

Теперь представьте себя в этом нежном возрасте незавершенного пубертата. Да, романтика, да очень хочется славы, успеха и реализации. Но хочется этого, как правило, людям не очень осторожным, людям авантюристического склада характера, не очень задумывающимся над последствиями своих поступков. Вспомним Аркадия Гайдара и других юных героев Гражданской и Отечественной войн. Все они были психотимиками, действующими не по здравому размышлению, а по зову сердца. Некоторые историки утверждают, что характером Всеволод очень походил на брата, Андрея Боголюбского. И прибегал он к тем же методам наказания: врагов ослеплял, неугодных выдворял за пределы подвластных ему земель, друзей в силу собственных интересов предавал, как предал киевского князя Святослава Всеволодовича, изгнав его сыновей из Рязани и заковав их в цепи. Со временем Всеволод, видимо, набрался опыта и терпения, потому что к концу жизни он сформировался во вполне сбалансированную личность. Но основа его характера была психотимическая. Это совершенно очевидно, так как для эпилептоида предательство не характерно, если только оно не является его внутренней установкой.

Умер Всеволод Большое Гнездо в 1212 году, оставив наследникам мощное государство – Владимиро-Суздальское княжество. И если бы не внешние обстоятельства, Русь и далее

развивалась бы в соответствии с предначертанным ей периодом «малого процветания». И под воздействием психотимического фактора Русь на взлете ее бурного развития была отброшена в период хаоса.

### *Третий цикл перемен (1237–1573)*

Третий цикл перемен – наиболее драматичный и насыщенный событиями период развития России. Именно в этот период государство обретает сущность состоявшегося цивилизационного проекта и становится полноправным участником мировых процессов. Из бездны ордынского ига Россия сумела подняться на поверхность самостоятельности и добиться международного признания. Но путь этот не был легким. Прделан он был под руководством великих людей сумевших возвысить слово «русский» до державного понятия, придавших смысл жизни многим поколениям и освятивших своими деяниями самые мрачные моменты жизни государства.

Начало же этого цикла ничего хорошего не предвещало: города разрушены, села сожжены, народ обращен в рабство. А на фоне этого – неутрахающая вражда правящей элиты за кусок с ханского стола, за ярлык на правление. Испрашивать его надо было у золотоордынской верхушки, решение которой зависело от личных симпатий и предложений, как бы мы теперь сказали, – взятки.

Вот как описывает это время Карамзин Н. М.: *«Доселе, в течение двух столетий и более, мы видели древнее отечество наше беспрестанно терзаемое войнами междоусобными и нередко хищными иноплеменниками; но сии времена – столь, кажется, несчастные – были златым веком в сравнении с последующими. Настало время бедствия общего, гораздо ужаснейшего, которое, изнузив Государство, поглотив гражданское благосостояние оно, унизило самое человечество в наших предках, и на несколько веков оставило глубокие, неизгладимые следы, орошенные кровию и слезами многих поколений».*

Повезло Руси, что в это сложное и трагическое время на ее земле появился святой мудрец **Александр Ярославович**, внук Всеволода Большое Гнездо, которому на момент вторжения едва исполнилось 17 лет. Несмотря на молодость, он был первым, кто вернул людям веру в победу, надежду на счастье, уважение к самим себе на великих предшественников, но он был, как и они, велик духом! А самое главное – он дал людям глоток свободы, веру в мечту, ведущую к цели, что в конечном счете и помогло преодолеть хаос «воюющих царств». Гениальный полководец, сумевший разгромить шведов и ливонцев, мудрый правитель, снискавший уважение не только у своих подданных, но и у надменных правителей Золотой Орды, князь Александр стал свидетельством божественной заботы и любви к русской земле. Поэтому вполне закономерно, что именно его потомки возглавили процесс возрождения и преобразования Родины.

Из них более других отличился гениальный психотимик **Иван I**, внук Александра Невского. Народная молва приписывает ему не самые лучшие качества: стяжательство, жадность, скупость. За них он, якобы, и получил свое прозвище **Калита**, что значит сума, торба, подвесной карман. На Руси даже ходила такая поговорка: «Скупой собирает, а черт калиту шьет» Не все, правда, разделяют такую точку зрения на смысл прозвища князя, но почти все сходятся во мнении, что для того, что нужны недюжинные способности, хитрость, коварство и непостоянств то, что удалось ему.

Он проявил высочайший артистизм в выражении верноподданнических чувств хану Узбеку, за что тот сам, не ожидая этого, вручил ему ярлык на правление. Примером его психотимической природы стало разорение Твери, куда он направился вместе с монгольским войском, а также перенесение столицы из Владимира в Москву (вспомним Рюрика с Новгородом и Андрея Боголюбского с Владимиром). Добился он этого благодаря тому, что перевез в новый столичный град митрополита вместе с его кафедрой.

Человек, многими ненавидимый и презираемый за дружбу с татарами, и одновременно вызывающий восхищение умением виртуозно избегать проблем и разрешать все спорные вопросы в свою

пользу, – Иоанн I работал на укрепление авторитета нарождающейся Московской державы, ее величия и могущества. Карамзин писал *«Летописцы говорят, что с восшествием Иоанна на престол великого княжения мир и тишина воцарились в северной России... Отечество наше сетовало в уничижении; головы князей все еще падали в Орде по единому мановению ханов: но земледельцы могли спокойно трудиться на полях, купцы ездить из города в город с товарами, бояре наслаждаться избытком; кони татарские уже не топтали младенцев, девы хранили невинность, старцы не умирали на снегу».* (Карамзин Н.М. *История государства Российского. Т. I–IV. –Калуга: Золотая аллея, 1994. – С.502.*

Именно политика Ивана Калиты способствовала также духовному становлению Московской Руси, появлению в ее пределах великого заступника земли Русской, величайшего из мудрецов **Сергия Радонежского**.

Святой Сергей не был правителем Руси, но он был вдохновителем русского единства. Именно он благословил на Мамаево побоище князя **Дмитрия Донского**, психотимика, проявившего гениальный полководческий дар во время Куликовской битвы. Княжение Ивана Калиты фактически завершило период хаоса и подготовило страну к переходу в «малое процветание». А начало ему положила победа внука Ивана Калиты благоверного князя Дмитрия Донского на Куликовом поле.

Итак, Русь вступила в новый период третьего исторического цикла развития. Это был уже третий период «малого процветания» в истории страны, что позволяет проследить некоторые закономерности перехода из одного этапа в другой:

- наличие вождя-психотимика для перехода из хаоса в «малое процветание»;

- перенос столицы при переходе из хаоса в «малое процветание» и изменение названия государства (от Киевской Руси к Владимиро-Суздальскому княжеству, а затем к Великому княжеству Московскому).

Конец периода «малого процветания» и вход в фазу «великого единения» в ходе третьего цикла перемен начался во время княжения

**Василия II**, получившего прозвище **Темный**. Знаковым событием этого времени стало избрание в 1448 году в московские митрополиты рязанского архиепископа Ионы без согласия константинопольского патриарха. Случилось это сразу же после того, как назначенный до этого митрополитом в Москву Исидор подписал Флорентийскую унию, признающую зависимость православной церкви от римских пап. Именно князь Василий осудил соглашательство Исидора, посадил его под стражу, созвал русское духовенство, которое и признало постановление Флорентийского собора противным древнему православному учению.

Этим был положен конец полной зависимости Русской православной церкви от Патриарха константинопольского, что привело через 150 лет к ее автокефальности. Дальновидность Василия Темного сказалась и в том, что еще при жизни он провозгласил своего сына Ивана соправителем, который с 1448 года назывался в летописях великим князем. Эти два события и оказались тем историческим рубежом, после которого Русь окончательно вошла в этап «великого единения», и стала независимым государством, представившем просвещенной Европой во всем своем величии и красоте.

Правления **Ивана III Васильевича** ознаменовалось прекращением всех династических войн, выплаты дани Орде, присоединение к Московскому княжеству вольных городов Псков и Новгород, где на правление были посажены наместники. Сбалансированность и мудрость **Ивана III** проявились в том, что он не переходил к военным действиям до тех пор, пока не был использован весь арсенал дипломатических средств. Даже от монголо-татарского ига он избавился без единого выстрела.

Еще одним важнейшим шагом основателя единой державной Руси стало его сочетание браком с дочерью последнего византийского императора Софьей Палеолог. Тем самым Иван III не только приблизился по знатности и родовитости к основным зарубежным монархам, но и возвысился над ними. Теперь русские самодержцы считали себя равными только римскому кесарю – императору Священной Римской империи.



Подтверждением этому можно считать принятие нового герба, и нового титула, который с тех пор использовался в княжеских грамотах: *«Иоанн, Божию милостию государь всяя Руси и великий князь Володимирский, и Московский, и Новгородский, и Псковский, и Тверской, и Югорский, и Вятский, и Пермский, и Болгарский, и иных»*.

Летописец так писал об этом славном муже (в пересказе Татищева В.Н.): *«Сей блаженный и достохвальный великий князь... многие княжения присовокупи и силу умножи, варварскую же нечестивую власть опроверже и всю Русскую землю данничества и пленения избави, и многие от Орды данники себе учини, многа ремесла введе, их же прежде не знахом, со многими дальними государи любовь и дружбу и братство сведе, всю Русскую землю прослави...»*.

А вот мнение об Иване Васильевиче современного автора: *«В нем уже не было пылкости и удали первых московских князей, но за его расчетливым прагматизмом ясно угадывалась высокая цель жизни. Он бывал грозен и часто внушал ужас окружающим, но никогда не проявлял бездумной жестокости и, как свидетельствовал один его современник, был «до людей ласков», не гневался на мудрое слово, сказанное ему в упрек. Мудрый и осмотрительный, Иван III умел ставить перед собой ясные цели и достигать их»*. Сайт «Русская цивилизация». ([www.rustrana.ru](http://www.rustrana.ru)). Исходя из этого, Ивана III по внутренней личностной структуре, можно поставить в один ряд с такими мудрецами, как княжна Ольга, князя Ярослав Мудрый и Александр Невский.

За мудрое правление создало все предпосылки для дальнейшего возвышения Руси. Именно реформы Ивана III, заслуженно ставшего именоваться Великий, подготовили почву для создания на обширных просторах Среднерусской возвышенности нового царства. Совершить же скачок из князей в цари было суждено гениальному психотимику и выдающемуся правителю, внуку Ивана III, Ивану Васильевичу (Рюриковичу), ставшему первым русским царем **Иваном IV Грозным**.

Чтобы венчаться на царство, одного только права было недостаточно. А оно, по мнению некоторых ученых имелось, так как сын Василия III и Елены Глинской возводил свой род по материнской линии к Чингисхану и белоордынским правителям. Это давало ему законное право считаться первым из равных в мировой иерархии самодержцев и сменить титул Великого князя на царский сан. По весьма распространенной версии, эта традиция восходит к Гаю Юлию Цезарю. И затем все правители Рима, начиная с Октавиана Августа, включали его в свое имя. Впоследствии оно стало нарицательным и получило статус официального титула правителя государства. До Ивана Грозного лишь императоры Священной Римской империи, правопреемницы Древнего Рима, могли называться цезарями, то есть кайзерами (*Caesar*, – *лат.*). Таким образом, русский монарх встал вровень с самой знатной европейской династией, что позволяло ему свысока относиться к другим зарубежным лидерам. Отсюда понятно то высокомерие, которое Иван Грозный позволял себе в переписке с той же английской королевой Елизаветой I, титул которой соответствовал княжескому (английское *king* есть производное от варяжского *konung*, от которого происходит и русское *коназь*=князь).

О праве Ивана Грозного на царствование свидетельствуют следующие факты.

В 1467 году умирает первая жена Ивана III тверская княжна Мария Борисовна. Через два года римская курия, все еще мечтающая о подчинении православия и ратификации со стороны Москвы Флорентийской унии, начинает хлопотать о помолвке находящейся на попечении папского двора Софьи, племянницы последнего византийского императора, с московским государем. При этом невесту представляли как православную христианку, хотя, находясь в Риме, она приняла католичество. С помощью этого «засланного казачка» Ватикан надеялся прибрать со временем к рукам самую перспективную епархию в мире. Непосредственным организатором всего действия выступил известный богослов и ученый, один из идейных сторонников объединения католической и православной церкви под римским

началом Виссарион Никейский. В последствии он получил за это титул кардинала.

Итак, первый шаг сделал Рим. Согласно русским летописям, Виссарион Никейский направил ко двору Ивана III своего посланника, некоего Юрия-грека, который и поведал потомку Рюрика о прелестях невесты. Ивану на момент сватовства было 29 лет, Софье – 14. Вполне подходящий возраст для вступления в брак. По тем временам, во всяком случае. Как мы помним и Джульетте из знаменитой трагедии Шекспира было столько же. Что касается Великого князя Московского, то в этой игре с Ватиканом он проявил себя не по годам мудрым и дальновидным. В итоге Ива III одержал явную победу, взяв фактически за просто так козырного туза, который дал «Русскому проекту» возможность заказывать игру на европейском политическом поле.

Правда, не сразу ответил князь согласиём на заманчивое предложение папского легата. Думал. Взвешивал. Советовался с духовенством и боярами ближнего круга. С матерью, Марией Ярославной, истинно православной женщиной, дочерью князя Серпуховского, Боровского и Малоярославского Ярослава Владимировича. Кроме того, она была женщиной мудрой и стойкой, не раз помогавшей сыну добрым советом и напутствием. И, взвесив все «за» и «против», согласился.

С деликатной миссией в Рим был направлен советник князя Джан Баттиста делла Вольпе, искатель приключений из города Винченцы, который за несколько лет до этого совершил путешествие из Италии в Орду, после чего осел в Москве, принял православие, а с ним и новое имя – Иван Фрязин. Именно этот «джентльмен»<sup>27</sup> замещал Ивана III на церемонии бракосочетания в соборе Святого Петра в Риме (высочайшее доверие), и он же сопровождал молодую княжну в ее длительном и опасном вояже из папской столицы в Москву.

---

<sup>27</sup> Корни этого слова восходят все-таки не к английским, а итальянским смыслам. В Италии «gentil'uomo» – это человек галантный и обходительный, рыцарь новой эпохи, в которой ум, расчетливость и хитрость ценились не меньше, чем умение владеть мечом, копьём и стрелами.

После пяти месяцев мытарств по дорогам Европы, перехода через Балтику (дорога через Польшу была закрыта из-за враждебных отношений между Москвой и Краковом) и земли эстов Софья со своей свитой и знаменитой библиотекой прибыла в стольный град Великого княжества Московского. Произошло это 12 ноября 1472 года. Кстати, как только Софья пересекла границу Государства московского, она вновь приняла веру отцов, чем и перечеркнула надежды и ожидания ее католических покровителей на унию. Расчет же Ивана III оказался абсолютно правильным. Он получил доступ к цезарскому достоинству без каких-либо уступок Ватикану. Путь к величию «Русского проекта» был открыт. После этого брака потомки Рюриковичей могли претендовать на титул выше княжеского, то есть на царский. И поэтому венчание на царство Ивана Грозного, внука Софьи Палеолог, никаких особых протестов со стороны западных правителей не вызвало.

Другое дело – Восток. В конце XIV века золотоордынский хан Тохтамыш потерпел сокрушительное поражение от Тимура, и Золотая Орда стала расплзаться на отдельные улусы. Уже к середине XV века на ее обширных землях образовался ряд независимых государств: Крымское, Казанское, Сибирское, Астраханское ханства и Ногайская Орда. Постепенно все эти новообразования попали в зависимость от набирающего силу Московского княжества, которое включало их одно за другим в свои владения. С исторической точки зрения, этот процесс шел довольно быстро, что весьма удивительно, так как присоединяемые к Руси земли были населены народами достаточно воинственными и гордыми, и к тому же иного вероисповедания.

Для примера: попытки России присоединить Северный Кавказ в начале XIX века вылились в кровопролитнейшую войну, которая длилась около полувека и отголоски которой слышны до сих пор. А ведь Россия XIX столетия была намного мощнее Московского княжества времен Ивана III и Ивана Грозного, не говоря уж о том, что татаро-монгольские государства того периода были во много раз сильнее, многочисленнее и организованнее дагестанских, чеченских и абхазо-адыгских племен, находящихся на более низкой стадии общественно-политического развития.

Ответ на вопрос, почему это все-таки произошло, помогает раскрыть еще одну загадку русской истории периода царствования Ивана IV: как и почему на русский престол был возведен Симеон Бекбулатович – касимовский хан, «великий князь всея Руси», номинальный правитель Русского государства? Все предлагаемые на сегодняшний день версии этого события малоубедительны, так как лишены элементарной логики. Ну, действительно, зачем сажать на престол татарского «царевича». С тем, чтобы развязать себе руки для последующих репрессий и закрепить собственную абсолютную власть? Так эта власть и так уже у тебя в руках! Да и выкованный в междоусобных войнах и закаленный в ордынских набегах железный принцип единоначалия не подвергается уже никакому сомнению ни одним из сословий. Более того, он продолжает оставаться нашим родимым пятном и в наши дни, не позволяя установить элементарные нормы демократии, принятые во всем цивилизованном мире. Так что эта версия отпадает. Тогда в чем же дело?

По исконному монгольскому праву, ставшему в силу завоеваний Чингисхана международным, только представитель этого рода мог быть ханом, то есть царем. Все остальные родовитые мурзы, такие, например, как Мамай и Тимур, могли называть себя как угодно, но только не ханами («царями»). Тимур до конца жизни оставался эмиром, хотя властвовал над всеми.

Стремительный распад Золотой Орды, впрочем, как и исчезновение других государств, основанных на обломках монгольской империи сыновьями и внуками Сотрясателя Вселенной, был вызван, прежде всего притязанием на власть огромного числа мужчин, рожденных от многочисленных жен и наложниц любвеобильных Чингисидам (на сегодняшний день таковых несколько миллионов). А поскольку в Орде не было жесткого и строгого права наследования, каждый из них мог претендовать на верховную власть. В подобных условиях начинает действовать только один способ установления своей правоты – это военная сила. Но иногда и этого бывает недостаточно. И тогда враждующие стороны прибегают к помощи посредника, способного либо примирить стороны, либо дать им передышку,

предоставить убежище, поддержать морально. В конце XV века эту задачу взял на себя Иван III, чья личность очень недооценена отечественной А ведь именно он своими мудрыми и дальновидными действиями обеспечил признание исключительности московских правителей не только Западом, но и Востоком. И сделано это было очень тонко, с учетом восточной ментальности, традиций и обычаев ближайших соседей.

Итак, с середины XV века Чингисиды, с невероятной быстротой сменявшие друг друга на престоле, не оставляли никаких шансов на выживание своим близким родственникам, что заставляло последних просить политического убежища в соседнем Московском княжестве. Им шли на встречу, причем сами «принцы крови» своих прав не теряли. Чтобы узаконить этот процесс, в рамках Московии была учреждена в 1452 году административная единица – Касимовское царство, правитель которого (татарский «царь») находился в прямой вассальной зависимости от Великого князя Московского, но при этом в глазах миллионов правоверных оставался законным претендентом на золотоордынское наследие и «царский» титул.

В 1552 году в состав Русского государства входит Казанское ханство, в 1556 – Астраханское, а еще через несколько лет – Сибирское. За короткий исторический срок территория «Русского» проекта увеличилась более чем вдвое. Его подданными стали люди неславянских народов, исповедующих иную религию. Сохранить мир на завоеванных землях и удержать покоренные народы от восстаний и бунтов могло лишь одно: признание или московского царя законным потомком ханского рода. И вроде бы такое право у Ивана Грозного имелось, но зиждилось оно на очень зыбкой основе. По некоторым данным, его мать, Елена Глинская, принадлежала к роду татарских мурз<sup>28</sup>. Однако на Востоке, да еще мусульманском, родство по материнской линии не считалось приоритетным, особенно в вопросах, касающихся власти. (Почитание мусульманами-шиитами наследников

---

<sup>28</sup> Потомки Мамаю после его убийства в Кафе (Феодосия), куда он бежал после разгрома на Куликовом поле, получили политическое убежище в Великом княжестве Литовском. Глинские вели свой род от сына Мамаю – Мансура Киятовича.



пророка Мухаммеда по линии его дочери Фатимы (фатимидов) и ее мужа Али (алидов) оказалось возможным только потому, что у пророка не было прямых наследников мужского пола). Кроме того, Глинские по мнению специалистов, не относились к «чингисову корню», а были потомками Мамаю, темника Золотой Орды, то есть генерала по званию, и беклярбека – (губернатора по должности). И даже тот факт, что он был одно время самым могущественным в Орде человеком и управлял в течение двадцати лет (1361–1380) от имени марионеточных ханов ее западной частью, не давало никаких прав его потомкам на высшее достоинство в аристократической иерархии того времени.

Поэтому русскому царю были нужны более веские доводы для обоснования своей власти над подданными, проживавшими ранее на обширных землях, входивших ранее в состав Золотой Орды. Вот тут-то и пригодились марионеточное Касимовское царство, весьма кстати созданное по инициативе Ивана III.

Иван Грозный предпринимает беспрецедентный в истории решение – он отказывается от царской власти и сажает на престол Касимовского хана **Симеона Бекбулатовича**. И поскольку это было добровольное отречение, законность пребывания татарского хана на московском троне, не могла вызвать каких-либо протестов со стороны западных держав. Более того, чтобы полностью исключить какие-либо сомнения этих государств, самого Симеона обращают в христианство. Таким образом, первая часть замысла сработала.

Блестяще удалась и вторая его часть. Появление на московском престоле своего хана, истинного чингисида, успокаивает элиту и простой люд присоединенных нерусских земель, и они уже числят себя непокоренными, а покорившими, непобежденными, а победителями, а при таком раскладе исключается возможность появления комплексов неполноценности и мести, способных привести к жутким последствиям (вспомним, на чем вырос фашизм в Германии после поражения в Первой мировой войне).

В результате московский престол обретает легитимность, которую не могут оспорить ни Запад, ни Восток. Конечно, рисковал Иван Васильевич. Ведь могли и сгноить его! Но на этот случай он тоже

подготовился: создал личную гвардию – опричнину, полностью зависимую от него и преданную только ему. Нельзя сказать, чтобы в этом он был оригинален. Римский император Тиберий, удалившись в последние годы правления на Капри (в I веке нашей эры это достаточно далеко от Рима) был уверен, что его не посмеют скинуть. При этом основой его безопасности были преторианцы, его личная гвардия, та гвардия, которая именно в его правление приобрела особую значимость и во многом предопределила весь последующий ход римской истории. Но Тиберий, правда, от власти не отрекался. А Иван Грозный на это пошел, так как обстоятельства его вынудили это сделать. Но кто не рискует, тот не пьет...

За время пребывания Симеона на престоле московскому царю присягнули на верность и правители, и подданные бывших улусов. После этого необходимость в пребывании Симеона в Кремле отпала, и он добровольно, вполне легитимно, отказывается от шапки Мономаха в пользу Ивана IV. Одним словом, «Мавр» сделал свое дело, мавр может умереть». Теперь уже Грозный становится законным царем как для русских, так и для инородцев. Цель достигнута. Да так, что в течение всех последующих веков русские цари почитались законными у народов Поволжья, Урала, Казахстана, Средней и Центральной Азии. Они собственно и дали московским правителям прозвище «Белый царь».

В подтверждение верности данной версии можно привести два веских аргумента.

1. С момента присоединения бывших золотоордынских земель Московии не было отмечено ни одного вооруженного восстания или крупного национально-освободительного движения на этой территории против центральной власти, что не имеет аналогов в истории. Ирландия бурлит и бурлила всегда, баски не могут успокоиться до сих пор, Депонегара в Индонезии и сипаи в Индии – все боролись за независимость и отделение. В нашем случае такого никогда не было.

2. В XIX веке к Российской империи были достаточно мирно присоединены обширные территории Казахстана и Средней Азии. И

это также было обусловлено тем, что русский «Белый царь» считался здесь вполне законным наследником Чингисхана.

Проведенные Иваном Грозным акции по легитимизации своего статуса в глазах татар и иных народов не могли не вызвать яростного сопротивления значительной части старого московского боярства и многочисленного рода Рюриковичей. Это-то и спровоцировало репрессии, обрушившиеся на головы строптивых русских аристократов, не пожелавших принять «план Грозного» за единственно возможный (ой, как напрашиваются аналогии с нынешней Россией!). Воистину, велик был царь Иоанн Васильевич Грозный!!! Кстати, дабы исключить возвышение опричнины, как это было в Древнем Риме, она в последующие годы была уничтожена самим же Грозным.

Эта версия подтверждается также и с помощью геральдикой Российского государства, в позднем Средневековье, а именно изменением его гербов.

Итак, при Иване IV Русь становится в полном смысле этого слова царством. Сначала царский сан московского правителя был подтвержден в 1561 году царьградским патриархом, а затем, в 1576 году – потомком Чингисхана Симеоном Бекбулатовичем, передавшим ему власть над Востоком. Отсюда и короны над головами орлов в русском гербе, на чем хотелось бы остановиться несколько подробнее.

На момент брака Ивана III с Софьей Палеолог герб уже представлял собой **двуглавого орла под одной короной**. После так называемой победы над Ордой, а на самом деле после признания чингисидами Москвы в качестве посредника в их династических спорах и создания Касимовского царства для защиты потомков Великого хана от их же сородичей, Великий князь Московский меняет свой государственный герб!

Причем весьма показательным способом: теперь на его личной печати двуглавого орла стали венчать не одна, а **две короны!** Почему? Откуда такая вольность в столь важном деле? Для подобных изменений нужны были весьма веские основания! И они у Ивана III были: де-факто (пока не юридически) он уже стал властителем Запада и Востока России. Пока это не было подтверждено принесением вассальной

присяги монгольскими ханами, и потому каждую орлиную голову венчала собственная корона.

Иван IV как потомок византийских императоров (в жилах Ивана III, его деда, эта кровь не текла) на царство венчал и поэтому стал истинным повелителем Запада Великой России. В 1574 году когда он посадил на московский трон Симеона Бекбулатовича, его могущество значительно ослабло. При всей своей малозначительности с династической точки зрения новый царь имел огромное преимущество перед Иваном Васильевичем, так как был прямым потомком Чингисхана, а, значит, по праву считался истинным владыкой огромных территорий, присоединенных Москвой к своим владениям во второй половине XVI века. К сожалению, Иван IV на тот момент таких прав не имел.

Лишь в 1576 году, после того как вассальная зависимость татаро-монгольских улусов от Руси была признана де-юре, Иван IV становится царем уже объединенной державы – Запада и Востока. Именно это нашло отражение в его гербе: **вновь одна большая корона стала венчать обе головы орла.**

Но вот, что интересно. Уже при сыне его **Федоре Иоанновиче короны вновь разделились**, их вновь становится две, что более соответствует существовавшим тогда реалиям. При отсутствии прямых наследников у последнего Рюриковича и явной угрозе узурпации власти западными соседями (поляками и свеями) русские цари пытались сохранить за собой хотя бы права на Восток, к которому ни польские короли, ни литовские князья уж точно никакого отношения не имели.

И только при Романовых, когда власть русских самодержцев над западной и над восточной частью огромного государства уже никем не могла быть оспорена, герб московских царей стали венчать **три короны, из которых третья объединяет две ранее самостоятельные части державы в единое целое, предвосхищая тем самым скорое рождение великой евразийской империи.**

Но вернемся к Ивану IV. Итак, правом на царство он обладал. Но одного права для столь эпохального шага было недостаточно, особенно

если учесть, что соседи молодого государства вряд ли могли равнодушно взирать на усиление Руси. Чтобы противостоять им, продолжать идти к намеченной цели, необходима личность, обладающая такими качествами, как авантюризм, способность принимать нестандартные решения, тонкая интуиция. Все это – психотимические черты, и они в полной мере присутствовали в психической конструкции молодого (на момент венчания на царство Ивану IV было всего лишь 17 лет) царя.

Личность Ивана Грозного до сих пор вызывает много вопросов. Сам он и весь период его правления полны противоречий: от гениальности и величия до патологической жестокости, садизма и самодурства. В целом ничего удивительного в этом нет. В развитии личности встречаются и не такие казусы. Однако следовало бы учесть, что описанием жизни и царствования Ивана Грозного занимались историки «романовского периода», когда у власти в России находилась династия, которая, скажем мягко, не особенно была заинтересована в возвеличивании первого Рюриковича. Если же учесть, что история не столько наука о фактах, сколько искусство их трактовки в угоду мнению того, кто ее заказывает, то вполне возможно, что не было тех дьявольских и бесчеловечных проявлений у этого выдающегося персонажа русской истории<sup>29</sup>. Как не было их, скорее всего, и у Нерона, представление о котором конструировалось такими писателями, как Светоний, писавший лет через 100 после смерти самого Нерона и под диктовку официальных заказчиков из числа приверженцев династии Антонинов.

В любом случае, своим воцарением Иван Грозный подвел черту под первым этапом развития российской государственности, подняв ее

---

<sup>29</sup> История, конечно, наука слабая. Не самодостаточная. Зависимая от воли правителей и элиты. Переписываемая, пересматриваемая, исправляемая. Не математика, одним словом. И все же – это то, к чему люди испокон веков прибегали для того, чтобы верно оценить прошлое, различить настоящее и прозреть будущее. Отсюда к ней такой интерес. И сколь бы мы ее ни ругали, именно она частенько помогает разобраться в том, что же на самом деле происходит, и учит, как преодолеть негатив и обрести позитив. Именно на базе истории строил свои теории государственного устройства Аристотель, Юлий Цезарь поверил в свое предназначение, европейские вожди оспаривали королевские и императорские регалии.

до самого высокого уровня и увенчав царской короной многовековые усилия великого народа, его страдания, чаяния и надежды.

Но именно в его царствование Руси было суждено перейти вполне ожидаемый с точки зрения циклического развития рубеж падения в бездну очередного хаоса. Приходится он по приведенным выше расчетам на 1573 год. Это время разгула опричнины, то есть той же самой гражданской войны. Ибо государство было разделено на две части. И воевали в той войне русские против русских. А это – первый признак хаоса. И возвращение Грозного на трон в 1576 году положения дел не меняет. В стране устанавливается режим кровавого террора, царь убивает своего единственного наследника, прогрессивные реформы прекращаются. Наступает время реакции, раскрытых заговоров и наказания виновных. И это после столь блистательного начала: венчание на трон, внутреннее обустройство, принятие новых законов, созыв первых Соборов, покорение Казани и Астрахани, присоединение Сибири.

Создается впечатление, что в начале и в конце официального периода царствования Грозного на престоле сидели разные люди. Правда с психотимическими личностями могут происходить и более глубокие изменения, вплоть до патологических. Не исключено, что в данном случае так оно и было. И если сначала правил почти гениальный психотимик, то в конце это психопатический радикал. В любом случае, важно одно: психотимический фактор способствовал скатыванию страны в хаос. Славный период «великого единения» закончился. Начался очередной цикл русской истории. И начался он с Великой смуты.





**От первого русского царя до первого русского вождя  
(1573–1917)**

***Четвертый цикл перемен  
(1573–1909)***

**От царства к империи  
через «хаос»**

В начале XVI века назрела необходимость в коренном изменении внутренней жизни страны, связанной с окончательным оформлением ее в единое государство. Провести соответствующие реформы было под силу только человеку с психотимическим складом психики. Эпилептоид просто бы не смог провозгласить себя царем, а потом все оставить, уехать в слободу, сломать сопротивление удельных князей и бояр и создать мировую державу. Поэтому появление Ивана Грозного в том момент было абсолютно закономерным и исторически оправданным.

Но именно в результате его правления Русь погрузилась в хаос и в Смутные времена. Причем произошло это не после смерти Ивана Грозного, а в то время, когда он удалился от дел, оставив царство на касимовского хана.

Итак, при Иване IV Русь становится в полном смысле этого слова царством. Что же видели наши западные соседи? Они стали свидетелями появления мощного образования, которое одно за другим присоединяет ханства, необъятные сибирские просторы, ведет активную политику в отношении западных соседей (одно время Иван претендовал на польский престол), развязывает успешную для себя войну за выход к Балтийскому морю. В уже привычных нам терминах Русь превратилась в самостоятельный мировой проект, без участия которого уже невозможно было решать насущные вопросы европейской политики. На политической карте мира вдруг появилась огромная страна, спаянная единой верой и возглавляемая незаурядным правителем. При этом она имела мощную армию и практически неисчерпаемые ресурсы! С одной стороны, это вызывало страх, с другой, распаляло аппетиты жадных западных правителей. Зная

ментальность русских, зависимость целостности и стойкости их государства от лидера, его харизмы, способностей и возможностей, они поняли, в какое место необходимо нанести удар, с тем чтобы надолго обезопасить себя от «русского медведя».

То, что заговоры против царя были, – это очевидно. По некоторым данным, отравили его первую жену, к которой он был очень привязан, плели интриги против него самого. Не исключено, что и его в течение долгого времени травили (говорят, ртутью). Во всяком случае, если мы посмотрим на его лицо, вылепленное по методике Герасимова, то увидим не 50-летнего мужчину, а больного старика, с жутким и трагическим выражением лица. Такой в порыве гнева мог и сына убить, что, собственно, и сделал, тем самым он обрек царство на правление бесплодного и слабого Федора, последнего Рюриковича на престоле.

**Федор**, который родился от брака Ивана Грозного с Анастасией Романовной (этот факт впоследствии использовался сторонниками новой династии для оправдания законности возведения Романовых на престол), был человеком болезненным, тихим. Большую часть времени он посвящал беседам с духовником, посещениям церковей и монастырей. По свидетельству современников, народ любил блаженного царя за кротость и благочестие и даже называл его Святоцарь. Но делами государства он не занимался, предпочитая этому пост и молитвы.

Характерно, что правление слабого эпилептоидного царя, также как и на исходе первого цикла (вспомним эпилептоидного Всеволода I), явилось одним из факторов, подтолкнувших страну к дальнейшему сползанию в хаос.

В 1958 году к власти пришел умный «балансир» **Борис Годунов**. Прав на престол у него не было. Да, он приходился родным братом Ирине Федоровне Годуновой, законной супруге царя Федора Иоанновича. Да, после смерти этого блаженного и бездетного царя бояре, опасаясь бедствий междоусобицы, решили присягнуть его вдове, а боярская дума даже издавала указы от ее имени. Но от этого у самого Годунова царских хромосом в крови не прибавилось. И все же он посягнул на высший в государстве пост. Почему?

Во-первых, потому что был настоящим политиком, чье мастерство зрело и совершенствовалось в непредсказуемости последних лет правления Ивана Грозного, когда было непонятно, доживешь ли ты до вечера или до утра. Все зависело от прихоти венценосного самодура.

Во-вторых, потому что после смерти Ивана Грозного сумел оттеснить от трона сильных и родовитых соперников и фактически возглавить государство в качестве регента при слабоумном царе.

В-третьих, потому что знал чего хочет и что надо делать для укрепления государства.

Его путь во власть был не прост. Сын помещика средней руки и незнатного боярина он сделал головокружительную по тем временам карьеру. Став в 18 лет опричником, он уже через год был дружкой грозного царя на свадьбе последнего с Марфой Собакиной. Фактически сразу после этого Годунов и сам женится. Да не на ком-нибудь, а на самой Марии Григорьевне Скуратовой-Бельской, дочери всемогущего и ужасного Малюты Скуратова! После этого – десять лет безупречной службы при дворе, и на тебе: в 1580 году Иван Грозный выбирает родную сестру Годунова Ирину в качестве жены для своего сына Федора! Годунову всего 28 лет, а он уже входит в ближний круг царя. Через четыре года Иоанн IV умирает при весьма странных обстоятельствах. Существует версия, что его удушили. Так это или не так – неизвестно. А вот то, что в последние минуты жизни у его одра находился именно Годунов – доказанный факт. Кстати, именно он сообщил народу печальную весть.

Не известно, насколько эта весть была печальной для самого Годунова, но, практически, сразу же после восшествия на престол его шурина Федора он получил неограниченную власть. Затем тринадцать лет правления из-за кулисы, способствовавшего укреплению государства. Судите сами.

При регентстве Годунова русская православная церковь обретает истинную независимость: в 1589 году избран первый патриарх Московский и всея Руси. Им стал митрополит Московский Иов.

Именно Годунов начинает укрепление границ государства и строительство важных опорных пунктов и крепостей. Воронеж, Елец, Белгород, Самара, Царицын, Саратов, Томск и др. – все эти города-крепости были заложены во время его правления.

Он проводит в Москве, политику «инновации и модернизации», в частности, сооружает в Кремле водопровод и строит вокруг города современные укрепления.

Оптимизировав систему налогообложения, Годунов способствовал развитию ремесел и промыслов.

Его деятельность на внешнеполитическом поприще привела к возвращению Московскому царству земель, утраченных по итогам Ливонской войны.

Нет сомнений, что последовательные шаги Бориса Годунова были в целом направлены на укрепление абсолютизма, единства страны и продолжение курса, взятого Иваном Грозным. Во многом он преуспел. Во всяком случае, именно во время его правления Русь стала полноправным объектом международных отношений, а Москва превратилась в один из мировых центров силы. Но ни элита, ни народ так и не признали его законным царем. Кроме того, во время его правления произошли события, которые четко указывали на то, что на нем благодати небесной НЕТ, а именно:

- 15 мая 1591 года при странных обстоятельствах погибает малолетний сын Ивана Грозного царевич Дмитрий. И хотя рожден он был от незаконного брака и вряд ли мог составить конкуренцию Годунову, все же его смерть была плохим предзнаменованием для воцарившейся новой династии;

- третий год царствования Бориса ознаменовался настоящим бедствием: необычно дождливая осень и ранние морозы привели к гибели урожая;

- на следующий год картина повторилась. Сами небеса восстали против узурпатора! В стране наступил голод, который продолжался три года.

Нельзя сказать, что царь бездействовал: он помогал людям деньгами, но это мало что давало, поскольку хлеб дорожал быстрее. Он

открыл для голодающих царские амбары. Однако это не решило проблемы, поскольку голодающих было слишком много. Более 100 тысяч человек умерли от голода только в Москве. А сколько их было по всей России?

И что было думать людям? Они твердо уверовали в то, что все, что с ними происходит – эта кара Божья. За то, что смирились с воцарением самозванца; за то, что простили ему убийство невинного царевича (в том, что это сделал Борис Годунов, уже мало кто сомневался); за то, что безразлично наблюдали, как царь якшается с ненавистными латинянами. И прорвало....

Сначала крестьянское восстание под руководством Хлопка. Но с этой напастью справились. А вот с народным движением в поддержку «законных притязаний на престол» чудесным образом воскресшего царевича Дмитрия уже было не справиться. Поэтому, когда в октябре 1604 года Лжедмитрий I пошел на Москву, его повсюду встречали с ликованием. Но Борис был еще жив. И ему хватило опыта, энергии и сил, чтобы одолеть в том первом походе самозванца: в январе 1605 года его армия была разбита правительственными войсками в битве при Добрыничах. Однако болезнь прогрессировала. Через три месяца после этой победы царь скоропостижно скончался в Москве в возрасте 65 лет.

На престоле его сменил молодой и чрезвычайно талантливый сын **Федор Борисович**, юноша пытливого ума, чистого сердца и больших способностей, названный Карамзиным Н. М. «первым плодом Европейского воспитания в России». Он мог бы стать великим государем, находишься тогда проект в фазе великого единения. Но хаос – он и есть хаос! Здесь нужны иные качества: решительность, хитрость, коварство, жестокость, смелость, неразборчивость в средствах. Всего этого у эпилептоидного Федора не было. В результате – заговор, измена армии, восстание в Москве, смерть. Он был задушен вместе с матерью в Кремле накануне вступления Лжедмитрия в Москву. Так закончились дни второй царской династии на Руси.

Трагически сложилась также судьба дочери Бориса Годунова и родной сестры царя Федора Ксении Годуновой. Обладавшая незаурядной внешностью и пытливым умом, прекрасно по тем

временам образованная царевна в результате смуты лишилась своего монаршего статуса, стала свидетельницей гибели брата и матери, затем была изнасилована Лжедмитрием I, после чего сослана в монастырь, где и закончила свои дни уже при династии Романовых.

### Великая смута

Данный период времени выделим в отдельную часть повествования, поскольку это весьма запутанный и противоречивый этап отечественной истории. Более того, в последние годы его сравнивают с тем, что происходит в России в наше время. Кроме того, праздник 4-го ноября сделали всенародным, хотя до сих пор большая часть населения так и не понимает, что мы празднуем; а полковник Квачков создает народное ополчение имени Минина и Пожарского, поскольку в Кремле окопались иноземцы. В общем, над страной веет призрак Смутного времени. Но так ли это? Действительно ли мы повторяем исторический опыт четырехсотлетней давности? Или это очередная «засада», организованная теми, кто пытается получить свой гешефт на трудностях сегодняшнего момента?

Если не вдаваться в глубь проблемы, то внешние признаки такой схожести, конечно же, есть:

- со смертью Ивана Грозного начался новый этап в жизни Русского царства. Произошло это в 1584 году. Через 400 лет в нашем государстве умер Андропов Ю.В., после которого страна вступила в период перемен;

- после Ивана IV власть перешла к слабому и эпилептоидному царю Федору. В нашей стране после сильного Андропова на вершине власти оказался эпилептоидный Горбачев;

- реформы власти и госрегулирования были связаны 400 лет тому назад с именем Бориса Годунова. В нашей стране наиболее драматичные для нее изменения проходили под властью тоже Бориса, только Ельцина;

- в начале 2000-х годов, по мнению достаточно значительного числа специалистов, во властных структурах, действительно, утвердились силы, выражающие интересы других проектов, в том числе



таких, как: «Вечное царство Израилево» (так называемые ротшильдовцы), «Белые англосаксонские протестанты» (так называемые рокфеллеровцы), «Папская империя Рима» (так называемые роялы). В Смутное время власть на короткий промежуток времени также перешла к чуждым «Русскому проекту» силам. По образному выражению гражданина Минина, «в Кремле засели жида, ляхи и свеи», которых и следовало оттуда изгнать;

- также как и в «Смутное время», над Россией сегодня нависла угроза утраты суверенитета и распада на отдельные улусы.

И все же при всей внешней схожести этих двух периодов в развитии «Русского проекта» следует абсолютно однозначно признать, что они РАЗНЫЕ. События четырехсотлетней давности вряд ли можно ставить в один ряд с тем, что происходит сегодня, поскольку:

- на закате династии Рюриковичей «Русский проект» заканчивал свой очередной цикл и после длительного периода «великого единения» скатывался в «хаос воюющих царств». Нынешняя же Россия стоит на пороге экзистенциального перехода из «хаоса» в «малое процветание»;

- Россия того времени не меняла свою социально-экономическую формацию, а мы двадцать лет назад шагнули из социализма в капитализм, причем в самую дикую его форму, олигархическую;

- 400 лет назад народ в основной своей массе не был заражен зарубежной идеологией и был спаян православием, что предопределило поражение иноземцев и их уход из Москвы.

**Вывод первый:** эти два периода истории очень схожи. И потому уроки четырехсотлетней давности надо учесть и ради сохранения государства:

а) вернуться к истокам собственной веры (обрести проектообразующую идеологию);

б) объединить всех тех, кто ратует за сохранение и развитие «Русского проекта», как это сделали, в конце концов, Минин и Пожарский (сформировать проектообразующую элиту);

в) выявить и обеспечить приход к власти лидера, способного положить конец продажности верхушки, коррупции и компрадорству.

**Вывод второй:** эти два периода в отечественной истории весьма существенно разнятся, и прежде всего по своей сути. Первый характеризует «хаос», второй – открывает путь к «малому процветанию». А потому формы и методы утверждения «Русского проекта» сегодня должны быть иными:

- ни революции, ни стремление вооруженным путем свергнуть кремлевскую власть не приемлемы, поскольку они не позволят преодолеть барьер, отделяющий «хаос» от «малого процветания». Поэтому призывы к созданию ополчения по типу нижегородского, походы на Москву и прочая – лишь усугубят существующий кризис;

- для того, чтобы избавить «Русский проект» от продажной центральной власти, необходимо, чтобы грядущий «Белый царь» все-таки появился и перенес столицу из Москвы в другое место, как до него это сделали Рюрик, Андрей Боголюбский, Иван Калита и Петр I.

Но подробнее на этом мы остановимся позже, а сейчас вернемся к Смутным временам начала «Бунташного века», как называют XVII столетие некоторые историки.

Итак, летом 1605 года на московском престоле вновь обосновались потомки Рюрика. Нет, нет! Автор не ошибся. Это потом, после венчания и ряда драматических событий, нового царя назовут самозванцем. А тогда, после смерти «узурпатора и убийцы Бориса» и удушения его наследника Федора, Москва ликовала и радостно присягала на верность сыну Ивана Грозного **царевичу Дмитрию**, чудесно избежавшему смерти от руки наемников. Ибо с точки зрения черни он был законным наследником царской власти, а Борис Годунов, «погубитель царского корени» и «самовластный восхититель трона», стал правителем не по божьей воле, а человеческим соизволением. Еще раз повторю. Это потом, после свержения самого Дмитрия, к имени которого навечно прицепили приставку «Лже», народ смаковал версии о его происхождении, каковых было несколько<sup>30</sup>. А тогда, 20 июня 1605

---

<sup>30</sup> 1. Версия шведского историографа Видекинда: «Это был человек хитрый и лукавый; по происхождению, как думают, валах, но иные считают, что он был итальянец (а некоторые считали его евреем); возрастом и чертами лица он походил на подлинного Дмитрия, по мнению многих, видевших того и другого».

года, московский люд с ликованием, песнопениями и хоругвями встречал своего «законного» царя, который через месяц, а точнее 30 июля того же года, был торжественно венчан на царство.

Это какой же выдержкой, самонадеянностью и решимостью надо было обладать, чтобы выдать себя за царевича, убедить народ в том, что это правда (или версия, очень похожая на правду) далеко не глупых, обладающих властью и финансами серьезных людей, а затем еще и сыграть (если это была игра) столь блистательно свою роль в Москве?! Не знаю, кто скрывался под личиной царевича, может и сам царевич, но то, что это был человек незаурядный – могу ручаться. Правда, хватило его только на блистательную премьеру, что говорит о том, что Лжедмитрий был прекрасным артистом и плохим политиком.

Вместо того чтобы утвердить свое положение в огромном православном государстве, он открыто пренебрегал русскими традициями в быту, что не осталось незамеченным народом. Новоявленный царь ел запрещенную телятину, пил незнамо что и не спал после обеда. Он не соблюдал церковных постов, насмеялся над московскими предрассудками, одевался в иноземное платье. Его охрана состояла из иноземцев, а прибывшие с ним в Москву поляки и немцы открыто бражничали, издевались над русскими святынями и насиловали девиц из боярских и посадских семей.

Но более всего москвичей раздражала надменная полька, так и не принявшая православие жена царя Марина Мнишек, не скрывавшая своего неприязненного отношения к «русским свиньям». Гордячка-

2. Версия немецкого наемника на русской службе Конрада Буссова: «Монаха подгонять не пришлось; прибыв на польский рубеж, на Борисфен в Белоруссии (которая принадлежит польской короне), он немедля расставил сети и заполучил, наконец, такого, какого ему хотелось, а именно – благородного, храброго юношу, который, как мне поведали знатные поляки, был незаконным сыном бывшего польского короля Стефана Батория. Этого юношу монах научил всему, что было нужно для выполнения замысла». При этом под монахом имелся в виду Григорий Отрепьев.

3. Похожая на предыдущую версия Людмилы Таймасовой, высказанной в книге «Трагедия в Угличе» (2006). Согласно этой версии самозванец был незаконным сыном все того же короля польского Стефана Батория и племянницы Ивана Грозного Марии Старицкой, оставшейся после смерти Федора Иоанновича единственным живым потомком Ивана Калиты.

4. Версия Бориса Годунова о том, что самозванец был никем иным, как беглым монахом Чудова монастыря Григорием Отрепьевым.

католичка выглядела в глазах москвичей абсолютной противоположностью кроткой и набожной Ксении Годуновой. К тому же, она была порочной, ибо вопреки традициям обязательно идти поутру в баню (ибо предполагалось, что молодые каждую ночь должны иметь близость), смела появляться в церкви «не очищенной».

В общем, народ не признал в Дмитриии своего православного царя, а обеспокоенная иностранным нашествием и налоговыми инновациями царя элита отказалась его поддерживать. В результате против Дмитрия, уже точно с приставкой «Лже», был составлен заговор, в результате которого он был растерзан восставшей толпой (май 1606 года). Его тело было выставлено на поругание, после чего захоронено на кладбище для упившихся и замерзших за Серпуховскими воротами. Однако на этом все не закончилось. Несмотря на то что на дворе стоял поздний май, в Москве ударили морозы, погубившие проснувшиеся побеги нового урожая и зелень. Кроме того, стали происходить метаморфозы с трупом погребенного, которое, якобы, появлялось то на одном, то на другом кладбище. И чтобы, окончательно избавиться от своего вчерашнего кумира, его тело выкопали, сожгли, смешали пепел с порохом и выстрелили из пушки в ту сторону, откуда он пришел, – в сторону Польши.

Психотимик Дмитрий мог бы согласно закономерностям теории цикличности стать достойным русским правителем. Ибо время соответствовало появлению авантюристов и искателей приключений на русском поле. Но! Пренебрежение к русским, их традициям, стремление навязать им иные ценности, отказ от православия как жизнеобеспечивающего корня всей русской культуры привели этого, безусловно, неординарного молодого человека к столь печальному концу. Его стремительный взлет и трагическая смерть – пример того, что может произойти с правителем и элитой в нашем Богом хранимом Отечестве, если они явно и нагло попирают устоявшиеся в народном сознании нормы морали, его представления о справедливости и добре.

Свергнув Лжедмитрия, посад и бояре недолго думали, кому отдать царскую власть. Их избранником стал руководитель успешного заговора – **Василий Шуйский**, потомок суздальских князей,

принадлежавших к династии Рюриковичей и ведущих свой род от родного брата Александра Ярославовича Невского – Андрея Ярославовича. Однако коронованный 1 июня 1606 года новый царь не смог удержать власть. Не было на то Небесного мандата, как сказали бы китайцы. А по-нашему, не узрел в нем Господь истинного помазанника. Да и время было лихое!

Слабость центральной власти не могла не сказаться на положении дел в стране. В 1606 году вспыхнуло одно из самых мощных народных выступлений против Кремля – восстание под предводительством Ивана Болотникова. О его масштабах и успешности могут свидетельствовать хотя бы такие факты, как осада Москвы и ряд блистательных побед над царскими войсками. С большим трудом восстание Болотникова было подавлено лишь в октябре 1607 года. Но эта победа не укрепила власть Шуйского. На смену обедневшему боярскому сыну Болотникову, выдававшему себя за воеводу, явился якобы спасшийся царь Лжедмитрий I, в Московии объявился новый претендент на престол – **Лжедмитрий II**, который в мае 1608 года разбил полки царя Василия, IV, запер самодержца и двор в Кремле, а сам основал новую столицу в Тушине, за что впоследствии и был прозван Тушинский вор.

Смутное время – оно потому и смутное, что дает шанс возвыситься авантюристам. Этим шансом и попытался воспользоваться новый самозванец, выдавший себя за дважды спасшегося царевича Дмитрия: первый раз в отроческом возрасте во время покушения на него в Угличе 15 мая 1591 года и второй раз во время восстания в Москве 17 мая 1606 года. Его легитимность поддерживалась слухами, упорно распространявшимися противниками воцарения на престоле Шуйских. Уже через неделю после убийства в Москве Лжедмитрия I в городе появились «подметные грамоты», составленные, якобы, чудом спасшимся царем. По одной из версий за царя Дмитрия выдавал себя поповский сын Матвей Веревкин родом из Северной стороны, по другой – сын стародубского стрельца. Некоторые даже утверждали, что он сын князя Курбского! Распространялись также слухи о том, что самозванец №2 был сыном еврея из города Шклова внешне похожим на

Лжедмитрия I. Но не это важно. Важно другое: если первое самозванство было вызвано исконно русским стремлением к справедливости, то второе стало платформой для откровенного «беспредела» и базой для иностранной интервенции.

А теперь напомним о той военно-политической обстановке, которая сложилась на границах Московии в начале XVII века.

После гугенотских войн и династической борьбы за престол во Франции, этом крупнейшем государстве Западной Европы, утвердилась династия Бурбонов, при которых земля франков стала одной из самых могущественных держав в мире. На крайнем западе Европы в результате династической унии испанские Габсбурги объединили Испанию и Португалию, создав таким образом огромную империю с колониями в Северной и Южной Америке, на Африканском континенте и в Азии. «Священная Римская империя германской нации» только пережила апогей своего величия, но все еще оставалась значимым политическим игроком. В Англии к власти пришел Иаков (Джеймс) Стюарт, сын казненной шотландской королевы Марии, что стало началом многолетней борьбы между католическим тронем и пуританским большинством нации, в недрах которой созрел уже англосаксонский глобальный проект. На Балканах, в Передней Азии, на Ближнем Востоке и Севере Африки все еще торжествовали османы. В то же время Средиземноморье, после поражения их в битве при Лепанто 7 октября 1571 года, их абсолютному доминированию пришел конец. Бурный расцвет переживал Иран, возглавляемый удачливым правителем шахом Аббасом I, распространившим свое влияние вплоть до Индии. В самой древней стране богов Вишну и Шива окончательно утвердились моголы, потомки Чингисида и тимурида Бабура, сумевшие при Акбаре Великом основать огромную и мощную империю. В Китае начался постепенный закат династии Мин, на смену которой вскоре пришли маньчжуры. Япония завершала процесс объединения под эгидой нового сегуна из рода Токугава.

Как видим, Россия в то время находилась в окружении сильных и амбициозных противников. Однако большинство из них полагало Москву слишком далекой от их насущных задач и планов. Чего не



скажешь об одном из самых больших и густонаселенных государств того времени – Польше и молодом, чрезвычайно активно развивающемся шведском проекте.

1 июля 1569 на западных границах России появилось огромное государство – Речь Посполита<sup>31</sup>, федерация Королевства Польского и Великого княжества Литовского, образованная на основе Люблинской унии. Она привольно раскинулась на плодородных землях современных Польши, Украины, Белоруссии, Литвы и Латвии, а также частично России, Эстонии, Молдовы и Словакии. Речь Посполитая занимала территорию около 850 тыс. кв. км и имела примерно 8 млн поданных. Главой государства был пожизненно избираемый сеймом монарх, носивший титул короля польского и Великого князя Литовского.

Приблизительно в это же время на Севере России поднимал голову «молодой лев» – Королевство Швеция. Освободившись от союза с датчанами, шведы приняли лютеранство в качестве основной религии, что позволило им в короткий срок организовать народ и элиту на великие свершения, приведшие через столетие к появлению на политической карте Европы уникального «Шведского проекта».

В 1592 году Сигизмунд III Ваза, сын шведского короля Юхана III и Катерины из династии Ягеллонов, младшей дочери польского короля Сигизмунда I Старого, объединил эти две страны под своим скипетром. В результате он стал правителем огромной империи с населением более 10 миллионов человек и территорией, превышающей 1 млн км<sup>2</sup>. Правда, шведы так и не смирились с тем, что ими правит истовый католик, и очень быстро заменили его на доброго лютеранина Карла IX, дядю польского короля. Однако это лишь распалило аппетит Сигизмунда III, устремившего свои взоры на соседнее Московское царство.

---

<sup>31</sup> Речь Посполита – от латинского *Res publica* что значит «Республика». федеративное государство, возникшее в результате объединения Королевства Польского и Великого княжества Литовского на основе Люблинской унии в 1569 году и ликвидированное в 1795 году с разделом его земель между Российской империей, Пруссией и Австрией. Располагалась преимущественно на территориях современных Польши, Украины, Белоруссии и Литвы, а также частично на территории современных России, Латвии, Молдавии, Эстонии и Словакии. При наличии единого государственного устройства Королевство Польское и Великое княжество Литовское имели каждое свой собственный административный аппарат, казну, войско и законы. Главой государства являлся пожизненно избираемый сеймом монарх, носивший титул короля польского и великого князя литовского. Существовавший в Речи Посполитой специфический политический режим принято называть шляхетской демократией.

Инспирируемый папскими легатами и местной шляхтой, он большую часть своих политических усилий направил на противостояние с православной Русью, считая ее страной варварской, остро нуждающейся в его непосредственном окормлении. То, что это не встретило особого отклика в русских сердцах, его беспокоило мало и он с помощью декларированных элементов, проходимцев всех мастей и авантюристов приложил немало усилий, чтобы присоединить затем восточного соседа к своим и без того обширным владениям.

Его план с Лжедмитрием I удался лишь частично: в Москву поляки вошли, но очень быстро вынуждены были оттуда удалиться. Однако король на этом не успокаивается. Он находит еще одного претендента на московский престол, причем еще более сомнительного, чем первый, и начинает активно помогать ему в реализации его абсурдных планов. Можно с абсолютной уверенностью сказать, что без польских наймитов триумф второго самозванца не состоялся бы!

Поддержанный иностранными интервентами, Лжедмитрий II строит в Тушине новую столицу. Самозванцу присягает ряд русских городов, в том числе Псков, Суздаль, Великие Луки, Углич, Ростов, Ярославль, Владимир и многие другие. Русские люди не переставали верить в народного, доброго и справедливого царя, каковым им казался Лжедмитрий II.

В это тяжелое для России время истинным защитником «Русского проекта» стал блестящий полководец и государственный деятель **Михаил Васильевич Скопин-Шуйский** (1586–1610, Москва) – сын крупного военного и административного деятеля эпохи Ивана Грозного, боярина князя Василия Федоровича Скопина-Шуйского. В 1606 году он становится командующим царской армией. Заметим, что произошло это, когда юному гению войны исполнилось всего 20 лет! Уже по одному этому его можно приравнять к таким великим полководцам, как Александр Македонский, Ганнибал, Юлий Цезарь, завоеватель Константинополя Мехмета II Фатих и Наполеон Бонапарт. Именно Скопин-Шуйский своими умелыми действиями и стремительными военными операциями сорвал попытки Лжедмитрия II захватить Москву, освободил поволжские города, уничтожил врага под

Торжком, Тверью и Дмитровом, разгромил войско Болотникова под Калугой. Его авторитет был настолько велик, что ему даже предлагали взойти на престол. И если бы это случилось, то, возможно, наша история пошла бы по совершенно иному пути. Но растущая слава Скопина-Шуйского напугала царя Василия и его окружение. Они вызвали храбреца в Москву, где народ встретил его ликованием. Однако это лишь усилило подозрение царя и его приближенных. по отношению к герою со стороны правящих кругов. Ему бы позаботиться о личной охране, поберечься, осмотреться. Но воевода был человеком открытым, верным слугой царю и Отечеству, а потому, смело шагнул в открывшийся ему мир почитания и преклонения, не подумав о собственной безопасности. Он ходил на пиры, не отказывался ни от чьих приглашений. В результате на пиршестве по случаю крестин сына князя Ивана Михайловича Воротынского ему внезапно стало плохо, и после двухнедельного недомогания он умер<sup>32</sup>. Последний бастион, способный сдержать захватчиков, рухнул.

В страну вошло войско Речи Посполитой, которое, собрав по пути разрозненные польские легионы, пошло на Москву. Лжедмитрий II бежал в Калугу, где пытался закрепиться в качестве царя, но ему это так и не удалось. В 1610 году он был убит родственником касимовского хана Ураз-Мухамеда Петром Урусовым, возглавлявшим его охрану. Так второй претендент на московский престол бесславно ушел из жизни.

Но это никак не облегчило участь «Русского проекта». Московские полки без победоносного Скопина-Шуйского потерпели поражение от армии короля Сигизмунда III. Вдобавок в столице началось восстание против потерявшего доверие народа и боярства Василия IV. Летом 1610 года он был низложен, насильственно пострижен в монахи и осенью того же года выдан полякам. Умер он в заточении в Гостыньском замке, в 130 верстах от Варшавы.

---

<sup>32</sup> Согласно наиболее распространенной версии, его тетка Екатерина Скуратова-Шуйская, супруга Дмитрия, брата царя Василия, и наследница «славного душегуба» времен Ивана Грозного, подсыпала в чашу Скопина-Шуйского яд.

Власть в Москве перешла к боярам. А поскольку главными из них были семь человек, то и правление их получило название «Семибоярщина»<sup>33</sup>. И первое, что сделала новая власть, это приняла декрет об избрании на русский престол представителя чужеземной династии! Поскольку сама Первопрестольная находилась в это время в окружении различных сил, стремящихся к ее захвату, Семибоярщина решила сдаться полякам и подписала в августе 1610 года договор с гетманом Жолкевским о том, что признает русским царем сына Сигизмунда III **царевича Владислава**, и после чего впустила поляков в город. Период оккупации начался.

Итак, Москва целовала крест 15-летнему наследнику польской короны Владиславу. В августе 1610 года он принял присягу центрального русского правительства и черни, после чего на Московском монетном дворе начали чеканить монету от имени «Владислава Жигимонтовича». Для Владислава была изготовлена специальная корона, на которую ушло 225 драгоценных камней<sup>34</sup>. Она должна была быть возложена на польского королевича во время церемонии венчания на царство. Пройти церемония должна была в Москве, но лишь после принятия Владиславом православия. Именно это условие и стало тем камнем преткновения, который не допустил польского владычества над Русью. Владислав не отказался от

---

<sup>33</sup> Состав Семибоярщины:

Князь Федор Иванович Мстиславский (ум. в 1622 г.);

Князь Иван Михайлович Воротынский (ум. в 1627 г.);

Князь Андрей Васильевич Трубецкой (ум. в 1612 г.);

Князь Андрей Васильевич Голицын (ум. в 1611 г.);

Князь Борис Михайлович Лыков-Оболенский (ум. в 1646 г.);

Боярин Иван Никитич Романов (ум. в 1640 г.);

Боярин Федор Иванович Шереметев (ум. в 1650 г.).

<sup>34</sup> Московитская корона – это корона, которую в торжественных случаях надевал на себя польский королевич, а с 1632 – король Владислав IV, полагавший себя русским царем до 1634 года. Впоследствии этот царский венец был разобран, а драгоценные камни из него вынуты. Большая их часть досталась королям прусской династии Гогенцоллернов, участвовавших через 150 лет после описываемых событий, в разделе Польши. Лишь один камень этой редкой короны в конечном счете попал в Россию, где до сих пор хранится в Оружейной палате.

католической веры, в московские цари посвящен не был, а потом и вовсе лишился прав на русский трон.

Новоявленному правителю присягнула только Москва. Периферия отказалась это делать и готовилась к реваншу. Главным вдохновителем сопротивления иноземцам стал патриарх Гермоген, который, не обращая внимания ни на угрозы со стороны поляков, ни на сопротивление боярской думы, начал писать воззвания к верным сынам России, призывая их постоять за православие и Отечество: *«Вы видите, – писал он, – как ваше отечество расхищается, как ругаются над святыми иконами и храмами, как проливают кровь невинную... Бедствий, подобных нашим бедствиям, нигде не было, ни в каких книгах не найдете вы подобного»*. Интервенты не простили этого святому старцу, отправили в монастырь, где и уморили его голодом.

Однако благодаря духовной поддержке высшего иерарха православной церкви, уже через полгода после узурпации власти в Москве поляками к стенам столицы подошло **Первое народное ополчение** (1611 год). Во главе патриотических сил встали рязанский воевода Прокопий Ляпунов, донской атаман Иван Заруцкий и князь Дмитрий Трубецкой. Именно первое ополчение было основано Земский собор, составленный из «вассальных татарских ханов (царевичей), бояр и окольных, дворцовых чиновников, дьяков, князей и мурз (татарских князей), дворян и боярских детей, казацких атаманов, делегатов от рядовых казаков и всех служилых людей». И это, пожалуй, было главным и последним успехом первого ополчения. Очень скоро в его рядах начались разногласия между казаками и дворянами. Воспользовавшись этим, польское руководство провело одну из самых блестящих операций по дезинформации противника. Поляки подбросили казакам подложную грамоту, якобы, написанную Прокопием Ляпуновым, в которой рязанский воевода, храбрец и рубака призывает земских людей к повсеместной расправе над «злым народом» (казаками). Это какими же надо было быть недалекими людьми, чтобы поверить подобной чуши?! Но, видимо, отношения между двумя ветвями ополчения настолько накалились, что эта грамота

стала для казаков поводом поквитаться с истинным лидером народно-освободительного движения, каковым на тот момент был Ляпунов.

Для начала верхушка казаков приняла решение вызвать Ляпунова на круг, причем его вчерашние соратники, Заруцкий и Трубецкой, ушли в сторону и не стали поддерживать товарища. Прокопий Петрович был человеком неглупым, и, конечно, понимал, что это провокация. Поэтому он решил покинуть лагерь ополчения и уйти в родную Рязань. Однако казаки нагнали его неподалеку от Симонова монастыря и уговорили вернуться, пообещав личную безопасность. Но, естественно, слова своего они не сдержали. Может, воевода держался слишком независимо и гордо? Может, он был недостаточно дипломатичен? – Трудно сказать. Но только все закончилось трагически. Прокопий Петрович Ляпунов был зарублен казаками. Ополчение развалилось, и первая попытка свергнуть ненавистных поляков успехом не увенчалась.

**Второе народное (Нижегородское) ополчение** начало активно формироваться уже через три месяца после гибели Ляпунова (22 июля 1611 года). Его основателем и главным вдохновителем по праву считают нижегородского земского старосту **Кузьму Минина** (умер 1616 году). Именно он после получения грамоты от патриарха Гермогена обратился к гражданам города с речью, которая и послужила толчком к объединению народа: *«Захотим помочь московскому государству, так не жалеть нам имения своего, не жалеть ничего, дворы продавать, жен и детей закладывать, бить челом тому, кто бы вступился за истинную православную веру и был у нас начальником»*. И люди на его призыв откликнулись: и имущество закладывали, и жен и детей отдавали – ничего не жалели ради освобождения Руси от иноземцев. Правда, некоторые не особенно добропорядочные граждане пытались улизнуть от выполнения своего патриотического долга. С такими Кузьма Минич разбирался по полной программе, заставляя их «Родину любить». В результате в Нижнем Новгороде в кратчайшие сроки было сформировано войско, во главе которого был поставлен известный военачальник, уже отличившийся в войне с поляками и



активным участием в Первом ополчении князь **Дмитрий Михайлович Пожарский** (1578–1642 гг.)<sup>35</sup>.

На формирование Второго земского ополчения ушло около полугода, после чего первые полки в конце февраля – начале марта 1612 года вышли из Нижнего Новгорода в направлении Москвы. Их путь проходил вдоль правого берега Волги, затем через Ярославль и Ростов Великий. В Ярославле была сделана длительная остановка для сбора дополнительных сил и отработки взаимодействия в предстоящих сражениях. 28 июля 1612 года войско выступило из Ярославля, 14 августа подошло к Троице-Сергиеву монастырю, который так и не сдался оккупантам, а 20 августа уже был у стен Первопрестольной. 21–24 августа произошла битва за Москву, в которой со стороны русских приняли участие порядка 8 000 ополченцев и 2500 казаков князя Дмитрия Трубецкого, а со стороны поляков – 15-ти тысячный корпус гетмана Ходкевича, прибывший под Москву по приказу короля Сигизмунда III.

Почти четыре дня бои велись с переменным успехом. Решающим оказалось сражение 24 августа 1612 года:

*«Гетман Ходкевич собирался нанести главный удар со своего левого фланга. Левый фланг возглавил сам гетман. В центре наступала венгерская пехота, полк Невяровского и казаки Зборовского. Правый фланг состоял из 4 000 запорожских казаков под командой атамана Ширая. Как вспоминал позже князь Пожарский, войска гетмана шли «жестоким обычаем, надеясь на множество людей».*

*Конные сотни Второго ополчения в течение пяти часов сдерживали наступление гетманской армии. Наконец, они не выдержали и подались назад. Отступление конных сотен было беспорядочным, дворяне вплавь пытались перебраться на другой берег. Князь Пожарский лично покинул свой штаб и попытался остановить бегство. Это не удалось, и вскоре вся конница ушла на другой берег Москвы-реки. Одновременно центру и правому флангу гетманской*

---

<sup>35</sup> Дмитрий Пожарский принадлежит к роду Стародубских, князей Суздальской земли. В свою очередь Стародубские ведут свою родословную от Великого князя Владимирского Всеволода Большое Гнездо, сына Юрия Долгорукого.

армии удалось оттеснить людей Трубецкого. Все поле перед Земляным городом осталось за гетманом. После этого начался штурм полуразрушенного Земляного города. Гетманская пехота выбила русских с валов. Продолжая развивать успех, Венгерская пехота и казаки Зборовского захватили Климентьевский острог и высекли всех его защитников. В захвате острога участвовал и гарнизон Кремля, который сделал вылазку для поддержки наступления. Гетман сам руководил этим наступлением. Свидетели вспоминали, что гетман «скачет по полку всюду, аки лев, рыкая на своих, повелевает крепце напязати оружие свое».

Солдаты гетмана Ходкевича укрепились в остроге и перевезли туда 400 возов с продовольствием для кремлевского гарнизона. Видя такое положение дел, келарь Троице-Сергиевого монастыря Авраамий Палицын, пришедший с ополчением в Москву, отправился к казакам Трубецкого, отступавшим от острога, и обещал им выплатить жалование из монастырской казны. Как вспоминал Авраамий Палицын, казаки «устремившаяся единодушно ко острогу приступили, и взявшие его, литовских людей всех острию меча предаша и запасы их поимаша. Прочие же литовские люди устрашишася зело и вспять возвратишася: ови во град Москву, инии же к гетману своему; казаки же гоняще и побивающе их...». Возвращением острога в полдень 24 августа закончилась первая половина битвы, после чего настал продолжительный перерыв.

В период перерыва русская «пехота легоша по ямам и по кропивам на пути, чтоб не пропустить гетмана в город». Происходило это, судя по всему, по инициативе самих ополченцев, так как в руководстве царило замешательство, «стольник и воевода князь Дмитрий Михайлович Пожарский и Козьма Минин в недоумении быша». Казаки, отбившие острог, начали волноваться, укоряя бежавших с поля дворян.

Гетман, потерявший свою лучшую пехоту в сражении у Климентьевского острога, старался переформировать свои войска и снова начать наступление. Войска начали ощущать нехватку пехоты, которая была необходима для действий внутри Земляного города.

*Воспользовавшись передышкой, князь Пожарский и Минин смогли успокоить и собрать войска и решили сделать попытку отнять инициативу у гетманской армии. Уговаривать казаков воеводы отправили Авраамия Палицына, который перейдя на другой берег Москвы-реки, колокольным звоном начал собирать дезертиров. Уговорами и проповедью Палицыну удалось восстановить моральный дух казаков, которые поклялись друг другу сражаться не щадя жизней.*

*Вслед за этим началась крупная перегруппировка войск, которую заметили и в лагере гетмана Ходкевича. К вечеру началось контрнаступление ополченцев. Кузьма Минин, взяв с собой ротмистра Хмелевского и три дворянских сотни, переправился через Москву-реку и выступил в сторону Крымского двора. Литовская рота, стоявшая у двора, увидев противника, побежала к лагерю гетмана. Одновременно русская пехота и спешившиеся конники перешли в наступление на лагерь гетмана Ходкевича, «из ям и из кропив поидоша тиском к таборам». Польские свидетели вспоминали, что русские «всею силою стали налегать на табор гетмана».*

*Наступление велось широким фронтом на табор гетмана и валы Земляного города, где теперь уже оборонялись гетманские войска. «Приуспевшим же всем казаком к обозу у великомученицы христовы Екатерины, и бысть бой велик зело и преужасен; сурово и жестоко нападоша казаки на войско литовское: ови убо боси, инии же нази, токмо оружие имущие в руках своих и побивающие их немилостивно. И обоз у литовских людей розорвали».*

*Гетманские войска отступали по всему фронту. Дело завершила атака кавалерии. Победителям достались обоз, пленные, шатры, знамена и литавры. Воеводам пришлось сдерживать своих людей, которые рвались выйти за город в преследование. Войска гетмана Ходкевича провели ночь, не сходя с коней около Донского монастыря. 25 августа 1612 года войска гетмана выступили в направлении Можайска и далее к границе». (Статья «Московская битва» (1612), <http://www.encyclopaedia-russia.ru>).*

Эта победа явила собой коренной перелом в национально-освободительном движении русского народа против иностранной интервенции и стала решающим, поворотным событием Смутного времени<sup>36</sup>. По своей роли в отечественной истории она ничуть не менее значима, чем победы русского оружия на Чудском озере и Куликовом поле, ибо ознаменовала собой новый этап в истории нашей страны, продемонстрировала стойкость, решимость и смелость простого русского люда, который разгромил гораздо лучше подготовленную и более опытную в ратном искусстве польскую шляхту. Однако эпизод этот отражен незаслуженно скупо в литературе, живописи и кино. О нем мало кто осведомлен. Дети докомпьютерной эпохи охотней играли в псов-рыцарей и Александра Невского, нежели в ополченцев князя Дмитрия Пожарского. Почему? Да потому, что событие это – единственный в нашей истории пример победы взбунтовавшегося народа над центральной властью. А власть, будь то коммунистическая, буржуинская или царская, ой как не любит примеров самоорганизации черни! Вот и закрыли эту тему, оставив нам, обывателям, лишь памятник Минину и Пожарскому, построенный через сто лет после описываемых здесь событий, да приуроченный к изгнанию иноземцев из Кремля праздник 4-го ноября с официальным названием «День народного единства». Правда, большая часть народонаселения Российской Федерации начала XXI века так и не поняла, по какому поводу гуляет. А когда умные головы связывают этот праздник еще и с Казанской иконой Божьей Матери, то наши граждане, особенно на Кавказе, в Татарстане, Башкортостане и в Калмыкии, просто входят в культурологический ступор. Но вернемся к нашему повествованию.

Разгром польского экспедиционного корпуса под Москвой, к сожалению, не привел к скорому освобождению русской столицы. В ней оставался еще достаточно сильный польский гарнизон под руководством полковников Струся и Будилы. Там же находились и

---

<sup>36</sup> Как сказал польский историк XVII века Кобержицкий, «Поляки понесли такую значительную потерю, что ее ничем уже нельзя было вознаградить. Колесо фортуны повернулось – надежда завладеть целым Московским государством рушилась невозвратно».

бояре-соглашатели, присягнувшие в свое время королевичу Владиславу. Кстати, в Кремле в это же время находился и будущий царь, юный Михаил Романов со своей матерью, инокиней Марфой.

Окруженные в Китай-городе и Кремле оккупанты очень скоро оказались без еды. Но тем не менее неоднократные предложения Пожарского польской стороне о сдаче успеха не имели. На что надеялись умирающие с голоду интервенты? На помощь польского короля? На литовские и казацкие полки? Полагаю, что нет. Скорее всего, они надеялись на очередной раздраз в русском лагере, как это уже не раз случалось. Но, к счастью ополченцев и разочарованию поляков, этого на сей раз не произошло. А голод, между тем, усиливался, гарнизон слабел. Доведенные до отчаянного положения и упорствующие в своей гордыни интервенты *«...пользовались для приготовления пищи греческими рукописями... Вываривая пергамент, они добывали из него растительный клей... Когда эти источники иссякли, они выкапывали трупы, потом стали убивать своих пленников, а с усилением горячего бреда дошли до того, что начали пожирать друг друга...»* (польский историк, писатель, публицист Казимир Валишевский).

22 октября 1612 года начался генеральный штурм Москвы. Китай-город был взят приступом, но оставались еще поляки, засевшие в Кремле. Они сдались лишь к исходу **5 ноября** 1612 года. Сама же церемония торжественного вхождения победителей в Кремль со знаменами и хоругвями произошла **6-го ноября 1612<sup>37</sup>** года под звон колоколов и ликование толпы. Так закончился один из самых

---

<sup>37</sup> Почему же мы отмечаем на всероссийском пространстве День единства, ставший государственным праздником 4 ноября? Потому, что как именно 4 ноября после усердной молитвы пред Казанской иконой Божьей Матери ополченцы Пожарского и Трубецкого разбили польский гарнизон в Китай-городе и овладели тем районом Москвы, где сейчас находится Администрация Президента РФ, а ранее, до «великой капиталистической революции» 1991 года, базировался Центральный комитет Коммунистической партии Советского Союза (КПСС). Согласно официальной версии обоснования праздника: «Вера в Богородицу и явилась той непобедимой силой, которая уже бесповоротно установила согласие в русском лагере». Непонятно только, причем тут значительная часть нынешнего населения Российской Федерации, к православию не имеющая никакого отношения? Скорее всего, эта дата выбрана лишь по одной причине: близости к утвердившейся в сознании миллионов наших граждан дате празднования Великой Октябрьской социалистической революции. А дабы хоть как-то разнести эти даты, новый праздник назначили не на 6 ноября, что было бы логично, а стыдливо перенесли на два дня раньше. Неверное название торжества и непонятная дата с ним связанная – это и есть те причины, по которым большинство «дорогих россиян» до сих пор не знают что это за праздник, как он называется и с чем связан.

драматичных периодов развития «Русского проекта», в полной мере соответствующий своему названию в теории цикличности – «хаос воюющих царств». Но, к сожалению, сам хаос на этом не завершился. До «малого процветания» оставалось еще долгих 60 лет.

### **Романовых на царство!**

Интервенты были изгнаны. Москва освобождена. Кремль очищен от «латинской скверны». Что дальше? Надо, конечно, избирать царя. Но кто это может сделать? Оказывается, на Руси, несмотря на то что ее частенько обвиняют в отсутствии демократического опыта и соответствующих процедур, с древних времен существовали вполне развитые, даже по меркам гордых детей Альбиона, институты волевыражения всех сословий. Не будем долго останавливаться на таком понятии, как вече, а перейдем сразу к Земским соборам, которые регулярно собирались с середины XVI века и были упразднены лишь таким «прогрессивным» и столь любимым и почитаемым Западом русским самодержцем Петром I. Вот и после победы над поляками было решено созвать собор для избрания нового царя.

Согласитесь, дело нешуточное. Это вам не президент, избираемый на ограниченный срок, и даже не пожизненный Генсек! На кону стояла новая династия. И для ее утверждения важно было с выбором не ошибиться. Все-таки речь шла как минимум о трехстах годах правления (средний возраст одной династии).

Для сбора представителей сословий во все концы огромной страны полетели грамоты и уведомления за подписью Минина, Пожарского и Трубецкого с наказом прислать своих представителей в Москву к 6 декабря 1612 года. Однако после почти десятилетней гражданской войны, отсутствия единого центра, оккупации и анархии связь работала из рук вон плохо. Дороги, и так не лучшего качества, были разбиты, управление нарушено. Поэтому делегаты собрались в Москве только к январю 1613 года.

Работа собора началась 7 января 1613 года. По разным оценкам, в его работе приняли участие от 700 до 1500 человек. Заседали долго. Выбирали из нескольких кандидатов, причем сразу же отказались от



иноземцев. Не без давления вольных казаков в качестве одного из соискателей был выдвинут юный боярин Михаил Федорович Романов, сын опального при Борисе Годунове боярина Федора Никитича, на тот момент митрополит в польском плену. Этот фактор и сыграл затем решающую роль: выходец из не самого знатного боярского рода, не имевшего отношения к Рюриковичам, сын духовного лица и двоюродный брат последнего русского царя Федора Иоанновича, устраивал всех.

Итак, 3 марта – собор принял решение об его избрании на престол Михаила Романова, а 2 мая юный царь (на момент воцарения ему исполнилось 17 лет) уже прибыл в Москву, где и был коронован 11 июля 1613 года. Судьба.

С юным царем связан подвиг Ивана Сусанина, который, согласно легенде (не подтвержденной научными изысканиями), был нанят польским отрядом для того, чтобы проникнуть в село Домнино и убить находившегося там претендента на московский трон. Дальнейшее развитие событий читателю известно. И на этом мы останавливаться не будем.

С домом Романовых связано также одно мистическое совпадение: Михаил Федорович принял известие о своем избрании в **Ипатьевском монастыре** под Костромой. В подвале **Ипатьевского дома в Екатеринбурге** в ночь с 16 на 17 июля 1918 года был расстрелян вместе с семьей Николай Александрович Романов. До отречения (2 марта 1917 года) – последний российский император.

Судьба главных «виновников» в освобождении государства от иноземного ига сложилась следующим образом.

**Кузьме Минину** на следующий день после венчания Михаила Федоровича на царство был пожалован чин думного дворянина и вотчины. Он жил в царском дворце, был постоянным членом всех думских заседаний, пользовался неограниченным доверием царя, выполнял его важные поручения. Умер он в 1616 году и был погребен на погосте приходской Похвалинской церкви. Затем его прах был перенесен в Спасо-Преображенский собор Нижегородского кремля. После разрушения этого храма коммунистами прах был передан на

хранение в историко-архитектурный музей-заповедник, а затем перенесен в Михайло-Архангельский собор Нижегородского кремля. Ему воздвигнут памятник в Москве и гранитный обелиск в Нижнем Новгороде.

**Князь Дмитрий Пожарский** был удостоен многих почестей, принимал участие в церемонии венчания Михаила Романова, возглавлял различные министерства и ведомства (приказы) того времени, назначался наместником ряда областей. Пользовался исключительным доверием царя, был дружкой на обеих его свадьбах, в то время как супруга князя Прасковья Варфоломеевна выступала в роли свахи от царской стороны. Умер он весной 1642 года. Его прах покоится в родовой усыпальнице в суздальском Спасо-Евфимиевом монастыре, мраморный склеп которой восстановлен в 2009 году и торжественно открыт 4 ноября того же года президентом России Медведевым Д.А.

**Дмитрий Тимофеевич Трубецкой**, активный организатор Первого и участник Второго народного ополчения, на Земском соборе рассматривался как один из претендентов на российский трон. Но, видимо, вовремя сориентировался в политическом раскладе и на своей персоне не настаивал. В результате получил почетный титул Спасителя отечества. Кроме того, царь *«за многие службы и за радение, и за промысл, и за дородство, и за храбрство, и за правду, и за кровь»* даровал Дмитрию Трубецкому в вотчину Вагу (современный Шенкурск в Архангельской области) и назначил его наместником Сибири, где тот и скончался в 1625 году. Погребен в Троице-Сергиевой лавре.

Таким образом, в результате смуты на русский престол взошли Романовы, чьи первые эпилептоидные цари пытались утвердить законность, реформировать в своих интересах церковь и обеспечить единство страны. Но версию о «западном следе» в том, что произошло в начале XVII века, автор бы не отбрасывал. Хотя бы потому, что Русь как самостоятельный проект практически на целых сто лет была исключена из активной мировой политики. А эпилептоидные цари новой династии были более заняты личными делами и внутренним обустройством государства. Создается впечатление, что Романовы (в

этом имени очень сильно присутствуют латинские мотивы, где Roma – это Рим), неукоснительно соблюдали какой-то договор, заключенный с теми, кто привел их к власти: изоляционизм в проводимой ими политике обеспечил отстраненность Руси от наиболее важных событий, происходивших в Европе.

Этот век запомнился также крупными крестьянскими восстаниями, присоединением Украины к России, осуществленным не без помощи психотимика Богдана Хмельницкого, и церковным расколом.

**Богдан Хмельницкий (1595–1657)** – потомственный военный, ровесник первого царя из дома Романовых, прилежный ученик иезуитских школ, но сумевший сохранить верность религии отцов, то есть православия. Два года своей беспокойной молодости он провел в турецком рабстве. В качестве казачьего сотника Богдан Хмельницкий участвовал в многочисленных походах против турок и в войне против России на стороне Польши, за что был награжден золотым оружием королем Речи Посполитой Владиславом IV, который питал к этому талантливому полководцу большое доверие.

В 1647 году взаимоотношения Хмельницкого с польским престолом резко изменились. Причиной тому стал трагический случай, не только затронувший его и его близких честь, но и унесший жизнь его ребенка. В отсутствие Хмельницкого польский подстароста Чаплинский напал и его разорил его имение, увез и насильно овладел его возлюбленной, а затем до смерти забил его сына. Попытки Хмельницкого добиться правды через Варшаву успеха не имели. Более того, сам король, вкусив, видимо шляхетской вольности, не позволившей королю править, высказал, якобы, мнение, что негоже обращаться с жалобой к закону и власти, когда у тебя есть оружие. И Хмельницкий взялся за оружие. Да еще как! Он собрал казаков, пламенной речью зажег их сердца ненавистью к полякам, вступил в переговоры с крымским ханом Исламом III Гиреем, заручился поддержкой татар в противостоянии с Речью Посполитой. В результате 18 апреля 1648 года Хмельницкий был избран гетманом запорожского войска, после чего сразу же поднял восстание. Рядом блестящих побед

позволил ему добиться полного контроля над Левобережной Украиной, торг вокруг которой вели четыре крупнейших игрока того времени: Москва, Швеция, Варшава и Стамбул. В итоге Хмельницкий под давлением православного казачьего большинства склонился к союзу с царем Алексеем Михайловичем Романовым, что и было официально закреплено 8 января 1654 года на Переяславской Раде. Сам Хмельницкий умер от инсульта 16 августа 1657 года. Его захоронение было разорено поляками, а прах – развеян по ветру.

Украинские националисты до сих пор не могут простить Хмельницкому его выбора. Осуждал его за это и поэт Тарас Шевченко. Однако вся история воссоединения Украины с Россией – лишнее доказательство того, что Украина самостоятельной проектностью не обладает, потому всегда должна будет выступать на стороне либо одного, либо другого игрока. В силу этого и сегодня мы наблюдаем бурное кипение страстей вокруг этого государства, ибо, если Киев не с нами, он однозначно с англосаксами и НАТО. И хотя наши страны говорят о дружбе и сотрудничестве, в мировом раскладе «за карточным столом истории» мы все же являемся противниками, причем Украина в разыгрываемой партии – карта сильная. И даже очень. Тот, у кого на руках эта карта, имеет гораздо более шансов на выигрыш, чем его оппонент.

**Реформа патриарха Никона** нарушила мирное течение жизни русского истеблишмента середины XVII века и привела к существенным изменениям в укладе страны, повлияв на ценностную парадигму русских и оставив свой след в сознании народа. До сих пор многие не понимают, зачем понадобилось ее проводить. Версия об исправлении ошибок, допущенных при переводе священных книг, вызывает недоумение. Ведь сколько народу загубили: посжигали на кострах, поубивали безвинных, женщин, стариков и детей.

Что стало причиной Никоновской реформы? Исследователи называют ровно две:

- стремление русского царя стать истинным императором Востока, главою всего православного мира с резиденцией в Константинополе, как это было во времена византийских басилевсов. А

для этого необходимо было привести отечественное богослужение в соответствие с греческим;

- стремление патриарха встать, подобно римским папам, над светской властью.

Автор не исключает также версию о заговоре, целью которого было разрушение культурных кодов русского мира и за счет этого ослабление идеологии Московского царства. Во всяком случае, именно эта реформа стала той отправной точкой для церковных преобразований Петра I, которые уничтожили на Руси институт патриаршества.

Последствия реформы были ужасны: повсюду запылали костры, на которых многие сжигали народ и элита, себя заживо раскололись в стране начались гонения на тех, кто соблюдал веру отцов. Преследования прекратились лишь к началу XIX века, что сразу же стало толчком к промышленному и культурному развитию страны. Ибо старообрядцы, исповедующие исторически верную для страны религию, спаянные круговой порукой, идеей служения государству и народу, более всего ценящие слово и дело, а не крючкотворство и законы, знающие, что есть справедливость и правда, подобно волшебному локомотиву вытянули Россию на передовые рубежи мировой экономики, производства, финансов и торговли. Но это произойдет лишь через двести лет после сожжения протопопа Аввакума и кончины в заточении его сподвижницы Феодосии Прокопиевны Морозовой, после разорения старых храмов и уничтожения древних икон.

Но тогда, в середине XVII века, победу торжествовал патриарх Никон, о котором Екатерина II высказала следующее суждение: *«Никон – личность возбуждающая во мне отвращение. Счастливее бы была, если бы не слыхала о его имени... Подчинить себе пытался Никон и государя: он хотел сделаться папой... Никон внес смуту и разделения в отечественную мирную до него и целостно единую церковь. Триперстие навязано нам греками при помощи проклятий, истязаний и смертельных казней... Никон из Алексея царя-отца сделал тирана и истязателя своего народа»*. Что и говорить?! Умна была императрица.

Да и Алексей Михайлович в конечном счете разобрался, кто скрывался под личиной главы русской церкви. Называющий себя *«Божиею милостию великий господин и государь, архиепископ царствующаго града Москвы и всеа великия и малыя и белыя России и всеа северныя страны и помориа и многих государств патриарх»* решением Собора 1666 года был лишен не только патриаршего достоинства, но и епископского сана и сослан в Ферапонтов монастырь. В 1676 году умирает царь Алексей Михайлович, и ему на смену приходит набожный Федор Алексеевич, который проникся к Никону любовью. Он разрешил умирающему экс-патриарху вернуться в Воскресенский Новоиерусалимский монастырь, на пути к которому тот и скончался 17 августа 1681 года. По настоянию царя его отпели как патриарха и захоронили в соборе Воскресенского Новоиерусалимского монастыря.

### **Виват Империя!**

Методология циклов перемен в развитии цивилизаций тем и замечательна, что она как бы указывает на объективность тех или иных событий. Пришло время, период хаоса длиной в 112 лет, подошел к концу, и на русский престол пришел молодой, энергичный, нетерпеливый, наделенный недюжинными способностями царь **Петр Алексеевич**. Гениальный психотимик и неутомимый строитель нового государства, осмелившийся разрушить вековые традиции ради достижения своей цели – создать жизнь, как на Западе, он и «окна» прорубал, и войны вел, и столицу новую отстроил, и бороды обстриг дворянам да купцам, научил потреблять сатанинский напиток «кофий» и трубку курить.

Однако главной цели так и не достиг. Мы так и не стали частью западной цивилизации, что никак не могло удовлетворить молодого царя, положившего треть населения России ради идеи «западнизации» страны. Он во многом преуспел, однако в европейцев мы так и не обратились. От нас всегда пахло, да и сейчас пахнет «азиатчиной». Хорошо это или плохо – не автору судить. Главное, что Русь врывается в новый период своего существования заряженной



энергией преобразования, генерируемой личностью психотимического склада.

Таким образом, свою историческую миссию царь Петр I выполнил, и выполнил весьма успешно. Какие же его черты свидетельствуют о вышеуказанной психической конструкции? Импульсивный, неприхотливый, одержимый идеями, быстро схватывающий знания из различных областей, совершенно свободный и гибкий в своем выборе – спутницы жизни ли, соратников ли или друзей. За форму он не держится. Для него гораздо важнее содержание. Блестящий полководец, непредсказуемый политик, любитель хорошо погулять, смелый и бесстрашный заводила в делах военных и гражданских – таким он предстает перед нами в различных источниках, литературных и живописных.

Петру удалось поставить страну «на дыбы», обеспечить ей достойное вхождение в период «малого процветания», уже в начале которого она становится не царством, а Империей! Вновь срабатывают закономерности перехода в «малое процветание»:

- у власти находится психотимик;
- столицу переносят в другой город;
- страна приобретает новый статус и название.

Ошарашенные европейцы хотели бы не замечать таких перемен у всегда ненавидимого ими восточного соседа, но, в конце концов, вынуждены были признать сие свершившимся фактом. Петр Алексеевич начал процесс, который впоследствии привел Россию (так она теперь называлась) к наивысшему расцвету.

К сожалению, ни один из эпилептоидных последователей Императора Российского не отличался особыми талантами, и только принцесса Цербская, сумевшая достичь в своем личностном росте сбалансированности, а к концу жизни и мудрости, сумела вывести Россию на новый виток перемен, придать ее историческому развитию динамизм и величие. В этом извечная загадка непредсказуемой русской души: в стране, где еще царили патриархальные нравы, а на слабый пол смотрели, как на людей второго сорта, более всех преуспела женщина. В никому не известной германской царевне обнаружилась огромная

энергия созидания, которой обладал и доставшийся ей народ. Она сумела придать этой энергии импульс ускорения и вывести страну на орбиту «великого единения». Именно сбалансированность личности **Екатерины II** и мудрость ее правления обеспечили истинное величие государству.

**Психотимик Павел** ненавидел свою мать. И всю нерастрченную энергию сыновней любви направил на то, чтобы реформировать сделанное ею. Нельзя сказать, что все его идеи были пустяшными. Многие историки вообще склонны считать его гениальным государственным деятелем, способным преобразить страну. Кое-что он успел сделать. Во всяком случае, навел порядок в институте наследования престола, что впоследствии, возможно, сыграло печальную роль в судьбе империи. Но если исходить из законов цикличности развития, то это время было явно не временем психотимиков-преобразователей. Нужны были трудолюбивые и талантливые эпилептоиды, способные обеспечить стране устойчивое развитие, народу – достойную жизнь, государству – закон и порядок, империи – новые земли и величие. Поэтому не удивительно, что, в конце концов, Павел был убит, а его загадочный сын свел на нет все его начинания.

Кем был **Александр I** сказать крайне трудно. Слишком много мистики, недосказанности, мрака. С одной стороны, участвовал в убийстве собственного отца. Поступок явно психотимический. Но, говорят, всю жизнь не мог себе этого простить. Упорство, достойное эпилептоида. Император-победитель и монах-чернец (по одной из версий царь не умер, а постригся в монахи), красавец и любимец женщин, который так и не смог обзавестись собственным потомством, либерал и реакционер в одном лице, спровоцировавший на бунт цвет аристократической молодежи, дерзнувшей выйти на Сенатскую площадь в декабре 1825 года. В его правление в России возникла ситуация, очень близкая к той, что спровоцировала революцию во Франции. И если бы не решительность психотимика **Николая I**, приказавшего расстрелять восставших, неизвестно, какими печальными последствиями все это обернулось бы для России.

В отечественной истории принято называть время правления этого императора мрачными. Трудно спорить с историками, но эти «мрачные времена» способствовали расцвету гения Пушкина и Лермонтова, привели к золотому веку в русской литературе, заложили основы развития живописи, музыки, науки и других видов творческой деятельности. Он оплатил баснословные долги Пушкина и позаботился о его детях и вдове после его смерти, выделил солидное пособие Гоголю, на которое тот смог безбедно прожить несколько лет в Италии и реализовать свои творческие планы. Реформы Николая I были многогранны и всеобъемлющи. При этом он любил порядок и заслужил в народе прозвище «Палкин».

**Александр II** достойно продолжил начатое отцом, в частности, проводил реформы в социально-политическом устройстве страны, дав импульс к развитию промышленности и подъему экономики. В период его правления Россия достигла наивысшей степени своего величия, процветания и могущества. Территория ее раскинулась на трех континентах: европейском, азиатском и американском. Русская речь стала важнейшим элементом межнационального общения на огромных просторах от Балтийского моря до Тихого океана, что позволило эффективнее вести торговлю и способствовало процветанию местных народов и племен. В стране в это время отменяется многовековое рабство, вследствие чего начинают развиваться промышленность, фундаментальные науки, литература и искусство. Россия ведет успешные войны с Турцией и освобождает от османского ига братские православные народы Греции и Болгарии. В столицах государства идет бурное строительство, появляются возникают новые дворцы и храмы. В судах вводится присутствие присяжных. Все говорит о том, что у власти находится умный и дальновидный правитель, все действия которого свидетельствуют о **вполне сбалансированной личности**. Был ли император мудрецом? Скорее всего, нет, так как мудрец вряд ли на склоне лет стал бы обзаводиться новой семьей, не взирая на явное неодобрение общественности и ближайшего окружения. Но упомянутый правитель, безусловно, был исключительной личностью,

столь необходимой России на этом этапе ее развития. И его убийство – это трагедия общенационального масштаба.

### **Конец Кавказской войны**

**Особую роль этот великий царь сыграл в окончании Кавказской войны** – одного из наиболее драматичных и кровавых отрезков русской истории. Напомним вкратце причины ее возникновения.

К началу XIX века в состав Российской империи вошли территории Закавказья, населенные христианами (грузинами и армянами), а также ряд мусульманских государств (в основном на территории нынешнего Азербайджана). Однако дороги, связывавшие новые земли империи с центром, проходили через Кавказский хребет, населенный воинственными и свободолюбивыми горскими народами Дагестана, Чечни, Кабарды, Черкессии, Адыгеи и Абхазии. Не зная специфики этих народов и их духовного потенциала, некоторые горячие головы и, в частности, генерал Ермолов, предложили свой план адаптации «этих варваров» к цивилизационным ценностям империи: через насильственную ассимиляцию и геноцид. В какой-то степени этот шапкозакидательский план напоминал обещание известного российского военачальника начал 90-х годов XX века Павла Грачева взять Грозный силами одного воздушно-десантного батальона. Чем это закончилось – мы наблюдаем и сегодня. А ведь прошло уже почти двадцать лет!

Политика Ермолова привела к газавату – священной войне горцев против их порабощения. Шла она с переменным успехом и стоила многих жертв как с одной, так и с другой стороны. Об этом периоде истории государства Российского написаны тома монографий и книг. И потому не будем останавливаться на всех перипетиях, взаимных претензиях и противоречивых оценках этого противостояния. Для нас важно не то, как война началась и проходила, а как она закончилась. Ибо сегодня, когда на Северном Кавказе не прекращаются боевые действия, а его народы все более отдаляются от русского мира и

русской культуры, важнее понять, как вражда полувековой давности, жесткая и бескомпромиссная, была остановлена.

**Кавказская война**<sup>38</sup> завершилась 21 мая 1864 года в небольшом причерноморском селении, ныне – городе Сочи, который будет принимать Олимпиаду 2014. Именно здесь, в горном Кбааде (сочинская Красная Поляна) главнокомандующий Кавказской армией, наместник Кавказа Великий князь Михаил Романов провозгласил окончание Кавказской войны. Это необходимо знать хотя бы потому, что сегодня Юг России привлекает внимание международной общественности как место проведения зимней Олимпиады. И мир в этом регионе – это не столько предмет для научных дискуссий и упражнений в красноречии, сколько насущная необходимость. При этом надо учитывать, что история Кавказской войны, история столкновения цивилизаций и история установления мира между ними – чрезвычайно важная тема не только для России и Кавказа, но и для сегодняшней Турции, Саудовской Аравии, Объединенных Арабских Эмиратов, стран Восточного Средиземноморья, а также государств, где в последние месяцы 2010 и в начале 2011 годов произошли драматические события, которые можно было бы приравнять к революциям (Тунис, Египет, Ливия, Бахрейн, Сирия и т.д.).

Об этом периоде истории, а именно об окончании войны, надо обязательно говорить сегодня, поскольку он имеет огромное внутривосточное значение и при этом не зафиксирован в современной России как День согласия и мира.

В этом ракурсе 1864 год – год установления мира – стал переломным в отечественной истории. Он открыл новый цивилизованный путь, путь сотрудничества и развития. Сегодня, когда особенно остро стоят вопросы межэтнического и межконфессионального мира, нам нужны образцы мирного диалога культур и примеры биографий ключевых фигур-миротворцев. В тот момент такими личностями стали русский **царь Александр II** и **имам Дагестана и Чечни Шамиль** (1799–1871). Именно эти два человека

---

<sup>38</sup> Здесь и далее используются материалы, любезно представленные замечательным русским философом, историком, искусствоведом и художником Сергеем Сергеевичем Поповым.

положили конец кровавой бойне, продолжавшейся около полувека. Российский император решительным образом поменял политику в отношении коренных народов Кавказа, не стал разрушать их привычный уклад, признал за ними право на автономию. Понимая, что для горца, честь и достоинство более ценны, нежели жизнь, он стремился оказать плененным Шамилю и его собратям максимальное внимание. Участники освободительной войны не подвергались репрессиям. Многие из них впоследствии возглавили местные общины и честно проводили уже политику Российского государства. Мирное сосуществование двух культур – русской христианской и доминирующей на Кавказе исламской обогатили империю, создали условия для поступательного развития Кавказа и включения его в общемировые цивилизационные процессы.

Имам Шамиль, человек, проведенный на войне большую часть жизни и принявший решение прекратить вооруженную борьбу ради общечеловеческих ценностей, сыграл важнейшую роль в этой истории. И в XIX, и в XX веке, и сейчас он остается образцом настоящего воина. На примере воспитываются новые поколения горцев. Для Шамиля, находившегося в момент установления мира в почетной ссылке в Калуге, день окончания войны стал также переломным: имам Дагестана и Чечни перестал быть военнопленным империи и стал полноправным гражданином России. Спустя полтора года, на свадьбе наследника престола, цесаревича Александра Александровича, Шамиль скажет: ***«Да будет известно всем и каждому, что старый Шамиль на склоне лет своих жалеет о том, что он не может родиться еще раз, дабы посвятить свою жизнь на службе белому царю, благодеяниями которого он теперь пользуется!»***. С момента сдачи Гуниба 20 августа 1859 года до кончины имама в Медине 4 февраля 1871 года у Шамиля были три встречи с российским императором Александром II<sup>39</sup>.

---

<sup>39</sup> Здесь и далее используются материалы, подготовленные канд.ист.наук. Ухановой Е.В. по заказу Автономной некоммерческой организации КУЛЬТУРНО-ПРОСВЕТИТЕЛЬСКИЙ ЦЕНТР «НОВЫЙ ВЕК». 2011



Первая встреча состоялась 15 сентября 1859 года в г. Чугуеве (под Харьковом), где Александр II был на военных маневрах. После этого Шамиль был доставлен в Петербург для встречи с императрицей, поскольку Александр II обещал ей знакомство с легендарным горцем в случае его пленения.

Вторая встреча имела место 29 июля 1861 года на приеме в Царском Селе, когда Шамиль приехал в Петербург по случаю зачисления его сына Мухаммеда-Шафи на службу в лейб-гвардии Кавказский эскадрон собственного Его величества конвоя с чином корнета.

Третья встреча произошла 28 октября 1866 года в Петербурге, когда Шамиль вместе с сыновьями был приглашен на торжества по случаю бракосочетания наследника цесаревича Александра Александровича.

### *Первая встреча*

Наиболее ценное свидетельство о первой встрече Шамиля с русским царем оставил Абдурахман ал-Газикумуки, который сопровождал его во время и после пленения и либо лично присутствовал при части описываемых им событий, либо слышал подробности происходящего от самого имама<sup>40</sup>.

Ключевой в рассуждениях Абдурахмана является мысль о том, что русские, вопреки ожиданиям, не такие дикие и живут по тем же божественным законам, что и горцы, и имеют такие же понятия о благородстве, достоинстве и уважении:

«А невежды полагают, что русские не имеют никакого представления о делах благородных [людей] и их словах, – а они [ведь] не сталкивались с ними в делах, поскольку были всегда убеждены, что никому из русских не ведомо ни уважение, ни достоинство. Более того, [они считали], что русские не знали даже способа размещения людей в своих жилищах соответственно их уму, знанию и происхождению. Но

---

<sup>40</sup> 1Абдурахман ал-Газикумуки. Краткое изложение подробного описания дел имама Шамиля. 2002. С.87–88. 2002. С. 87–88.

мы обнаружили опасения невежд ложными, а то, в чем они были убеждены, неверным, как мы видели собственными глазами».

Тема великодушия противника и благодарности оценившего это имама проходит красной нитью по всему повествованию Абдурахмана. Ведь благодарность – одно из основных добродетелей истинного мусульманина, о чем учит пророк Мухаммед. Она оправдывает и объясняет поведение Шамиля в плену у русских:

«(л.48а) Давайте упомянем также вкратце о том, чего удостоился имам в России со стороны великого падишаха, доблестного владыки, величайшего щедростью, достоинством и происхождением, равных которому не было среди прошлых царей и князей (в тексте: о которых не слышали у прошлых царей и князей), а это требует благодарности, как Он (т.е. Мухаммед) сказал, да благословит его Аллах и да приветствует: «Кто не благодарит людей, тот не благодарит Аллаха, а благодарить благодетеля – необходимый долг...».

Шамиль полагал, что русские будут с ним обращаться грубо: унижать, держать взаперти в убогой камере, редко и скудно кормить. Однако он был потрясен, когда в момент его капитуляции генерал-адъютант князь А.И. Барятинский в знак уважения к чувству горца оставил ему оружие! Или когда по доставке в русский военный лагерь, ему военнопленному, и его семье была выделена палатка, убранная по кавказскому обычаю, и принесены чай и угощение на серебряном подносе! Для передвижения Шамилю была выделена карета главнокомандующего Русской армии на Кавказе, подобную которой не видели в России, не считая кареты царя! **Захватившие его русские обращались с ним как с пленником царского достоинства.**

По прибытии в Чугуев, – город, расположенный неподалеку от Харькова, Шамиля встретил сам император и сказал: «Не беспокойся, ты не пожалеешь, что прибыл ко мне». «И действительно, то, что было, превзошло ожидания. Затем царь верхом выехал в степь для смотра своих конных войск, которые находились в Харькове и его окрестностях постоянно, что он делал, по своему обыкновению, каждый год. Это были его лучшие войска.

И среди них различные подразделения: гусарский полк, уланы и пр. и пр. В тот день их было около 15 тысяч. Они устроили там взаимное состязание, разделившись на два лагеря, и тренировались (букв.: забавлялись, играли), стреляя из пушек и ружей одни в других так, что издалека казалось, что там происходит большое кровопролитное сражение. А царь (л. 54б) проезжал на своем коне то справа, то слева, осматривая войска. Имам сопровождал его, сидя в дорогой коляске, а царь спрашивал его: «Как ты находишь это и это?» Шамиль отвечал ему соответственно положению их обоих. Затем царь приказал ему отправиться в местожительство царя, город Петербург, к госпоже царице, исполняя данное ей обещание сделать это, если он победит его. Шамиль отправился со своим любимым сыном, сопровождающими его лицами (букв.: товарищами) и переводчиком.

Когда царица увидела Шамиля, то справилась о его здоровье и спросила, как он чувствовал себя в пути, хорошо или плохо. Она сказала ему тоже самое, что сказал царь во время первых встреч с ним. От нее он вернулся туда, где он поселился. Затем ему показали все достопримечательности дворцов царя, красота которых не поддается описанию...

(л. 55а) Затем царь определил ему местом жительства город Калугу, который похож на наши места (букв.: билад «города".) во многих отношениях – чудесным воздухом, красивым обликом, обилием лесов, рек, холмов и так далее. Говорят, что, когда заболела мать этого царя, она переехала туда и жила там некоторое время, вылечилась там от болезни и возвратилась обратно в место своего основного жительства.

Царь приказал начальнику (ра'ис) города, чтобы тот предоставил Шамилю возможность поселиться в любом доме, в котором он только пожелает. Шамиль не стал выбирать себе жилище сам. Когда он увидел почет и уважение по отношению к себе с их стороны, он предоставил им самим [решение] этого вопроса»<sup>41</sup>.

---

<sup>41</sup> Там же. С. 90–93.

Подтверждением уважительных друг к другу отношений, возникших при первой встрече императора Александра II и Шамиля, служат письма последнего к князю А.И. Барятинскому, к которому имам также испытывал чувство благодарности:

«Князь-наместник! Сын мой едет на Кавказ за нашим семейством. Я пользуюсь этим случаем, чтобы выразить тебе всю мою благодарность и признательность за твое ко мне внимание и ласку. Я понимаю и чувствую, что только благодаря тебе я был принят так милостиво государем. Он совершенно успокоил меня, сказав, *что я не буду раскаиваться в том, что покорился России.*

Государыня, все Царское семейство и все главные начальники тоже оказали мне большое внимание, и всем этим я обязан тебе. Государь назначил мне местом жительства Калугу, и в этом городе мне приготовили удобное и прекрасное помещение. Братья твои, которых я видел в Петербурге, очень были со мной ласковы; я был у них в ложе в театре и получил в подарок бинокль...

До меня дошли слухи, что ты болен. Это меня огорчило; от души прошу Бога, чтобы он возвратил тебе здоровье.

Я и мое семейство никогда не забудет твоих милостей, не забудь и ты нас, если необходимость заставит кого-нибудь из нас обратиться к тебе.

*Подпись по-арабски:* Раб Божий имам Шамиль.

11 октября 1859 г., г. Калуга»

«... Мы возвратились благополучно в Калугу, довольные лаской и вниманием Государя, благодарные за его постоянные к нам милости и щедроты, и молимся о даровании всех благ. Приносить благодарность благодетелю есть обязанность, но мы имели особый почет от Государя, получив подарок из его славной руки, так что от этой милости разубились выи моих врагов и возрадовались сердца друзей моих...

10 сентября 1861 г., г. Калуга»<sup>42</sup>.

---

<sup>42</sup> Русская старина. 1880, апрель. С. 801–804. Оригиналы в: РГВИА, ВУА, д. 1293. л. 22–23.

Недавние впечатления от первой встречи Шамиля с Александром II описывает в своем дневнике только что назначенный к Шамилю пристав А. Руновский:

«Он не мог постигнуть, каким образом главнокомандующий князь Барятинский, получив от него на предложение положить оружие дерзкий ответ «прийти и взять его», не выстрелил в него при первом свидании и не велел снять с него голову. Вот подлинные слова имама: «Когда я решился исполнить просьбы моих жен и детей, побуждавших меня к сдаче, и когда я шел на свидание, я не был в полной уверенности, что услышу от него такую речь: «А что, донгуз, где твоя сабля, которую ты предложил взять самому?» Эти обидные слова только больше терзали мое самолюбие, – продолжал Шамиль, – что я вполне осознавал для себя достойным такого оскорбления и потому не ожидал ничего другого. Я сначала не поверил своим ушам, когда мне передали речь князя, имевшую совсем иной смысл».

Это первое высказывание в совокупности с тем, что он видел, испытывал впоследствии и что испытывает в настоящее время, послужило основанием другой высказанной им идеи. Шамиль ее выразил следующим образом: «Государь оказал мне очень много милостей, милости эти велики и совершенно неожиданны для меня. По ним я сужу, какое сердце у государя, и теперь, испытав уже то, о чем я никогда не помышлял, я нисколько не сомневаюсь, что если буду просить его оказать мне последнюю милость, какую только могу желать в жизни, – позволения съездить в Мекку, то государь не откажет мне и в этом. Но вот, слушайте, что я теперь буду говорить при всех вас (подпоручик Граммов и мюрид Хаджияв): что если б государь позволил мне ехать в Мекку, когда я хочу, хоть сейчас, то я тогда только выеду из Калуги, когда война на Кавказе прекратится окончательно. Или когда мне удастся предоставить государю доказательства того, что я желаю заслужить его милость, и достать их...»<sup>43</sup>.

---

<sup>43</sup> Дневник А. Руновского. РГВИА ВУА, д. 1293. л. 44

А вот что пишет об этих событиях французский посол в Петербурге герцог де Монтебелло: «Пленного Шамиля быстро удалили из мест, хранящих память о его длительном сопротивлении, и переправили в крепость Грозную, чтобы затем доставить на встречу с Императором, отправившимся из С.-Петербурга в поездку по Южной России. В начале своего [вынужденного] путешествия Шамиль проявлял опасения, что может быть отправлен в Сибирь. Это устрашающее слово хорошо было известно и в его горах, о чем мистическим образом напоминал компас, который Шамиль всегда имел при себе. Он очень обрадовался, обнаружив [по компасу], что их путь не лежит на северо-восток.

В городе Чугуеве Харьковского губернаторства произошла его встреча с Императором. Шамиля допустили к Его Величеству при оружии, проявив уважение к понятиям горцев о чести, согласно которым обезоруженный воин считается обещанным. Это обстоятельство ободрило имама, который считал, что после аудиенции его должны казнить. Доброжелательный прием со стороны Его Величества окончательно рассеял его опасения. На вопросы императора относительно ресурсов, которыми он в последнее время располагал на контролируемой им территории, Шамиль ответил то же, что он сказал князю Барятинскому: что власть его клонилась к закату, что постоянно возраставшие трудности мешали продолжению борьбы и что он сам прекратил бы эту борьбу гораздо раньше, если бы хотя примерно представлял могущество страны, часть которой ему довелось увидеть своими глазами.

Его Величество объявил, что даст ему возможность увидеть Москву и С.-Петербург, где он встретится с Императрицей, и что затем его доставят в Калугу, где ему будет предоставлена резиденция и пенсия в размере 12 тысяч рублей. Его сын сможет вернуться на Кавказ с тем, чтобы отыскать и доставить членов семьи Шамиля, с которыми он не должен быть разлучен... Его Величество пригласил Шамиля сопровождать его в Харьков и принять участие в празднике, который в его честь устраивает дворянство этого города.



Именно на балу в Харькове Шамиль впервые увидел одно из наших европейских собраний. Войдя в зал, он остановился, прочел молитву и тут же захотел удалиться. Ему заметили, что у нас не принято уходить прежде, чем это сделает Император, и Шамиль любезно согласился остаться. Окружившим его дамам он с философской грустью сказал: «Я счастлив видеть вас теперь, так как боюсь, что мы не встретимся в раю, поскольку вы находите здесь все то, что Пророк обещает нам только после смерти»<sup>44</sup>.

Таким образом, первая встреча Шамя и императора Александра II была достаточно обстоятельной: вначале император принял его в г. Чугуеве, где Шамиль ответил на ряд вопросов Александра; затем они вместе, выехав в степь, провели смотр войск и обсудили его детали; после этого они прибыли в Харьков, где имам вместе с императором посетил бал в Дворянском собрании, устроенный в их честь. И если в начале этого путешествия Шамиль ожидал неминуемой казни или ссылки в Сибирь, то в конце его, перед отправкой в Петербург, он был окончательно успокоен великодушием и щедростью бывшего противника. Прием же в Петербурге императрицей и высшими должностными лицами империи, а также подробный осмотр достопримечательностей столицы произвел на Шамя такое благоприятное впечатление, что он перестал беспокоиться за свое будущее и будущее своей семьи и считал нужным высказывать в адрес императора благодарность в свойственном Востоку витиеватом и пафосном стиле. Вот как описывает пристав А. Руновский проводы Шамя в Калугу на вокзале Петербурга:

«Такое небывалое стечение публики, по всей справедливости, требовало некоторых исключительных мер относительно пропуска на путевой двор; но это было напрасно: все, что было на площади, очутилось на путевом дворе и наполнило все его залы и все галереи.

В распоряжение Шамя отдана была целая половина первого класса вагона, состоящая из одной, очень большой комнаты, и из другой, вполтину меньше ее. В этой последней поместились мы с г.

---

<sup>44</sup> Там же. С. 288–290.

Богуславским и с полковником Али-Бекем, который, впрочем, перед вечером оставил нас: большую же половину занял Шамиль, с сыном и с мюридами.

Усевшись в дальнем углу кареты, Шамиль совсем не был виден публике, тем более, что и стекло в дверцах кареты было поднято. Заметив нетерпеливое и очень сильное желание зрителей видеть Шамиля, я сообщил об этом г. Богуславскому, который обратился к нему с очень убедительной просьбой – доставить публике удовольствие проститься с ним еще раз. Шамиль тотчас же встал, подошел к окну, собственноручно опустил стекло и, взяв стул, сел прямо против окна. Это, по-видимому, привело публику в восторг: много шляп показалось в воздухе, и много послышалось восклицаний самого симпатического свойства. Шамиль был тронут: он беспрестанно прикладывал руку к сердцу и к голове и даже наклонял ее. В этом положении он просидел почти полчаса. Но вот раздался третий звонок, и опять поднялись шляпы и снова раздалось восклицания: «Прощайте, Шамиль! Прощайте, Шамиль! Будьте здоровы! Приезжайте к нам! Скажите ему, что мы очень любим его! Скажите, что мы желаем ему очень много хорошего!..» г. Богуславский переводил все эти пожелания; но это почти было напрасно: Шамиль понимал их, и – не буду утверждать положительно: может быть, я и ошибался – но, право, мне показалось, что на глазах его навертывалась слеза, которую он упорно старался удерживать, и успел-таки ее одолеть...

Отгадывая по восклицаниям и по жестам значение третьего звонка, Шамиль обратился к г. Богуславскому и просил его передать публике всю его признательность за ее внимание к нему, за гостеприимство, за хлеб-соль.

- Скажите им, пожалуйста, – говорил он цветистым арабским языком: – что я не могу выразить моих чувств словами: они слишком для того глубоки и искренни; скажите только то, что внимание их делает меня вполне счастливым и доставляет такое удовольствие, какого я не испытывал при получении известия об очищении Дарго в

45-ом году и какого не доставляли мне успехи 43-го года в Дагестане!...»<sup>45</sup>.

### ***Вторая встреча***

Вторая встреча с императором Александром II имела место 29 июля 1861 года на приеме в Царском Селе. Шамиль в сопровождении пристава А. Руновского приехал в Петербург по случаю зачисления его сына Мухаммеда-Шафи на службу в лейб-гвардии Кавказский эскадрон собственного Его величества конвоя с чином корнета с целью выразить благодарность за оказанную ему высочайшую милость. Как о первой встрече, так и об этих событиях наиболее подробный рассказ оставил Абдуррахман ал-Газикумуки в «Кратком изложении подробного описания дел имама Шамиля», сопровождавший Шамиля в течение всей поездки.

Вот что он пишет:

«В 1277/1860–61 году поступил по телеграфу высочайший фирман из города Петербурга, в котором царь приглашал Шамиля к себе...

(л. 77а) Мы отправились с Шамилем, и нас сопровождали капитан Руновский и фельдъегерь, присланный из города Петербурга для сопровождения имама в пути, а фельдъегерь – это посланец от имени царя, которого срочно посылают по какому-либо специальному важному делу. Имам ехал со своим старшим сыном в великолепной коляске, а мы – в другой, пока не достигли Москвы. Затем мы поехали (букв.: пересели) по железной дороге, построенной между Москвой и Петербургом. И было это путешествие в месяце мухаррам...

(л. 83а) Мы отправились к министру Милютину в его дом. Нас встретили у него так же, как встретили до этого у его помощника дежурного генерала, с уважением, почтением и приятными беседами. Имам попросил у министра довести до сведения царя о том, что он хочет встретиться с ним, и [спросить], когда это будет ему разрешено. Через день или два пришел высочайший фирман [с приглашением]

---

<sup>45</sup> А. Руновский. Записки о Шамиле. СПб., 1860.

явиться к царю. И вот мы прибыли в Красное Село. А это селение близ Петербурга, в нескольких верстах от него, [в котором великий падишах живет летом из-за свежего воздуха. Это (л. 83б) селение окружено садами и деревьями, в нем – неисчислимы красоты. Царь занимался тогда приготовлениями для выезда в военный лагерь, [расположенный] в обширной степи, где находились (букв.: жили) войска в течение двух времен года – весны и лета. [Когда мы прибыли туда], то мы нашли царя в великолепных дворцах, а у ворот – толпу знатных людей и государственных вельмож, ожидающих у дверей, когда царь выйдет к ним, как это принято у знати, а особенно тогда, потому что он был занят приготовлениями к выезду. Ему не представилось удобного случая пригласить нас в свой дом, и мы стояли поэтому вместе со всеми [собравшимися] у дверей. Как только император случайно брошенным взглядом увидел имама с лестницы дворца, он направился прямо к нему, не обращая внимания на тех, кто находился вокруг (букв.: по сторонам). Он остановился (л. 84а) перед Шамилем, а люди, находившиеся там, смотрели на них и удивлялись тому, с каким огромным уважением отнесся царь к Шамилю. Царь спросил имама о его здоровье. Имам выразил свою радость и счастье по поводу того, что видит его снова здоровым и невредимым под [всеведущим] взглядом смотрящего на него глазами милосердия и заботы. Беседа продолжалась недолго. Царь посоветовал имаму поехать в военный лагерь, если он желает полюбоваться зрелищем парада, который Шамиль хотел посмотреть в прежние дни, что не было секретом для вдумчивого, понимающего. Затем царь обратился к находившимся вокруг него почетным генералам и осведомился об их здоровье и просьбах. Среди них были такие, которые передавали [письменные] прошения его адъютанту, и такие, которые воздерживались [от подачи прошений] и ограничивались тем, что излагали свои просьбы устно. Затем царь поднял руку (л. 84б) к плечу – а это знак приветствия у русских, которого требует обязательный для них закон. Затем царь сел в великолепную коляску и уехал со своим адъютантом.

Немного позже из этих дворцов вышел брат великого императора высокочтимый князь Николай или Михаил, затем – царица со свитой из

знатных женщин. Все они направились вслед за царем в военный лагерь.

После того как они удалились от нас, нам тоже подали коляски, мы сели в них и поехали вслед за ними. С нами [поехал] и вышеупомянутый полковник Богуславский.

Когда мы прибыли в лагерь, мы сошли с колясок и сели верхом на лошадей, специально приготовленных для верховой езды. Мы остановились, будучи верхом, в стороне, неподалеку от царя, а он (л. 85а) объезжал на коне справа и слева между [рядами] солдат и говорил: «Здорово, молодцы!». Они отвечали ему в один голос: «Здравия желаем Вашему императорскому величеству!»...

Царь некоторое время отдыхал, а тот конь не сходил с места, если его отпускали между рядами войск, несмотря на шум, бряцание оружия, крики и тому подобное, он (т.е. конь) (л. 85б) находился среди [них]...

В тот момент, когда царь приказал войскам, конным и пешим, пройти перед ним, – а царица наблюдала с высокого холма, и мы [находились] в стороне, поблизости от него – на нас ударил проливной дождь из дождевых туч, полных воды и разразившихся наконец дождем, так что промокла [вся] наша одежда, оружие и все, что было там, [настолько, что] как будто их вытащили из пруда, полного воды, а тучи [ведь] не подчиняются указу царя. А царь продолжал свой объезд (букв.: продолжал совершать свое дело). И всякий раз, когда проходила перед ним группа верховых или пехотинцев, он говорил: «Здорово, молодцы!» И они отвечали ему в один голос: «Здравия желаем Вашему императорскому величеству!» А группы эти (подразделения?) (л. 86б) не походили одна на другую в средствах передвижения, одежде и форме... И когда мы спросили того, кто был тогда там, об их количестве, он ответил нам, что их [количество] достигает сорока тысяч или больше. Что же можно тогда сказать о тех, кто остался в городе (л. 87а) Петербурге, не выезжая в степь. И [прав?] тот, кто считает, что могущество этого великого императора – исключительно воля Всевышнего. При виде его могущества наше количество и наше снаряжение подобно пригоршне земли в пустыне или капле воды в

море (букв.: комнате воды в море); и тот, кто вступает (букв.: распространяет) в борьбу с ними [русскими], подобен летучим мышам, налетающим на горы, и маленьким птичкам, вступающим в поединок с людьми. А у кого вызывает сомнение то, о чем я говорю, пусть [сам] проверит, [совершив] поездку в Россию. Лучше увидеть, чем услышать. А что касается того, кто танцует в полуденную жару, придавая большое значение собственной тени, то, несомненно, он обнаружит [вскоре], что она исчезает вместе с солнцем или [что она становится] подобно свету лампы, зажженной днем.

Затем великий император объявил благодарность начальнику войск за то, что он нашел в хорошем порядке их организацию. (л. 87б). И другим так следует. После того как прошли всадники, вслед за ними вышла пехота. Среди пехотинцев находился его сын. Он шел так же, как и все, и делал то же, что делали они. Когда царь увидел его в рядах пехоты, он показал Шамилю на него и сказал: «Видишь этого мальчика? Это мой сын». Прошел перед ним также [другой] его сын в другом ряду, и царь указал на него имаму, как и в первый раз, с такими же словами. Затем вышел отряд всадников, лучше, чем предшествовавшие, [снаряженные] оружием, лошадьми и выправкой. Нам сказали, что это лучшая часть из находившихся там войск. В их авангарде находился старший сын царя – его престолонаследник в отличном обмундировании (букв.: отлично вооруженный). Он проехал перед ним на коне, а за ним [другие] всадники. И вот, когда он приблизился к [тому] месту, где находился его отец, [оказавшись?] сзади него, тот отдалился немного от него, довольный им, отдавая должное ему и его положению (букв.: отдавая ему честь). (л. 88а) Это потому, что установленный [у них] закон не делает различия между отцом и его сыном для [находившихся] под его покровительством в случае нарушения...

Затем великий император, его сыновья, братья и все войска (в тексте: и все другие войска) возвратились с поля промокшими. Мы тоже сели в коляски и прибыли (в тексте: пока не прибыли) в Царское Село, а значение его на их языке – селение, принадлежащее царю. Он живет здесь вместе со своей семьей большей частью летом по причине



хорошего воздуха в нем. От него до самого Петербурга [проходит] железная дорога (л. 89а) Император [может] добраться по ней в мгновение ока, если пожелает. Затем мы возвратились из этого прекрасного селения в Петербург, после того как завершился смотр войск...

(л. 106а) Когда имам вознамерился возвратиться из Петербурга, он захотел вторично встретиться с великим императором, который оказал ему великую честь, что не скрыто от разумного и проницательного. А что касается того, кто не видит и не понимает этого в действительности, то пусть он умрет от чрезмерности этого [великодушия, потому что сам] он никогда не делал добра. А причина этого [желания имама встретиться с царем заключалась] в том, что когда его величество проявил в отношении имама бесконечное уважение, оказал ему возвеличение и почет и покрыл крыльями своего сожаления и сострадания то, что имело место со стороны имама в прошедшие дни вражды, то имам счел для себя обязательным отблагодарить императора лично и от всего сердца выразить благодарность за все его благодеяния и милости к нему, чтобы это способствовало (л. 106б) увеличению благоденствия и исчезновению бедствия. Как сказал Аллах Всевышний в своем благородном Коране: «Если возблагодарите, Я умножу вам; а если будете неблагодарны... Поистине, наказание Мое – сильно!». (Коран 14, 7.) И имам попросил у его царского величества разрешения на эту встречу.

И вот фирманом властным и постановлением славным было разрешено имаму то, о чем он просил, и велено прибыть к царю. А я, мой брат Абдурахим и друг имама, приставленный к нему от высокого государства капитан Руновский, остались в помещении, находящемся перед тем, куда ввели имама.

Царь беседовал с имамом долго, (л. 107а) Я не знаю, о чем они тогда разговаривали, только, когда имам вышел от царя, его лицо сияло от сильной радости и удовлетворения (букв.: веселья), вызванных тем почетом и царской щедростью, которые он увидел. [Это было] такое огромное уважение, которое превосходит все упомянутое прежде. Среди подарков царя имаму была очень дорогая золотая сабля,

подаренная рукой уважения и почитания. Не иссякнут источники щедрости, стекающие с кончиков его пальцев. И проросли щедрые деревья его благородных качеств и достоинств: «Он – море, которое я проплыл вдоль и поперек. И я его преодолел, [достигнув] благодеяния и доброты у его берега».

Пусть не придет тебе в голову, слушатель, что это (Сверху доб.: «т.е. принесение в дар сабли и тому подобного рукой славного царя – Авт.») – вещь обычная для каждого из великих [людей] и правителей, не говоря уже о чужеземце, – вовсе нет. Подобное бывает только один раз в сто лет, и то не со всяким, (л. 107б) У всех дел – назначенное время, у каждой вещи – предел и мера.

И известно, что среди живущих в Калуге не было никого, кроме Шамиля, кому была бы преподнесена в дар такая сабля в то время. Всякое совершенство есть совершенство и не может быть иным. И я думаю, что Аллах лучше знает. Поистине, причина того, что имаму была выделена эта сабля среди остальных подарков, – это проявление огромной благодарности со стороны великого императора своему высочайшему Господу за то, что им была одержана победа над тем, кто сражался с ним этой саблей, и выражение тем самым благодарности за его победу над ним. А это (На полях под значком \*\*\* доб.: «т.е. совершение добра в ответ на зло.») – из-за совершенства ума. Не постигнет этого никто, кроме тех, кого наградил Аллах здравым умом и истинным пониманием, в отличие от того, кто не понимает этого в действительности.

Сказал [имам] Али, – да будет доволен им Аллах Всевышний: «Если ты уважаешь врага своего, то (л. 108а) помилуй его, отдавая ему должное за то, что одержал победу над ним». И он также сказал: «Не может быть зла большего, чем месть». (Здесь возможен другой перевод: «Не может быть превосходства (вар.: господства) рядом с мезтью»). И не лишены смысла слова мудреца, тайное значение которых не скрыто от разумного.

С этими подарками и великим почетом возвратился имам из Петербурга, скованный (л. 109б) и плененный цепями оказанных ему милостей и связанный по рукам путами проявленного по отношению к

нему почитания. О, если бы я был пленен тем, чем он пленен, и связан тем, чем он связан, потому что каждый пленник – связан, но не каждый связанный – пленник. [Об этом стоит] подумать! Однако когда я вспоминаю закон наших людей в отношении содержания пленников, то дрожь идет по телу и мрачнеет мое лицо (Букв.: то содрогается моя кожа и сжимается веселость моего лица, подобно ежу, до которого дотронулись палкой.) от стыда [при сравнении] с тем, что мы видели здесь. И ты убедишься тогда, что в основе этого – различие сердец [в отношении мягкости и жесткости]. И не секрет для простых людей, что благодеяние по отношению к совершившему зло [является] редким явлением и что, поистине, благодеяние было завещано всеми пророками – мир им – своим [134] народам, и особенно Исой, сыном Марьям, – духом Аллаха Всевышнего, и нашим пророком Мухаммедом, и другими. Но, однако же, это (Снизу доб.: «т.е. благодеяние по отношению к совершившему плохой поступок».) – редкое явление среди людей»<sup>46</sup>.

### ***Третья встреча***

К сожалению, когда Шамиль в третий раз вместе с сыном Казимагометом посетил Петербург по случаю бракосочетания наследника престола цесаревича Александра Александровича в октябре–ноябре 1866 года и имел встречу с императором Александром II, при нем не было тех людей, которые могли бы составить запись об этих событиях, подобно Абдурахману или полковнику Руновскому. В литературе мы нашли лишь небольшое упоминание об этом событии, а в летописи основных дат жизни и деятельности Шамиля это поездка вовсе не упоминается. Несомненно, этот сюжет требует дальнейшего исследования и сбора материала.

Можно лишь указать, что на этом торжестве Шамиль произнес на арабском языке свою знаменитую речь, окончившуюся словами: ***«Да будет известно всем и каждому, что старый Шамиль на склоне лет своих жалеет о том, что он не может родиться еще раз, дабы***

---

<sup>46</sup> Абдурахман ал-Газикумуки. Краткое изложение подробного описания дел имама Шамиля. 2002. – С. 108, 109, 114–119, 131–134..

*посвятить свою жизнь на службе белому царю, благодеяниями которого он теперь пользуется!».* После присутствия на бракосочетании Шамиль был дважды принят государем в Зимнем дворце. Более того, на покрытие расходов по приезду Шамиля в Петербург государь император повелел отпустить ему 1500 рублей, сыну имама подарил золотой браслет с бриллиантами, женам его послал в подарок по шубе из чернобурых лис, а после им переслали еще по 18 аршин пунцового бархата и 18 аршин малинового бархата для покрытия шуб<sup>47</sup>.

Читаешь эти строки и поражаешься невежеству, тупой кичливости и преступной глупости руководства России накануне первой Чеченской войны, когда назревавший конфликт можно было предотвратить добрым словом, уважительным отношением и пониманием. Тем более, что с другой стороны находился заслуженный российский генерал, летчик, выросший и воспитанный на лучших образцах достоинства и чести<sup>48</sup>! Прояви Б.Н. Ельцин хоть 1% ума и мудрости Александра II– войны можно было бы избежать. Но мы, увы, «сами с усами». История нас, к сожалению, ничему не учит. В результате мы опять и опять наступаем на одни и те же грабли.

Великого царя, жестоко убитого террористами 1 марта 1881 года, на троне сменил его сын, эпилептоид **Александр III**, который своей железной рукой закрепил достигнутое отцом и дедом, обеспечил стране мир, приструнил бунтовщиков и урезонил смутьянов. Как человек умный он не мог не видеть того, что его сын и наследник Николай на роль правителя подходит мало. Поэтому, наверное, и не горел желанием передать трон именно ему. И только преждевременная смерть царя привела к власти слабого эпилептоидного **Николая II**, лишённого малейшего интуитивного дара, не способного родить ни одной здоровой идеи по развитию страны. В результате Россия оказалась в политическом тупике, стала разменной картой в игре мировых проектов, превратилась в раздираемое внутренними противоречиями

---

<sup>47</sup> РГВИА, ф. 400. оп. 1. д. 20, л. 4–34.

<sup>48</sup> Речь идет о Джохаре Дудаеве.

государство, судьба которого решалась не без участия психотимика Распутина.

При этом Николай Александрович был замечательным супругом, идеальным отцом, человеком правил, порядочным и честным, истинно верующим православным христианином. Как настоящий эпилептоид, он тщательно записывал события своей жизни в дневник. При этом мы не найдем ни одного факта, который хоть как-то мог разрушить положительный образ этого идеального мужа. Правь Николай в наше время в какой-нибудь устойчивой, благополучной западной стране, его подданные молились бы на него. Государь набожный и богобоязненный, верный православным традициям и обычаям, тщательно соблюдавший посты и предписания церкви, хороший семьянин, не совершавший неблаговидных поступков и не запятнавший свою репутацию внебрачными отношениями, был бы идеальным объединяющим символом страны. Но ему суждено было родиться в иное время и править в другой стране, в России, причем в конце четвертого цикла перемен, когда впереди уже маячила бездна хаоса. Исходя из теории цикличности, приход к власти именно этого царя I и именно в это время был предопределен всем ходом исторического развития (вспомним в этой связи время правления Всеволода I и Федора Иоанновича). Конечно, трагедия, постигшая царскую семью, – один из самых страшных и мрачных фактов отечественной истории. И автор предпочел бы иное развитие событий, не столь кровавое. Но что случилось, то случилось: ригидный, бездарный, эпилептоидный император привел к гибели не только себя и свою семью, но и всю страну. В итоге это привело к власти в 1917 году, в период кризиса российской государственности гениального психотимика Ленина, который и стал первым русским вождем.

## От первого русского вождя до «Белого Царя»

### *Пятый цикл перемен*

#### *Период хаоса «воюющих царств»*

*(1909–2021)*

Сползание страны в хаос началось во время правления Николая II, и скрыть его не могли ни блеск и роскошь двора, ни богатства правящего класса, ни великолепие торжеств, посвященных 300-летию дома Романовых. Уже после поражения в Русско-японской войне и расстрела мирной манифестации в 1905 году стало понятно, что в стране происходит что-то не то. Но, к сожалению, в правящих кругах никого не интересовала тогда теория цикличности, да и методология циклических закономерностей развития цивилизаций не обрела еще стройную систему. Поэтому никто и не увидел того, что видно сейчас. Правда, Ленин, опираясь на теорию марксизма, блестяще предсказал возможность слома старого строя и построения на его обломках нового. Но, в его видениях маячило видимо, светлое коммунистическое будущее, в то время как Россия, по всем приметам, погружалась в смутное время, и происходящие в ней события были теми самыми симптомами, которые указывали на конец очередного цивилизационного цикла и неизбежность возврата в начало круга перемен.

Период с 1909 года до наших дней в полной мере соответствует своему названию: «хаос воюющих царств». Россия за это время пережила невиданные потрясения, которые отбросили ее с лидирующих позиций на периферию глобальной политики, лишили значительной части принадлежавших ей территорий и привели к демографической катастрофе. Через страну огненным смерчем пронеслись:

- Первая мировая война;
- Великая Октябрьская революция и кровавая, беспощадная, поистине братоубийственная Гражданская война;
- коллективизация, фактически уничтожившая крестьянское сословие, приведшая к голоду миллионов людей, а в затем к сельскохозяйственной отсталости и деградации сельского населения,



исходу молодежи из деревень, разрушению традиционного сознания народа и привычного уклада его жизни;

- чудовищные, не знающие аналогов в мировой практике репрессии, в круговорот которых было втянуто практически все население страны: одни – как жертвы, вторые – как палачи, третьи – как пособники и сексоты, четвертые – как немые свидетели, объятые страхом оказаться в числе первых трех;

- Великая Отечественная война, с одной стороны, победоносная, утвердившая величие духа и героизм советского народа, а с другой – символ неизживаемой боли огромной страны, потерявшей в этой мясорубке десятки миллионов своих граждан;

- «Великая августовская капиталистическая революция» 1991 года, результатом которой стали: развал Советского Союза, «великий передел собственности», ввергнувший в нищету абсолютное большинство населения, локальные войны на окраинах империи, одна большая и террористическая война без границ и правил;

- мафиозные войны 90-х годов, с их цинизмом, безнаказанностью и всепожирающей коррупцией.

В результате всех этих событий Россия потеряла более 100 миллионов человек, обширные территории в Средней Азии, Закавказье, Прибалтике и Причерноморье, свое влияние в мире. Из мощной мировой державы она перешла в разряд слаборазвитых стран. Да. Иначе как периодом хаоса тот отрезок времени, в котором мы все еще пребываем, не назовешь. Как уже говорилось, началом ему стало правление Николая II. Однако окончательно страна рухнула в бездну благодаря усилиям гениального психотимика Ленина.

Ленин, действительно, был гением! Бойкость и одновременно трезвость ума, великолепная интуиция, молниеносная реакция, умение договариваться с любыми силами, способность извлекать максимальную пользу для себя и реализации своих идей – вот те качества, которые позволили Ленину не только добиться политического успеха, но и открыть человечеству новые формы социального развития. Он был способен круто менять свои взгляды в зависимости от конъюнктуры. Нужен мир с Германией – мы заключаем его любой

ценой. Германия ослабла – пересмотрим отношение к договору. Нет хлеба – введем продразверстку. Не оправдала себя – введем продналог. Не получается с «военным коммунизмом» – установим НЭП. И так далее и тому подобное. При этом речь не о нравственной или этической стороне вопроса. Это идеи историков, философов, социологов и т.д. Нас феномен Ленина интересует с точки зрения работы его психического аппарата, степени влияния его бессознательного на сознание, которая, по-нашему мнению, была весьма значительна.

На смену этому гениальному психотимику приходит талантливейший эпилептоид Сталин, со своим окружением («каменными жопами» по образному выражению Ленина). В результате никаких новых и ярких идей. Реакция, безнадежность, миллионы человеческих жертв. Развитие паранойи у главного режиссера спектакля под названием «Советская действительность». Что же мы наблюдаем у него с точки зрения психической? Практическое отсутствие какого-либо вытеснения, с одной стороны, и мощное сопротивление любым попыткам интуиции хоть как-то озарить непробиваемый мрак его сознания. Отсюда неспособность при всех известных факторах на инстинктивном уровне почувствовать начало войны с Германией, умение разглядеть в своем окружении (и это при высочайшем уровне подозрительности) своего могильщика Хрущева.

**Никита Сергеевич Хрущев** был очевидным психотимиком. При всех его неблагоприятных деяниях он сумел сделать главное: преодолеть сопротивление «каменных жоп» и впустить воздух относительной свободы на необъятные просторы Советского Союза. Общество немного расслабилось, сменив подпирающий горло сталинский френч на цивильный костюм европейского покроя. Однако его ограниченность, низкая эрудиция, а также мощнейшее сопротивление все тех же «жоп» привели его к краху, а страну к длительному периоду относительного благополучия и застоя. Это обеспечило правление эпилептоида **Л.И.Брежнева**, человека системы, абсолютное чуждого даже малейшим нововведением. Он не любил изменений, и даже кадровые вопросы решал без особой резкости, пытаясь всякий раз,

подыскать для снимаемого функционера достойное место. Но пройдет время, и его правление назовут золотым веком.

*«В июле в Азербайджане жарко. И раскрытые окна маршрутного такси, едущего по привычному маршруту из Баку в сторону границы с Россией, не спасали пассажиров от изнуряющего полуденного зноя. Вокруг простирался лунный пейзаж выгоревшей на солнце прикаспийской долины, где чахлые сухие деревца никак не разнообразили однотонную желтизну пожухлой травы и кустарников. Люди в основном молчали. Экономили силы для предстоящего перехода границы – этой напасти, которая возникла так же неожиданно, как и развал Союза. Прошло уже без малого десять лет с того печального момента, а они все никак не могли привыкнуть к тому, что для того, чтобы навестить мать, живущую рядом, в соседнем селе, теперь надо преодолевать пограничные и таможенные барьеры, оставляя на каждом из них, что с азербайджанской, что с русской стороны, немалую часть и так скудных заработков. Оттого и безрадостны были их лица, и большинство притворялось, что спит. Говорить не хотелось. Но ехать становилось все заунывней и скучнее. И потихоньку в салоне завязалась дискуссия по поводу того, хорошо или нет, что теперь Азербайджан независимое государство и что с этой независимостью делать. Мнения высказывались разные, иногда довольно противоречивые. При этом люди все чаще вспоминали о том, как они жили «тогда» и как живут «теперь». Сравнение было явно не в пользу современности. И в голосах все чаще стали слышаться ностальгические нотки по безнадежно утраченному времени. Итог подвел худой лезгин средних лет, с высушенным солнцем и усталостью лицом: «Оказывается, мы жили при коммунизме, и сами этого не заметили».*

Всякому благополучию, если его не подпитывать новыми идеями, рано или поздно приходит конец. Тогда-то наступает время больших перемен и незаурядных личностей. Это самый подходящий момент для появления яркого психотимика, способного провести страну через опасные рифы социальной напряженности и вывести ее в

открытый океан благополучия. Это и попытался сделать **психотимик Ю.В.Андропов**. Но судьба отпустила ему мало времени для этого. Он так и не успел довести до конца эволюционный процесс реформирования государства, а сменивший его **эпилептоид К.У.Черненко** все вернул на круги своя, обрубив молодые, неокрепшие побеги начавшихся реформ тупым топором ретроградства и консерватизма. Правда, и он вскоре покинул этот мир, и реформирование, столь необходимое в стране, пришлось проводить человеку к этому не готовому.

Обязанности лекаря в этих условиях взял на себя ординарный **эпилептоид М.С.Горбачев**, в то время как стране нужен был гениальный психотимик. И этим все было обусловлено. Горбачев не родил ни одной яркой, неординарной идеи. Все, что он сделал, так это уверенно направил государство на губительные рифы перестройки, гласности и демократизации. В результате корабль потерпел крушение и затонул, потянув за собой массу народа, захлебнувшегося в межэтнических конфликтах, вызванных искусственным развалом огромной страны. При этом первый Президент СССР умудрился отдать «супостату» все, что только можно было отдать, за бесценок. Высшим проявлением роли этого человека в отечественной истории стали торжества по случаю его 80-летия, проведенные в столице англосаксонского проекта, в Лондоне! Разве можно себе представить юбилей Черчилля в Париже, годовщину Дэн Сяопина в Нью-Йорке, именины Сталина в Берлине? Это ценой какого же деяния надо было удостоиться чести быть обласканным хозяевами иного государства и иной культуры? Это как же нужно было править собственным народом, чтобы в большинстве своем он ненавидел и презирал тебя?! В общем, после правления «великого реформатора» Горбачева страна еле держалась на ногах. Чтобы вывести страну из кризиса, спровоцированного неумелыми реформами, государству нужен был сбалансированный тип правителя, который бы своей мудрой политикой повел народ по пути созидания к процветанию и благополучию. Но этого не случилось.

На Олимп взошел **яркий психотимик Б.Н.Ельцин**, обладавший тончайшей политической интуицией, но при этом полностью лишенной созидательного творческого начала. Поэтому он с привычным для строителя энтузиазмом принялся ломать и крушить старое здание Союза Нерушимого, нуждавшегося лишь в капитальном ремонте. Однако сей акт вандализма не удовлетворил в полной мере амбиции и нереализованные мечтания Президента России, и он принялся уничтожать российскую государственность. Надо отдать ему должное – он вполне в этом преуспел.

Капризный, несдержанный, неспособный кропотливо работать над выполнением поставленных задач, импульсивный, не имеющий устойчивых принципов и привязанностей – все это характеризует Ельцина как яркого психотимика. И в этом он чем-то похож на Ленина. Отличие – лишь в отсутствии гениальности. Но это не мешало ему приблизить развал страны. Будь на его месте эпилептоид, у нас, возможно, была бы иная судьба. Если бы Ельцин и Горбачев хотя бы поменялись местами. Но, к сожалению, одному судьба дала в руки кувалду, а другому – мастерок. И явно ошиблась с адресами. В итоге один не доломал старое, другой не достроил новое. После правления «Царя Бориса» осталось слишком много мусора, из которого ничего нового не создашь. Это можно лишь преодолеть. Сделать это удастся только при наличии оригинальных, свежих идей, а главное, при наличии веры в правильность действий и смелости это новое реализовать.

Откуда же все это может взяться? Только из творческой активности психотимика, лучше гениального. Однако Ельцин знал, вернее, как психотимик интуитивно чувствовал, что приход к власти такого человека лишит его и близкий круг надежды на спокойное и гарантировано безопасное будущее. Поэтому он отказался от услуг сбалансированного Примакова и психотимика Кириенко, а выбрал Путина, вобравшего в себя лучшие эпилептоидные черты: честность, порядочность, верность слову и принятым на себя обязательствам. **В.В. Путин** – человек, безусловно, талантливый. Он был бы весьма хорош на этапе развития успеха, но не стадии его формирования. А потому мы

имеем то, что имеем: административную реформу (вершина творчества), отмену выборов и засилие спецслужб при полном отсутствии контроля за работой чиновничьего аппарата и органов правопорядка. И в этом нет его вины. На нестандартные решения он не был способен в силу своей психической конструкции. А это значит, что не ему предстоит подготовить и совершить переход из периода хаоса в период «малого процветания».

Очередная перестановка в Кремле, когда путем административных придумок к власти был приведен молодой, в правовом отношении очень подготовленный руководитель, общей картины безысходности изменить, увы, не может. При всем уважении к Д.А. Медведеву его персону очень слабо ассоциируется с образом спасителя нации, божьего избранника, «Белого царя». «Белый царь» не будет принимать военный парад в честь Великой победы сидя в удобном кресле. Этому себе не позволяли ни цари, ни императоры, ни советские руководители. Нельзя сидеть, когда войска отдадут тебе честь в движении. Это недопустимо. Хотя в стране, где сам парад принимает гражданский чиновник, пытающийся вести себя как военный, но не имеющий на это прежде всего морального права, возможно все. В том числе и неуважение к воинской традиции.

Провести «Русский проект» через исторический барьер «малого процветания» придется кому-то другому. Тому, кто достоин шапки Мономаха и способен восстановить справедливость в униженной, пронизанной коррупцией стране. Это вовсе не значит, что Россия должна перейти к монархической форме правления или вернуться во времена патриархальной старины. Понятие «Белый Царь» имеет обобщающий характер и подразумевает приход к власти личности, деятельность которой будет освещена белым светом правды. Речь идет о духоводителе, который бы поистине возлюбил свой народ так, как добрый пастырь любит свою паству. «Белый Царь» – это тот, кто сумеет преодолеть преграды веками формировавшегося недоверия между властью и ее подданными, привести к гармонии отношения между людьми, когда богатые не будут презирать бедных, а бедные не будут ненавидеть богатых, когда счастливый достаток станет уделом



подавляющей части населения страны, когда изводящая душу черная зависть перестанет быть характерной чертой россиян. Время его прихода к власти пришло. Он, этот человек, уже живет среди нас. А вот чтобы не ошибиться в выборе и дать ему возможность свою историческую миссию, автор предлагает ознакомиться с психологическим портретом такого человека.

### **Каким он должен быть?**

**По своей личностной структуре «Белый царь» должен быть психотимиком-реформатором.**

Закономерности перехода глобальных проектов из одного периода исторического цикла в другой показывают, что на этапе перехода от хаоса к «малому процветанию» страну должны возглавлять психотимики-реформаторы. Это те личности, которые пришли к власти в рамках существующей системы и не ставили своей целью свержение существующего строя, коренную ломку сознания народа и экономического базиса. К таковым относятся:

- Рюрик, Андрей Боголюбский, Иван Калита и Петр I – в русской истории;

- Ромул, Камилл, Цезарь и Диоклетиан – в Древнем Риме;

- Лев I, Михаил II, Иоанн II Комнин и Михаил VIII Палеолог – в Византии;

- Оттон I Великий, Фридрих I Барбаросса, Фридрих II Гогенштауфен, Фридрих III Габсбург и Карл V Габсбург – в Священной Римской империи;

- халиф Муавия, султаны Мурад I и Ахмед III – в проекте «Халифат»;

- Чингисхан и Бабур – в истории татаро-монголов.

Для дальнейшего поступательного развития России необходимо, чтобы в ближайшем будущем (2012–2021) к власти в ней пришел человек («Белый Царь»), который бы по своей личностной структуре был **психотимиком-реформатором** и походил по своему темпераменту, энергетике и поведенческим паттернам на Рюрика,

Андрея Боголюбского, Ивана Калиту или Петра Великого. К такому выводу, мы пришли исходя из закономерностей развития цивилизаций. Чтобы убедиться в его верности, обратимся к примеру разных цивилизационных проектов.

### ***Проект Древний Рим***

***(753 год до н.э. – 476 год н.э.)***

История древнеримского государства укладывается в четыре цикла, каждый из которых состоял из трех описанных выше периодов. Как и в российской истории, переход от хаоса к «малому процветанию» проходил под руководством человека, обладающего психотимической структурой личности: Ромула – в первом, Марка Фурия Камилла – во втором, Юлия Цезаря – в третьем и Диоклетиана – в четвертом цикле. Отнести этих достойных людей к указанному психотипу позволяют описания их деяний.

**Ромул** (770–716 гг. до н.э.). Согласно легенде, он и его брат-близнец был вскормлен волчицей, а потому воспитан в семье пастуха. Таким образом, братья росли в детстве без матери, что является одним из основных факторов, влияющих на формирование психотимической личности. Достигнув совершеннолетия братья убивают их дядю Амулия, обманом захватившего власть в маленьком царстве Альба-Лонга, которые должны были последовать Ромул и Рем. Но, восстановив власть своего деда Нумитора, они не захотели оставаться в этом городе и основали новый город. Однако братья не сумели поделить власть, и в одной из ссор Ромул убивает Рема. Ни одно из этих деяний никак не соответствует эпилептоидной или сбалансированной личности.

**Марк Фурий Камилл** (около 447 ≈ 365 годы до н. э.) – трибун, полководец и диктатор, сумевший во время агрессии соседних племен жесточайшими методами, включая казни\*, навести порядок в римском войске. Это обеспечило триумф римской армии и превращение Рима в крупнейшее государство Центральной Италии. Он шесть раз занимал должность трибуна с консульскими полномочиями, пять раз – должность диктатора, три раза исполнял обязанности интеррекса и

один раз – цензора. При этом ни разу не избирался консулом. Заподозренный в несправедливом распределении добычи, ушел в добровольное изгнание. Однако в момент нависшей над городом опасности вновь принимал на себя обязанности военного лидера и разбивал врагов. За это и получил почетное прозвище «Второй основатель Рима». Благодаря своему авторитету способствовал примирению патрициев и плебеев.

*\*Речь идет об известном обряде децимации, когда за нарушение приказа, малодушие или бегство в легионе казнили каждого десятого воина.*

**Гай Юлий Цезарь** (100–54 годы до н.э.) – мальчик из хорошей, как бы сегодня сказали, патрицианской семьи, родственник и сторонник полководца, консула Гая Мария, за что приговорен Суллой к смерти. Правда, удачный побег избавляет его от столь печальной участи. Хитрый и властный политик, он создает союзы и подписывает договоры, которые сам же потом нарушает. Друг Помпея, отдавший тому в жены свою дочь и взявший взамен у этого властителя Рима войска для покорения галльских племен. Блестящий полководец, сумевший покорить не только Галлию, но и Британию. Человек, решивший перейти Рубикон, положившись на жребий. Первый некоронованный римский император, сосредоточивший в своих руках духовную (великий понтифик), светскую и военную власть (пожизненный консул и диктатор) и безжалостно расправившийся со своим вчерашним покровителем и зятем. Одновременно романтик, уже в зрелом возрасте восплававший страстью к египетской царевне и обеспечивший ей трон Птолемеев при весьма сомнительных правах последней на престол. Несмотря на открытое неприятие обществом его с брака с Клеопатрой и явное неодобрение такого шага своим ближайшим окружением, он все-таки привозит эту ослепительную красавицу в Рим и назначает рожденного ею сына своим преемником. Кто после этого скажет, что Гай Юлий Цезарь был сбалансированной личностью или эпилептоидом, пусть первым бросит в меня камень!

**Диоклетиан (245–313)** – римский император, удивительный человек и политический деятель. Он первым предложивший реформу государственного управления, обеспечив, таким образом, стабильное существование огромной империи на ближайшее столетие, и заложил основу будущей Византийской империи. В частности, Диоклетиан разделил власть между четырьмя правителями, двумя цезарями и двумя августами. Мало того, он ограничил срок императорской власти 20-ю годами, наивно полагая, что его примеру последуют другие государи. Вместе с тем это хитрый и жестокий правитель, организовавший последнее и самое жестокое преследование христиан. Как большинство психотимиков, он перенес столицу из Рима в Никомедию. Он также придал титулу «император» статус официального, после чего его обладатель становился высшим должностным лицом в государстве.

Английский историк Эдуард Гиббон так характеризует Диоклетиана: *«У Диоклетиана всегда хватало мужества на то, чтобы выполнять долг и действовать в соответствии с обстоятельствами, но похоже, что он не обладал той благородной отвагой, которая заставляет героя искать опасности и славы, презирать хитрость и дерзко требовать верности от равных ему. Дарования Диоклетиана были скорее полезными, чем блестящими, – сильный ум, отточенный жизненным опытом и изучением людей; находчивость и прилежание в делах; хорошо рассчитанная смесь щедрости и бережливости, мягкости и строгости; продуманная на много шагов вперед хитрость под видом солдатской прямоты; постоянство в преследовании своих целей и гибкость в выборе средств, которые он мог менять; и прежде всего великий дар подчинять и свои, и чужие страсти интересам своего честолюбия и окрашивать это честолюбие в самые подходящие на данный момент оттенки справедливости и любви к общественному благу».* Великий историк прямо называет Диоклетиана гением: *«Максимиан (соправитель Диоклетиана. – Авт.) при своем высокомерном и буйном нраве.... привык уважать гений Диоклетиана...»* (Эдуард Гиббон «История упадка и разрушения Римской империи»).

Не исключено, что к концу жизни Диоклетиан достиг уровня сбалансированной личности. Во всяком случае, его знаменитая фраза то ли о выращенной тыкве вошла во все энциклопедии и стала примером мудрости и философского отношения к жизни и власти. Но кончил он плохо. Ибо лишившись власти, лишился и жизни, тем самым своею жизнью и смертью доказав ошибочность своего решения покинуть престол. А это свидетельствует не столько о мудрости самого поступка (удаление от дел), сколько о желании удивить современников, что присуще, скорее, эмоциональным психотимикам, чем упертым эпилептоидам или сбалансированным мудрецам.

### ***Проект Византийская империя (305–1453)***

Византийская империя, представлявшая собой сколок древнеримской цивилизации, начала формироваться сразу же после прихода к власти императора Константина I Великого (306 год), который по свидетельствам историков, даже внешне более походил на восточного деспота, чем на благородного римлянина периода зарождения империи. Перенеся столицу государства из Рима в Константинополь, он полностью отстранил римский сенат, основу римского строя, от власти, сохранив за ним лишь представительские функции. Фактически именно в его правление начинается период «хаоса воюющих царств», или зарождения и постепенного роста самостоятельного проекта «Византийская империя», которому до момента перехода в следующий период необходимо было преодолеть отступничество Юлиана, окончательное отделение Востока от Запада Феодосием Великим, официальный конец жизни Западной Римской империи при Ромуле Августуле. Всего этот проект пережил четыре цикла перемен, из которых два последних были неполными. В первом случае из периода «малого процветания» в хаос Византия была сброшена «братьями-католиками», которые вместо того, чтобы идти отвоевывать христианские святыни на Ближнем Востоке, коварно напали на Константинополь и захватили его. Во втором, Царьград окончательно рухнул под натиском османов.

Все четыре перехода этого цивилизационного проекта из периода «хаоса воюющих царств» в «малое процветание» были осуществлены психотимиками Львом I Макеллой, Михаилом II, Иоанном II Комнином и Михаилом VIII Палеологом.

**Лев I Макелла «Мясник»** (401–474), был родом из простолюдинов. Императором стал в 457 году только благодаря коварству и хитрости, то есть психотимическим чертам. Аспар и Ардавуций, два полководца, сосредоточившие на тот момент в своих руках власть в стране, надеялись, что проявлявший по отношению к ним верноподданнические чувства Лев станет марионеткой в их руках после смерти прежнего императора Маркиана. Но Лев, добившись высшей власти, уничтожил и одного, и другого. Собственно, именно с его правления начинается Византийская империя.

**Михаил II Травл «Шепелявый»** (? – 829), основатель Аморийской династии, был малообразованным и невежественным человеком, что не помешало ему с помощью природных способностей, а также лести и хитрости, сделать блестящую военную карьеру. Был на стороне стратега Анатолика Вардана, потом перекинулся к Никифору, затем переметнулся на сторону Льва Армянина, которого тоже вскоре предал. На трон взошел в 820 году благодаря счастливому стечению обстоятельств прямо в кандалах, в которые накануне его заковал все тот же Лев Армянин, намеревавшийся казнить предателя. За внешней приверженностью к православию скрывал равнодушное к нему отношение, «ибо всю молодость провел среди еретиков, евреев и полуэллинизированных фригийцев». Его подозревали даже в приверженности к одной из многочисленных восточных ересей. Ни одна из эпилептоидных черт не была присуща этому авантюристу, сумевшему достигнуть вершины пирамиды власти без каких-либо веских на то оснований. Несмотря на свою безграмотность, он оказался сильным правителем и сумел вывести страну из кризиса, спровоцированного арабскими завоеваниями.

**Иоанн II Комнин** (сент. 1087–1143) был любимцем своего отца императора Алексея. И тот собирался именно ему передать бразды правления государством после своей смерти. Но путь Иоанна к власти



оказался не простым. Мы уже говорили о том, что основы человеческого характера, его типологии, закладываются в раннем детстве. И прежде всего они формируются из отношения матери к своему ребенку на ранних стадиях его развития. Так вот мать Иоанна, императрица Ирина, своего сына ненавидела, а всю свою материнскую любовь отдавала дочери Анне. После смерти мужа она планировала передать императорскую корону не родному сыну, а своему зятю, супругу Анны Никифору Вриеннию. Иоанн был бы не психотимиком, если бы согласился с таким капризом матери. Но он не смирился, и, зайдя тайком в комнату к умирающему отцу, снял у того с руки перстень с государственной печатью – символом верховной власти, после чего занял дворец и провозгласил себя императором. Свою незлопамятность, тоже характерную только для психотимиков, он доказал тем, что не стал казнить или преследовать свою сестру и ее мужа, несмотря на подготовленный ими заговор. Его правление было благом для государства: он разбил сельджуков, одержал победу над печенегами и сербами, заставил Антиохийское княжество крестоносцев признать его власть.

**Михаил VIII Палеолог (1224–1282)**, основатель династии Палеологов и император, вернувший византийцам Константинополь, трижды нарушал присягу верности императорам династии Ласкарисов. В конце концов, он узурпировал власть, ослепил законного наследника престола малолетнего царевича Иоанна, сменил предавшего его за этот грех патриарха на более покладистого, которого потом также устранил от власти за несогласие поддержать его планы по созданию унии с папой Римским. Несмотря на явные заслуги перед государством, потомки не смогли простить ему вероотступничества и заигрывания с ненавистными католиками.

### ***Проект Священная Римская империя (479–1918)***

«Свято место пусто не бывает», и практически сразу после официальной смерти проекта «Древний Рим» вожди и монархи

Западной Европы начали борьбу за возвышение над своими соперниками и воссоздание Римской империи в прежнем виде. Поставленной цели они так и не добились, но именно эта идея «правила бал» в европейской политике во второй половине первого и первой половине второго тысячелетия нашей эры, а также стала основой для создания Австрийской, а затем и Австро-Венгерской империй. Всего этот проект, в разных видах, пережил четыре полных цикла, окончательно умерев лишь на пятом. И все четыре его перехода из хаоса «воюющих царств» в «малое процветание» осуществляли яркие психотимики: Оттон I Великий, Фридрих II Гогенштауфен, Карл V Габсбург.

**Оттон I Великий** (912–973), германский король с 936 года. Императором был провозглашен своими воинами на поле боя после победы над венграми в 955 году. Но это избрание нуждалось в подтверждении со стороны духовного авторитета, каковым являлся папа Римский. Счастливые стечения обстоятельств, а также брак с наследницей короны итальянского королевства Адельгейдой, привели к тому, что в 962 году он был венчан в Риме императорской короной, после чего и начинается официальная история Священной Римской империи. «Оттон оказался именно тем государем, которого требовала эпоха. По свидетельству современников, он был очень набожен, щедр и всегда весел, если не имел надобности прибегать к строгости. Он спал очень мало и постоянно говорил во сне, так что можно было подумать, что он не спит. Король обладал удивительно восприимчивым умом. И хотя до смерти первой жены он пренебрегал всяким школьным образованием, после ее окончания стал занимать так прилежно, что мог не только читать, но и в совершенстве понимать всякий письменный текст. Он говорил по-латыни и по-славянски, но, за исключением редких случаев, игнорировал их. Он любил забавляться охотой, любил хороший стол. Доставляли радость ему также редкие прогулки верхом, правда, при этом он никогда не забывал о королевском величии. Оттон всегда носил национальную одежду и никогда не надевал иноземной. У него был сильный характер повелительный тон. Он сокрушал непокорных, но был справедлив и великодушен к склонившимся перед

ним, хорошо понимал людей и умел выбирать среди них даровитых исполнителей своей воли. Будучи тонким политиком, Оттон твердо шел к поставленной цели и умел пользоваться для достижения ее любым благоприятным случаем. По натуре он был государем очень деятельным и, постоянно находясь в разъездах, редко задерживался на одном месте. (<http://www.hrono.ru/biograf>).

**Фридрих II Штауфен** (1194–1250) – германский король с 1212 года, император Священной Римской империи с 1220 года и король Сицилии с 1197 года, в три года лишился императора-отца, а чуть позже и матери, которая души не чаяла в своем мальчике. Он рос и мужал на юге Италии под опекой папы Иннокентия III, принимавшего самое активное участие в его воспитании и обучении. Прекрасно образованный юноша впоследствии «отблагодарит» Рим длительными войнами, за что будет даже отлучен от церкви. Фридрих был одной из самых ярких фигур Средневековья, правителем, сумевшим вдохнуть в империю энергию жизни и развития. Он отличался веселым нравом и тонким умом, незлобливостью и хитростью. «В европейской истории Фридрих II Штауфен, несомненно, остается среди наиболее ярких действующих лиц. За рутинной государственными дел, тонким кружевом дипломатических ходов, напряжением военных походов и яркой помпезностью придворной жизни явственно видны его сильный характер, ясный ум и живая душа» (<http://www.examen.ru/db/Examine>).

**Карл V Габсбург** (1500–1558) по отцовской линии был внуком императора Священной Римской империи Максимилиана, а по материнской – католических правителей Испании Фердинанда и Изабеллы. Хотел под знаменем католицизма создать «мировую христианскую державу». Великий воин, обладающий ярким полководческим даром, он превратил империю в самый мощный европейский проект, но в конце жизни повторил поступок римского императора психотимика Диоклетиана, – добровольно ушел из власти, разделив единое государство между своими наследниками. К концу жизни стал религиозным фанатиком с признаками помешательства в уме.

### ***Проект Германская империя (1410–1945)***

Гитлер назвал созданное им государство «Третий рейх» (третья империя), потому как полагал, что первым рейхом была Священная Римская империя, а вторым – Германская империя, созданная во второй половине XIX века. Таким образом, он вел «родословную» своей государственности от Священной Римской империи и самого Древнего Рима, о чем свидетельствовали внешняя атрибутика и церемониал фашистов. Так, приветствие в виде вскинутой вытянутой руки было заимствовано у древнеримских триумфаторов, которые таким образом выражали признательность народу и сенату. На самом же деле истоки этого цивилизационного проекта надо искать совсем в другой стороне, а именно на севере Европы, куда немецкое рыцарство устремилось в конце XII века после нелепой смерти своего императора Фридриха Барбароссы. Основав с благословения папы Римского Тевтонский (Немецкий) орден, оно способствовало стремительной колонизации немецкой нацией этого неприветливого и сурового края, населенного славянскими, прусскими и угро-финскими племенами. Их длительное противостояние привело в 1410 году к Грюнвальдской битве, в которой орден потерпел сокрушительное поражение, создав тем самым условия для создания сформировавшимся здесь народом собственной государственности. Воинственные и закаленные в непрерывных войнах «пруссаки» сначала образовали свое герцогство, потом вышли из вассальной зависимости Польши, затем объединились с Берлином и образовали королевство Пруссия. Проект пережил два цикла перемен, из которых второй оказался неполным и привел его к полному и окончательному краху. Его переходы в периоды «малого процветания» связаны с психотимиками Альбрехтом Бранденбургским и Вильгельмом I Гогенцоллерном.

**Альбрехт Бранденбургский (1490–1568)**, был последним гроссмейстером Тевтонского ордена, владения которого он преобразовал впоследствии в светское государство. Кроме того, он сделал еще один шаг, выделивший Германскую империю в отдельный проект. При нем произошел переход государства из католической веры

в лютеранскую, что потом не позволило объединить все германские земли под единым скипетром, так как Священная Римская империя и ее правопреемница Австрия остались верны Риму. Альбрехт «провел государственную реформу, упразднив орденские службы и введя четыре совета, разделил страну на три района (в 1560 году добавилось еще 3)... В 1542 году он издал закон о выборе высших должностных лиц (оберратов) из дворянской среды. Для улучшения экономической и демографической ситуации ...призвал (с 1527 года) в герцогство жителей Шотландии, Северной Германии, Голландии, силезцев, богемцев и других преследуемых приверженцев Реформации. Сторонник науки, искусства, просвещения...он в 1529 году заложил основы Замковой библиотеки (с 1540 – публичная, к 1568 – 9000 книг), также содержал Камерную и Серебряную библиотеки. Способствовал открытию первых кенигсбергских типографий (1523, 1549, 1554 годы). Привлекал в страну многих известных европейских ученых, художников, архитекторов, а также просто образованных людей. Инициатор создания сначала гимназии (партикуляра, 1540 год), затем Кенигсбергского университета (1544 год). Установил для малоимущих студентов специальные стипендии, жилье и питание при университете. В конце жизни практически отошел от дел.» (<http://hrono.rspu.ryazan.ru>).

**Вильгельм I Гогенцоллерн (1797–1888)** – прусский король, приведший страну к новому политическому взлету. В результате выигранных им войн с Данией, Австрией и Францией создав новую политическую реальность на карте Европы – Германскую империю, став ее первым кайзером (цезарем/ императором). Жуир и большой любитель женщин, он тем не менее предпочитал достигать своих целей на полях сражений, поручив обустройство новой державы великому эпилептоиду Отто Бисмарку, с которым он создал один из лучших в мировой истории тандем. Кстати, их совместная мудрость, замешанная на психотимичности одного и талантливом упорстве другого, проявилась и в том, что они считали крайне опасной войну с Россией. Причем нежелание военного конфликта было вызвано не столько родством кайзера с русским царским домом (Вильгельм приходился

родным дядей императору Александру III), сколько с гениальной прозорливостью германского императора, свойственной психотимикам.

### *Проект Французская империя (511–1967)*

То, что французы – это совершенно уникальный, ни на кого не похожий народ, ни у кого сомнений не вызывает. Его самобытность выплавлялась веками из галльского бахвальства, германского упорства и романского стремления к совершенству. Оттон-Оттоном, но все-таки первым императором возрожденного Запада, (кстати, за полтора века до амбициозного немца) был Карл Великий, которого французы считают своим, то есть французом. Собственный язык, журчание которого напоминает быструю горную речку, свой архитектурный стиль, названный по ошибке «готикой», галантные короли, с которых брали пример все европейские монархи, извечное стремление к свободе (чисто галльская черта характера), предопределившее Великую французскую революцию, самый необычный в мире император, чьи притязания на это звание признал весь цивилизованный мир, несмотря на полное отсутствие у него монарших прав, изысканная кухня, лучшие вина, самые желанные женщины, самый красивый город в мире и много еще чего «самого-самого» – все это проект «Французская империя», который пережил в общей сложности четыре цикла и скончался на пятом. Четыре цикла, предполагающие четыре перехода из хаоса в «малое процветание», были осуществлены в этом проекте психотимиками-реформаторами Хлотарем II, Гуго Капетом, Филиппом IV Красивым и кардиналом Ришелье.

**Хлотарь II** (584–629) стал первым королем объединенной Франции. Правда, добился он этого благодаря исключительной жестокости, с которой расправился со своими соперниками из Бургундского королевского дома: «Три дня **Брунгильду**, которой, к тому времени, исполнилось около 80 лет, пытали самыми разными способами, затем посадили на верблюда и голой провезли сквозь воинский строй, после чего привязали к хвосту необъезженного коня за волосы, за одну руку и за одну ногу. Конь поскакал, волоча ее по земле,



ударяя копытами и ломая ей кости. Так погибла королева **Брунгильда**, а до этого она похоронила всех рожденных ею мужских претендентов на королевский трон. Были казнены и ее правнуки. Так на 30-ом году своего правления (613 году) Хлотарь стал королем всего объединенного Франкского государства и правил им в течении 16 счастливых лет, во время которых хранил мир со всеми окружающими народами ... Со всей страстностью он предавался охотничьим забавам и привлекал взоры многих женщин, как молодых, так и старых, что вызывало недовольство в его окружении» (<http://ru.wikipedia.org>).

**Гуго Капет** (938–996) стал в 987 году первым подлинно французским королем, сменив на троне германских Каролингов на галльско-романскую, то есть национальную, династию капетингов. Это было восторженно встречено народом и элитой. Перенес столицу государства в Париж, провел церковную и административную реформы. Сильный и дальновидный правитель, он аккуратно, только заручившись поддержкой церкви и подданных, сместил прежних правителей.

**Филипп IV Красивый** (1268–1314) хорошо известен по историческому роману «Проклятые короли». Это был очень решительный, смелый и агрессивный правитель, который фактически пленил римских пап в Авиньоне, заставив их плясать под свою дудку, добился практически абсолютной власти над феодалами, вывел Францию на первое место в Европе, жестоко расправился с орденом тамплиеров, за что и был проклят их магистром. Проклятие сбылось, причем не только в отношении короля, но и его потомков, которые, не оставив после себя наследников мужского пола, вынуждены были передать корону сыну родного брата Филиппа герцогу Валуа.

**Кардинал Ришелье** (1585–1642) стал фактическим правителем государства при короле Людовике XIII, который был явным эпилептоидом. Его настоящее имя Арман Жан дю Плесси, но в историю он вошел как герцог де Ришелье или как «Красный кардинал» (l'Éminence Rouge). «Когда Жану было всего пять лет, отец умер, оставив жену одну с пятерыми детьми, полуразрушенным поместьем и немалыми долгами. Тяжелые годы детства сказались на характере

Жана, поскольку всю последующую жизнь он стремился восстановить утраченную честь семьи и иметь много денег, окружить себя роскошью, которой был лишен в детстве» ([www.ucheba.ru](http://www.ucheba.ru)). И это ему вполне удалось. Он стал фактически главным человеком Франции. Несмотря на хрупкое здоровье Ришелье достиг столь высокого положения благодаря терпению, хитрости, воле, стремлению всегда быть главным и конечно, жажде власти, ради которой он ни перед чем не останавливался. Кардинал лично решал все вопросы по управлению государством, сам водил войска в бой, проявляя при этом недюжинные полководческие способности. Главный «злодей» Романа Дюма «Три мушкетера» был на самом деле истинным патриотом своей страны, понимавшим, что без сильной королевской власти не может быть мощной державы.

### ***Проект Британская империя (394–1961)***

Британская империя в своем развитии прошла пять цивилизационных циклов, из которых четвертый был незавершенным по причине стремительного падения страны в хаос из периода «великого единения», вызванного английской буржуазной революцией и деятельностью Оливера Кромвеля. Яркими психотимиками, обеспечившими английской нации переходы из состояния хаос в «малое процветание», были Артур, Эгберт, Ричард Львиное Сердце, Генрих VIII Тюдор и Георг II.

**Артур (496–537)** – легендарный король бриттов, чей образ овеян романтикой Средневековья. Справедливый правитель, он установил законы рыцарской чести и возвеличил женщину. В то же время как яркий психотимик он был ревнивцем, который так и не смог простить Ланселоту любовь к своей жене, королеве Гвинерве.

**Эгберт (769/771–839)** – фактически первый король англосаксонского происхождения, сумевший объединить под своей короной разрозненные до этого британские королевства. Вел успешные войны с викингами, которые в его правление начали активные набеги на страну. Поскольку к королевским домам Британии если и имел

отношение, то весьма отдаленное, то высшей власти добился только благодаря наличию у него психотимических качеств.

**Ричард Львиное Сердце** (1157–1199) – герой английских баллад и легенд, образец рыцаря и доброго христианина, человека чести и доблести, это был первый истинно английский король, сумевший стать символом новой нации, сформировавшейся в результате смешения кельтов, бриттов, англосаксов и викингов с норманнами завоевавшими страну в 1066 году. Благодаря его заслугам в борьбе за укрепление веры, участию в крестовых походах и активной внешней политике англичане сумели преодолеть межэтнические конфликты и ощутить себя единым народом. Ричард – излюбленный персонаж литераторов, художников и кинематографистов. К его персоне всегда были внимательны историки. Психотимическую натуру историк Николай Овсянников английского короля как нельзя лучше показал: *«Ричард может служить лучшим олицетворением средних веков, будучи склонен то к самому возвышенному и прекрасному, то к самому низкому и подлому. С живым религиозным чувством, жаждою деятельности, непоколебимым геройским мужеством в нем соединялись грубость, жестокость, алчность, вспыльчивость и сластолюбие»*.

**Генрих VIII Тюдор** (1491–1547) не нуждается в представлении, так как его нрав и непредсказуемый характер были достаточно хорошо освещены в многочисленных литературных произведениях и в кинематографе. В первую очередь вспоминаются его несчастные шесть жен, с которыми он обошелся, мягко говоря, не лучшим образом. Факты его биографии (частая смена жен и готовность предпринимать ради собственной прихоти самые жесткие меры) дают повод считать его психотимиком. Именно он совершил деяние, которое в результате и обеспечило изоляционизм Англии, ее возвеличивание, непохожесть на иные европейские цивилизации: порвал с католическим Римом и создал собственную англиканскую церковь во главе с королем. Это был очень решительный шаг.

**Георг II** (1683–1760) – второй король из Ганноверской династии, человек противоречивый и интересный. Очень энергичный, чрезмерно

болтливый и вертлявый, он в то же время был последним английским монархом, лично руководившим войсками в сражении (при Деттингене в 1743 год). Его больше интересовали европейские дела, что привело к созданию уникальной системы государственной власти в Британии (с ведущей ролью правительства) и ее идеологической основы – двухпартийной системы управления. Именно в годы его правления в Англии произошла индустриальная революция, начало усиливаться влияние Британии в Индии. В 1752 году он провел реформу, в результате которой (1752) вместо юлианского был введен григорианский календарь, а началом нового года стало 1 января вместо 25 марта. При нем же была написана патриотическая песня «Боже, храни короля», известная как неофициальный гимн Британии. Именно в годы его правления произошло заметное усиление экономической мощи страны и расширение ее колониальных владений. О психотимической сущности короля свидетельствуют также его пристрастие к охоте и пирушкам, его безудержная храбрость, не раз демонстрируемая им на полях сражений, его крайний эгоцентризм, доказанный на примере его взаимоотношений с отцом и с сыном.

### ***Проект Испанская империя (456–1834)***

Этот цивилизационный проект сформировался в ходе длительной борьбы христиан, населявших Пиренеи, с мусульманами, захватившими полуостров в начале VIII века. Отсюда и такая фанатичная приверженность к католицизму, и жгучий темперамент, и самобытная культура испанцев, их болезненная гордость и стремление к лидерству. Все это выплывало веками в ходе Реконквисты, которая и породила данный проект, прошедший пять циклов, из которых первый и последний были не полными. Преждевременное завершение циклов связано с завоеванием Испании арабами и провозглашением независимости латиноамериканскими колониями. Переходам в «малое процветание» способствовали вестготский король Леовигильд, король Астурии Альфонсо II, король Кастилии Альфонсо VII и первые испанские монархи Фердинанд Арагонский и Изабелла Кастильская.

**Леовигильд (568/569–586)** – вестготский король, которому удалось утихомирить страну после длительного периода междоусобиц. Для этого он даже женился на вдове своего предшественника. Его цель – создание государства, которое бы не уступало по статусу и роскоши Византии. К моменту смерти в 586 году король выполнил большую часть внешнеполитических планов: в состав государства были включены не только остававшиеся до сих пор автономными области Испании, но и государство свевов; были отброшены к побережью византийцы, и отбиты франкские нападения. В равной степени он удачно проводил и внутреннюю политику. Для укрепления находившейся в упадке королевской власти он не только усмирил знать, но и восстановил основы королевского достоинства. По мнению Исидора Севильского, *«первым сел на трон в королевских одеяниях; ибо прежде правители носили те же одежды и сидели на тех же сидениях, что и остальной народ»*... И здесь нельзя не заметить стремление встать на одну ступень с императором» (<http://ru.wikipedia.org>). Кроме всего прочего, Леовигильд, как и большинство психотимиков-реформаторов, начал строительство новой столицы государства, которой в честь сына дал имя Реккополис.

**Альфонсо II Благочестивый (759–842)** дважды лишался трона Астурии и дважды возвращал его себе. Его правление проходило в условиях арабской экспансии, что подтолкнуло его к более тесному союзу с христианскими государствами и прежде всего с Каролингами. Набожный король во многом повторил то, что за цикл до него было сделано вестготским королем Леовигильдом: *«Астурийцы по-прежнему отождествляли себя с вестготами... Альфонсо восстановил в Овьедо «весь готский порядок Толедо, как в Церкви, так и во Дворце»*. Он построил новый дворец в Овьедо, который вскоре оставил, и создал новую столичную резиденцию в Луго. Прозвище Благочестивый он получил за полное обозначало его отречение от женщин» (<http://covadonga.narod.ru/Asturia>).

**Альфонсо VII Император (1105–1157)** трижды становился королем: в шестилетнем возрасте в Галисии, в 19 – в Леоне и в 22 года – в Кастилии. Объединив под своей властью все три королевства, он

«26 мая 1135 года **короновался как император в Леоне** и выпустил акт, в котором обратился ко всем испанским королям с требованием вассальной зависимости» (<http://covadonga.narod.ru/Asturia.html>). В его правление наметился коренной перелом в ходе Реконквисты и перехват стратегической инициативы христианами.

**Фердинанд II Арагонский (1452–1516) и Изабелла Кастильская (1451–1504)** были созданы друг для друга. Импульсивный и психотимичный король сумел наконец объединить государство. Это стало возможно благодаря успешно завершённой Реконквисте и жестким административным мерам. Однако вряд ли бы он один смог добиться превращения страны в самостоятельный европейский проект, не будь рядом с ним эпилептоидной королевы Изабеллы, его верной жены. Основой же их столь счастливого союза стала хитрость, проявленная при заключении брака. Наверняка инициатором авантюры был Фердинанд, тогда еще арагонский инфант, отличавшийся непостоянством как в общественной, так и в личной жизни. Поженились они тайно, против воли брата Изабеллы, короля Кастилии Энрике. При этом Фердинанд проявил завидную изобретательность и настоящее актерское мастерство, переодевшись в погонщика мулов. Впоследствии «энергия и политическая ловкость молодого короля вкупе с упорством и энергией Изабеллы принесли им победу в ходе гражданской войны в Кастилии» и помогли окончательно разгромить арабов.

### ***Проект «Португальская империя» (1027–1974)***

Португальцы на целых двести лет раньше испанцев освободились от арабского господства. По срокам это практически совпало с образованием Португальского королевства. Таким образом, на формирование данного проекта не столь сильно повлияла борьба за независимость. В отличие от своих соседей, Португалия всегда представляла собой единое целое и избежала кровопролитных гражданских войн. Кроме того, в силу своего географического положения она могла общаться с внешним миром только через море, и



потому стала первой по-настоящему морской державой Европы. Португальцы открыли миру путь в Индию в обход Африки и доказали возможность кругосветных плаваний. Они первыми завладели заокеанскими колониями, правда, последними от них отказались. От других европейских народов португальцы всегда отличались свободолобием, здравым смыслом и завидным жизнелюбием. Именно этим объясняется их стремление преодолеть свою замкнутость и, как следствие, расширить свое влияние на другие народы. Наивысшего расцвета португальская колониальная империя достигла в первой половине XVI века и развалилась только к середине 70-х годов XX века. За это время она пережила три цикла перемен, из которых последний был неполным. Прорыв в новое качественное состояние в ходе каждого цикла осуществлялся монархами-психотимиками: королями Альфонсом I и Альфонсом V, а также императором Бразилии Педру I.

**Альфонс I** (1111 или 1109–1185) с детства отличался несговорчивым характером. Лишившись в раннем детстве отца, он унаследовал от него титула графа Португальского и королевские амбиции, на что, в общем-то, как внук короля Леона, имел полное право. С его не по годам зрелыми претензиями не согласилась мать, против которой он четырнадцатилетним юношей поднял мятеж. Если учесть, что до этого он самолично произвел себя в рыцари, собрал войско, сплотил вокруг себя сторонников, можно понять, что имеешь дело с личностью неординарной, импульсивной, чем-то напоминающей нашего Гайдара. Правда, у последнего были несколько иные идеологические воззрения. В итоге маму Афонс победил и заточил ее в Леонский монастырь, где она впоследствии и умерла. После этого он одержал победу над армиями Леона и Кастилии и таким образом избавился от их вассальной зависимости. Благодаря этому его графство обрело независимость. 25 июля 1139 года, в возрасте тридцати лет, он одержал блистательную победу над маврами, за что восторженные солдаты тут же провозгласили его королем. Спустя сорок лет этот статус был подтвержден специальной буллой папы Римского.

**Альфонс V** Африканский (1432–1481, Синтра) был внуком основателя Ависской династии португальских королей Жуана I. Его отец умер, когда Альфонсу было шесть лет. Мать недолго оставалась вдовой. Она вышла замуж за брата умершего короля, который стал претендовать на престол. В общем, завязалась интрига в стиле шекспировского «Гамлета», правда, с более счастливым концом для молодого принца. В 1449 году, в возрасте 17 лет, Альфонс побеждает Педру Португальского – узурпатора, дядю и отчима в одном лице, после чего всецело отдается военным авантюрам: направляет собранное для крестового похода (против Османов) войско в Африку, завоевывает там земли и провозглашает себя ее правителем. После смерти короля Кастилии вступает в борьбу за ее престол как муж **Хуаны Бельтранехи («Незаконнорожденной»)**, единственной дочери короля этого государства, но терпит сокрушительное поражение от Изабеллы и Фердинанда. Огорченный поражением, Альфонс V намеревается отречься от престола, однако уговоры французского монарха Людовика XI удерживают его от этого шага. Затем он мечтает о паломничестве в Иерусалим, страдает от депрессий и опять намеревается оставить трон. Все эти метания и психологические переживания заканчиваются только со смертью короля, причиной которой стала чума. Именно годы его правления предопределили бурное развитие Португалии, открытие новых земель и превращение страны в первую морскую державу Европы.

**Педру I** (1798–1834) родился в Лиссабоне, но в девятилетнем возрасте вместе с семьей был вынужден покинуть Португалию из-за нашествия наполеоновских войск. Так что его взросление и мужание произошло в Бразилии, которая стала для него второй родиной и которую он искренне любил. Ему были близки чаяния бразильцев, мечтавших о независимости и свободе, поэтому став регентом страны после возвращения отца в Португалию, он провозгласил в 1822 году независимость Бразилии, стал ее первым императором и дал бразильцам Конституцию. На тот момент ему было 24 года. После смерти отца и получения португальского трона Педру I вводит Конституцию и в Португалии. Затем, оставив португальский престол

своей несовершеннолетней дочери, он всецело занялся обустройством своей империи. Однако здесь не все складывалось для него удачно, и в конце концов Педру I был вынужден отречься от престола в пользу своего сына и покинуть Бразилию. Вечный романтик, он не смог остаться в стороне от большой политики и всецело посвятил себя отстаиванию прав своей дочери на португальский трон. В результате проведенных им боевых операций узурпаторы были разбиты, престол возвращен дочери, но сам Педру, окончательно подорвав свои силы, скончался в 36 летнем возрасте. Первый Бразильский император был замечательным музыкантом и композитором и стал автором национального бразильского гимна.

### ***Проект «Шведская империя» (739–1721)***

Данный проект – единственный в истории, который достиг уникального этапа развития – периода гармонии. После знакомства с циклами перемен в развитии цивилизаций становится как-то грустно от понимания безысходности этого процесса: хаос – малое процветание – великое единение – опять хаос и т.д. Однако китайцы полагают, что выход из этого круговорота судьбы все-таки есть. И когда это происходит, наступает период гармонии. Не знаю, согласятся китайские специалисты или нет, но, на мой взгляд, шведский проект такого состояния достиг. Правда, произошло это благодаря тому, что шведы отказались от имперских амбиций, от навязывания своей точки зрения окружающим, от участия в каких-либо политических играх европейских и мировых держав. Свято соблюдаемый страной нейтралитет позволил ее подданным избежать ужасов мировых войн и послевоенной разрухи и достичь такого уровня благосостояния, который нам, в нашем Богом хранимом отечестве, может только сниться.

Всего шведский проект пережил три полных цикла перемен и соответственно три перехода из хаоса в периоды «малого процветания». Происходило это при прямом участии монархов-психотимиков: Улофа I, Эрика IX и Густава I.

**Улоф I** (середина IX века) был смелым и решительным конунгом свеев в IX веке. Именно в его правление варяги активно осваивают торговые пути на юг, в Византию, через земли восточных славян, которые в это время вели непрестанные войны за право контроля над торговыми путями. Не известно был ли Рюрик в родстве с этим доблестным шведским вождем, но по характеру они явно походили друг на друга. Во всяком случае, Улофу удалось для шведов сделать то же, что и Рюрику для Руси, – объединить подвластные ему народы и вывести их на новый этап развития.

**Эрик IX Святой** (1120–1160) считается покровителем шведской столицы, его изображение запечатлено на ее официальном гербе. У этого монарха было много заслуг, главная из которых – христианизация Финляндии. Как и многие психотимики, он отличался пристрастием к горячительным напиткам. Во всяком случае, римские первосвященники долго не признавали его святость именно по причине того, что в момент соеи смерти он, якобы, был не вполне трезв. Но шведы все равно любят своего короля и считают его настоящим святым, тем более что это подтверждается настоящим чудом: на месте его убийства забил родник.

**Густав I Ваза** (1496 или 1497–1560) – основоположник шведской государственности, первый настоящий шведский король, утвердивший династическое право перехода престола по наследству. Чудом избежав казни, он долгое время был изгнанником, после чего возглавил вооруженное сопротивление датским оккупантам и добился независимости страны. За это почитаем и любим потомками. Он же вывел страну из подчинения Риму и утвердил в стране реформаторскую церковь, что делали и другие психотимические правители, такие как основатель Германской империи Альбрехт Бранденбургский и английский король Генрих VIII.

**Карл XIV Юхан** (1763–1844) – король Швеции с 1818 года, до этого он не был этническим шведом, да и прав на престол не имел, так как был рожден в адвокатской семье на юге Франции. Звали его Жан Батист Бернадот. Из-за тяжелого материального положения он завербовался во французскую, тогда еще королевскую, армию, где за

восемь лет прошел путь от рядового до сержанта. Французская революция, в которой он принимал участие, открыла ему дорогу к офицерскому чину, и за неполных шесть лет службы Республике он вырос до звания бригадного генерала. Затем, став маршалом Франции, участвовал в наполеоновских войнах и соперничал с самим императором в военном искусстве. Есть сведения, что из-за этого Бонапарт не очень его жаловал. Скорее всего, так оно и было, потому что Бернадот отличался независимостью суждений и поступков. Он милостиво, к примеру, обошелся со шведскими военнопленными и благодаря этому стал популярен в Швеции, в этой далекой и чужой ему стране. Но когда те же шведы предложили ему стать наследником престола при условии, что он примет лютеранство, Бернадот как всякий психотимик, согласился. Став регентом при больном короле Карле XIII, он, исходя из политических интересов новой родины, объявил своему бывшему сюзерену и правителю Бонапарту войну, что еще раз подтвердило психотимическую натуру этого гениального человека. В 1818 году он официально стал шведским королем под именем Кфрл IV Юхан. В этом статусе он пребывал до 1844 года, заложил основы политики нейтралитета и до конца жизни был одним из самых почитаемых и любимых шведских монархов.

***Проект «Папская империя Рима»***  
***(64 год – настоящее время)***

Данный проект зародился в середине I века н. э. Он смог предложить миру надгосударственную, наднациональную и даже надрассовую идею – христианство в ее католическом варианте. В отличие от православия и других ветвей веры в Иисуса католицизм всегда действовал вне государственных рамок, всячески пытаясь избежать контроля со стороны светских правителей, не оставлявших попыток подчинить церковь своей власти. Длительное противостояние пап и императоров Священной Римской империи, сопровождавшееся отлучениями от церкви императоров и римских епископов, Авиньонским пленением пап, реформацией и гугенотскими войнами, не смогло уничтожить папство как активного игрока в мировой истории.

Во многом это определялось целенаправленной политикой Рима, которая шаг за шагом отстаивала независимость престола святого Петра от любых посягательств извне. В наши дни под властью понтифика находится более 1 млрд верующих на всех континентах, что делает католичество крупнейшей мировой религией, уступающей по численности только исламу (более 1,5 млрд человек). Всего этот проект пережил пять полных циклов и теперь находится в периоде «великого единения» шестого цикла, что полностью подтверждается его статусом и авторитетом в мире.

В первый цикл перемен римское христианство действовало в подполье, в условиях преследований и репрессий со стороны императорской власти. Именно тогда, в катакомбный период, стойкость и истинная вера адептов способствовали выживанию проекта, его экспансии и в конечном счете принятию христианства в качестве официальной религии Римской империи. В этот же период ведутся богословские споры, формируется догматика и аксиоматика, которые все дальше отходят от своего прародителя иудаизма и формируют собственное мировоззрение на основе евангелических текстов и христианской философии, возвращенной на лучших традициях эллинизма. Одним из самых блистательных богословов этого периода, во многом предопределивших дальнейшее направление христианской мысли, а также переход проекта из периода хаоса в «малое процветание» был Тертуллиан.

**Квинт Септимий Флоренс Тертуллиан (155/165–220/240)** родился в Карфагене, городе-государстве, уничтоженном за триста лет до начала этого процесса. Высокомерный Рим сравнивал его с землей с тем, чтобы на этом месте более никогда ничего не возникало. Но то ли в насмешку над самонадеянностью детей волчицы, то ли по какой другой причине, но именно здесь должна была зародиться идея, которая привела в конечном счете к падению Рима светского и зарождению Рима католического – родившийся в Карфагене философ впервые сформулировал концепцию **Троицы**, придав тем самым христианскому учению гармонию троичности.



О том, насколько была сильна вера этого человека, свидетельствует сформулированный им парадокс: «*Et mortuus est dei filius: prorsus credibile est, quia ineptum est. Et sepultus resurrexit: certum est, quia impossibile* (*И Сын Божий умер: это бесспорно, ибо нелепо. И, погребенный, воскрес: это несомненно, ибо невозможно*)». В сокращенном виде это звучит так: «Верую, потому что абсурдно». То есть вера существует вопреки, а не благодаря доказательствам: «Если нечто может быть доказано, то это уже не предмет веры. Вера требует усилия поверить именно в Невозможное, Немыслимое и Непостижимое – без этого прорыва за пределы обыденности разума и сознания Бога не постичь» (<http://svitlo.by.ru/nasled/uchitel/tertulian/tertulian.htm>). Психотимичность его натуры подтверждается постоянными метаниями и поисками истины, сначала в Риме, потом в Карфагене, затем в среде малоазийских сектантов-монтанистов и, в конце концов, в кругу своих приверженцев. Блаженный Иероним, написавший его биографию, характеризует его как «*ardens vir*», то есть «муж неистовый».

Второй цикл начался с фактического разделения Римской империи на Запад и Восток императором Феодосием Великим в 395 году. Это избавило римских епископов от постоянной опеки светских владык, сидевших в Константинополе и Равенне, и позволило им действовать по своему усмотрению. Правда, византийские императоры и вожди варварских орд, хлынувших сразу же после этого в Италию, не оставляли попыток подчинить своему влиянию церковь. Но, сидя на двух стульях и умело используя тактику «третьего-смотрящего», папам удавалось, играя на конфликтах светских владык, всякий раз разворачивать их энергию в свою пользу. Примером этому служат действия **папы Агапита I** (535–536), восседавшего на троне Святого Петра на этапе перехода папского проекта из хаоса в «малое процветание».

Он увенчал себя тиарой в момент, когда переживающая расцвет Византия решила вернуть себе власть над всеми бывшими владениями империи, в том числе и над Италией. Без особого труда овладев Сицилией, царьградские военачальники стали готовиться к вторжению на Апеннины, угрожая прочно обосновавшимся здесь готам. Поняв, что

без помощи римского первосвященника не обойтись, германский вождь Теодат, обратился к Агапиту I с просьбой посетить Константинополь и уговорить императора Юстиниана отказаться от покорения Италии. У папы же были свои весьма веские резоны навестить в восточную столицу: патриарший престол там занимал его старый политический противник Анфим, которого сам папа уличил в ереси.

В феврале 536 года Агапит был принят Юстинианом со всеми почестями. Как проходили их переговоры – сказать трудно. Но факт остается фактом: константинопольский патриарх был смещен и вместо него с благословения папы римского на патриарший трон был возведен политический противник Анфима – Мина. Каким же авторитетом должен был обладать римский архиерей, если его заступничества просят короли, а его советам и рекомендациям следуют императоры? То, что он был психотимиком, подтверждается хотя бы тем фактом, что для сбора средств на столь нужную ему поездку в Царьград, он заложил священные сосуды римских церквей.

В третьем цикле папам удалось пережить и перехитрить всех своих врагов и получить право духовного освящения обряда венчания на царство, которое ставило их выше всех правителей и вождей. Теперь ни один европейский монарх не мог считать себя законным правителем без благословения папы, подтвержденного либо непосредственным участием местоблюстителя Святого престола в акте помазания претендента, либо специальной папской буллой. Первой ласточкой стала коронация короля франков Карла Великого в 800 году. Окончательно же идею особого статуса римских епископов сформулировал папа Николай I.

**Николай I** (856–867) был назван современниками «Великим», потому что первым стал претендовать не на формальное первенство среди всех других иерархов автокефальных церквей (патриархов), а на законное признание примата папской юрисдикции, что позволяло ему вмешиваться в дела епископов иных епархий и судить их по своему усмотрению. Так, находясь на престоле, он стал активно вмешиваться в дела константинопольского патриарха, с чьего благословения Кирилл и Мефодий (создатели кириллицы) проповедовали в это время

христианство в славянских странах. Николай I закрепил также за папами право судить светских владык. В качестве прецедента был использован развод короля Лотаря II с законной женой и его повторный, незаконный с точки зрения Рима, брак с любовницей Вальдрадой. В целом его деятельность способствовала дальнейшему укреплению авторитета католичества, утверждению власти пап в Литве, Польше, Чехии и Моравии, которые раньше тяготели к Царьграду.

Во время четвертого цикла перемен, на этапе перехода из хаоса в «малое процветание», на папском престоле оказался в 1198 году **Иннокентий III** (1160 или 1161–1216), он же Лотарио Конти, возглавивший католическую церковь в период ее кризиса, вызванного неверием людей в святость престола святого Петра. Решительный, хитрый и властолюбивый, он истово боролся за верховенство пап над светской властью. Понтифик первым почувствовал в проповедях Франциска Ассизского то спасительное начало, которое должно было помочь Риму вернуть доверие паствы. С благословения Иннокентия III крестоносцы захватили Константинополь в 1204 году, а толпы фанатично настроенных верующих в 1209 обрушились на последователей чистого евангелистического учения катаров, которые своими проповедями, жесткой организационной структурой и связями с аристократическими домами юга Франции, Испании и Италии реально угрожали отлаженной к тому времени папской машине. Именно в его правление в 1212 году состоялся крестовый поход детей, приведший к гибели тысячи простолюдинов. И именно при нем были созданы церковная инквизиция и немецкие ордена тевтонцев и меченосцев, которые вторглись в Пруссию и тем самым заложили основу проекта «Германская империя». Искусный дипломат, он добился признания вассалитета от Англии и Франции, королей Арагона и Португалии. В то же время его активные действия по распространению католичества в землях восточных славян успеха не имели.

Переход в «малое процветание» в пятом цикле перемен цивилизационного проекта «Папская империя» связан с понтификом **Юлием II** (1443–1513), блистательным полководцем, умелым администратором и великим покровителем искусств,

способствовавшим раскрытию талантов Браманте, Микеланджело и Рафаэля Санти.

Переход в «малое процветание» в шестом цикле был связан с именем папы **Пия IX** (1792–1878). Его тридцатилетнее правление «обогастило» проект рядом догматов, абсолютно неприемлемых для других церквей, проповедующих христианскую веру. В первую очередь речь идет о догмате «О непорочном зачатии Девы Марии и Ее телесном вознесении»).

***Проект «Вечное царство Израилево»  
(1225 год до н. э. – настоящее время)***

Это самый древний из ныне действующих проектов. Он сумел преодолеть девять циклов развития и находится в десятом цикле перемен на этапе «великого единения», который начался в 1995 году. Проследить закономерности развития этого проекта крайне сложно, так как после окончательного уничтожения еврейской государственности иудеи были лишены родины и развивались вне узких рамок национальных границ. Проект пережил Египетское пленения, благодатные времена формирования и расцвета Иудейского царства, Вавилонское рабство. Он прошел сквозь «медные трубы» поистине имперского величия в царствование Ирода Антипы и через «огонь и воду» казней, гонений и преследований со стороны католической инквизиции, погромов в Российской империи и ужасов спровоцированного фашистами Холокоста.

К личностям, обеспечившим переход проекта из «хаоса» в «малое процветание» можно было бы отнести **библейского героя Самсона, иудейского царя Ирода I Великого, лидера народного восстания против римского владычества Симона Бар Кохбу, величайшего еврейского философа и автора книги «Шулхан арух» («Накрытый стол») Иосифа Каро, основателя политического сионизма Теодора Герцеля.** И если принадлежность к психотимикам Самсона, Ирода, Бар Кохбы и Герцеля вне всяких сомнений (описание их личностных характеристик приводится в главе «Еврейская империя»), то об **Иосифе Каро** это сказать сложно, хотя и возможно, особенно если исходить из

того, что «эпилептоид ничего нового и оригинального создать не может». А Каро создал: «...он создал книгу, которая... оказалась столь короткой, простой и общедоступной, что любой неподготовленный читатель может заглядывать в нее раз в месяц и таким образом освежить в памяти основные положения Закона. Это и есть книга «Шулхан арух» – костяк всего раввинского обучения, – к которой постоянно обращается любой исследователь иудаизма, начиная с пятнадцатилетнего возраста и до самой своей смерти... «Шулхан арух», вместе с комментариями к нему и с хрониками позднейших судебных решений, представляет собою современный свод еврейского Закона, и на этот свод обычно ссылаются еврей, когда он советуется с раввином по поводу того или иного постановления... Каро возвращается к стилю Талмуда и начинает свою книгу с того, что описывает, какие действия совершает благочестивый еврей, когда просыпается поутру. И так же он продолжает свой труд, пункт за пунктом, в основном следуя своим двум великим предшественникам и учителям – Рамбаму и Туру, – но оставляя в стороне всякое философствование, которое не имеет отношения к практическим поступкам... «Шулхан арух» вовсе не блещет совершенством стиля, как «Мишна Тора»: Каро пишет кратко, отрывисто, отбрасывая все второстепенное и оставляя только голую суть вопросов. Однако он прост и понятен, как никакой другой автор, и умеет схватить самое важное» (<http://www.istok.ru/jews-n-world>).

### ***Проект «Халифат»***

***(570 год – настоящее время)***

Наложение выявленных в ходе исследования периодов перемен на развитие проекта, состоящего из истории трех крупнейших в мусульманском мире империй – арабской, сельджукской и османской, – подтверждает как правильность теории цикличности, так и верность гипотезы о главенствующей роли психотимиков при переходе из первого периода во второй.

1. Переход в состояние «малого процветания» в ходе первого цивилизационного цикла (всего проект пережил четыре цикла и находится в пятом на этапе «хаоса воюющих царств») был завершён

узурпацией власти верхушкой арабской аристократии во главе с родом Омейядов, после того, как сирийский наместник Муавия уничтожил главных претендентов на престол, прямых потомков Мухаммеда (Да благословит его Всевышний и приветствует!).

**Муавия** (603–680) был хитрым и коварным правителем, для которого в борьбе за власть не существовало преград ни этического, ни религиозного характера. Он развязал войну против праведного имама Али, зятя и двоюродного брата Мухаммеда, последнего избранного вождя мусульман, не побоявшись ни гнева правоверных, ни того зловещего следа, который оставил в истории. В результате Али был убит, а Муавия стал основателем новой династии, которая, объединив арабов, обеспечила им мировое господство. Мог ли человек с эпилептоидной приверженностью правилам и догмам пойти на подобный шаг? Вряд ли. Для этого необходимы совершенно другие черты, и прежде всего способность и готовность взламывать устоявшийся порядок вещей, не взирая ни на какие препятствия.

Период «хаоса» второго цикла развития общего суннитского цивилизационного проекта сменился «малым процветанием» благодаря созданию Тогрул-беком империи турок-сельджуков, первым султаном которой он и стал под именем **Тогрул I** (ок. 990–1063). На вид совершенно обычный вождь одного из кочевых огузских (туркменских) племен на службе у Караханидов после уничтожения этого государства берет под свою длань значительные земли, присваивает себе особые властные полномочия, собирает в Хорезме сильное войско, завоевывает Мерв, Нишапур, Бухару, Балх и в 1038 году объявляет себя султаном. Затем последовательно уничтожает государство Газневидов, захватывает большую часть Ирана, Азербайджан, Армению и Ирак. В 1055 году он завоевал Багдад, все еще считавшийся столицей одноименного халифата, и после этого стал именовать себя *«царем Востока и Запада»*. Империя пережила наивысший расцвет при Меликшахе I (1055–1092), при котором ее границы расшилились до Восточного Туркестана; вся ее огромная территория была разделена на 12 вассальных княжеств; по всей стране строились дороги, караван-сарай, мечети, медресе и дворцы; открылись университеты в Герате и Багдаде;



была проведена реформа календаря; процветали наука, искусство и поэзия; творили величайшие умы того времени Омар Хайям, Газали, Аттар<sup>49</sup>.

Ярые сунниты, сельджуки преследовали шиитов. Именно при правлении Мелик-шаха шииты-семиричники во главе с Хасаном ибн Саббахом построил в горах Ирана крепость-государство Аламут, в котором был основан военно-духовный орден, получивший известность под названием «ордена ассасинов». Здесь готовили профессиональных супершпионов и диверсантов, главной целью которых было физическое устранение лидеров, вождей и государственных деятелей различных стран и народов. В частности, от их рук пал Низам аль-Мульк, сельджукский премьер, и сам Мелик-шах, после смерти которого империя фактически распалась на отдельные улусы:

- 
- Керманский султанат (1041–1187)
  - Сирийский султанат (1094–1117)
  - Конийский (Румский, Иконийский) султанат (в Малой Азии, 1077–1307).

Существенный урон ее влиянию и престижу нанес Первый крестовый поход (1096–1099), после которого сельджуки потеряли Палестину, Сирию, прибрежные области Малой Азии, Грузию. Окончательную точку в истории империи сельджуков поставили монголы. 26 июня 1243 года сельджукские войска потерпели сокрушительное поражение от монгольских полчищ при Кесе-даге, после чего Конийский султанат стал вассалом монгольских каганов, а затем ильханов из династии Хулагуидов. К 1307 году этот последний оплот былого сельджукского могущества распался на мелкие княжества, одним из которых (бейлик (округ) Османа) правили Османы. Оно-то и стало ядром образовавшегося в начале XIV века великого Османского государства.

---

<sup>49</sup> Влияние сельджуков распространилось и на территории, ныне входящие в состав Российской Федерации. В частности, именно они способствовали распространению ислама в районах Северного Кавказа. Так, в 1075 году по указанию главного визиря империи Низама аль-Мулька для продвижения ислама на Север были построены первая мечеть и медресе в высокогорном селении, а тогда в городе Цахуре (ныне Республика Дагестан, Рутульский район).

3. Итак, после падения государства сельджуков эстафету проекта подхватили турки-османы, которые обеспечили его развитие в рамках третьего и четвертого циклов. На переходах из одного в другой выдающуюся роль сыграли султаны Мурад I и Ахмед III.

**Мурад I** (1319 или 1326–1389) приходился внуком основателю династии Осману I и сыном победителю византийского императора Андроника III султану Орхану I. Его матерью была византийская царица, хотя это мало повлияло на его формирование, так как он с детства был с нею разлучен и воспитывался как истинный мусульманин и защитник правоверных. Гениальный полководец, он добился изоляции Византии, привел к вассальной зависимости ее европейских соседей и после этого провозгласил себя султаном, то есть светским владыкой мусульман. По своим характерологическим особенностям он мало чем отличался от великих полководцев древности: Александра Македонского и Юлия Цезаря. Ему были присущи такие качества, как внутреннее благородство, справедливость, великодушие, что, однако, не позволило ему простить собственного сына, запятнавшего себя предательством. По его приказу он был казнен. Сам же Мурад I умер, как и подобает герою, на поле боя, от руки сербского патриота Милоша Обилича, который прорвался во время битвы на Косовом поле в ставку султана и заколол того кинжалом. За выдающиеся личностные качества Мурад I получил от современников почетные прозвища Худавенкияр (Богopodobный) и Гази (Победитель).

**Ахмед III** (1673–1736) сумел удержать страну от гибели в начале XVIII века, предприняв ряд решительных мер на военном и дипломатическом поприще, таких как:

- укрепление и поддержка Крымского ханства в противостоянии с Россией;
- военный и политический союз со Швецией;
- победа над Россией в военной кампании 1711 года и возвращение Азова;
- захват в войне с Венецией Пелопонесского полуострова (Мореи).

Чтобы исключить экономическое и научно-техническое отставание Османской империи, Ахмед III первым из турецких правителей стал заимствовать опыт развития европейских держав. К примеру, его инициативы в сфере книгопечатания способствовали переводу на османский язык многих известных в то время научных трудов, а реформы в системе образования привели к росту грамотности населения. К сожалению, отсутствие жесткого законодательства о преемственности власти привели к тому, что этот правитель стал жертвой очередного янычарского переворота.

### *Проект «Монгольская империя» (1094–1766)*

Возникший стихийно, этот проект превратился в глобальный, поскольку смог на ранних этапах развития предложить миру и народам, его населяющим, цивилизационную идею, которая оказалась выше их привычных ценностей. Эта идея помогла сплотить не только кочевые племена монголов, но и тюркские народы Центральной и Передней Азии. Благодаря этому в кратчайший исторический срок была создана огромная империя, по масштабам сопоставимая лишь с завоеваниями Александра Македонского и Рима. Проект, переживший всего два цикла развития, оказался, правда, не очень жизнестойким и начал разваливаться на самостоятельные улусы фактически сразу после смерти его основателя Чингисхана. Первый прорыв в «малое процветание» проходил под эгидой самого Потрясателя Вселенной, второй был реализован его потомком по женской линии тимуридом Бабуром, который дал проекту второе дыхание и продлил его существование еще на 200 лет.

**Чингисхан** (ок. 1155–1227), имя которого приводило в ужас правителей и которым пугали детей, был настоящим, ярко выраженным психотимиком. Это проявлялось не только в его гениальном полководческом даре, но и в умении преодолевать барьеры условностей с помощью нестандартных решений. Он был сам себе закон, сам себе справедливость и высший суд. Говорят, что ни один человек не мог выдержать его взгляда, и даже самые смелые и бесстрашные воины его

личной гвардии, презрительно относившиеся к смерти, не смели поднять головы, когда рядом находился этот грозный повелитель. Так властвовать над людьми способен человек, абсолютно пренебрегающий человеческой жизнью, крайне эгоцентричный и неограниченно жестокий. И сколько бы ни пытались современные авторы, ученые и историки утверждать обратное и искать истоки подобного властолюбия в иных плоскостях, на одном из первых мест при оценке поступков этого человека стояла, стоит и будет стоять жестокость. Сталина тоже боялись и испытывали к нему «трепетные чувства» не только из уважения к авторитету его власти, но также из понимания того, скольких людей и какими способами этот тиран загубил. О Чингисхане много написано, он – излюбленный герой многих фильмов и компьютерных игр. Но можно сказать одно: ничего принципиально нового он не придумал. И до него, и после него были великие полководцы, одно имя которых заставляло врага трепетать и сдаваться без боя. Непобедимым считали Александра Македонского, любимцем Богов числили Юлия Цезаря, чудовищем полагали Атиллу. Одно только приближение последнего к городу приводило его жителей в отчаяние. Вспомните, как гордые патриции готовы были без боя отдать варвару своих жен и дочерей ради сохранения собственной жизни. Чингисхан лишь дополнил этот список, не более того, что полностью подтверждается предельно коротким, по сравнению с иудейским или католическим проектами, сроком жизни его империи-однодневкам. Так что «подвиг» Чингисхана не оригинален и вполне повторим, что через 150 лет после него доказал Великий Хромец Тамерлан, создавший на костях миллионов безвинно убитых людей точно такую же империю. Другое дело Бабур.

**Бабур** (1483–1530) – поэт, философ, мыслитель, наследный принц-тимурид, ему не надо было доказывать свое право на власть. Это был аристократ в десятом колене, ведущий свою родословную от Тимура по линии отца и от Чингисхана по линии матери. Сын, брат, внук и правнук ханов, шахов и султанов, он мог позволить себе роскошь оторваться от земли и подумать о возвышенном. Правда, злые и алчные родственники периодически напоминали ему о делах

насущных, тогда Бабуру приходилось доказывать свое право на жизнь и власть с помощью меча. За это он и получил почетное имя Бабур (это значит Тигр). Но все же это был уже другой, не похожий на первых монголов-степняков человек. Он родился и вырос вне юрты и свои первые шаги сделал в прохладной роскоши восточных дворцов. Бабур известен прежде всего как основатель государства Великих Моголов. Его психотимичность подтверждается не только победами на поле боя, но и поэтическим даром, проявившемся в лирических стихах, поставивших его в один ряд с величайшими поэтами Средневековья.

Уж лучше совершить тяжелых сто грехов,  
Принять сто тяжких мук, сто обрести врагов,  
Чем, став ослушником, родителя обидеть,  
Чем не прийти к нему в тяжелый час на зов.

Пораженный отвагой моею и силой –  
мир склонился у ног.

Тщетно! Мир покоренный с собою в могилу  
унести я не смог.

Куда ни пойду – рядом горе идет по дороге.  
Направо, налево сверну – страданье навстречу опять.  
Кто видел так мало покоя, так много тревоги?  
Кто смог столько бед пережить, столько муки принять?

***Проект WASP (White Anglo-Saxons Protestants)***  
***(Белые англосаксонские протестанты)***  
***(1664 – настоящее время)***

Основы этого цивилизационного проекта были заложены церковной реформой английского короля Генриха VIII, который вышел из-под опеки Рима и провозгласил себя главой английской церкви. После его смерти в этом островном государстве предпринимались неоднократные попытки восстановления католичества, в том числе через правящих монархов-католиков. Так яркой католичкой была Анна Тюдор, но ее быстрая смерть спасла англиканскую церковь от уничтожения. После длительного правления Елизаветы Английской

позиции англиканской церкви уже казались незыблемыми. Но она не оставила прямых наследников, и британская корона перешла к шотландской династии Стюартов, исповедующих католичество. В условиях постоянного противоборства этих двух ветвей христианской церкви – англиканства и католичества, появляется религиозное течение пуританизм, опирающееся на мелкое служилое дворянство, на растущий класс будущих промышленников, ремесленников и на крестьянство.

«Пуританизм – это идейное движение, сложившееся во второй половине 16 в. в Англии в рамках англиканства и направленное на полное искоренение из его строя католических элементов. В ряде случаев пуританизм выступал в форме внеангликанских сект... Был близок к кальвинизму, отвергал пышную обрядность и предлагал замену торжественной литургии проповедью. Наиболее радикальные представители пуританизма требовали ликвидации института епископов, выборность клира, отделения Церкви от государства. Реставрация англиканства в статусе официальной религии в Англии, вызванная реставрацией Стюартов в 1660, положила конец распространению идей пуританизма. Но, не будучи запрещенной (согласно закону о веротерпимости 1689), идеология пуританизма стала популярной в Шотландии, Ирландии и в британских колониях в Северной Америки. В современный дух «американской мечты» пуританизм внес такие ценностные ориентиры как доктрина призвания, осуждение праздности, культ трудолюбия и делового успеха, жизненное упорство в преодолении неудач» (<http://slovari.yandex.ru/>).

Восстановление на английском престоле династии Стюартов подвергло приверженцев национальной веры, пуритан, гонениям. Многие из них спасались бегством в заморские страны, прежде всего в США, где первыми колонистами были англосаксонские протестанты, пуритане, придерживающиеся жестких моральных ограничений и проповедующих аскетический образ жизни. «Мирская этика» пуритан поощряла накопительство, расчетливость, ссудный процент, стремление к обогащению, трудолюбие. Пуритане отличались бесстрашием и упорством в достижении целей, религиозным



фанатизмом, уверенностью в своей «богоизбранности». Именно пуританская этика легла в основу проекта «Белые англосаксонские протестанты» (БАСП) и заложила основы морально-нравственного и культурологического базиса формирования американской нации. Тяжелый труд, сдержанность в чувственных и эмоциональных проявлениях, преданность стране, контроль за действиями властей, непримиримое отношение к ворам и казнокрадам, свобода личности при строгом соблюдении евангелических правил и норм – все это характерно для американцев и сегодня. С точки зрения последователя этого проекта, двумя самыми страшными преступлениями считаются:

- уклонение от уплаты налогов. И это преступление против государства;

- покушение на частную собственность граждан. И это преступление против личности.

Все законы и все действия правительства направлены на сохранение этих двух священных коров англосаксонской государственности: во-первых, мощи и богатства страны и, во-вторых, частной собственности граждан, которая объявляется священной и неприкосновенной. Защищать свои ценности они готовы всегда и везде, независимо от кого и откуда исходит угроза.

Проект БАСП пережил лишь один цикл развития и прошел все три его периода:

- хаос войн, сопровождающих процесс колонизации Северной Америки и формирования новой нации в XVII–XVIII веках;

- «малое процветание», способствовавшее росту экономики и освоению новых земель в XIX веке;

- «великое единение», объединившее страну после Гражданской войны 1861–1865 годов и превратившее ее в сильнейшую мировую державу XX века.

Один цивилизационный цикл предполагает наличие и одного перехода из первого периода во второй. Осуществлен этот переход был благодаря историческому фактору: произошла американская революция, и США победоносно завершили войну за независимость. Революция и историческая победа американского народа были

подготовлены плеядой политических деятелей, среди которых, безусловно, выделялись отцы-основатели США. Но если честно, то за год до принятия Декларации независимости они и не помышляли о выходе из колониальной зависимости от Великобритании: *«Да не подумают ошибочно подданные любой части Британской империи, что в наши намерения входит разрыв связей с империей, под сенью которой колонии процветают столь длительное время, ко всеобщему счастью и удовлетворению»* (резолуция II Континентального конгресса 6 июля 1775 года). И был только один человек, который сумел в кратчайший срок придать борьбе колоний за достойную жизнь пафос революционной войны за абсолютную независимость от метрополии и провозглашение демократической республики. Этим человеком стал великий психотимик и гениальный публицист Томас Пейн.

**Томас Пейн** (1737–1809) – блестящий журналист, публицист и писатель – прибыл в США из Великобритании накануне революции. Он провозгласил новую идеологию, основные положения которой были сформулированы в блестящем памфлете «Здравый смысл», который разошелся в колониях накануне войны за независимость в Сев. Америке рекордным тиражом в 120 тысяч экземпляров. Т. Пейн был, безусловно, психотимиком и революционером. Именно он первым призвал к полной независимости от английской короны, а также к созданию государства с республиканской формой правления, что было неожиданным и новым, так как даже идеологи американской революции столь далеко в своих планах не заходили, а ограничивались лишь требованиями независимости в рамках Британской империи.

«Выступление Пейна в защиту республики, приравнивавшейся в XVIII в. как в Европе, так и в Северной Америке к утопии, было равнозначно идейному подвигу»<sup>50</sup>. А эпилептоиды, как мы знаем, на идейный подвиг не способны, да и к революциям они относятся не очень хорошо, так как последние нарушают привычный ход жизни.

---

<sup>50</sup> Профессор МГИМО и главный редактор журнала «Общественные науки и современность» В. В. Согрин.

После публикации громких статей, Пейн становится одним из самых значимых политиков США, уступая в популярности только первому президенту этой страны Джорджу Вашингтону. Реакцией на его статьи и призывы была волна патриотизма, которая охватила все слои населения британских колоний, осознавших себя впервые новой нацией – американцами. И именно поэтому Томаса Пейна многие специалисты считают «крестным отцом США». В известное выражение Франклина: «Мое отечество там, где свобода», Пейн внес такую поправку: «Мое отечество там, где нет свободы, но где люди бьются, чтоб добыть ее». Слова эти – его лучшая характеристика.

### Каким он будет?

Итак, перед нами прошла целая плеяда императоров, ханов, царей, королей, гениальных полководцев, выдающихся строителей государственности, людей волевых, сильных, наделенных многими исключительными качествами. Именно таким и должен быть тот самый «Белый царь», русский вождь и правитель, который сможет вывести «Русский проект на новый этап его развития», преодолеть «хаос» и войти в «малое процветание». Теперь мы хотя бы можем себе представить, каким он будет!

### Образ «Белого царя»

Приведенный ниже психологический портрет составлен на основании тех выводов, которые были сделаны в предыдущих главах. При его формировании автор исходил из некоторых условий, связанных с господствующими в России сознанием и традициями.

Так, предположение о том, что будущим правителем, способным продвинуть «Русский проект» в следующий период, **должен быть мужчина**, никоим образом не связан с сексизмом автора. Эту подсказку дают предыдущие переходы: все они осуществлялись под руководством мужчин. Участие женщин в Российской истории было решающим на этапе перехода от «малого процветания» к «великому единению» (Ольга и Екатерина II).

**Возрастной показатель** выявлен на основании того простого факта, что переходом к очередному периоду должен руководить человек состоявшийся, сам успешно прошедший первый этап своего личностного роста.

**Требования к внешности** продиктованы пониманием того, что вряд ли признанным российским лидером может стать человек с внешностью Ганнибала или Дэн Сяопина.

**Вывод об имущественном положении** сделан на основе той простой истины, что материально зависимый человек не может быть политически независимым.

Хотелось бы еще отдельно подчеркнуть, что приводимый ниже портрет *служит не целям назначения или отбора, а цели различения*. Задача, которую ставит перед собой автор, заключается в том, чтобы мы смогли, вооружившись знаниями, распознать в претенденте на высший руководящий пост того, кто по сути стоит за той или иной упакованной в шикарную рекламную обертку кандидатурой. И, различив, сделать свой выбор, исходя из следующих предположений:

1. Если вы хотите коренных, революционных изменений, возврата к прошлому или перераспределению собственности, вы должны пойти за психотимиком-революционером (яркий современный пример – полковник Квачков). При этом надо иметь в виду, что ваш выбор приведет, скорее всего, к развалу России как единого государства с непредсказуемыми последствиями (вполне возможно, что и более положительными для отдельных граждан).

2. Если вы хотите сохранить нынешнее положение вещей, то вы должны выбрать в качестве правителя личность эпилептоидной структуры. (правлящий тандем вполне способен это обеспечить). При этом вы должны иметь в виду, что в этом случае продолжится расслоение общества по материальному принципу, усугубление демографических проблем, отчужденность периферии, распад Российской Федерации, а закончится в итоге гибелью собственно «Русского проекта».

3. Если вы хотите безболезненных гармоничных изменений, которые приведут к плавному и постепенному улучшению жизни, вы должны найти в сонме претендентов сбалансированную личность, мудреца. Но, как мы уже убедились, сделать это на рассматриваемом этапе исторического развития государства невозможно. Так как ни один мудрец не пойдет сегодня во власть (там ему уготована не очень радостная встреча). А если и ползет, то какой же он тогда мудрец?

4. *Если же вы, с одной стороны, хотите сохранить величие страны, ее единство и целостность, а с другой – стремитесь улучшить свое материальное положение и условия жизни, вы должны различить в толпе кандидатов на роль лидера психотимика-реформатора.*

### ***Психологический портрет «Белого царя»***

**Анкетные данные:** мужчина, средних (40–55) лет. Не обязательно русский по происхождению, главное, чтобы он был таковым по типу своего сознания. С высшим образованием. Руководитель государственной или коммерческой структуры, достигший такого уровня финансового благополучия, которое позволит ему быть независимым в своих взглядах. Кроме того, этот человек либо сам является представителем властных структур федерального уровня, либо находится от них в непосредственной близости. Во всяком случае, его появление на политической арене должно быть ожидаемым и не вызывать удивления.

**Облик:** фигура – пропорциональная; внешность – привлекательная и не вызывающая отторжения у титульной нации (русских); рост – особого значения не имеет, главное, чтобы он не был патологически мал или высок. Цвет волос значения не имеет, как и их структура. Стоит лишь учесть, что всякая неординарность для русского типа сознания (смоляные кудрявые или буйно растущие рыжие) должна с лихвой перерываться харизмой претендента на роль «Белого царя». Лицо – выразительное, с европейскими чертами. Взгляд – ясный, немного беспокойный и напряженный, свидетельствующий не только о

желании достичь какой-то цели, но и о способности сделать это, не взирая на серьезные препятствия. Поэтому желательно, чтобы это был взгляд не всезнающего мудреца, а сильного и решительного человека, вполне полагающегося на самого себя. В целом внешность должна носить печать мужественности, интеллекта, скрытности и kloкочущей внутренней энергии.

**Сложение:** стройность приветствуется, но не является определяющим фактором. Учитывая, однако, сложившиеся стереотипы (**толстый** плохой «буржуин», богатый **толстый** «сосед-миroeд», «три **толстяка**» и так далее), кандидат должен быть, скорее, худощавым, нежели полным. В фигуре, как правило, привлекает некоторая спортивность, поэтому предпочтительно, чтобы плечи у мужчины были шире таза, но никак не наоборот, а формы достаточно пропорциональны и не вызывать зрительного отторжения. Однако здесь сразу может возникнуть вопрос, как быть с Гитлером, Муссолини и Сталиным, которые не отличались особой привлекательностью и пропорциональностью сложения. На это можно ответить только тем, что они не были психотимиками-реформаторами, то есть появились в истории не на этапе перехода от «хаоса» к «малому процветанию», а больше «творили» в условиях «хаоса». И второе – зная о своих недостатках, они предпочитали носить военную форму, которая во многом сглаживала отрицательное впечатление от нестандартности их фигур. Появление в современных условиях кандидата на пост главы государства в военном френче (исключение составляют настоящие военные) явно вызовет у людей волну отторжения. Так что прикрыть свою несуразность лоском и шиком форменного кителя лицам, стремящимся к власти, скорее всего, не удастся.

**Психомоторика:** движения по-спортивно энергичные, уверенные, расчетливые, скупые и четкие, но не грубые. Нет никаких признаков расхлябанности, безалаберности. Жесты просты, адекватны раздражению. Мимика и движения выдают решительность с элементами агрессивности, что скорее свидетельствует не о злости, а об абсолютной уверенности в своих силах и в своем предназначении.



**Речь:** темп речи нормальный, ускоряющийся по мере возрастания желания убедить собеседника в правильности произнесенных слов. Это не речь подготовленного оратора с правильно расставленными паузами и акцентами. Уверенный в том, что говорит, претендент абсолютно искренен в своих интонациях, подъемах, спадах и ударениях. Говорить по бумажке и по заранее заученному тексту такой человек не будет. Но даже если он начнет читать, то уже через несколько мгновений оторвется от написанного и будет говорить то, что думает. Иногда путаясь во фразах, иногда подбирая слова. Но при всей неправильности такой речи ее изъяны будут компенсироваться внутренней энергетикой, искренностью и актуальностью ее содержания, что не оставит слушателей равнодушными. Невозможно представить себе наличие в такой речи конъюнктурных пассажей, как невозможно представить и то, что кандидат может изменить свою точку зрения в зависимости от пристрастий власть имущих и средств массовой информации.

**Голос:** особых примет здесь быть не может. За исключением того, что тембр голоса не должен вводить в заблуждение относительно половой принадлежности и психического состояния претендента.

**Одежда:** в ней предпочитается классический стиль. Никакого пристрастия к модным маркам и известным брендам. Одевает то, что удобно и выглядит не очень вычурно и вызывающе. Показателем психотимичности могут быть некоторые яркие элементы в одежде (галстук, платок). Но, скорее всего, этого не будет, так как такой человек предпочтет подчеркнутый аскетизм, что, безусловно, выделит среди окружающих.

**Общее впечатление:** кандидат представляет собой целостную личность, уверенную в себе и привыкшую к лидерству. С собой живет в ладу, собственная внешность не вызывает каких-либо комплексов и внутреннего напряжения. С собеседниками приветлив, но не более того. Реакция на то, что задевает, быстрая и адекватная. Чувство юмора есть. Но это не чувство юмора мудреца, свободное и все объясняющее. Оно не очень гибкое и не очень ему нужное. Бросается в глаза некоторая настороженность во взгляде (как у человека ожидающего

какого-то подвоха), что объясняется нежелание вести пустые беседы и необходимостью иметь дело на представительских встречах с реальными или потенциальными противниками, в том числе и из числа своих последователей. Наблюдается некоторый дефицит раскованности в облике, одежде и манерах, что тем не менее не портит общего положительного впечатления и не снижает его человеческой привлекательности. Друзей, если они есть, очень мало, и они не имеют отношения к его работе и бизнесу. Как правило, они связаны с детством или с каким-нибудь сильным потрясением (война, катастрофа, болезнь). Есть соратники. И они интересны до тех пор, пока разделяют его взгляды и помогают на пути к цели. Мстителен и великодушен одновременно. Смена этих качеств зависит от актуального состояния «успех-неуспех».

**Мотивация:** свое согласие на власть объясняет благой целью возрождения и расцвета страны, исключая при этом мотивы личного лидерства, хотя они, с точки зрения психики, являются главными: добиться поставленной цели, доказать свою правоту, удивить окружающих своей прозорливостью и умением предвидеть ход событий. Самореализация видится именно в достижении общественного признания своей правоты.

**Биографические данные:** претендент, скорее всего, родился в России, скорее всего, в городе, в семье служащих (предположительно ИТР) во второй половине XX века. Семья, по всей видимости, была полная, а если и не полная, то это компенсировалось полноценным общением с отцом вне семьи либо с отчимом в семье (в противном случае это не позволило бы ему благополучно пройти этап половой идентификации в раннем возрасте). Вместе с тем, в период до полутора лет в жизни претендента произошло или происходили какие-то весьма важные для формирования его личности события, которые предопределили психотимическую структуру его личности. В частности, он мог быть на длительный срок разлучен с матерью (командировки, занятость, круглосуточные ясли-сад, болезнь и т.д.) либо, наоборот, чрезмерно ею опекаем (что менее вероятно). Претендент окончил среднюю школу, учился в ней достаточно хорошо

(что был круглым отличником – не обязательно), активно занимался спортом (но не профессионально), посещал различные кружки (скорее всего, с техническим уклоном). Уже со школьных лет в нем явно наблюдалось стремление к лидерству, возможно, не всегда реализованное. Высшее образование он получил вполне заслуженно и, вероятнее всего, приобрел техническую или экономическую специальность. Не исключено, что в студенческие годы активно занимался комсомольской работой и даже выдвигался на выборную должность. При этом он совмещал это с реальным лидерством в коллективе и был в нем «социометрической звездой». Служба в армии возможна, но не обязательна. При этом отношение к ней у кандидата было весьма благожелательное: армии он не боялся и вполне адекватно воспринимал военно-патриотическую идеологию. Жизнь после института строил в интересах карьерного роста, а не личного удобства. Многого достиг, стал достаточно известным предпринимателем-руководителем. Однако достижения на этом поприще никак не могли компенсировать горечи от понимания всеобъемлющей коррупции, что в конечном счете и привело к решению изменить существующий порядок вещей и попытаться спасти страну и людей. Постановка столь высоких целей и примерка их на себя проходили в условиях продолжающегося роста авторитета и влияния на окружающих. Таким образом, мотивами к изменению поля деятельности стали не обида, раздражение и агрессия неудачника, стремящегося через политические рычаги компенсировать свои комплексы. Напротив, к этому его подтолкнула успешность в обыденной жизни и уверенность в том, что его истинное предназначение может быть гораздо выше той ниши, которую он пока занимает.

Отношения с родными: трепетное отношение к матери. Что касается взаимоотношений с отцом, сказать что-либо определенное трудно. Претендент был, скорее всего, единственным ребенком или единственным мальчиком в семье. В любом случае, при наличии сестер или братьев, отношения с ними у него теплые, но не доминирующие.

Женат, возможно, вторым браком. Имеет детей. В семье занимает лидирующее положение, являясь в полном смысле этого слова

хозяином в доме. Не исключено, что и первый брак (в случае такого) распался по причине непринятия супругой (предположительно ровесницы и даже сокурсницы) возрастания роли мужа и его естественного стремления к авторитаризму.

Детей любит. С ними строг и справедлив, во всяком случае, старается быть таковым. Мысли о своем предназначении накладывают определенный отпечаток на отношения с ними и на применяемые системы воспитания (никаких сюсюканий, особенно с мальчиками, строгость и всемерная забота, но при этом никаких побоев или неприемлемой брани).

**Каким его видят окружающие:** дисциплинирован, в общении сдержан, к новым знакомствам подозрителен, активен, дурных привычек не имеет, в целом доброжелателен, но насторожен, в поведении придерживается общепринятых норм и правил. Отличается повышенной энергичностью, что проявляется в постоянной занятости, причем это не мнимая занятость трудоголиков, характерная скорее для эпилептоидов, а творческая активность с реальными результатами. Достаточно высокий уровень самоконтроля и самоорганизации. Очень высока самооценка, кажущаяся окружающим иногда чрезмерной. Инициативен. В выборе решений нередко полагается на интуицию и при этом добивается успеха.

Эмоциональной зависимости от третьих лиц или каких-то обстоятельств не наблюдается. Жестко контролирует всю ту информацию, которая касается лично его, его близких и родных. В проявлении чувств предельно сдержан. И эта напряженность чувствуется. Достаточно оптимистичен. Уныние или околodeпрессивные состояния не наблюдаются. Пристрастия скрываются. Но оральная фиксация заметна (либо курит, много и часто, либо любит вкусно поесть, либо сладкоежка). В общем, есть какая-то слабость об этом свидетельствующая. Но никакого пристрастия к алкоголю. С окружающими его людьми интуитивно находит правильную линию поведения. Нет лизоблюдства в отношениях с начальством, но нет и хамства с подчиненными. Лесть ему нравится, но он ее не терпит, и сам старается не льстить. Импульсивен, не аутичен,

решителен, мыслит реалистично, масштабно, без излишней зауми и философствования.

Состоянием здоровья не озабочен, хотя за своей физической формой следит. Хорошо приспосабливается к переменам. Сексуальность дифференцирована достаточно сильно. Есть склонность к доминированию и обращенность мыслей и поступков в будущее, что связано с осознанием своей значимости и той роли, которую ему, возможно, предстоит сыграть в судьбе страны. Немотивированная злость и агрессия практически отсутствуют. Хороший контроль аффективности.

В повседневной жизни и поведении старается предпринимать шаги, направленные на завоевание положительной оценки окружающих. К критике относится достаточно болезненно и не любит ни саму критику, ни тех людей, кто ею занимается, полагая их болтунами и завистниками. Проблем в психосексуальной сфере практически нет. Делом, которым занимается, увлечен. Внутренняя энергетика – очень сильная. Какой-либо вялости или пессимизма не чувствуется. Никакой инфантильности или эмоциональной незрелости. В числе наиболее сильных психологических защит – сублимация, с помощью которой направляет свои бессознательные импульсы и агрессию в социально-одобряемое русло. Кроме этого используются: всеобщий контроль, отрицание и рационализация.

**Каким он видит себя:** претендент считает себя личностью эмоционально устойчивой, спокойной, реалистичной в отношении к жизни, настойчивой и упорной в достижении целей, способной держать себя в руках и контролировать свои мысли, эмоции и поступки. На вещи он смотрит серьезно и реалистично, хорошо осознает требования действительности, не скрывает от себя собственных недостатков.

Обладает чувством высокой ответственности, обязателен, добросовестен и придерживается стойких моральных принципов. Глубоко порядочен в силу собственных убеждений, точен и аккуратен в делах, правил старается не нарушать, добросовестен.

Во взаимоотношениях с другими людьми может проявлять пронизательность и расчетливость, холодность и рациональность.

Способен не поддаваться эмоциональным порывам, видеть за аффектом логику. В коллективе держится корректно, вежливо и отстраненно. К решению проблем подходит разумно и несентиментально. Скептически относится к лозунгам и призывам. В общении вежлив. Следит за своими речью и манерами.

Кроме того, он полагает, что обладает достаточно высокой практичностью, что как личность – он зрелый, уравновешенный, здравомыслящий, хорошо разбирающийся в житейски важных вещах, трезво оценивающий обстоятельства и людей. При этом он практически полностью отрицает наличие у себя каких-либо слабостей и желаний, демонстрирует абсолютное безразличие к удачам и провалам. Но демонстрируемые успокоенность, невозмутимость и удовлетворенность любым положением дел носят все-таки демонстрационный характер и подчеркивают закрытость натуры.

Мягкосердечием и нежностью претендент не отличается, но жестоким его тоже назвать нельзя. Он скорее самоуверен, чем склонен к чувству вины. Он считает, что его судьба находится в собственных руках, испытывает чувство обоснованности и последовательности своих внутренних побуждений и целей. Он способен эффективно управлять своими эмоциями и переживаниями по поводу самого себя. Внутреннюю конфликтность он отрицает, да и к самообвинениям (самобичеванию) не склонен.

Ему представляется, что его личность, характер и деятельность способны вызвать у других уважение, симпатию, одобрение и понимание. При этом он ощущает ценность собственной личности и достаточно высоко оценивает ее по критериям духовности, богатства внутреннего мира и способности вызывать в других глубокие чувства.

**Отношение к вере:** претендент является человеком верующим, но не религиозным. У него нет фанатичных пристрастий, и он вполне лоялен к другим религиям и мировоззренческим системам.



## *Штрихи к портрету*

Предпринимаемая ниже попытка отнести претендента к какому-то определенному типу личности, не преследует цель навесить какие-то стереотипные ярлыки на его личность. Продиктовано это практическими задачами и служит лишь большему пониманию его особенностей.

- **Типология Гиппократ:** воссоздаваемый нами образ очень сложно отнести к какому-либо конкретному типу, так как он – личность достаточно сложная и неординарная, и сочетает в себе разные черты. Но в основном его бы следовало отнести **к сангвиникам с элементами холерического** темперамента и доминированием таких характеристик как: решительность и инициативность; энергичность и деловитость; склонность к риску и способность быстро действовать и решать; неустанное стремление к новому и способность быстро его схватывать; упрямство и настойчивость в достижении поставленной цели; выносливость и работоспособность; горячность и агрессивность; умение сохранять самообладание в неожиданной, сложной обстановке.

- **Типология З. Фрейда:** **оральносадистический тип**, характеризующийся такими чертами как: властность, стремление доказать свою правоту, жесткость, изворотливость ума, щедрость, гибкость, приспособляемость.

- **Типология К. Юнга:** **экстравертный интуитивный тип**, характеризующийся самим Юнгом следующим образом: «Интуитивный человек никогда не находится там, где пребывают общепринятые реальные ценности, но всегда там, где имеются возможности. У него тонкое чутье для всего, что зарождается и имеет будущее. Он никогда не находится в условиях устойчивых, издавна существующих и хорошо обоснованных, имеющих общепризнанную, но ограниченную ценность. Поскольку он всегда пребывает в поисках за новыми возможностями, то в устойчивых рутинных условиях он рискует задохнуться. Правда, он очень интенсивно берется за новые объекты и пути, подчас даже с чрезмерным энтузиазмом, но как только размер их установлен, и уже нельзя предвидеть в дальнейшем их значительного развития, то он

тотчас же хладнокровно бросает их, без всякого пиетета и, по-видимому, потом, даже не вспоминая о них. Пока существует какая-нибудь возможность, интуитив прикован к ней как бы силой рока». Некоторые склонны видеть в них бессердечных эксплуататоров, но это не совсем так. Просто они слишком преданны выбранному делу. В социальной сфере они обладают сверхъестественной способностью обрастать правильными и нужными связями. Они хорошо разбираются в людях, способны за любым процессом творчества увидеть его коммерческие возможности и добиться в нем успеха. Они обращают мало внимания на свои телесные потребности и просто не замечают, когда устали или проголодались.

**4. Типология Э. Фромма:** претендент в соответствии с этой классификацией ближе к личностям, относимым автором к так называемой **эксплуататорской ориентации**. Это активные, способные взять инициативу на себя, требовательные, горделивые и уверенные в себе люди, обладающие харизмой. Вместе с тем, они агрессивны, эгоцентричны, безрассудны и самодовольны.

**5. Типология Э. Шострома:** здесь более всего подходит сравнение с людьми, которых американский ученый относит к группе активных манипуляторов в роли **Диктатора**. Такие личности управляют другими, избегают демонстрировать собственную слабость и всегда будут стремиться доказать, что они – на коне. При этом они могут пользоваться своим социальным положением. Они предпочитают иерархию во взаимоотношениях, способны демонстрировать силу, любят доминировать и приказывать.

**6. Типология Э. Кречмера:** претендент ближе всего к так называемому **атлетическому типу**, который характеризуется сильным развитием скелета, мускулатуры, кожи. Общий облик самых ярких представителей этого рода: « Среднего или высокого роста мужчины с особенно широкими выступающими плечами, статной грудной клеткой, упругим животом, с формой туловища, снижающегося к низу, так что таз и все еще статные ноги по сравнению с верхними частями тела и особенно гипертрофичным плечевым поясом кажутся иногда тонкими...Костный рельеф наиболее заметен в чертах лица... Наряду с

костями и мышцами в гипертрофии участвует и кожа. Она обладает хорошим упруго-эластичным тургором, на лице кожа особенно плотная, толстая, иногда пастозная... жировой слой сравнительно умерен, почти нормально выражен». Личность претендента имеет темперамент, который ближе всего к типу, описываемому Кречмером как **циклотимический гипоманиакальный**. И прежде всего потому, что «одаренные люди среди них даже резко возвышаются над средним уровнем». Кроме того, целый ряд черт, присущий такому темпераменту, как нельзя более подходит личности претендента: «Из их положительных качеств надо прежде всего указать на неутомимую работоспособность и радость в труде, на энергичность, находчивость, порыв, смелость, обходительность, приспособляемость, беспристрастие, умение обращаться с людьми, богатство идей и способность быстро схватывать конъюнктуру».

**7. Типология У. Шелдона:** скорее всего, претендента следует отнести к **мезоморфному соматотическому** типу, отличающемуся уверенностью в осанке и движениях, любовью к физическим нагрузкам, энергичностью, агрессивностью в соревновании, экстраверсией в поступках. Среди важных черт такого типа следует отметить: стремление к господству и жажда власти, храбрость, отсутствие жалости, склонность к риску, скрытность в чувствах и эмоциях.

**8. Типология Братуся Б.С.:** ближе всего сюда подходит сравнение с **личностью эгоцентрического уровня**, для которой степень присвоенности высших, духовных смыслов, становится все более устойчивой. То есть, это тот самый вариант, когда «эгоцентрист при определенных условиях, подвиге и дерзании души может возвыситься...»

**9. Типология Пантилеева С.Р.:** более демонстративный тип, чем какой-либо другой, но только в плане работы сопротивления.

В целом личность претендента не должна быть акцентуирована. В ней не должны наблюдаться патологии. В реальной жизни он ведет себя достаточно спонтанно, адаптируясь к рациональным требованиям ситуации. Он обладает целым рядом характерологических черт,

которые позволяют ему адекватно реагировать на окружающую его реальность.

Однако даже при наличии вышеуказанных черт и особенностей претендент не сможет стать Белым Царем, если у него будут отсутствовать соответствующие лидеру дух, воля и окружение.

**Говоря о духе** применительно к претенденту, прежде всего надо иметь в виду следующее:

Он должен иметь перед собой ясный образ цели-идеала, вокруг которого можно было бы объединить россиян разной национальности и веры. У претендента на трон Белого Царя такой совокупный образ, способный сплотить народ на новой духовной основе, должен быть пренебрежительно. В этом случае будет возможно в короткие сроки внедрить его в массовое сознание с помощью испытанных средств агитации и пропаганды и в подсознание людей через смысловой ряд символов и звуков (герб, гимн, флаг, ритуал, парад, соборность и т.д.). Поднятие духа в Японии и Германии накануне 2-й мировой войны, и мобилизация Духа советского народа во время Великой Отечественной войны дают яркие примеры возможности этого.

Он должен обладать сильной внутренней духовной энергией, основанной на светлых божественных началах, а не на темных образах необузданных страстей. Если он любит посидеть в казино (что сегодня без зазрения совести делают многие из власть предержащих), отдохнуть с девочками в сауне, предпочитает показное преуспеяние с кричащими доказательствами благополучия и успеха (дома, автомобили, модели) – то это не тот, кто может стать Белым Царем. При этом автор всячески старается избежать ханжества. Если кто-то и любит все вышеперечисленное, то, как говорится, Господь ему судья. Каждый выбирает себе образ жизни самостоятельно, в соответствии со своими возможностями и способностями. По большому счету, и Юлий Цезарь, и Петр I были весьма сильно обуреваемы страстями, что не помешало им, в конечном итоге, выполнить свою историческую миссию. Дело в другом: положительный заряд нацеленности на достижение провозглашенной цели-идеала должен быть намного выше по своей энергетике тех бессознательных импульсов, которые влекут человека в

сторону наслаждения, получения удовольствия, удовлетворения своих личностных амбиций. В противном случае, мы опять получим тот же результат, к которому пришли Ельцин и его команда «реформаторов»: цели то были провозглашены самые, что ни на есть благие, а закончилось все банальщиной в виде банковских счетов, вилл, яхт, молоденьких любовниц.

**Что касается воли,** то здесь все вроде как-то проще. Он должен действовать по своему усмотрению, делать то, что **надо** делать, а не то, чего **хочется** на основе инстинктивных побуждений. То есть воля должна быть проявлена, прежде всего, в том, чтобы не поддаваться искушению и не использовать колоссальные возможности власти для удовлетворения своих импульсов, вытекающих из бессознательного или прямо из тела. Воля должна быть направлена на мобилизацию внутренних сил претендента. Те в свои очередь должны быть использованы на сознательные действия по достижению цели-идеала. Применительно к нашему случаю, воля и есть те сознательные акты, которые способны загасить бурлящий поток бессознательных импульсов. И если мы ищем на престол личность яркую и неравнодушную, способную что-то изменить, то воля у нее должна быть наисильнейшая. Иначе личность эта не вынесет открывающихся с получением власти соблазнов и погибнет, как до нее погибали многие из тех, кто испытание властью не выдержал.

**К вопросу об окружении.** Когда мы рассматривали психологические типы, мы говорили о том, что в жизни гармония достижима в случаях, когда образуются психологические пары: психотимик-эпилептоид. Так, если Вы яркий психотимик, то лучше искать спутника жизни с эпилептоидной структурой личности. И наоборот. Этот закон абсолютно справедлив и для общества, где наличие психотимического лидера предполагает эпилептоидное окружение, а успех эпилептоида у власти во многом зависит от психотимических помощников. Сталин был ярко выраженным и очень талантливым эпилептоидом. И пока его окружали психотимичные соратники страна бурно развивалась, причем во всех сферах: у нас были не только самые грандиозные в мире стройки, но и поражающие

современников новизной и нестандартностью театры, кино, литература, поэзия! Сколько новаторов! Сколько имен! В науке, литературе, искусстве. Но с начала тридцатых годов стал работать конвейер репрессий. Психотимиков частично расстреляли, частично посадили в лагеря. В результате движение вперед прекратилось. Дух исчез. Идеи иссякли. Начало войны проворонили. И только во время самой войны опять обратились к инициативным психотимикам, которых стали выдвигать на первостепенные властные позиции (Жуков, Конев, Рокоссовский и вся замечательная плеяда наших маршалов). Войну выиграла. Опять репрессии. Опять засилье эпилептоидов. Кибернетику с генетикой выбросили. Ввязались зачем-то в гонку с США. И там, в забеге, в конечном итоге, проиграли. Пришедший к власти психотимик Хрущев начал вроде как ворошить застоявшийся улей советского истэблишмента. Но это самому истэблишменту не понравилось. И он заменил «башмачника» на предсказуемого эпилептоида Брежнева.

Нынешняя власть чувствует себя вполне уверенно и комфортно, в том числе и потому, что при собственной эпилептоидности она окружена психотимической элитой: инициативной, агрессивной, жадной. Она абсолютно не способна на упорный труд по осуществлению модернизации и внедрению инноваций. А вот быстро вычислить, где можно урвать для себя очередной жирный кусок, и так все организовать, чтобы заполучить его наверняка – это она может. И успешно делает.

«Белый царь» будет психотимиком. Генерируемые им идеи должны будут последовательно и настойчиво претворяться в жизнь через абсолютно преданных ему помощников. То есть его окружение должно быть эпилептоидным. А нынешняя элита, как это следует из ее обобщенного психологического портрета\* – **психотимична** по своей натуре. Так что волей-неволей ее придется менять. А это – самое сложное, ибо у нынешней камарильи в руках деньги, ресурсы, оружие, силовики. Сломать ее сопротивление можно, только опираясь на всемерную поддержку народа. А для этого его надо зажечь и увлечь верным образом-идеалом, каковым может стать грядущее «Царство Правды».



## Что делать?

*«По прогнозу известного эксперта-политолога Збигнева Бжезинского, Россия, как единое государство, прекратит свое существование к 2012 году. Причиной станет полный износ промышленного оборудования, электроэнергетики и жилищно-коммунальной сферы, массовая безработица, а также падение цен на нефть и как следствие неисполнение бюджета. Скорее всего, Россия распадется на 6-8 государств. Новые государства станут зоной нестабильности и будут разделены на сферы влияния мировых лидеров... Один из кремлевских стратегов как-то проговорился, что «решение по стране принято» и принято, судя по всему, уже давно. Вероятно, поэтому российские политики так легко обещают своим избирателям все, что угодно, но только через 10 лет. Ведь, при сегодняшних темпах добычи, эксплуатируемые рентабельные запасы нефти, урана, меди, золота, иссякнут в 2015 году, газа через 20-25 лет, максимум. Останется, в основном, лес. Вот, только, кто его пилить будет...». («Население России. Статистика, факты, комментарии, прогнозы». [http://www.rf-agency.ru/acn/stat\\_ru](http://www.rf-agency.ru/acn/stat_ru)).*

«Русский проект». Его нынешнее состояние плачевно. Жертвы и уступки последних двадцати пяти лет не сделали его частью Западного мира. И это закономерно. Потому как, пока за русскими есть проектность – они не могут быть частью чего или кого-либо. Только окончательно потеряв проектную состоятельность, мы станем вровень с Болгарией, Чехией, Грузией, Прибалтийскими и иными странами, не влияющими на принятие каких-либо политических решений в мировом масштабе.

Итак, мы не Запад. Тогда может Юг? Нет, поскольку Юг занят такими мощными игроками как «Имамат» и «Халифат». Мы и не Центр, ибо там испокон веков, вот уже пять тысячелетий находится глобальный проект «Срединная империя», который своих позиций сдавать не хочет, представляя в глазах собственных поданных абсолютным пупом земли. Многие полагают, что мы Север. Но и это не

совсем верно. Так как позицию Севера в мировом раскладе сил взяли на себя англосаксы, основавшие в конце XVIII века **Североамериканские Соединенные штаты** (именно так изначально называлось созданное «васпами» государство в **Северной** Америке) и закрепившие после 2-й мировой войны эту свою ориентацию в международном пространстве созданием **Северного** Атлантического военно-политического блока НАТО. И что же нам остается? А остается Восток!

Ой, ой, ой!!! Какой ужас. И как сей факт отвратителен либеральным демократам и интеллигенции, которая всеми фибрами души стремится именно на Запад! Но что мы имеем от заигрывания с Западом, полагаю, вполне ясно видно из данных, приведенных в этой книге. С Западом ничего не получается. А вот с Востоком получится может. Напомню, что имперский апломб и мощь мы все таки унаследовали от **Восточной** Римской империи, Да и первый космический корабль, прорвавший земную блокаду и выведший человека в открытый космос назывался таки «Восток», что лишний раз подтверждает предположение о том, что советская элита мировой расклад знала. Знает его и нынешняя. Оттого так спешит вывезти своих родных и близких за рубеж и обеспечить собственную безопасность здесь<sup>51</sup>.

Но к чему все эти споры и изыски умозаключений? Какая разница кто мы и как себя позиционируем на мировой карте? Не все ли равно? Оказывается – не все ли... Китайцы народ мудрый и древний. Они в свое время получили откровения в виде кода перемен, в котором, в частности, есть ответы на многие вопросы. Ясное дело, что доступны эти коды избранным. И все же. Кое что из них извлечь можно. В частности, закономерности циклов одоления. То есть знание о том, кто в конечном итоге и кого одолевает. По космическим основаниям, так сказать. Так вот, согласно этим циклам:

---

<sup>51</sup> «Бюджеты силовых структур на 2010 год выросли на: МВД – 25 млрд. рублей, ФСБ – 18 млрд. рублей, ФСО – 11 млрд. рублей. Проект бюджета на 2011 год предусматривает рост расходов на силовой блок на 7,5%. Бюджет МВД РФ на этот год – 406 млрд. рублей...». («Население России. Статистика, факты, комментарии, прогнозы». [http://www.rf-agency.ru/acn/stat\\_ru](http://www.rf-agency.ru/acn/stat_ru)).

**Центр одолевает Север.** И если центр - это Китай, а Север - это США и НАТО, то Китай их одолеет. Хотя бы совокупной мощью. И китайцы это точно знают. Иначе не приняли бы в середине 90-х годов прошлого столетия доктрину «Три Севера. Четыре моря».

**Север одолевает Юг.** Ну, эту картину мы наблюдаем едва ли не постоянно. Англосаксы с союзниками врываются в Афганистан, громят Ирак, устраивают выгодные им смены режимов в нефтеносных районах.

**Юг одолевает Запад.** Полчища выходцев из стран мусульманского мира и эмигрантов с африканского континента заселяют пространства европейских стран, приводя в уныние коренных жителей, которые за сытой и комфортной жизнью забыли как рожать детей и сопротивляться нашествию варваров. Прогнозы в этом в плане весьма пессимистичные: к середине XXI века Европа превратится в не очень прочное сообщество многоцветных стран с ярко выраженным южным акцентом. И никакая борьба с хиджабами остановить этот процесс не в состоянии.

**Запад одолевает Восток.** Это то, что происходит в нашей истории на протяжении последнего тысячелетия: и религию мы получили от Запада, и державность приобрели оттуда же, а с конца XVIII активно заимствуем правила, законы, обычаи, традиции, моду.

А что же одолевает Восток? А **Восток одолевает Центр!** И китайцам это хорошо известно, впрочем как и каббалистам, и другим ЗНАЮЩИМ, способным различать знамения времен и считывать мудрость веков.

Что делать? Некоторые горячие головы все норовят закрепить за Россией роль Севера. Но тогда мы точно попадем под китайскую мощь, которая этот Север одолевает, что при непременном одолении с Запада ставит наш проект ну в совсем уж невыгодное положение. От Запада все равно никуда не уйдем. Он нас одолеет. Так говорят циклы. Но мы способны одолеть Центр. Прежде всего в ментальной сфере на уровне идеологии. И это точно случится. **Поэтому остаемся на Востоке!** Тем более, что солнце восходит над российскими просторами на пару часов раньше, чем над Японией. Ибо мы – ближе всех к линии перемены дат.

Принятие Запада (что так радует большинство населения страны сегодня) и когнитивное одоление Китая! И таким образом логичное завершения цикла. И тогда – жизнь. Ибо только в цикле энергия и рождается. Практически у всех народов сохранились круговые пляски: чеченцы получают огромный энергетический запал, исполняя зикр, болгары насыщаются положительными эмоциями в танце «хоро», греки кайфуют от «сиртаки», русские испокон веков водят хороводы, аджарцы покоряют сердца земляков и соседей танцем «гандаган». Кружатся с бубнами шаманы, беснуются в круговых движениях колдуны «вуду», а суфии ордена Мевлеви в кольцах своих белых юбок обретают необходимый стартовый заряд, способный вывести их сознание и души на орбиты непостижимого и неведомого!

Эхе-хе! Востоком-то мы назовемся! Но это не улучшит состояния дорог, не поднимет рождаемость, не вдохнет духовность и не изменит элиту. Здесь чего ждать? Да, пожалуй, только чуда. Только на него и стоит уповать. Россия преобразится чудесным образом. Так сказано в пророчествах. Возможно ли такое? Как показывает исторический опыт – возможно.

Вспоминаем: 25 октября 1415 года цвет французского рыцарства был уничтожен в битве при Азенкуре. Английские лучники, способные с помощью своего мощного оружия, пробивать железные доспехи неповоротливых и чванливых конных шевалье, предопределили успех англичан в сражении, в котором французская сторона потерпела сокрушительное поражение.

Результат: союз бургундцев с захватчиками, узурпация ими власти в Париже, бегство французского сюзерена на Юг страны, подписание унижительного договора в Труа, по которому наследник французского престола Шарль (дофин) лишается прав на корону, а французским королем, после смерти законного монарха Шарля VI, должен был стать Генрих V, великий король и великий полководец. Независимости Франции был подписан тем самым смертный приговор.

И вот, **чудо первое:** в 1422 году 35-летний Генрих V, молодой гений войны, сильный и храбрый, неожиданно умирает, якобы от дизентерии, всего за два месяца до Шарля (Карла) VI! То есть король

Франции чудом переживает своего наследника, которому он должен был по любому передать власть. Ситуация чудесным образом изменилась. Но все равно – англичане еще господствуют повсюду. Более того, потомками галлов утерян последний символ суверенности – королевская власть, ибо наследник великого полководца, Генрих VI, становится обладателем французской короны<sup>52</sup>. И чтобы полностью подчинить Францию, англичанам достаточно было соединить оккупированный ими Север страны с контролируемым ими Югом. Для этого надо было проявить политическую волю и взять город Орлеан. Осада была начата. Ее исход был предрешен. И вдруг...

---

**Чудо второе:** Когда девочке исполнилось 13 лет<sup>53</sup>, она стала слышать голоса из другого мира, в том числе архангела Михаила, святой Екатерины Александрийской и, как считается, Маргариты Антиохийской, которые иногда являлись ей и в видимом облике. Именно они сообщили ей о ее высоком предназначении и что именно ей суждено снять осаду с Орлеана, возвести дофина на трон и изгнать захватчиков из королевства.

«Ну что это за чудо?», – скажете Вы, и будете абсолютно правы. Такими чудесами наполнено житие практически каждого блаженного, святого, юродивого. Современный человек не может верить в правдивость и реальность всех этих легенд, поскольку они не доказаны наукой! Согласимся. Но вот, что происходит дальше... Когда Жанне исполнилось 17 лет, она пошла к местному начальнику, некоему капитану Роберу де Бодрикуру, и сообщила ему о своей миссии. Реакция последнего была вполне ожидаема. А чтобы подумали Вы, явись к Вам деревенская девчужка, намеревающаяся одолеть все время

---

<sup>52</sup> Генрих VI (6 декабря 1421, Виндзор – 21 или 22 мая 1471, Лондон) – третий и последний король Англии из династии Ланкастеров (с 1422 по 1461 и с 1470 по 1471 годы). Единственный из английских королей, носивших во время Столетней войны и после нее титул «король Франции». Коронован 6 ноября 1431 года в Соборе Парижской Богоматери.

<sup>53</sup> В 1904 году Ватикан, причисляя Орлеанскую Деву к лику святых, определил, что она родилась 6-го января 1408 или 1409 года. На чем основывались выводы святой конгрегации, не ясно. Ибо до этого считалось, что великая девственница начала свой путь служения в 17 лет. А значит и родилась она не ранее 1412 года. На самом деле, это не суть столь важно. Просто договоримся, что в дальнейшем повествовании мы будем придерживаться не официальной, а традиционной хронологии.

побеждающих англичан и спасти самого дофина!? Ясное дело, у девочки не все нормально с головой. О времена! Бедная Франция погибла!! Куда мы катимся? Но через год «ненормальная» пришла к старому вояке снова. И опять сала говорить о своем предназначении. Времена были темные. Торжества науки не предвиделось. Люди больше верили в иррациональные начала бытия. Так что на сей раз капитан более внимательно отнесся к бреду сумасшедшей. В общем, он помог ей с одеждой, дал сопровождающих и направил в Орлеан. Через 11 дней Жанна совершила полное опасностей путешествие по оккупированной территории, достигла резиденции Дофина, чудесным образом опознала его в толпе придворных, смело изложила ему свою миссию (то есть с точки зрения современного обывателя все тот же бред относительно победы над англичанами), убедила его довериться ей, прошла все предложенные проверки и испытания (проверка на девственность, допрос богословов), после чего получила от короля **командование над армией!**

И разве же это не чудо? Попробуйте у нас в 17 лет добраться до Старой площади, пройти в здание Администрации Президента, добиться с ним встречи, убедить его поручить Вам командование войсками! Вас подсекут на первом же рубеже, то есть у проходной. Ну, а после того, как Вы изложите свою миссию, ссылаясь на небесные знамения, полагаю, направят в Кащенко.

**Чудо третье:** став во главе армии в апреле 1429 года, Жанна проявила настоящий полководческий дар и уже в начале мая решила задачу, считавшуюся ранее не выполнимой – разгромила англичан и заставила их снять осаду с Орлеана. Затем, 18 июня 1429 года, – блестящая победа над англичанами при Пате и бескровный поход на Реймс, где состоялась официальная церемония венчания Дофина на царство. Всего за пару месяцев Франция вновь обрела субъектность! Ее монарх узаконил свое положение, что выбивало легитимность правления из-под ног англичан. И разве, это не чудо?

Хотя на этом чудеса и закончились. Ее король не отличался выдающимися данными. Более того, был труслив, нерешителен и подл. Что и предопределило трагический конец: практически ровно через год



после своего чудесного появления при дворе и блестящих побед над врагом, Жанна, в результате предательства, была схвачена бургундами, которые затем продали ее англичанам. Еще через год, 30 мая 1431 года она была сожжена заживо на площади Старого Рынка в Руане. Ее пепел был рассеян над Сеной.

Но дело ее не погибло. Жанна дала французам надежду на возрождение и вселила в их сердца непоколебимый дух победы. Настояв на коронации своего короля, она разбила главный английский козырь. Выдающийся английский государственный деятель граф Уорик слишком поздно понял значение этого акта. Поэтому запоздалая интронизация десятилетнего английского короля Генриха VI в Соборе Парижской Богоматери в декабре 1431 года, в глазах современников законной уже не выглядела. Дело Франции стало по-настоящему правым, что и предопределило исход той войны. В 1453 году, через 22 года после смерти девы-воительницы, французы захватили Бордо, поставив жирную точку на планах англичан по колонизации обширных континентальных владениях.

Так что, чудеса случаются. Главное надеяться. А дабы эту надежду в народе усилить, необходимо вернуть ему ощущение справедливости, поруганной и затоптанной чиновничьим беспределом. А потому, начинать Белому царю придется именно с восстановления справедливости. А справедливость – это, прежде всего, наказание. И потому начинать надо будет с наказания тех, кто был неправ. Кто ел в одну хавку. Кто только о себе любимом и заботился. Кто нарушал правила.

Что избавляет от наказания? Правильно: покаяние и реальные шаги, свидетельствующие об исправлении. Поэтому, чувствующим вину следует предпринять срочные шаги в этом направлении, а не испытывающим подобного чувства – посмотреть на первых и делать все так же, как они. Это им должен продиктовать инстинкт самосохранения.

Что еще предстоит сделать Белому Царю?

Будущему правителю России надо будет что-то делать со столицей.

Во-первых, потому что в предыдущих фазах перехода от периода хаоса к периоду «малого процветания» так поступали все психотимики-реформаторы: Рюрики, сделав ненадолго столицей государства Новгород, перенесли ее в Киев; Андрей Боголюбский – во Владимир, Иван Калита в Москву, Петр I – в Санкт-Петербург. Основание новой столицы позволит Белому Царю сбросить груз

заевшейся московской да и петроградской элиты, и приблизиться к своим подданным.

Белому царю придется учитывать те реалии, которые сложатся в мире на момент его прихода к власти. Не самые плохие, скажем так, реалии. Переход мирового проекта «WASP» из периода «Великого единения» в хаос усиливает непредсказуемость этого игрока, но в то же время дает шанс на взаимодействие с ним, так как он будет на начальном этапе нового цикла крайне заинтересован в поддержке. Ведь переход этого проекта в новый цикл вовсе не означает его гибели. Россия пережила четыре таких перехода и, надеюсь, переживет еще столько же.

---

«**Объединенная Европа**» как мировой проект может вполне состояться. Но на него давит Юг, и не отпускает из объятий дружбы Север. Единственная для них отдушина – это одолеваемый ими Восток, всегда любивший Европу. Ну так откройтесь же нам! Отмените визы, станьте более благожелательны к тому, кого вы считали и считаете врагом и совершенно ошибочно! Полагаем, что признанный Западом Белый царь проблемы взаимодействия с брюзжащими бургерами и синьорами решит в пользу Русского проекта. Чему, безусловно, должен посодействовать и **католический клир**, который устав от тысячелетней распри и последствий Великой схизмы должен понять, что единый христианский мир станет намного богаче и сильнее, если не педалировать проблему собственного превосходства и смириться с тем фактом, что креститься не обязательно одним и тем же способом.

«**Имамат**» в отсутствие русских на игровом поле явно осиротеет, а «**Халифат**» лишится надежного и испытанного веками союзника и партнера. Все-таки мы мирно уживались в течение столетий, и почему бы эту практику не продолжить в дальнейшем.

«**Срединная империя**» рассматривает нашу державу как свой стратегический тыл. И мы реально должны таковым стать для полуторамиллиардного народа, который нам предстоит одолеть ментально и духовно. Объединить наши психотимические способности к изобретательству с эпилептоидным трудолюбием и упорством китайцев в делании конкретных вещей – вот цель, которой следует добиваться Белому царю в Азиатско-Тихоокеанском регионе.

При этом не следует забывать и **гордых самураев**, не обижать их высокомерными ответами «нет» в отношении «Северных территорий», используя их лучшие достижения для создания конкуренции с тем же Китаем. Японская душа отзывчива на хорошие поступки. Последнее катастрофическое землетрясение – лишнее тому доказательство. Ну кого детям страны Ямато любить? Заевшихся янки, сбросивших на их прекрасную страну «Восходящего

солнца» атомные бомбы? Или на вечно соперничающих с ними китайцев? Далеких как физически, так и духовно европейцев, не способных понять красоту японской поэзии и величие чайной церемонии? Шииты пугают, сунниты мешают, евреи малопонятны и слишком хитры для открытого к подвигу самурайского сердца. Кто остается? Католики? Но у тех был шанс в XVI-XVII веке как-то проявить себя. Целый остров и многие уважаемые аристократы приняли веру христову. Но что-то не заладилось у них с народом и элитой. А потому все закончилось весьма плачевно. Практически все католики были уничтожены в ходе государственной карательной операции, после которой сегуны приняли решение вообще с «розовыми варварами»<sup>54</sup> не общаться. Так начался знаменитый этап японского изоляционизма. И только с русскими изначально экзистенциальных противоречий нет. Да воевали, да делали друг другу гадости. Но все как-то вполне прилично. Не так, чтобы уж очень из ряда вон. А потому и взаимное расположение есть. И это надо развивать.

Весьма интересны выводы относительно взаимодействия с проектом **«Вечное царство Израилево»**. Союз России с этим проектом, который находится в периоде «Великого единения», может положительно сказаться на ее будущем развитии. Более того, евреи имеют на территории России резервную государственность в виде Еврейской автономной области, находящейся в аккурат рядом с их новым стратегическим союзником Китаем. И этот фактор крайне важен для самих евреев, особенно с учетом того, что государство Израиль может просто погибнуть в раздуваемой англосаксами войне на Ближнем Востоке («Битве конца от Нила до Ефрата»).

Так что, как ни крути, а без «Русского проекта» гармонию достичь сложно. Более того, именно русские способны эту гармонию в мире и обеспечить. И потому расположение на Звезде Богородицы нас в сердцевине символа вполне соответствует миссии русских и их божественному предназначению.

### Заключение

В заключении хотелось бы остановиться вот на чем. Есть такой канадский писатель, эссеист и футуролог Доменик Рикарди. Родился он в 1946 году в иммигрантской среде и стал знаменитым благодаря своим сбывшимся предсказаниям об импичменте Никсона, разрушении Берлинской стены и развале СССР, за что и получил почетное прозвище «Квебекский Нострадамус». Удивляться подобной прозорливости не стоит, особенно после того, как мы с Вами, уважаемый читатель, поняли, кто такие психотимики, что такое интуиция, и какое оно занимает место в подсознании гениев. Понятно, что долгие годы

---

<sup>54</sup> Японцы «белыми» считают себя. Европейцев они видят «розовыми».

одинокости на канадском Севере и на Севере Аляски внесли свою лепту в развитие его способности различать знамения, а знание шести иностранных языков безусловно способствовало познанию общемировых процессов.

В 2009 году Доменик Рикарди предсказал будущее нашей страны. Ничего хорошего. Единую Россию он вообще не видит, различая на огромном евразийском пространстве протектораты под управлением США, Китая, Японии, европейцев и мира ислама. То есть с точки зрения проектности он предсказывает гибель собственно «Русского проекта» и разделение его территорий между другими мировыми игроками-проектами, такими как WASP, Срединная империя, Объединенная Европа, Халифат и Самурайская империя.

Ниже приводятся выводы из его обширного интервью по данному вопросу, которое легко можно найти через поисковые системы во всемирной компьютерной сети:

**1. *Россия прекратит существование как отдельное государственное и культурное образование***

**1.1. Южная часть острова Сахалин, все острова Курильского архипелага и юго-западное побережье Камчатки будут находится под японским протекторатом.** Границы этой зоны очень жесткие и хорошо охраняются. Японцы контролируют также прилегающую к этим землям акваторию Тихого океана, все Охотское море и Японское море от Владивостока до западного побережья самой Японии.

**1.2. Военная база и порт Петропавловск-Камчатский будет под совместным управлением США и Японии.**

**1.3. Территория от 65-ой параллели с Юга на Север, и от Уэлена на востоке до Архангельска на западе – под юрисдикцией США.**

**1.4. Далее на Северо-Запад начинается юрисдикция Британии.**

**1.5. На Северо-Восток – Германии и Норвегии.**

**1.6. Все, что южнее 65-ой параллели, то есть практически вся Восточная Сибирь южнее Северного полярного круга, а также Монголия, находятся под влиянием Китая.** Китайский оккупационный режим будет очень жестким, напоминающим китайский режим на Тибете первых лет оккупации. Тюрьмы и концентрационные лагеря переполнятся сибирскими и монгольскими партизанами. Однако пограничная служба поставлена плохо, и любой желающий, будь то беженец или контрабандист, сможет без особого труда покинуть китайскую зону. В самом Китае будет развернута пропагандистская кампания, призывающая народ заселять «северные провинции Китая». Китайские власти активно помогут своим переселенцам – новым «хуа-цяо» – политически и экономически. Десятки миллионов китайцев устремятся в Монголию и Восточную Сибирь. В короткий срок этнический состав этих районов радикально

изменится: китайцы составят подавляющее большинство на этих территориях. Денежная единица – современный китайский юань. *Небольшая подробность: все вывески и информационные указатели на этих территориях должны дублироваться по-китайски. За нарушение – непомерный штраф или даже лишение лицензии (если говорить о частном бизнесе).*

**1.7. Великая русская равнина и вся Западная Сибирь выглядят так:** от Уральского хребта до Петербурга и от Мурманска до Астрахани территория разделена на директории, находящиеся под объединенным командованием НАТО. Предыдущее административное деление на области сохранится полностью. Разница лишь в том, что **каждая область находится в зоне ответственности конкретного государства – члена НАТО.**

**1.8. Курская, Брянская и Смоленская области** – это будущая зона ответственности **французской** администрации.

**1.9. Тверская, Ярославская, Архангельская, Костромская** – британской администрации.

**1.10. Калининградская и Ленинградская** – германской.

**1.11. В Москве и Московской области** администрация будет смешанной: в ней будут представлены почти все страны – члены НАТО, исключая почему-то Грецию и Турцию.

Официальный язык всех этих администраций – английский. Вся документация в директориях ведется на этом языке. Но личные документы гражданских лиц составлены на двух языках – по-русски и по-английски. Гражданская администрация этих областей – смешанная, то есть состоит из местной бюрократии и представителей НАТО, которые и обладают реальной властью в своих зонах ответственности. Денежная единица – рубль, но не такой, как сейчас.

**1.12. Весь российский Кавказ** и граничащий с ним **Ставропольский край** надолго погрузятся в пучину **этнических и религиозных междоусобиц.** Хотя основная борьба все-таки будет идти не между отдельными этносами, а между двумя многонациональными армиями, представляющими два враждебных друг другу течения в исламе.

**2. Украине** удастся сохранить формальную независимость, **пожертвовав Крымским полуостровом в пользу Турции,** когда-то принадлежавшим Османской Империи, который при помощи союзников по НАТО будет отчленен от Украины, как говорится, «мирным путем» и «без единого выстрела».

**3. Белоруссии повезет меньше:** она, как и Россия, утратит государственную независимость и **будет де-факто управляться военной администрацией НАТО** под прикрытием марионеточного правительства, номинальной главой которого станет бывший белорусский политэмигрант: худощавый седеющий брюнет невысокого роста.

**Что будет происходить с территориями вполне понятно.**

**А как народ?**

Демографическая ситуация в России выглядит весьма плачевно. Малозаселенная и экономически ослабленная, но фантастически богатая природными ресурсами страна, уже давным-давно является объектом самого пристального внимания финансовых и промышленных бонз и на Западе, и на Дальнем Востоке. При этом, здесь нет ничего личного, так сказать. Речь идет лишь о бизнесе. Важные господа просто-напросто очень и очень любят деньги, а совсем не какие-то там мифические «либеральные ценности» или «идеалы демократии».

В общем, Россия станет добычей других глобальных игроков. Причем произойдет это без завоевательных войн, больших социальных катаклизмов и резкого ухудшения жизни народа. Более того, поначалу никаких больших изменений в повседневной жизни местного населения не произойдет. В западных зонах не будет ни массового голода, ни эпидемий, ни серьезных беспорядков. Все основные нужды населения (включая традиционный русский напиток) будут незамедлительно удовлетворяться, а все проявления протеста будут подавляться быстро и жестко. В общем, все как при завоевании территорий индейцев: резервации, резервации и еще раз резервации.

При этом бросается в глаза тот факт, что нынешняя российская элита, подобно хорошо выдрессированной собачке, привыкшей за каждое верное действие получать награду, абсолютно искренне желает понравиться большим дядям на Западе и услышать от них какие-то поощрительные слова, дескать: «О'К братцы! Вы – молодцы!! Так держать!!! Мы вас поддержим».

А это уже вроде как цитата, стоящая того, чтобы привести ее здесь полностью: *«Я предчувствую, что весьма скоро наступит момент, когда русское правительство наберется смелости напрямую спросить у Запада: «Чего вы еще от нас хотите? Мы сделали все, что вы хотели. Мы утвердили здесь ваши «либеральные ценности». Наша экономика – в ваших руках. Наш народ остался без работы и без будущего. Мы – ваши неплатежеспособные рабы. Наше дальнейшее существование целиком зависит от вашей милости и от ваших продуктовых подачек. Так чем вы еще недовольны? Чего вы еще требуете от нас?». И тогда Запад впервые скажет*



*свое заветное слово: «Умрите!». И это будет последнее требование к народам России... И это слово будет произнесено не с ненавистью фанатика, а с холодным расчетом диккенсовского «дядюшки Скруджа», уже успевшего забыть о существовании своей очередной жертвы».*

Автор привел здесь столь подробно предсказания канадского футуролога лишь потому, что в свое время, еще в 2007 году, пришел к таким же выводам, что и легло в основу написанной им совместно с известным аналитиком Сергеем Норкой художественной книги «Палач»<sup>55</sup>, которая, правда, по известным причинам, вышла в свет лишь летом 2010 года. И здесь я об этом говорю не для того, чтобы подчеркнуть мысль о том, что «мы сами с усами» и обладаем даром предвидения «не хуже» каких-то там «американцев». Просто, будущее России, продолжай она развиваться так, как делала это в последние двадцать лет, вполне очевидна не только прозорливым гениям, но и вполне нормальным обывателям, способным различать, что такое хорошо, а что такое – плохо. Жаль, что оно, это будущее, мало очевидно для правящей элиты, которая не понимает того, что с гибелью государства она сама будет выброшена на помойку в связи с абсолютной ненужностью. Собака, конечно, друг человека, но все-таки собака!

Для того же, чтобы закончить сию книгу на оптимистической ноте, приведу здесь еще одну цитату Рикарди, которая полностью отражает и мои, автора, чувства, надежды и чаяния: *«... Я ... отнюдь не фаталист, и жизнь постепенно научила меня одной парадоксальной истине: будущее можно успешно прогнозировать не только для того, чтобы в последствие сказать себе: «Ах, какой я молодец! Ах, как я точно все предсказал!». Но и затем, чтобы его, это будущее, если оно нежелательно, можно было бы попытаться предотвратить, тем самым девальвируя собственный прогноз, и значит, как «пророк», оставшись в дураках!.. русским, нужно сегодня приложить усилия к тому, чтобы мои прогнозы (которые, замечу в скобках, как правило, сбываются) на этот раз не сбылись! Великая Россия, с ее огромной территорией и 130-ю коренными этносами, лично мне очень дорога как культурное и историческое пространство, и я не хочу, чтобы с Россией случилось что-то непоправимое».*

---

<sup>55</sup> Александр Ачлей, Сергей Норка «Палач. Нет милости к падшим». Издательство «Волант», Москва, 2010 г